الحدالة الذي نور فلود العلاء باوار التزيل وشرح مسووهم لادراك اسراراتا فيلل أهل كل عصر منهم جهده في حفظ الغاطه وكشيف معاسد حقروط سَالًا مَرَ الْحَدِ نَفَ وَالتَّذِيلِ وَاسْتِهِدَ أَنْ لا أَلَّهِ الْأَلِيَّةِ وَجِدُو لاشْرِ لِنَالِهِ عَدْ من تنوير بأطِّند مانوار التقديس والتهليل # وأشهدان محمدا عبده ورسوله # سب عدلة الأت الميشاد حاده الى سواء السيل صلى الله عليه وعلى آله واحجابه إ ا مقامه في الهداية والتحيل (امايعد فإن القرآن العظيم عدو الفرقان المكم يل من الرحن الرحم * ليدر أناته ولينذ كركل من له عقل سليم ؟ وهواليا المين الله وشفاء ورجد للومنين الله قال رسول الله صلى الله عليم وساعة مصل كالأ على سبار الكلام ، كفضل الله على خلقه ، من قال به صدق ومن عل به أج ومن جكم معدل # ومن دعى اليه هدى الى الصراط السنقيم # وان الذي ليم حِوفِهُ شَيٌّ مِن القرآن كالست الحرب * ومن قرأ حرفا من كتساب الله تمالي في نة والحسينة بعشر إمشالها لااقول المحرف بل الالف حرف واللام والمر حرف * وحركم من تعمل القرآن وعله * فلذلك كانت همم المؤمن أخلاق طبقاتهم مصروفة الى الاشتغال به # وقلوبهم مملوة بحبه والاعتناء بشانه فمنهم من اقتصر على تصحيح الفاظم * والاشتغال بتلاستُ * ومنهم من وفقه الله تعالى لاستكشاف معانيه والسعى في اطلاح أسراوه * ودة

المخصة يحت كسوة الالفاظ وهيأت راكسيه ١ والتسأمل في وجوه اعجازه ، وكما فصاحتمه وبلاغته * وكل فيدين منهما فيدحو حليه عن فضيلة الاشتغال به على ب منفاوتة مابين آدني مراتب كل واحد منهما واقصاها ابعد ممايين السمر.

الفيضان والأفضال * وهو الغير الراح * والجرالات الوال الريال نواق * العروف القياض النشاق * إسكر الله و حضاء الا لعَمَالَ وَلَمْنَاهُمُ الدَّلَالِدِ الْرَصْوَانُ الرَّجِلْقِ * لاشتهار بين الكينيا الهدروهمانة العربي فركونا سامعا لجيوفران فانسف فمادما الكاتب فرايده والسائع خاطر مكثوف الحنية الاأنه لكويه وحز اللفظ كشر وين النظر دفيق الفسلي * الا تكشف وحد الراد مند الأساعل عال عَلَى صَالَى بَاقِبَ وَمِ الْجُعِيدُ الْكُنْتُ الْكُنْبُومِ مِن الفنون العديدة * ولم تنفي إن والمالة و المنف مستوراة ومر موزاه * وجب عبلي كل مر اظر فسه * المرجل من مناصدة المرمورة * واشساراته الحقيد أن شيده نفسه الكنامة رر * و مُنته في صحائف الاوراق ، الأملا ، والتسبطير * حذرا عن تفساره عن خرانة الإنهان * وأن يسليه عنما كر النفلة والسنان * سواه كان ذلك ما المنظادة وسهام فكره واستفاده اسماحة ذهنه * اوما وجديدة بتولفات العلم السالفين * تفات الحمل المتصري فلذلك الرمي على تُفَيِّي ال أحرر واطفرت ومن العوامد في مطالعة كار درس السان قبل أزال ومالتسان من بكون ذلك كله مخر و ناعدي اراجع اليه وقت الحاجة من غير فيديد كدي * و بكون عومًا حاضر الن بعدى وليوم العث والجزاء عدى وزادى # واحتيد فيه كل الجمد فيومي رحاه ان شعة ذلك في عدى وانشل الله الكريمان تُجعله مفضله خالصالوجهد * وسيلا النمر ضاته * أنه هوالجواد المفضل النعيم فسنمنا وسحانه ومتركا ومتيناه مدتعالي شأنه اقول (بسم الله ازجن الرحم) الله رسالعالمين * وصلى الله على سيد المرسلين * مجدوعلى آله واصحابه اجعين * وُلِيُ الشِّيخِ الأمام عرالهدي علامة الورى * الذي اطبق على الأمدُّ على علوشاته *ورفعة مَنْ الدُّوفِكُونِ * اعني به ناصر الحق والدي * العروف القاضي الديشاوي * اسكنه الله تعالى في حظا والقدم حوالعلاء الارار * والسعداء الاخيار * آمين * في اول تقسير السمي عاته ارالتنزيل * وأسر أزالتانويل (بسم الله ازجن الرحمي) والبافيه للاستعانة اوا اصاحبة والمعنى مستعيناالله اشرع فيما قصدته من النصنيف اوملابسا ومصاحبا باسمالله

البيضاوى الشريف (بسمالةالرحن|لرحيم)

الحددة الذي ترا القرأن غل «بده

على وجه النيمن به اشرع وقلما مستعينا بالله دور اسم الله لان المستعان به في الحقيقة هو الله تعالى كالدل عليه القصر المسدمار من قوله الله استعين وذكر اسمد تعالى اتماهو النادة التعظيم ثم قال (الحدالله الدي نزل الغران على عبد. ﴾ ولام الملك في قول لله أذاد اختصاص جنس الجديه تعسالي ان حل تعريف الخد على الجنس واختصاص جيع أفراد المحامدية تعالى ان حل على الاستغراق مع الااختصاص الجيميه تعالى يفهم من حله على الجنس ايصا لان اختصاص الجفي به تعالى بستانيم اختصاص جبع المحامديه تمه الى وعبرعن المحمودله اولاباسم الذات ثمركمونه متركم للفران على اشرف نوع البشرواكله تنبيه على ادله تعالى أسخف الأذاتبالسمد كاستحقاقد الوسنى والمراد بالاستعناق الذاتى كونه تعالى مستعفسا للمعد جبيع صفاته السوتية و السلبية وبالاستحقاق الوصني كونه سنحقا لذلك با عتبار اتصافة بالوسف الذكور معقضع النظر عن انصافه بنبره والاستعفاق الذاي لأبتصورالافي المارى تعالى ولذلك راهم بذكرون في مقام الجداسم الذات اولا والوسف ثانبا وفي مفام التصلية بذكرون وصف الرمول صلى الله عليه وسلم اولا واسمه ثانياعلى طريق عطف البيان والانزال و التزيل عبارتان عن عربك الذي مبندنًا من الأعلى الى الاسفل و منهما فرق من جهة انالتزيل مل على النزول تدر مجاوالازال مل على النزول دفعه وذلك لانبناء النفعيل للتكثير وكثرة المزول انما يكون بكوته علىسبيل التدريج ثمانالتحرك فسمان احدهما محيز بالذات كالجواهر الفردة و مايترك منها وثابهما محيزبالتع وهوالااعراض القاعة عوضوعاتها فان العرض تابع لموضوعه في التعيز سواء كان قارا فيالموضوع كالسواد والبياض اوسيا لامترتب الاجراء ممتع القاء كالحركة والكلام اللفظى وكل واحد من القحين المذكور ين تعرض لهالحراكة حفيقة الاان القسم الأول متحسا تعرض له الحركة اصالة وبالذات بخلاف القسم الثاني فإنه لابتحرك أصالة لاستحالة انتقال الاعراض عن موضوعا نها وانما يحرك لمبعة محله ضرورة نحرك الحال بحركة المحلكالجسم الاسودالنكلم المحرك اذا نحرك يتحرك ماحل فيدمن السواد والكلام تبعاله ثمران الكلام النفسي الذي هوصفة ازلية قأمة غداته تعالى لامتصور فعه الحركة والنزول لامالذات وهو ظاهر لامتناع انتقال شئ من صفات الله تعالى عنه ولا شعية ووصوفه الذي هو ذات الواجب تعالى وتقدس لاستحالة الحركة عليه حتى تحرك صفاته تبعاله واعا المنزل هو الكلام اللفظ الحادث المركب من الالفساط والحروف الوَّلف من الايات والسدور وهو القرآن العجز المحدث به اكمونه كلام الله تمالى حقيقة على مسى أنه مخلوق لله تمد لي ليس من ألف المخلوقين لاعلم معنى انهصمة قائمة بذاته تمالى لانه مادت وبمتاع فالم الحوادث بةتعالى ويجوزان يخلق الله تعالى اسوا القطامة موعد على د علم لمحصوص وأ مدريا علمه الصاوتو لسلام

ويُحْلَقُ لَهُ صَلَّا صَرُورِيَانَهُ هُو الجِبَارَةُ المُؤْهِيةُ لِمَعَىٰ ذَلَكَ الْكَلَّامُ النَّفَسِي القديم الذي مُوكَالاً ما فَقَدُماني مَلَّي مَنى المُصفَّدُهُ فَأَمُّذَهِ مَعَانَ الاشاعرة عِيْوَرُونِ أَن يَسْمِع كلامد تعالى الأزل بلا صوت وحرف كارى ذائه تعالى في الآخرة بلاكم وكيف فعلى عنا بجوزان يخلقانة تعالى لجبريل عليه السسلام وهو في مقلمد عندسدرة المنتهى سماعا لكلامد الازلى وان لم يكن من جنس الحروف والا صوات ثم اقدره على عبارة يعبر مها عردتك المكلام القديم وقيل اظهر الله تسابي فياللوح أنحفوظ كتابة هذا النظم المخصوص و نقشه فقراً. جبريل عليه الملام وحفقله وخلق الله تعالى فيدعل أ منسرور فاباته هونقش المبارة المؤدية للمق القديم على ان انزال الملك الكتاب السماوي لاعوقف على هما واللفظ فحوازان يتلقفه الملك تلقفاروساتيا ايلاجهمانيا حسيامان بلهم الله قعالى للملك ذلك المشالمة القديم وبخلق فيه قدرة على التمبيرعنه ويسمى التغلم الصادر صنه كلام اهة تعالى واعتبار كوته عبارة عن الكلام التفسى دالاحليه عم ان الكلام الففلي لكونه غير متعيز بالذأت بلهوعرض قأتم بالموضوع لايكون انزاله وتنزيله الابمالحاملة ومبلغه مَّانه تعالى لما نزل جبر بل عليه السلام وحركه الى اسفل وهو حامل للقرآن بلن امره بالحركة الى اسفل فضرك هو مامره تمالي فقد تحرك القرآن القائمية تبعا المركته فينبغي ان يكون قوله نول القران مجازاً على طريق اطلاق اسبرالمربش الحال على المحل الذي هوالملك الحامل فأنه هو المزل الذات واصالة والفرأن مزل تبعاله والمعنى رل الفرأن بواسطة تنزيل جبربل عليه السلام ثمان الفرأن المفليم يصبح ان يوصف بانه منزل ومنزل لاته تعالى انرله جلة من اللوح المحقوظ الى السماء الدنيا وأمر السفرة الكرام بانتساخه مخزله الى الارض الى النبي صلى الله عليه وسلم منجماموزعاً على حسب المصالح وكفاء الحوادث الاان في انزاله الى السمساء الدنيا قولين احدهما ماروی عن عکرمة عن ابن عباس رمنی الله تعالی عنهما انه قال انزل القرآن جسلة من اللوح المحفوظ الى السماء الدنيا ليلة ا الهدر ثم نزل الى الارض في عشر بن سسة وثابهما أنه الرل من اللوح إلى السماء الدنيا كل سنة مقدار مايكون مز لا في سنة واحدة بحسب المصالح فعلى هذا الفول يقع الانزال الدفعي عشرين مرة وعلى القول الاول يقع مرة واحدة وامماجدالله تعالى على النزيل دون الانزال يناعطي ان النزيل اتم وأكل نَعْمَة في حسمًا بالنسبة الى الانزال اذلاتظهر لما فأندة في نروله جلة الى السماه الدنيا * والقرأن في الاصل مصدر بعني الجمع بعني القرأة ابضايقال قرأت السيء قرأنا اذا جعته وبقال ايصًا قرأت الكتَّابُ قرأة وقرأنا اذا تلوته ثم نقل إلى هذا المجموع المقرؤ النقول الينا بين دفتي المصاحف اي بين جنبها تفلا مواترا وقد يطلق على القدر المشترك مين المجموع ومين كل معض من ايماضه وهذا هو المرادبه هسا نقر بنة لفطال بزدل وفي بعض السمخ وقع لفظ الفرقان بدل القرأن وهو في الأصل

مهدريمني الغرق وهو الفصل بينالشنين سمريه القرآن لقصاءيين الحق الباطل عقر وه و باله اولاته لم ينزل جهاة واحدة ولكن مفروقابسته صن بعض في الانزال واعما قال على عبده دون بيد اورسوله انسارة الى أن العبودية اجل صفاته عليه الصلاة والسائم واشرفها وذاتلان اشرق ماسوى المودية من صفاته علية المسلاة والسلام هي الرَّمَانَةُ وَ عَبُودِيةُ الرَّسُولُ لَكُونِهَا انْصَرَافًا مِنْ الْخَلَقِ الْمَالِحُقُ اجْلِي و اشْرَقُ من رسالته لكويها بالمكس فأنهاالمسراف من الحق الى الخلق لتبلغ احكام اللرصل وكيس للعن إن عبوديذ غيرالرسول افصل من الرسالة خانها، يقل: احد وانمساً الكلام فيالنسبة بين اوصاف الرسول اجاافصل فكما ان القرأن العفام لكونه معيزا بإقيا وهيينا فجيع مايتعلق به مسعادة الكلفين في النشسا تين اجل الكتب العماوية واكملها فكذاك الرسول صلىاقة عليه وسإاشرف افراد توع البشر واكملها فكان معنى الكلام الحد السلطان السجيع بليع صفات الجلال والأكرام الذى تزلالشرف الكنب السماوية واكلهسا على اشرف افراد توع البشر وأفضام (قول ليكون للعالمين نذرِا ﴾ الظاهر أن اسم كان ضمير العبد بدليل قوله تعالى بأجها الدثر ة غانذر و محتمل أن يكون ضمرا لقرأن يشهسادة قوله تعلى بشيراونذرا والراد· بالعالمين الانس والجن فأنهم قد اتفقوا على ان الجن ايضا مكافون بالشعرا يم وان الكافر منهم بمذب بجهتم لقوله تعالى لا مُلائن جَهتم من الجدة والناس اجعيز وان اختلف فيدخول من آمن منهم الجنة قالبه ابو يوسف وعجد رجهمااقة تمغيلالس لهم "له اكل ولاشرب بل غذاؤهم فيهامم كافي الدنيا وقيل بأكلون ويشر بُونَ كالأنس وقال بمضهم لا يدخلونها ولاتواب لهم الاالتجاة من المقاب تم يقال لهم كونوا ترايا كالنهائم ونسب الامام الرازى هذا القول الحالامام ابي حنيفة وروقال الفاصل الارموى ان اباحنيفة توقف في كيفية ثواجم فأثلا باناقة تمالي لم ببين فيالترأن ثواجم وصن فع بقينسا اناقة تعالى لايضبع إعانهم فيطيهم مايشساء و النذير يمعني النسذر المخوف ومجسوزان يكون بمعسني الانذار كالنكع معسني ألانكار والمتصر في نعليل المزيل على ذكر الانادار معانه عليه السلام كا انه منذر لاهل المسيسان والعملالة مبشر لاهل الاعان والطاعة بشاه على أن الانذار هو للقصود الاصلى الاولى من الارسال و التنزيل فأن الطبيب الذي بباشر معالجة مرض القلب لايداءان ببدأ اولا منتقينه عن العقائد الزائفة والاخلاق الرديئة والاعمال السحدة المكدرةللقلب بأن يسميه شربة الاتذار بسوء عاقبة تلك الامور وبعد تنفيته عن الهلكات يعالجه بمايقويه من الطاعات بان بسمقيه شربة التبشسير بحسن عافية الاعسال الصالحة كا أن طبب الامراض البدنية بدأ اولا مِنفية البدن عن الاخلاط الدينة ع باشر المالجة بالقويات ولهذا اقصراقه تعلى على دكر الانذار في مدأ امر النبوه حيث

ليكون العالمين تذيرا .

فالهم جهبنا يتنفعون به وان اختلف الحال بحسب اختلاف المحال فأن البعش متهم بنذر بنار الجسم والمعن الاخربأ تحملساط العدبيات فيعاد التعيم والبعش الثالث بنار الحاس عن مدالمة بجال ربيد حيم (فو لد قصدي إقصر صورة من سوره) الظاهر انه مساوف على قوله نزل وان النصدي هو ألله تعلل حت قال وأن كنتهرؤ ريب عما زارًا على صدرًا فأتوا بسورة من واله وإن الا قصر بة مستقاية من الكرسورة في قوله فأتوا سورة مراشله و بجوز ان بكون المعدى هوالبديان يجم شير قصدى اليه و يستفاد الاقصرية من السكر الواقع في قول تعالى ام يقو لون افتراء قل فأتوا إسورة من مثله والعدى طلب المعارضة من صاحبك باتباته مثل مافعاته انت بقال تعديث فلانا اذا بارسيه في فعل ونازعته الغلية بقيال فلان بهياري فلانا اي بسارضه و غول مثل فعله كذا في العمام وهو مشيئي من ألحداه فإن الحساديين متعارضان فيه و يعني كل واحد متهما علل ما اتى به صاحبه والحداد والحد و سوقى الابل و الغناء لها بقال حدوث الابل حدوا وحداء أذا استقتها موالغناء لهاوالعزاله تعالى طاب بمن ارتاب من إن القران من ل من عندالله تمال إن بعدا رصور و بأتوا عثل اقصر سورة في الاشمال على كال الفصاحة والبلاغة والمصاقع جع مصقع وهو البلغ المتقدم على اقرائه في المحافل نقوة فصداحته وكال بلاغته من صقع الدمات التصميح والعرب العرباء اي الخلص منهم من قبيل قولهم ليل اليل وعلَّل خليل فأنهم اذا أرادوا المالفة فيشئ مأخذون من لفظه صفة و يؤكدونه عها والطساهي ان ألباه في قوله فل يجدبه قدراعمني على واتها متعلقة بقوله قدرا فإن الباه قد تكون عمني على كافي قوله تعالى ومنهم من إن تأمنه يقنطار أي اعلى قنطار أي فإيجدهن بقدر على ذلك اى على اتبان مثله فعفلا عن وجود من يسمارمنه بالفعل فأن عدم الوجد ان كنابة عن عدم الوجود لانعدم وجدان مزهوطالمالغب والنهادشيا لازم أمدم وجوده في حد أناسه فيصم أن بكنيه عنه * فإن قلت القدير من صبغ المبالفة مثل كريم وشريف فبكون عدم وجدان القدير نغيا لوجدان من هوكامل القدرة و نفيد لا نافي ثبوت من يقدر عليه في الجلة . احب عند بأن المالغة أيست بلازمة لصيغة فعيل مطلقا مل ايماتفيد ها اذا كانت مشتقة من ماسفيل يضم المين كَافِي المُثَالِينَ المَذَكُورِ بِنِ وَلَفَظَ فَدِيرًا لِيسِ مَأْخُودًا مِنْ ذَاكَ البَّابِ فَلَادِلَالْهُ فَيِعْظِي

المبالغة حتى يلزم ماذكرتم والغرق بينباب فعل وغيره ان يلب فعل لاستعمل الاقيا فعالًا الفراف الذي الفعال الفرائ اللازمة لفاعلها فيكون سن الصفة الشهة المشتفة من ذات الهاب ذات بستالها الفعل لازمالها غيرضفك عنها ومالم تكل على على الفعل الفاعل الفعل ال

مصدي القصر سورة من سوره صافع الحلياء ه من العرب العرياء فلم يجده قديا ه واضم من تصدى لعار صندمن فصلات و بلذاه عُصَاحَتُهُ وَكَالَ بِلاَغْتُهُ مَن تُصِدَى لَمَارِضَتُهُ وَالْفُلَسَاهِمُ آلِهُ مَعْطُوبُي عَلَى قُولُهُ فَلِ يجذبه قديرابين بالقربنة ألاولى صدم قدرتهم على ذلك رأسا وبالثانية عدّم ظهور قدرتهم على صارحته واتبان مثله بعد النصدى لمعارضته لمن توهم ان له قدرتما على ذلك قبل التصدى وفي أكبر السيخ الهم بدون الواو اما على أنه استبناف جوابا عا بِقَالَ مِن ابنِ عَلِمُ عَمْمُ وَجُودَ مَرْيَقَدُرَ عَلَى ذَاكَ رَأَ سَا فَكَأَنَّهُ قَبِّلِ فِي الجُوابِ آنه اعجزكل القصاه والبلغاء فلنهجز الكل ضرورة وإماهلياته تأكيد وتقر وإلسيق من أنى قدرة مصاقمهم و بلنائهم عوماعلى سيل الكنسا ية لان القدرة على ذلك أدًا نفيث عن اكلهم في البلاغة ارم انتفاؤها عن الجيع فضها عن الكمل باعتبار دلالته على هذا اللازم بكون تأكدا لماسبق والمراد بعدان وقسطان قبائل العرب المنهورون ا بكمال الفصاحة والبلاغة (قول حتى حسبوا انهم سعروا تسميرا) ادلم بهتد وا الى التفرقة بين السحر والمعبرة تم أن المصنف لمافر غُ عن تحقيق اعباز القرأن شرع في بان اسلو به في الدلالة على مافيه من الحكم والأحكام وفي كيفية تكميله وارشاده للانام فقال (ثم بين الناس) اى لاجل نوع البشرعوما وإن لم متنع البحض بذلك النبين ولم يبينه الراد لعدم تبصره وسلوكه طريق الانتفاع بذلك البان وأساو بكلمة نم الى جوازة خير البيان عن وقت الخطاب وانه بجز تأخيره عن وقت الحاجة الى العمل بمضمونه واخذه من قوله تمالى ثم ان علينا بأنه فأن الآيات القرآنية منها محكمات اتضح معناهاوخلا عن الاجال وتعدد الاحتسال بازبطهر عند العقل اث المعنى هدا لآغيرومنها متشابهات وهي مالم بكن كمظك بل يكون لها محتملات عند المشل لا يضم الراد منها لاجال اوعما لفة ظاهر اونحو ذلك فيتعلق باب الاطلاع على الراد الابياته بالتصبص على القصود او مصب مامل عليه كا تماس ودارل العل والمحكم والتشابه بهذا المعنى غير ما اصطلح عليد المنفية لا ن المحكم بهذا المعنى متناول الظاهر والنص والمفسروان المنشابه يتناول الخف والمشكل والحمل ولامشاحة فالاصطلاح (قول حسباعن لهم من مصالحهم) اى مازل البهم قدرما ظهر واعترض لهم من مصالحهم قال لكن عهك بحسب ذلك اي بقدره وعدد وقد يمكن السين في المنرورة و يقال عن لي كذا بعن بضم المين وكسرهاعتنا اي سنع ولاح واعنرض وقوله من مسالحهم بيان ماوفيه اشارة الىماوقع عليه الاتفاق من أنه تعالى راحى مصالح عباده الا أن ذلك عندنا بطريق النفضل وعند العنزلة بطريق الوجوب (قو له ليديروا) اىليتديروا و يتفكروا في آياته تفكرا نفضي الى معرفة مايدبر ظاهرها من الماني اللطيفة المستنبطة بالتأو بلات الصححة واللام فيه متعلقة بنزل اوبين والتذكر اما يعني الالفاظ او استحضار ماهو كالركوز في المقول لغرط التمكن من معرفه عا نصب من الدلائل الدا لة عله والالباب جع لبوهو العمل

حق حسوا الهم محروا تسعيرا * تميينالناس مازل اليهم حسما عن لهم من مصالحهم ليدروا آياته ولينسذ كر اولوا الالباسة كيرا * فكشف الانتلاق عن ايات محكمان هن أم الكتاب واخرمنشانهات هن رموذ الخطساب تاويلا وفضيرا *

خصر العقلاء بالنذكر لان غيرهم من المنسرين لاينتفعون بها وقوله تذكيرا مصدرمن غير لفظ صله كفوله تعالى و تبتل البه تبتيلا اوحال بمعنى مذكر بن فان العالم كمانجيب عليه العمل عوج علد عجب عليه ايضااعلام غير (قو له فكنف) عطف على قوله بين على طريق عطف تغصيل الجمل على المجمل كافي قوله تمسالي و نادي نوح ربه فقال والقناع ماتسترنه للرأة رأسها وهو اوسع متز القنعة والانفلاق انسداد الباب واحداقة القناع البه من قبل إصافة المنسمة آلي المنسبه كليس الماء اي ماء كالفضة في السامن والصفاء شه الآيات القرآئية تارة بالنف أس الخزونة و اخرى بالعرائس المحفيمة علىطريق الاستعارة بالكنامة وانستلها فيالاول الانفلاق وفي الثانية القناع على طريق الخنيل فغه استعارتان مكنتان واستعارتان تخييليتان فان قبل أذا اتمت معانى المحكمات ولم بيق فيها احتمال اخر لابه جد قيما الفلاق فكيف يستقيم فوله فكنف قناع الانفلاق عن آيات محكمات اجيب مأن الاحتال المين عن المحكمات هوالاحتمال التاسيم عن الدليل وانتفاؤه لاشافي نبوت مطلق الاحتمال ولوسل أزالتني هومطلق الاحتمال فالزايها كشف المملمة بالحكمات إزالها مكسوفة مينة كإمّال صرق في الركيد الى احملها ضيقًا من أول الامر والرمز في الاصل مصدر ومناه الاشارق السفتين اوالحاجب وهو ههنا اسم عمني الرامز مطلقا ولذلك جم لمنتح على اصل المصدر بذلاجع والخطاب في الاصل توجيه الكلام نحوا لحاضر واريديه ههناالكلام الموجه للافهام مصلقا والظاهران اضافه الرموز ليد من اضافة الجراء الى النكل كد زيد اوم اصباط لجزي الى الكلي كفاتم عضدة والمعني هن رامزات من الخصاب الى المراد منها رمزا خفيا عد ان تكون كلة من في قوانا من الحطاب التيمين على تفدران تكون اصافة الرموز من قبيل اصافة الجرء إلى الكل وعلى تقدير أن مكون من قبيل اصفافة الجرائي إلى الكلي تكون من النيين وصف المحكمات بأنين ام الكتاب اي اصله لكونها في اغسها متضعة الماتي و رجع البها في تأويل التساحات وبيان المراد منها ووصف النشاء ت مامين رموز الخطاب على طريق ربحل عدل (فوله أ. لا و تفسيرا) حالان من فاعل كشف عمني مؤولا ومفسرا والنَّاو ل صرف الملام الى معنى محمَّلاته و ترجعه على سائر المحمَّلات بدليل دعاليه ممانعلق الدرابة كااذ كان اللفظ مستركا مين معاتى متعد دة محملا لكل واحدمتها فعمل اللفظ على بعض لك الدساني، ويه موافقًا للاصول من الآمة المحكمة أو الحديث المتواتر أواجاع الامة فتعين ذلك لمعنى بدا الطريق هوالتأويل وهو من لاول الذي هو الرجوع والانصراف سمر تأويلا لمافيه من ارحاع الانسا الى ما يقتضيه الدلمل فإذا وقع الكلام الحنمل للماني المتعددة في القرأن او الحديث فلابد من عرضه على الاصول الشرعية من آية محكمة او حديث متوار او إجاع

الأمة مان واحق الاصول وواعق القواعد المقررة عند أرباب أكربية ايضافطيريم والانهو فاسد لكوته قولا بمبرد التشهى فعلهر ان التأويل لايدان يكون فيدمد خلّ للرأى والدراءة تخلاف التفسرقان لامدخل لهمافيه مل هومتوط بالنقل والرواية فقط فاله عدارة عن تدين المعن وكشفه مستنداالي القل والسماع كالاخبارع رسبب رول الأيه وبيان من ترلت فيموضو ذلك عالا المن شهد الترول وهأن السبب وهم الصحابة وضوان الله تعالى عليم اجمين فجلز لهم النصير لتمكنهم مركشف المعنى عن الم الحاصل بللعابث لخلاف غيرهم لهنهم أو اخسبر وا بشيٌّ من ذلك من غبر أن يستدوه الى من شهد النزول فدلك تفسير بالرأى وقد اوعد عليه بقوله صلى الله تعالى عليه وسلم من هسر القرأن رأبه فلشوأ مقعده من النار ومأجاه من السلف والعقهاء المجتهدين من استداط معانى الفرأن بالرأى والاجتهاد فذلك تأويل لاتفسعر والدى دعاهم الى ذلك الله تعمالي حمل القرأن هدى الناس يرحم اليه فيجيع ماعتاج الله وياب لعمل والاستفاد وليس كا ذلك منصوصا في القرأن فوجب ان بكور بمضه ثابتا بدلالة النص واخارته واغتضائه لايسخرج ذلك الابالرأى والدرض على الاصول فهدا هوالذي عا هم الى استذاط بعض العاني بالرأى و الاجتماد (والنسير مأحوذ من الصمر وهم معلوب من الدفر وهو الكشف و الاطهار بقال اسعر الصيم اذا اضاه إصدة لاشيرة مد وسفرت الرأة عن وجهها إذا كدفت تقابها ومنه سم السعرسم الامه تعلهم عن إحلاق الرحال قان لرأف العسم والسفريتف وب معاهما أمة كالتقارب لعظهما اكل جعل العسر لاطهارالعني المعقول والمفرلاراز الاعال الانصار (قول واررغوامش الحقابق ولصائف الدقابق) عطف على قوله اكشف القناع عرائحكمات والنسام ات أولا وتفسرا فيكون مجوع الكسف والارار تعصيلا الذين الذكرر مايقا دكراولا على سيل الاجاءا ماتعلى بينالعرفال المنزا على حد م المصالح لكون ذلك موديا الى تدرهم وتدكر هم مم فصل طريق النبين فقسال اله تعسالي كشسف عند الثناع ٦ الرزوا ظهر غوامض الاعبان الحارجية التي هياعان طلم الشهادة وطالم الغيب وعالم لارواح وطالم لاسماح فأر الصارات تدل على معانيها التي هي صور ذهنية وهي تدل على لاعان الحارجية وتبين المزل على الوجه المدكور يُعلى لهم خعليا الملك والمدكوت وحما قدس الجروت عملى هدايكون المراد بالحقايق عيان عالم الشهادة وبالدعائي اسيان عالم نسيب وبالمعومض واللطائف مأحبي على الانسان دركه مرانطالير نسى ابراز غوامص الحة بق اطهار ماحي من علم الشهادة ومعني آبراز لطائف الدقايق العهار ماحتى من يالم لعب فتكون الاضافة في الموضعين بمعنى اللام ثم على الكشف والإراز الدكور ي عوله المحلي لهم اي لاوني الالب والسول والحفايا جم خفية

وارژغوامض الحقائق ولطدثف الدقائق * ليصلي لهمخفانا لملك والممكوت وخما إقدس الجبروت

وإلحبابا جع حبية وكلاهما يمويحفية يقال خأبةالشئ اذا سنزته واخفيته والقدس بسكوى الدال وطعها الطهروا تنزه عرضوآت ا تقصان وإصافته الى الجروث بالبة وهو الطاهر والمنى لينكشف لهم تقدس الذات ومزهد عرشوائب التقصان الذي هو اتصافه الصعات السلسة فإن الحروث من الجير عمن القهر كالجلال فأنها يضاعمني القهر فأنه عال صغات الحلال وصعات الجبروت و وأدصفات القهر وهم الصفات السلبة والفهرلما كالمتياع سل القوة ومستارما أوذكروا ما دل على القهروارادوا السلب فقالوا صفان الجلال وألجيرون وارادوا الصفات السلبية نم أنهم قسد يكتفون بلفظ الجيرون عن ذكر الصفات فيذكرون لفظ الجيروت مفردا ويربدون المصات السليمة ومنه قول الصنف قدس الجروت اى تقدس الدات وتنزهه عن شبوآ ثب النقصان الذي هو حروته واتصافه بالصفات السلبة زيدت الواوواتاه يهلى المعدّ الجبر المبددة كاز دناعل أنعا الملك فقيسل ملكوت فأنه فعلوت من ملك ومعناه اللك الاال في الملكوت من مسالفة ماليس في اللك وكذا الرهبوت فانه بمعنى الرهمة وهي الخوف الان الاول المغثم اناالك قديستعمل عمني السلطانة والتصرف والاستبلاء وقد نستعمل يعني الم المُذَّ وهي موضع الملك ومنه عاللت الملك في اسمـــاء اقة تعالى فان الملك فيه بممي الجملكة والمانك عمني أتمادر النام القدرة والموجودات كالها المككة واحدة واقتقال مالكها وقادرها تنفذ مساته فهاكيف يشاء الجادا وأعداما والطاهر الهالمك في قوله ليصل لعهم خفانا الملك والملكوت بمعنى الجماكة فيكون الملكوت عمني المملكة التي هي اعظم و اوسع من الك فيمتمل ان يراد باللك علم الانفس وان بدن كل شعنص مملكة واحدة الروح الماطقة ومحل ولايتهاو بالملكوت عالم الآماق وفان براد باللك عالم الشهادة ويقال له عالم الخلق وبالذكوت عالم الغيب ويقا له عالم لامرو بالجيروت عالم الكرو بدير وهم لملائكة الأثر بون و لكرو ١٠٠٠ل من كرب، من قرب و دوله ايتمكر وا متعلق مقوله ليجيل فقو لدلية ، كرواه يها) اي أبلك إ المعلومات المنكشسف المرزة تفكرا أي تفكرا والقصود م المكر في المستوعات ان يسته لوام اعلى دغايه أرصاءه وباهر ساطانه امر دادرا سوفا ناموطهما وبجتهدوا في طالب م صَانه (قو له ومهدايد تواءد الا كام وارصامها) علمه الى فوله اشف اوارراان هدا التهيد من جلة المبات للزل والقواعد جع قاعدة وهي قضيه كلية مشمله على احكام حرثيات موضوعها اجالا بتعرف منها تلك الاحكام بأن يضم تلك القاعدة الى صغرى سهلة الحصول مثل قول الاصولى مأامر به الشارع واجب فاذاميم هذا القول الى قوك الصلاة عامر به الشارع مثلا يقرح منهما الحكم الشرعي الفقهي من القوة إلى العصل وهو قولًا الصلاة واحد و لمراد تمهد الفوادد التي يستخرح منها احكام مرثيت موصر عهدا ن ردو - ميدس

لينه كروا فيها تفكير ومهدله مقواعدالا و اوصاعها *

العصرالها واعدارهم على النفر حما و تباتيا فال كل مايكون من العلاه من وحوه التأويل وطرق الاستدلال واستداط الاحكام الشرعية وغير ذلك راجع اليدتمالي فان اهنداء العلاه الي ذلك اتماهو يتوفيق إلله تعالى واقدار، الماهم على ذلك وما كبا لتهتدى لولا إن هدانا الله وقوله و اوضاعها عطف على قواعد الأحكام و مافيسه من الضمر المجرورراجم إلى الاحكام والمراد باوضاع الاحكام العلل والمعابي الموضوعة لافادة الاسكام كالطوف في حديث سؤر الهرة (فو له من نصوص الامات) حال من الاحكام وأوضاعها اوصفة لهماأي مستنطتين اوالمستنبطتين منهاوالم ادبنصوص الآيات عبارتها المسوقة لاهادة المعاتي وبللاعها اشاراتها ودلالاتها واقتضا آتهما والالماع جعم لم كضوه واضواه وزيًا وسعى (قو لد ليذهب) علا لهد اي مهد الله تمال ذلك الرال عنهم القذر جهلا كان اوذنيا فان الحكمة الالهية فيشرع الاحكام وبيان اخلال ولحرام ار يعرفوها ويعملوا بموجيها فيعرفتهسا برول هذر البهل و مأحمل عوجمها ول قدرا لذت هم مصل الطههارة الكاملة فلهذا قال ويعاجره وتعلجرا حق ستعدوا ويصلحوا المتكن والاستقرار فيحقده القدس فيفوزوا عشاهدة جال ذي الجلال والاكرام ثمان المصف لماذكرانه تعالى كالسفعق الجداداته ستحقد ايضا يسبب تنزيله القرأن المعزعل اشرف افراد توغ البشر وتبيئه الناس بكشف معاسه واراز احوال الاعبان الحسارجية من طلم الغيب والشمهادة وتمهد فواعد التي تستمرج منها الاحكام الجرابة ذكران الكلفين في الاهنداء بالمزل المذكور على ثلاثد اقسامالاول من كارية قل والثاني من الق المعم وهو شبيد والثالث من اطعاً مراسبه أي مصاحد الذي هوفطرته السلية ووحه انفسامهم ليما إنكل انسان في مدأ ولادته مخاوق ملى فطرة الا علام اي على التمكن م تعصيله و لاسعداد لة وله وهي القطرة السليمة الح ليه عن العمايد الناطلة والاحلاق لرديئة المساتعد ، لشول الحق المين نمانهم صديلوههم اوان التكايف واستماسهم بداء صاحب الشعرع القويم ودعوته الى الصراط المستميم صاروا قسمين التسم الاول من اشتعل تورمطرته الاصلية والمرت شعرة قابلية العطرية بان اساب من دعاه الى الرساد وسلك ماهداه اليد من سال السداد و لقسر الله المفأ ورفطرته السيدوا اعالى فاديته القطرية والمديد عيرةا فعده الدار سمكر وامتشير ب لرداء و القسيم الاول عرقان ورقة داخت ماحاده الدرور تباع الشريمة الى ث تنووت و ماض مصيرتها وتوقدت الوار معرفشها حيَّة شه من التفكر في حرَّ لن مرأن ودفا هذ ومن الاطلاع على مكنة والوقوف على دقائقه ومن العوص في لحَج معاتبه المعيفة لاستخراج لا آيه واستداط عجاب مكنوناته وفرقدلم تبلغ الىهذه آلرتبة ولمرزدد على مأنالته من ف اسامة الدعوة وة ول الحق وساوك سيله ولم يدسر لها الارتفاء الي مدارح

من قصوص الآيات والماصها و لدهيت مهم الرجس ويظهر هم قطهيرا عنى كان أداد اوالق المعووشهد، فهو قالدارين حيد و صعيد « ومن أبراض المه رأسه واطفأ تراسه بش دمياويصل معيا *فياواجب الوجود و يا قائض الجود * و ياغايد كل مفسود * صل عليه صلاة

الفضائل العلية ومصاعد الكسالات العرفائية لعدم تجرمه عن الشواغل البشرية والصوارف المسانية لكنه مصغ لاسطاع المئي وبيامع حواسة عن التقرق الى عالا يعنيه وهو عاصر الفلب يعز مأيِّلي علبه ويقهم ما يلِّي اليه فالمصنَّف اشسار الى الفرقة الاولى مقوله غن كانه قلب والتنكير فيسه التعفلير اي قلب كامل خالس عن الشواغل النفسائية مكم كللمارف الالهية والعارف الريائية والى الفرقية الثائية بغوله اوالتي السمع وهوشهيداي حاضر بقليه ليقهم مابلغ اليه من النزيل الالهي ومافيه من التكاليف ليمل بموجبها وحكم على كلا الفريقين بأنكل واحد منهما حيد في الدنيا ومعيد فالعقبي واشار الرالقسم ألثالث يقوله ومنها يرفع اليه رأسه اي لم بلتفت اليه أشارا البطالة العاجلة على معادة الدارين والحقأ نبرا سمه اى مصباحه و الرادبه الفطرة السابية الترهم عنزلة المصباح في كونها وسيلة الى نيل المطلوب (قوله يمش ذهيما اى في الدنيا ويصل سعرا اى يدخل جهنم في الآخرة بقال صليت الرجل نارا اذاادخلته النار وحملته بصلاهاو بقال صلى فلارالتار بالكسر يصلى صليااى احترق وفي بعض التمح وسيصلى سعبرا بالرفع معكونه معطوفا على الجزوم لوجود السين الدالة على الاستيناف و عيدالا خرة واوثر هذا الطريق اعنى اخراج الكلام عن صورة الجواب وإراده على صورة الاستيناف والوعيد ليدل على أن دخول السعبرامر مقطوعيه فيحقد لابدان محصل ذالئله النبة لازالسين كائدل على تأخر حصول النسل المازمان السنقيل تدل على ان وقوعه فيد امر متعلوع به يخلاف كونه دُميم العش فانه غيرمقطوعه اذقد يطيب عيشه استدراجا فلايحسن اندخل عليه ما دل على كونه مقطوع الوقوع وهو السين فاورد مجزوما للدلالة على كونه مرتبا على اطفاء براسه وابطال استعداده وانهيكن ذاك الاطفاء موجاله ثم ان المصنف لمآذكر اللهتمالى بأسم ذاته المستجمع لجيع صفات الجلال والاكرام ومكونه منزلا الغرآن المعجز على عبده المنوسط بيند وبين الكلفين من خلقد من حث اناه مناسبه بالجناب الاقدس الفياض لكل خبرجهة تجرده فستغدمته ماترل عليهواوي اليه وساسبته يخلقه يجهة تعاقه فيبلع الهبر ما سنفاده من ذلك الجناب ويكلمهم بحسب قوتيهم النطرية والعملية ولزم مرذاك كونه تصالي واجب الوجود وفائض ألجود وفاية كلمايقصد وبراد باستعمال القوتين قالرعلى طريق الالتفاد من الفية الى الحطاب فيا واحب الوجود و باقائم الجود و باغلية كل مقصوداي و بامن رضاه او معرفته غاية كل ما غصب و و و د قدر الرضي او المرقة لانغاية التي في العرف عبارة عن كل حكمة ومصلحة تترتب على ذلك الشي ومطوم ان ذاته تعسالى لانترتب على شي والغيض في النه كثرة الماء بحيث لايسعه الوادى الذي بجرى فيه الما فيسيل من جوانبه بقال فأض الماء فيضا وفيضوصة اذا كثرحتى سال من جواب محراء وفي

وازی فناموتجازی صناده وقرد و حلی من اماته وقرد بنیاد عقر برا » وافعن عاسات کراماتیم و میزاند کراماتیم و بیراند و بسد) فان اعظم العلوم مقد اوا و میرالفی هو وارفعها شرط و مناواه و رسال الملوم الدینسة و راسها و رسی قواعد و راسها و سی قواعد و اسماه و سی قواعد و سی المدواسدها و و میراند و سیمالی و راسها و

الإمنطلاح فعل فاعل يقماء دأتما لالعوش ولانفرش والجؤود افأدة والمنبغى لالعوش ولالفرض وهمنا يستقيم كل واحد من سني الفيض ا ما التسائي فظاهر وإما الاول فلتشبيد جوده تعالى بما وزاد على بجراء فسال من جوانبه (فوله توازي غساه) اي تساوي وتعادل نفعه الذي حصل شد لامته صلى ألله عليه وسلم و ظاهر أن نفعه عليه الصلاة والسلام لامتداكثر من ان محصى فتكون الصلاة عليه مكذلك ومقصوده ان بحصلة عليه السَّلاة والسَّلام في مقابلة نفعه لامنه منوبات غير منتاهية ليستمني بناك المفظ الاوفى من الاجر بحكم فوله عليه الصلاة والسيلام من مسلى على مرة صلى الله عليه عشرا والفساء بقشم الفين العبسة النفع (قول و أيجازي عناء) هو بفيِّم المين المهمسلة والد النعب أى صلاة مكون عوصُمَا عَنْ لَعْبُ حَصَلَهُ فَي تَهْبِعُ احَكَام الرسالة (فول وعلى من اعانه وقرر بنبانه تقريرا) اداد بهم الصحابة واللابعين ومن بمدهم من العلَّاء الساملين الي يوم الدين والبنيان في الاصل الحائط فاستماره لما بِنِينَه عليه ألصَّلاة والســــلام من الْشريعة واحكام الدين، والبركة النما و الزيادة فكأنه اراديها علومهم ومعارفهم (قوله واسلك بنامسالك كراماتهم) اي اجملنا مالكين طرقا سسلكوها ووصلوأبها المرآ كرامك وتغطيك اياهم والتسليم ان خال سلام عليك والرادب ههنا التكريم والتعظيم (فول و يعد فان اعظم العلوم مقدارًا ﴾ انفاه فيه اماعلى توهم امأ قبل قوله بعد كما يجر الاسم على توهم حرف الجرّ قبله كافي قول الشاعر

يدا لى الى الست مدول ماصنى الالتجاب والمالين شيا اذا كان جائيا فان وله ولاسابق شيا اذا كان جائيا فان وله ولاسابق عبر ور معطوق على قوله مدول على يو هم دخول المافي خبر إيس وا ماصلى تقديرها في نظم الكلام وكاثم لما حدة وها بحلوا الواوعو ضاء تها جول ها التقسيرا عظم العلوم وارتشرق العام كون شرق موضوعو وبشرق معلومه واشرق فانيه والسدة الاستال الدوم الماشق اله على شرف الموضوع فان موضوسه كلام الله تعالى الذي هومنع كل حكمة وجمح كل فضياة واماشقاله موسوع عالكم والموم الماطقة الان معلومه موافق من المافقة الموافقة المافقة الما

لابليق لتعاطيه والتصدي التكلم فيده الامن يرجيق العلوم الدينية كلها اصولها وفروصها * وفاق في الصنسايات العربيسة * والفنون الادبية * با تواعهما

وقم الصلاة وعلامته وفى بعل شهرفه ارفع من البالغة مالايتخنى فانه بمنزلة انديقال وارضها رفعة وعلم التفسيرع بعرق ماتى كلاماقة تعالى بحسب الطاقة البشرية وهو رئيس العلوم الدينية أتفاذ حكمه عليها ورأامها لتوقفهسا عليه لكونه مرجع معظم ادلتها ومبني فواعد الشرع اى مبنى المسائل الكلية التي تتغرع عليهاالاحكام الشروعة واساسها المنية هي عليه لان القواعد الها تبني على الادلة المنية والمؤسسة على هذا العلم (قول لايليق لتعاطيه) أي لناوله والتصدي النكام فيه يا لتأويل واسففراج لطائف يتملق بالاحكام الامن برح يغنع الرآه المهملة وشبها ايضاوالمين المهلة اي قاق اصحابه في العلوم الدينية كلها اصولها فناول على الديث والكلام واصول الفقه و فروعها بثناول الغنه وعلم الاخلاق (قو أبر وناق فىالصنالهات العربية) المعا أنتاء يتعلق بكيفية العملكان خصودا فى نفسه و يخص باسم العا وانكان متعلقا بهاكمان المقصود منه ذلك العمل ويسمى صناعة فيحرف الخاصة ويتمسم المي قسمين فسم عكن حصوله بجرد النفلر والاستدلال كالطب وقسم لابحصل الابراولة العمل كالخياطة وهذا القسم يخص باسم الصناعة في عرف المامة (فولد والنتون الادبية بالواعها) سميت بالأدبية لتوقف ادب النفس في المحاورة والدرس علبها وعرفوا علم الادب وقديسمي بعلم المرية ايضا بانه على عزز به عن الخلل في كلام العرب لفظا او كنابة وقسمو إلى أني عشر قسما بعضها اصول وهي الفة والصرف والاشتقاق والهو والمماني والبان والعروض والفافة وبمضها فروع وهي الخط وقرض الشعر والانسساء والحساضرات ومتدالتواريم والقرض القطع والقرض ايصاقول الشعر خاصة يفال قرضت الشر افرضه اذا فلته والشعر فريش والمحاضرات المحاورات والانشاء بأليف نحو الرسائل والحطب وإما علم البسديع فقد جعلوه نيلا أملي المعانى والبيان لاقسما برأسه لمدم دخوله في تسريف علم الادب الاان بعضا من هذَّ الفتون لايستدمنه عل النفسير وهو العروض والقافية وقرض الشمر والمط والانشماء لان ماسوى ألانشاه لادخل له في افادة المني اصلا مع اختصاص ماسوى الخطبالشعر والانساء لاتعلق له بالقرأن فنبعي ان يكون الرآد بقوله باتواعهما اتواعهما الكاملة التي لهامدخل في أفادة المعنى ثمان علم الفرآة معتبر في التفسير فأماان يجعل مما يستد منه و يندرج في العلوم الدينية دون المربية لان المراديم امالا يختص بكلام دون كلام وهو بخص بالقرأن أو بجل من التنسير على مايفهم من اشارة المصنف كاسياى انشاء الله تعالى ويعرف علم التفسير عا يعرف به مماتي كالأم الله تعالى اوالفاظ يحسب الطاقة البشرية فَيْكُون تسمية المجموع بعلم التفسير من فيبل تسمية الشي ياسم اشرف اجزأه فان فيل كونه رئيس العلوم الدينية ورأسها ومبنى قواعد الشرع واساسها بِقَتْضَى تقدمه على العلوم الدينية و انحصار لياقة تعامليد والتكلير فيدفين رع في

ولطال عااحدت نفسى إن اصنف في هذا الفن كتابا يمنوى على صفوة ما ملفق من عظمساء المحابة ومخاه النابسين ه ومن دونهم من السلف المصابلين *

ويتطوى على نكت بارعة ولطائف رايد. استبطنها انا ومن قبلى من اقاضل التأخر بن. واعائل المحقف عن.

العلوم الدنية بقنضي أخره عنها فاوجه التوفيق إجب طن الحكم الاول بالنظرال السلف من الاصحاب التتبسين الوارحقائق التزيل عن مشكاة النبوة والحكم الثاني والتظر الي الخلف السنماين ماشعلق المكروالاحكام فاتهيافا ارادواأستخراج التكت والطائف مناما التفسيروجب عليهم الالجام الماوم الدفية والفنون الادبية (في لدواط العااحدث نفسي) اللام توطئة الصم ومامصدرية والصدرالاول فاحل طال ولنف كتبت مفصولة عز الغمل في عامد السمخ وقبل هو كافد تكف النعل عن طلب الفاعل و رد انبالو كانت كافد لكنيت موصولة كافياتما (قو لد في هذا الفن) اى في فن التفسر والاحدواء الاشمال * والصفوت الحركات الثلاث في الصاد عين أخالص * والصحابة في الاصل مصدر كالعصبة يقال صحده يحصد معبد بالمتم وصعابة بالقيم وهوهه تاجع معابي بمني الاسحاب والمععابي عند جهور اهل الحديث مسلم وأي البي صلى القدمليد وسلم وان لم يرومنه حديثا ولم بكن امطول الصاحة معدوسرط بعضهم طول العصبة وبعضهم شرط مع طول العصة انروى عند حدثا واراد بعظمائهم عليا وابن عبلس وابن مسعود وعر وابن العاص واین از بروان عر وایی بن کس و زید این ثابت رضوان الله تسالی علیهم اجمين وصدرهم على حتى ال ان عباس مااخنت من تنسير القرأن فعن على الا انه تجرد لهذاالشأن وتنبع حق التدم حق قالوا ان الحفوظ عند اكثر من الحفوظ عن على وكان على بحرض الامة في الاخذعند وكان عبدالله ن مسعود شول نو الترجان صداقه ين عباس وهو الذي قال فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم فقهه في الدن وحسبك بهذ الدعوة وقال على ابن عاس كاعسا ينظر الى الفيب من وراء سستر رقيق ويتلو. ابن مسعود وغيره ۞ والنابعون جع تابع وهوس صحب السحابي و اراد بهم الحسس البصري فاته ادرك من الصحامة مائة وثلاثين وعساهدا فانه قرأ على ان عباس قرآمة محقيق واتفان وسعيد اب جبر فالمقرأ على أن عر وابن عباس وان الزير وغيرهم * واراد بقوله ومن دونهم صدارزاق واباعلى العارسي وعلى ابن ابي طلمة وامثالهم ومن المرزين فيهم محدينجر يرالطبرى فانمجع على السراشتات التفاسير وابو اسعن الزجاح حقال مولاما شمس الدن الاصفهاتي فامقدمات نفسوه الجامع مين إنفسير الكير والكشاف تنمت الكشاف فوجعت انكل ما اخده اخذه من الزَّجاح (فَوَ لَهُ و يَنظُوى) مطاوع لطوى و يازمه الانتقال * والنكث جمع نكتة وهي اللطيفة المستخرحة بفوة الفكر من نكت في الارض اذأ اثر فيهسا بفضيب ونحوه فالتكنة اسم للائر الحاصل في الارض بالنكت (فو له بارعة) اي فألفة ورايعة الى معمة رقيعة القدر (قوله استنبطتها) الى الشمرجت تلك النكت والطائف الكدوالاجتهاد والاستنباط فيالاصل استخراح النبط وهواول مايطهر من ماه البرُّ اذاحفرت يقال انبط الحفار اذا ملم الماء فاستعمل في استخرام المعاني اللطيفة

ويعرب هن وجوه القراآت المعزية الى الأعة الثمانية المشهورين والشو اذالمروية عن القرآء المعتبرس #الاان قصور اشاعى شطى عن الاقدام، وعنعي عن الاحصاب قي هذا القلم هحتي سنحل بعد الاستخسارة مآصميه عرميء إالشروع فيما اردئه * و الاثبان عا قصدته اناو ماان اسميه بعسد أن أعمه ماءاو التنزيل واسرارالتأويل فيسا إناالآن أشرع وبحسن توفيقد اقول وهو الموقق لكل خبر ومعطى كل مسؤل (سورة فاتحة الكتاب)

مَا لِحُدُ (**قُولُهُ** وَبِعرِبُ) اى يَفْصِيمُ وَبِكَشْفُ * وَالْمَعْزَبَةُ النَّسُوبَةُ مَنْعَزَاهُ اذَأ نْسيه ﴾ والأنمة الخانية المشهورون هم السبحة المذكورون في التعسير والسَّاطبيةُوهم نافع المدي وان كثرالكي والوجروالبصري وان عامر الشامي وعاصروهم والكساني الكوفيون وناسهم ابومجد يعقوب ينامحق الحضرى البصري فأتهكان اماماكمرا ثقة طلا صالحا التهت اليه رياسة القرآءة بعدان حرووكان اعادا عمرة سينين وله راو بان روح و رويس (قو له بأبطن اي يشفلن ما ل ببطه عن الامر تشيطا اى شغله عند (قول ماصم به عربى) اى ماخلصنى عن التردد فصار عربى مامنيا لافتور فيه الجوهري صميم الشيُّ شا لصه وصم السيفُ اذَّامضي في العطم و قطعه ومعرفلان على امره اىمنى على رأيه فيه (فو لهو يحسن ومقداعول) اقول القول ههمًا منزل منزلة اللازم فليس له مقول (قو له ومعط كل مسؤل) فأته تسمالي لانخب آمله ولارد سأله محروما بل يعطيه اما عين مطاو به اوما بعادل مطاو به في توقف صلاح حاله شاكاو يدفعهم من الصاروالا كات مايمادل مطلو بهف الانتماع به وقد قبل هذا في أوبل قوله تعالى ادعوني استجب لكم واقه اعل (قو له سورة فامحة الكساب) السورة طائعة سالقرأن مترجة واقلها بالات أبات والآبات طائعة م القرأن مترجة اقلها سنة احرف صورة محو الرجن فأته آية انجعل حبر مبتدأ محذوف ومعنى المرجة المسمساة باسم فان يعض القرأن قد لانسمي باسم كسف القرأن وربعه وخدة فقوله مترج احتراز عريثله عالابسي باسم محصوص الااله بتناول الطائعة التي تسم باسم مخصوص كالحرب والعشر والآية فاحترز عنه بقوله اقلها فلات آنات والسورة والاصل اسرلكل مغراة مرسازل الثاء وطنقاتهاوسميت الطائعة الدكورة سورةلكوم برلةبعد مزنة مقطوعة عن الاخرى واقصر السور سورة الكوثر لانها اقل حررها من السور التي هر بْلاب آبات والفائحة وبالاصل صفة ثم نقلت من الوصفية وجملت أسما لاول الشيُّ لان فنحر الشيُّ و الدخول فيد انما بكون علابسة الجرالاول مندفكان اولالشئ كاء أعجله بهذا الاعتبار فسيتالسورة الاولى من الكتاب الكريم فاتحة الكتاب لعلك والتا فيها نانقل من الوصعية الى الاسمية لاللتأبيب الموصوف المقدر كالعطمة مئلا اذلاحاجة الى تقدره واضاعة السورة الى فاتحة الكتاب من قبل اضباعة المسام الى الخاص البيان والتخصيص كشعرة الاراك وعسلما أهمو وأصداه العالمة عن الكال لامية كما في قولك جرء الشيُّ و ه رُبِد لا بَعني في لان المضاف الد ليس طرفا للضاف ولا بمني من لان الاصافة عمر من انما تكون فيما اداكان المضاف الله كايا صدادةا على المصاف كاي ساتم فضة وما اضيف اليه الفائحة ههنا وهوالكتاب لس كلياصادةًا على المائحة بل هوكل مرك من الفاتحه وسأر السور لان كون العاتحة اول الكتاب أعا هو ما قياس إلى الكل

لاالى الكلي فوجد مصداق كون الاضامة لامية وهو عدم كون المضاف بيد طرفا للمناف ولاصادقا مجولاعليه كافى قواك بدريد (قولد وأسمى ام القرآن) عطف على ماضهم مماسيق محسب اقتضاه المني فانه يعجم من قوله سورة فأ نحة إلكمتاب أنها تسمى بهذا الاسم (قول لاتها مفتهد ومبدأ، فكامها اصله و منشأه) كون الذي مدأ لشي آخر يعني كونه جزأ اولاله لابصلم وجمها لسمية الشي الامل الما للناني واعا يصلح وجهاله ان لوكان الشي الاول منشآ للداني وموصع صدورله وكونه جراً اولاللاتي غيركونه منشأ الثاني وفيرمسناريه انضا فلا يصلم ما ذكروه وجها لسميتما الم القرأن (فولم ولذلك) اي ولكون النسائحة كا نها اصل القرأن تسر اساسالانيا لما كات كانها اصل القرآن كان ماعدا هسامن القرآن كانه من عابها فكا عدر اساسا لماعداها (قوله اولاما تسمل على ما فيه) تعليل ان لسينها ام القرآن وليس المراد عاهيه جيم ماهه على المراد معظم مافيه وهو اصول مقاصده اقامة ليا مقام جيمها ضرورة أن في القرأن مقاصد الحرى عمر ما كر من الأمور الثلاثة التي هي النباء على الله تعالى والتعد بأمره ونهيد و بيان وهدموه عيده والقاصدالاخر كالقصص والامثال والمواعظ والراد من النتاه عليه تعالى عاهواهله اجراء الصفات الكمالية على متعالى بقوله الجدهة الى قوله مالك يوم الدين والبد الاستعياد وهوتصم الشخص كالمد بتكليفه بالامر والنبي بقال عديي فلان تعبداواعتمدي احتبادا واعدني اعبادا وتعدى تعدا والكل عمني استعدني ومعني التعد مفهوم من قوله تسالي الله أحد لان هيسادة المكلفين من لوازم تعبده تعالى الأهم لأمره ونيه فأرالامام الرازي فسراله ادة يلها اتبان الغل المأمور بهصل سبيل التعطيم الأحر والقام محق المودية ومقتضى التكايف باستال اوامر المولى والاجتناب عن تواهم غان قرّل امتنال اوامر المولى وتواهيه ليس دا حلا ومعنّى العسادة ولا لازماله و الا اه جب ان تختص اله ادة على العر ونهي وليس كدلك لقوله تعالى و يعيدون من دون الله ما لانفعهم ولايضرهم فان لايارم من اشتمال النماتحة على قوله إياك فعمبد استالها على التعيد مامره ونهيد وهو المدعى قلنا قوله تعالى و بعسدون من دون الله من قبل الا تعارة التصريحية التعية تسدها الدال المشركين للاصام له سادتهم ايما بناء على زعمهم الفاسد علا بنا فيذلك كون العادة من أوازم النعبد واستمسال سورة العاصة على النعيد المدكور واما بان وعده لاهل الطاعة ووعيد، للمصاة فهو مفهوم من قوله تعمالي الهمت عليهم والمعصوب عليهم أو من قوله مالك بوم الدن اى الجرآء التالول الموال والعقال و رد على الاول أن مقال لانسار أن استمال الفائحة على قوله أشمت علمهم والعصوب عليهم يستلزم اشتمالها على الوعد والوعد واعا يستاروه انالووجب كون الانعام مدوقا بالوعديه والعضب والانتقام من العصاة

وتسمى لم القرآن لاتها منتصد و مبدأه فكاتبا اصله و منتف ولذلك تسمى اسا سا اولابها فنقل حلى ماديمن الثناء على القسيصات وتعالى و التعبد بلغمير ونهيد و بيان وعده و وحيده اوعلى جافة معائيه من المكم النظرية والاحكام المحلية التي هي سلوك المطريق المستقيم و السعداء ومناقل الاشقياء والكافية الملك والدياء والمدار والدياء عليم المسئلة الاشتمالها عليها

مسبوقا بو عيدهم بذلك فاستمل انعمت عليهم على الوعد ودلالته عليه غبرمساوكذا اشتمال الفضب بالغياس الى الوصيد (قو له أوعلى جهة معانيه) عطف على قوله هافية فهو وجه اخر تسميتها بام القرآن اي اوسميت بدلك لا سمّا لها على ممساي القرأن جهلااى جهلة من غير تفصيل فأنها لما المتملت على معانى القرأن مجهلا على احسن ترتيب تم صارت الله المعالى مفصلة في سار السور نزلت منها منز له مكة من سما أر القرى حبث مهدت ارضها اولاتم دحيت الارض من تعتها فكما سيتهذه القرية ام المرى سميت نلك السورة ام الفرأن (قول، من الحكم النظرية والاحكام العملية) بيان لجملة معاتبه وقوله التي مع صلته فيموضع الجرعلي انه صفة جله معاتبه المنية بالحكم النطرية القصود بها نفس المرفة والاحكام الملية الطلوب مها نفس العمل وليس صفة للاحكام العملية وحدها اذلايصحم ال يحكم عليها بإنهاسلوك الطريق المستقيم لان السلوك المذكور هو العمل لاالحكم العملي فيعتاج الى غدير المصاف ويشألُ في تفدر الكلام هي احكام سلوك الطريق المستقيم فع على تقدير كونها صفة بلحلة معانيد بحتاج ابصا الى ال يقال تقرير اأكلام التي هي نفيد سلوك الطريق المستقيم والاطلاع على مرات العريقين ليحتم حل سلوك الطريق المستقيموما عطف عليه على قولهاى ومن جعله صفة للاحكام العملية وحدها بتقدير المضاف اي احكام سلوك الطر ينوالسنةيم وجعل قوله هى ساوك الطر يق المستةيم اطراالى الاحكام العملية وقوله والاطلاع ناطرا الى الحكم النطر يدعلي طريق اللف والمشرالعير الرب ولاوجه فه لان سلوك الطَّريق المستقيم لايختص بالاحكام العملية إلى يتناولها والحكم النطرية أبضًا قان استفامة الطريق لم يكون بالنظر إلى الاعال بكون بالنظر إلى الحالد ابضا وكذا الاطلاع على مرات لمعدآ الاقتدآهم كايشير اليه قوله الى معراط الذين انممت على هم وعلى منازل الاشقاء للاتقاء صها كإسير اليه قوله تعالى غيرالمصوب عليهم ولا الصالين لايختص بالحكم المطرية لرهوم آثار الحكمتين وتمرتهما وم جلة معانيهما فلاوجه للممل على الف والشر لاسيما غير الرنب (قول وسورة الكنز والوافية والكافية لذلك) أي وسميت بدلك ايضا لاشتمالها على ما في الفرأن اوعلى جلة معانيه فكانت كامها كنزواف كاف فان الكبر هوالمال الكسوز المدفون فالكموزق هذه السورة اما اصول مقاصد القرأن اوجله معاتبه وهي وافية كافية في بيانها وروى عن امير المؤمنين على رصى الله عندانه قال ترلت فأنحد الكناب عكمة من كنز تحت المرش (قول لاسمالها عليها) اما اسمالها على الحد فطاهرواما على الشكر فلذكر معض آفراد الشكر اللماتي فيها كرب العالمين والرجن الرحيم واماعلى تعليم السنلة فلانه تعالى ذكر فيها قوله اهدنا لصراط المستذير نعسد تقديم التناه عليه بماهواهله وعلم بداك كيفية السؤل مستسى مطر تمه رهي مدآء

بالثُّناء وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مر ﴿ أَبِّالعَمِهُ قَبِّلُ الشُّنساءُ فَنَ انْ لابستجال له ومن طرقه ان لايخمر نفسه بالدعاء بن بسأل مطلوبه في حق المؤمنين كافة منل از نقول اللهم اغفرانا وارجنا بدل اغفرلي وارحني كالثال فيهذه السورة اهدنا ولم سلّ اهدى ذان الدعاء مهماكان اعمكان الى الاجابة اقرب فاله لايدان يكون في الساين من تستصق الاجابة فاذا اجاب الله تعالى دعاه في حق البعض فهواكرم من أن بده في حق الماقي (قو له والصلاة) ما لجر عطف على الجد في سورة الجد (فَهُ لَهُ لُوحِوں قَرْآءُتُهَا فَيَهِا) كَاذُهِ الْيَهَالَامَامُ الشَّافَعِي رَجِهُ اللَّهُ تَعَالَى وقرآهُ الفائحة في الصلاة وان كأن واجة عند الخفية ايضا الا أن الواجب عند الشافسة معنى الفرض لاعند الحنفية كما اشسار اليه بقوله اواستعبابها فعهسا أى في الصلاة كَمَا هُو عنــد الحَنفية (قُوْلِهِ والشَّافية والشَّنفاء) متصوبان بالعطف على مفعول تسمى اي وتسمى الشافية والسفاء ايضا لقوله عليه الصلاة والسلام هم ام القرأن وهي نسفاء من كل دآء وقال صاحب الكشاف وسورة الشفاء والسافية يجر الشفاء ونصب الشافية ولكل وجه (قوله والسبع المثاني) بالتصب عطف على مفعول تسمى وعلل نسميتها بالسبع مقوله لامها سبع آبات بالا تفساق وذكر فالتيسير ان هذه السورة شازآيات فيقول الحدن البصري وست آبات فيقول حسين الجمني وسبمآيات فيقول الجمهور من اهل العلم فالحسن رحمه الله عدالتسمية وانعمت عليهم آبتين وتركعما الجعني والباقون انفقوا على انها سع آيلت لكن اصحابناعدوا العمن عليهم آبة وقالوا ليست السمية من المأتحة والامام الشافعي رحمه الله تعالى جعلها من الفائحة ولم يجمل انعمت علم آنة الى ههنا كلامه فلابد ان يكون مراد الصنف بالاتفاق على كونها سم آات اتفاق الجمهور فان مخالفة واحد او اثنين للجمهور يسمى خلافاً لا اختلافاً فلا مخرج الحكم به عن كونه متفقسا علم (قوله الا أن منهم منعد السيمة آية دون انعمت عليهم ومنهم من عكس) لابتوهم منه ان منهم من قال ان انعمت عابهم وحدم آبة فانه أيس بآية أتفاقا لظهور أن الصلة بدون الموصول لانعد آية لكون أنكل في حكم كلة واحدة فالرادانها آية معقوله صراط الدُّن الا أنه اختصر لظهور الراد فاذا عدت النَّحية آية من الفاتحة كاذهب البه الأمام الشافعي يكون الحدقة رب العالمين آمة ثائية والرجن الرحم آية ثالثة ومالك يوم الدين رابعة واياك نعدوايك نستمين حاصة واهدنا الصراط المستقيم سادسة وصراط الذين انعمت عليهم الى آخر السورة سابعة واذالم تعدالسمية آية منها كاذهب البداصحاسا يكون بسم الله الرحن الرحيم الحدقة رب العالمين آبة اولى والرحن الرحيم آبة ثانبة ومالك وم الدين ثالتة واباك نعد وابالة نستعين رابعة واهد نا الصراط المستقيم خامسة وصراط الذن انعمت عنيهم بادمة وغيرالفضوب عليهم ولا الصالين سابعة

والصلاة لوجسوب قرائها واستصابها فيها والشافة والشفة التولد عليه المسلاة والسلام المسلة والمسلم من عد والمسلمة والم

وتنى الصلاة والارال ان سع الهارات بمكا وين منت الصلاة وبلد بنية المحولت القبلة وقد سهانها مكل المسلم الله الرحم من المالة وهو المالة والمالة وقد والمالة وقد والمالة وقد والمالة وقدها والمالة وقدها والمالة وقدها والمالة وقدها والمالة وقدها والمالة والمالة وقدها والمالة المالة المالة المالة وقدها والمالة وقدها والمالة وقدها والمالة المالة المال

رجهم اقه تعالى

﴿ قُولَهِ وَنَنَّىٰ فِي الصَّلَامُ) عَمْلُفَ عَلَى قُولُهُ سَبِّعَ آبَاتُ وَعَلَّهُ السَّمَيْمَا بِالنَّابَى وَفِيه اشارة إلى أن المثاني جع مئني على صبغة المنسول من التثنية وهي التكرير بقدا ل ثنيته تثنية اي جعلته اثنين والتكرر في القرأة او الارال امم الفائحة وهي مسورة واحدة فينيني إن توصف المثنة لا الثاني الاانها وصفت با بليم نظرا إلى كثرة آباتها مَّن تَكرِ السَّورة فرآهاوز ولايستازم تكرر آلتها وكونهاهاتي و هيوزان كمون الثاني جع مثني بفتم الم على وزن مفعل من الني مقصورا عمني التكرير والالهادة وقد جاء في الحديث لائني في الصدقة اي لاتوجد في السنة مرتين فتحيد القاعد مثان معاها انها محل التثنية و التكرير والاهادة فأنقيل لاوجه لعطف قوله او الازال على قوله في الصلاة لاته يكون المني حينتُمذ ان الفَماتحة تثني في الانزال ولامعني لا لاته لا انزال بعد ارتحسال التي صلى الله عليمه وسلم الى عالم القدس والاند اجيب بان تنني المقدر عمني ثنيت وعبر عند بلفظ المنسارع على حكاية الحسال الماضية أوإنه من قبل حذف المطوف واشاه العاطف كإني قوله علفتهاتنا وماماردا و التقديراوانها ثنيت في الاتزال (قُولِه ان صح انها تُزلت بكة الى آخره) اشارة الى ان تكرير نزولها ليس بجزوم به لضعف دلية ثم اشسار الى ماهو الخنسار عند جهور العصابة والتابعين وهو كوفها مكية فقط واستدل على برولها عكة مقول تعالى في سورة الحرولقد آتينال سبعا من المنابي والقرأن العظيم ولاتمدن عينك الى ما متعنا به ازواجا منهم ولاتحزن عليهم واخفض جناحك للؤمنين وقوله تعابى هذا مكى النص فان ماقبله أومابعده الى آخر السمورة نازل فيحق المشركين مزراهل مكة وظاهر اناقةتعالى لميمن على التي صلى الله عليه وسلوهو بمكة عاسية تيه في المدينة و بعد ايضا ان يصلى عليه الصلاة والسلام عكة بلافاتحة الكتاب بضع عشرة سنة وقدفرضت الصلاة بمكة فقلنا بإنها مكية الدليل قبل فيسنب تزول هذه الاية ان عبر إلابي جهل قدمت من الشام بمال عقليم وهي سبع فرق ورسول الله صلى الله عليه وسلم واصحابه ينظرون أليها واكثر الصحابة بهم عرى وجوع فمغطر ببال التبي صلىالله عليه وسلم شَيُّ لحَاجِة اصحابه فنزل قوله نعالى ولقد آتيناك سبعا من المُناتي أي مكان سبع قوافلُ لابىجهل والقرأن العظيم لأعدن عينيك الى مامتعنايه أزوابيا منهم اىهذا أبوجهل لانظر الى ما اعطيناك مع جلالة هذه العطية فلاتنظر إلى مااعطيته وهو متاع الدنيا الدنية ولاعزاقه تعالى انقنه لمربكن لنفسه بلكان لاصحابه قال ولاعرن عليهم وامره عايزيد نفعه على نفع المال فقال واحفض جنساحك للؤمنين لمان تواضعك اطيب لقلوبهم من ظفرهم عايجبونه من اسباب الدنيا (قو له بسماقة الرجن الرحيم من الفاتحة) ذُكَّر ان النُّسِيةُ جزؤ من الفاتحة عند الامام الشافعي رحداقة تعالى ومن وافقه من قرآء مكة والكوفة وغيرهم الا انه لم بتعرض بانهما آية ثامة من آيات

الفائحة أو بعمق آية منها وأعامكون آية تامة عابدها لاختلاف قول الامام الشافعي وَ ذَلَكَ كَامِم مِنْ المُسْفُ ومِد هِنَا شَولُهُ ومِنْ إجلهِما اخْتَلَفُ وَإِنْهَا آيَة ، أسما او بما بعدها فالذي تقرر عليه قول إلامام السَّافعي هو ان القسمية من الفاتحة الأأن له قولين في أنها آية المة منها أو عاجدهما ولمنذكر المسنف قول الأمام الشسافين في اسمه اوالم سار المورلة ود فوله فيهاذ كر الكور رائت فازاني الهلاغ في إن النحية بعض آية من مورة النل واءالخلاف في الله بنالتي في اوائل السور عن قدماه الخفية اللها است من القرأن وان تقييد النوائر في تعريف القرأن بقولهم بالأسهة احتراز عنها ولمالاح للأخر نامنهم بالتغلر الى الادلة انهامن الترأن ظلوا الصحيحرم الذهب انها آية واحدة من القرأن أترلت القصل والتبرك واست بآية ولا بعض آية من شيء من السور فهي قرآن مستقل عزلة سيورة قصارة قصار محل الخلاف انها آية واحدة غر متعلقة بشئ من السور اومائة وثلاث عشرة آمة من مائة وثلاب عشرة سورة كإذهب اليه الامام انشافعي رجه الله تعالى وهو صريح في ان مذهب الامام الشافعي أن السعيد آبة مناول كل سمورة على خلاف ماذكر في التمسير من الأسمية التي في اوائل ماعداسورة الفائحة ليست بآية في شيء من تلك السور بلُّ هم آية من رأس الفاتحة فقط (قو له وخالفهم قرآه للدسمة الى آخره) فأتهم ظلوا ان السمية التي في او ائل السوولست من القرآن فضلاً عن إن تكون من الفاقعة حتى روى عن الامام مالك أنه قال لا شفي الَ تَقُرُّ فِي الصِيلاةُ لاجهرا ولاسرا فالشيافيي ومن وافقه أدعوا حكمين وهمسا ان السملات التي في أوائل السمور من القرأن وأنها حرو من كل سورة وقرآه المدسة ومن تابعهم خالفوا الغريق الاول فيقولهم أثما من القرآن وإذا لمبكن من المرآن لايكون جنَّ من شيء من السور والما خرون من الحقية وافقوا الغربق الأول في قراهم أنها من القرأن وخالفوهم في قولهم انها جزَّةِ من اول كل سدورة وقالوا هي آيةً فنة ليست جزأ من شيئ من السمور (قو لهوالم نعس ابو حنيفة رجه الله تعالى فيه) اى في كونها من الفائعة بشي من النه والأثبات مع كونه من أهل الكوفة السائلين بكونها من الفاتحة كاذكر فظن بناه على عدم تنصيصه بذلك انهاليست من السورة عنده اى من الفاتحة بناء على إن اللام في الدورة المهد و بازمه عدم كونها من بافي السور ايضًا إذلا قائل بكونها من سائر السور دون القائمة والسب في كون عدم تنصيصه مذاك منشأ الغطن المذكور اله لماخانف اهل بلده عند تنصيصهم على انهامن الفائحة ولم يتعرض به لانفيا ولااثباتا دل دلك على انه لا يعتقد كومها من ألفائحة والاأوافقهم في التنصيص عليه وقوله ولم نص لايخلو عني الاشارة الى انه ذكر ما دل على انها ليست من السورة التزاما وذالت قوله انهايسر بهافي الصلاة كلهافانها لوكانت من الفاتحة لوجب أن مجهر مها فيما مجهر فيه السورة وقول الامام مجد رجه الله تمالي أن ماين

وخالفهم قرآه المدينة والبصرةوالشلموفقهاؤها ومالكوالاوزامى

ولم ينص أبو حنيفة ر جسه الله تعسالى فيه بشئ فظن أنها ليست منالسورة عنده وشل مجد بن الحسن عنهافقالما يينالدفين كلاما يقة تعالى

لتا احاديث كشرة منها ماروی ابوهر پرةرمنی الله تعالى عند انه عليد الصلاة والسسلام قأل فأتحة الكتاب سبع آيات اولاهن يسم القدار حمن ازحيم وقول ام سلة رضى فلمتعنيا قرأ وسول الله صلى الله عليه وسل الفائحة وعد بسماقة الرحنالسيم الحذاله ر العالمين آيةومن اجلها اختلف فيانها آية رأسها اوعا يمدها والاجاع على انمابين الدفتين كلام المهسيمانه وتمالى والوفاق على البساتها في المساحف مع المالفة في مدالفرأن حتى الم يكتب أمعن *

الْدَهُ بِنَ أَبِي مَا بَيْنَ جِنْبِي الْمُحْفُ كَالْمَاقَةُ تَنْصِيضَ عَلَى انْالْسُمِيدُ مِنْ القرآن وهو لايد أرم كونها من السورة فلا قاله عدد قبل فاتسرجا فالصلوة الحمر مة فاعب ولمل أوجد فيداى في عدم الجهر عبدا في الصلوة الجهرية مع أنها من القرآن كون زُولُهااللَّفُصل والتبركُ ولايازُم مندان بثبت لهاسا راحكام القرآن (فو له ولنا) اي لقريق الشافعية في اثبات كون السمية من الفائحة ومادواه أبوهر برة رمني الله عند يدل على انها آبة تامة منها وحديث ام سلةرضي الله عنها يدلُ على أنها ليسست آبة تَامَدْ مَنْهَا بِلَ هِي بِعِضْ آيَةُ وَاعْالَتُمْ آيَةً عِابِعِدِهَا ﴿ قُولِهِ وَمِنَاجِلُهُ ﴾ اي ومن اجل الاختلاف بين مدلولي الروائدين وفريعض النح ومن اجلهما اى ومن اجل هاتين الروايتين اوالحديثين وقع الاختلاف بينالشافعية فيأن اتسعية آية يرأسها اوبمابعدها وهُو مُولَهُ تَمَالَى الْجَدَقَةُ رَبِ المَالَينَ (قُولِهِ وَالاجاع) بارفع عطف على قوله أحادث وكذاقوله والوفاق والاول اشارة الى الاجاع القول والناتي الى الاجاع القطي وأَعَا قُلْتُ ان النائي ايضًا اجاع اذلا مخرج عن الادلة الاربعة الكتاب والسنة والاجاع والقباس ومعلوم ان السائي ليس من قبل الادلة الثائة الترهم غرالاجاع فتمين آنه من فبيل الاجماع فان قبل هذان الاجاعان أما مدلان على قر أنيد السملة لاعلى كونهامن الفاتحة وقرأ تيتها لانسنازم كونهامنها والمقصودا ثبات كونهامنها فلايتم التقريب فلتاالقصود بالذات بانالاختلاف الواقعين قرآ مكة والمدينة فيان السملة هل هر من القرأن كاذهب اليه قراء مكذا ولست منها كأذهب المعقرا والدينة وماذكر والشافصة من الأدلة يثبت قرأ يتها فبتم التقريب الاان الدليلين الأخيرين بثيتان قرأ يتهاصر يحا والاواين شبنان ذاك في صفن البات كونهامن الفاتحة واعترض على قوله والاجاع على أن ماس الدفتين كلامالله بان أسماه السور وكوفهامكية اومدنية وعدوالآى بمايين الدفتين وليسمى منهام أنواحيب عنه اولابان الرادعايين الدفنين مايين دفتى جيم المساحف حتى الصَّاحفُ المُنقدمة المكتوبة في زمن الصحابة والتابعين وشيٌّ بما ذَكر لمبيكن في ألصاحف المتقدمة بلهم إمورمحدثة وقعت في المصاحف الحديثة فلاردالفَعَرْ بِهَا والبان بقال التان المراد مماين وفي مصاحف زماننالكن الرادع ابينهمامافيداحمال الفرأنيه والامورائذ كورةلس فيهااحمال القرأنية حيدلانكت عابكت مالقرأن بل أمر عنه بان تكتب بمداد عالف لونه لون المداد الذي بكتب به القرأن او بقلم غير المقلم الذى يكتبِبه القرأن فلانظن كونهـــا منالقرأن وانكانت متبتة فيما بينادفتي المصَّاحف كَالمَيكَتب لفظ آمين في آخر النَّاتحد مع الله ممايقوله السمامع والتالي لتلا يظن أنه من القرأن بخلاف البسملة فأنها مثبته في جيع المصاحف قديمها وحدبثها عابكب به القرأن من المداد والفل خبت فيها بذلك احمال القرأنيد وتعين قر أيتها والأجاع الذكور والبيعة مصدر قواك اسمل اي قال بسماقة نحو حوقل اي قال لاحول ولاقوة الاياقة وهيلل وبجدل وحيعل اى قال لااله الااقة والجدية وى على الصلاة

وشه المسية و هي قوله حسيناتة وني الوكيل والسيمة و هي قوله سيصان اقة و المبطئة وهي قوله جعلت عداك والعليقة والدمعرة وهما قوله اطسال الله بقاك وادام عرك وهذا شيه بهاب أنصت ق النسب فانهر أخذون اسمين فيصون ضمالفظا واحدا فينسون اليه كفولهم حضرى وجنسي ومبشى ق النسبة الى حضر موت وجد قيس وجد شي قال الشاحر

. ولكويه على خلاف القياس قال بعض اهل اللغه "في طلها الله " مُولدة واكثر اهل اللغه" تقلها ولم مثل انها مولدة قال عمرو فن اور رسعه"

الله وبهما الله عداة لقينها » فياحبذا ذاك الحديث المبسمل في الما مناف منطقه مجدوق لما كانتالباء من الحروف الجارة الموضوعة

(قو إنه والماء متعلقه بمحدوق) لما كانت الباء من الحروف الجارة الموضوعة الافضاء معاني الافعال اوسبهها ألى الامعاء وجب فيجرع مواضع ذكرها أن يوجد فمل اوشبهه متعاقيه الحرف الذكور فاناستعملت فيكلام لميذكر فسمه مابتعلقه ذاك الحرف بعدر فعل عام اذا لم توجد قرئه "الحصوص والا فلابد من تقدر فعل ماص علا مقتضى القر شه لان الحذق لاعبور الا اذا كان في الكلام ما دل على الحذوق والحروف الجارة تدل بانفسسها على متعلقاتهما العامه واذأ كان المتعلق المحذوف فعلا خاصا فلايد من قرينه تدل على خصوصيد ذلك الفعل واس في لعظ بسم الله فلمذ كور تتعلق به الباء فعلما انه محدوف وهو اقرأ والقرينة المينة الهذا الحذوف الحاص هو الفط الذي بتلو السمية في الدكر و يُعقق بعدها وهو ههما القرآءة وتقدير الكلام سماقة اقرأ لانالذي بتلوه مقروء اى نظم يتعلق به فعل القرآءة وكون القرآء التالية أأتسمية الواردة بمدها قرينة حالية دالة على أن الفعل المقدر من جنس القرآءة مشتق متها وكذاكل من حاول صلا غبرالقرآءة فسمى الله تعالى فشرع فيد مقدر من الغمل مايشتق من دلك الفعل الشروع فيه كالساهر اذاساول النزول عقال بسم الله فنزل كان التقدير بسم القهائزل فاناحاول الآرت ال فقال بسم الله فارتحل كان التقدير بسمُ الله ارتحل وكذا نطارُهُما (قو له وكنلك بضمركل فاعل) أي وكا ان فاعل القرآءة يضمر الفعل الشتق منها وهواقرأ يضم كإرفاعل ماتعمل السيمة مدأله وفرهنو العارة نوع مساهلة لان الفعل الذي جعلت السيمة مبدأله هوالفعل المقيق الذي وادتعصيه كالأكل والشرب ولاشك إن الفاعل لايضم والاضم مأ دل عليه و بنستق منه وهو الفعل الاصطلاحي فالاطهر انبقال يضمر اللفظ الدال علىما تجمل انسمية مبدأله (قو له وذلك اولى) اى اضمار مانجمل التسمية مبدأله اولى من اضمار الدأ كاذهب اليه يعض الحاة فقال تقدير الكلام بسم الله بتدأ القرآءة منلا واستدل عليه بوجهين الاول لن الانتداء اعم من خصوصيات ُ تلك الافعال وتقدر العام اولي من تقــدر

والباء متطقة بمحذوف تقدره بسمهقاقراً لان الذي يتلوه مقروء

وكذلك يشمركل فاعل طايجول التسمية سبدأله وذلك اولى من ان يضمر ابدأ لعدم ما يطا بقه وما يدل عليه

الخاص الاترى انهم يقدرون متطتى الفلرف السنغرائ متعلق الجابر والمجرور الواقع خبرا اوصفة اوسأة اوسالا قبلا طمامثل الكون والاستقرار والحصول ويؤثرونه حيث ماوقع لممومه والتاتي ان القدير فعل الاندآء مناسب الغرض القصود من اللهجية فان الفرض من السبية ان بقم مبتدأ يها امتثالا خديث الابتداء وتقدير فعل الاعداء اوفقيله وأجب عن الاول بأن تقدير الفعل العام المايكون إذا لمتوجد قربنة المصوص وامااذا وحدت فلايد من تقدر فعل خاص علا عقتمي القراعة فاتك اذاقلت زيد على الغرس اومن الملماء أوفي اليصرة كان المقدر وآكب وسدود ومقيم علا بالقريد وهن الثاني مانمعن الابتداء بالسيد اتباتها قبل الشروع في المقصود وهو حاصل سواه قدرائدا الماعمل السمية مبدأله من الافعال الخاصة والمصنف علل اولوية اخار مأتجمل النسمة مبدأله مانسبة الياضمار ابدأ بقوله لعدم مأيطا بقد ومدل عليد يين انمتعلق حرف الجر لاشدر فعلا خاصا الااذا تعقق هنساك ملكون من حنس ذلك الفعل الخاص ليطسابق ذلك الفعل ويكون قر منة على تقدره وليس في مفسام التسمية امرمن جنس الانتداء ليطابقه ومكون قرينة دالذعل مقدره مخلاف تقدراقرأ فازماوقع سد السملة اعني النظم المقروم يتملق به فعل القرآءة ومطابق لذلك الفعل من حيث أتحادهما في ماخذ الاشتفاق فيكون قربتة دالة على تقديره ولقائل ان بقول لانسط انتفاء مايطاس المقدر على تقدر ازيكون العمل القدر ابدأ بناء على ان التسمية بتبعه المده كا يتبعها القروه فيصح تقدركل واحد منهما بناه على وجود مايطابقه وبكون قرينة دالة على تقدره من غير فرق الا أن بقيال القرينة المعينة للمستوف هوالفيل الوارد بعد التسمية ومن الماوم بشهادة الفوق السليم انذلك الفيل هو القرآءة دون البدآية فعدم ان شال لاوجه لتقديراه ألسم مأيطابقه وعل عليه الفلاف تقدر اقرأ (فَو لَه اوابندائي) عطف على قوله ابدأ اي واصمارا قرأ اولى من اضار ابتدا في ايضا لن مادة اضمار فيه لان الجار والمحرور حبشذ يكون حبراعن ابتدائي المقدر فبكون الظرف مستقرا ومقدرا بمتعلق عام تقديره ابتدائي حصل اوحاصل بسماقة مثلا ولاشبك ان المضمر حيثةذ يكون ازيد من اضمار اقرأ مع ان إصمار اشدأأ في مافي اضمار إبدأ من عدر ما وطائقه ويدل عليه و يعاضه اتها ولي من اضمار قرآ وي ايضا لتساو بهما في زيادة الاضمار (قو له وتقدم المعمول ههنا اوقع) اي احسى وقوعا بالنسبة الى تقديم المامل وهو جواب عامّال لمقدر المحنوف مؤخرا مم انهمامل في الجار والمحرور وحق العامل ان يقدم على معموله لان المعمول اتماجي به لافتضاء المامل الله والمنتفى مقدم على مقتضاه وقوله ههما اى قيالبعملة الواقعة في إواثل السسور أحتراز عن قوله تعالى أقرأ باسم ربك فان تقديم العامل همالي اوقع من تقديم الممول واهم لان سورة اقرأ اول مسورة ترات من القرأن ال قول مالميم على القول

اواشدآ فيإزادة استعار فيه وتقسدم المعول ههنسا اوقع

إلاسهم ولايعا رضه عاقبل من أن اول مائزل من القرآن هوسورة لفا عد لان الرادمنه ان ولسورة نزلت عامها هي سورة الفاقعة ولاينا فيه نرول بمعلى من سورة اخرى قبل الفائعة فلاكان قوله تعالى اقرأ باسم ريك الى قوله مالميع اول مازل من القرأن ليقرأ و بندر آباته كان الأمر بالقرآءة أهر فيه والاهم اقدم فأن اسراقة تعالى من حيث انه امعه وانكان اهم عند المؤمن على كل سال الاانه قديكون شي آخر أهم تعبسب خصوصية المقام فيقدم على غيره لافتضاء القام تقديمه (قو لد كافي قول بسمالة عجراها) ليس هذامن باب تقديم الممول على الماسل لأن قول عمر اها لا يخلو اماأن بكون مصدراميا عسن الاجراء او مكون عسن زمان الاجراء اومكانه وعلى التقادر لأمكون الحار والمجرور مجولا لهلان مممول المصدرلا نقدم عليدواسعاء الزمأن والكان لاتعمل اتفاقا فالمسل الماهوق مجردكون النفديم اوقع مرقطم النطرعن كون المقدم معمولالدؤير اولا وهدا الكلاممني صلى اربيسل قوله تمالى بسم الله برلير اهامل معني ان اجر آهابسم الله لابغيره من هُمُوبِ الرَّيْح مثلا كانتوهم والعوام وكذا ارساؤها الهو بسم الله لابغيره كألقاء المرسساة مثلا الاان الخنار عد المصنف أن يكون قوله بسم الله ماها باركموا حيث جله اولاحا لامن واواركوا اى اركوا فها مسمينالله وقارابن المرالله وقت اجرآثها وارسلها اومكانهما على إن يكون المجرى والرسى اسماللوقت أوللكان اوالمصدر الذي حذف منه ازمان المضاف واهيم هو مقسامه كافيآ تبك حقوق التهم تمقال اوجله من مبتدأ وخبر وبأخبر هذا الاحتمال بدل عل انه إحتمال مرجوح عنده (فو لدلاله اهم) تمالُ لكون مقديم الممول ههنا أوقع نقل عراك مُ عد القساهراته قال اللمُفِدهم احتمدوا في التقدم على شي عمري تعرى الاصل فيد غيرالماية والاهتمام بسان المقدم لكن يأبني ان يفسر وحه العناية بشئ يصلح سببا للاهمام وقدطن كثير من الناس اله بكو ان ذال عدم المناسة والاهتمام من غبر أن يذكرانه من إن كانت تلك المناية وعكان القسدم اهم وهذا المقول بفهر مندأن بكون قول الصنف لاماهم عهيد لمادمد لأوجها رأسدو بكون مابعده من الامور الملامة غيسلالوحه كوته اهم الاان عطف تلك الامورعلى ماة له مالوا ومأيى عرفلك ويستدعي ان يكون كل واحدمن الامور الاربعة وجها مستقلا لكون تقديم الممول ههسا اوقع فينبغي ان يكون مراد المصف بالاهمية فيهذا المقام لاهمية ألعارضة للمعمول من حيب الهاسمه تعالى فأنذكر المعبود بالحق الذي بيده الأمر كله نصب على الومن لا يها عد الشروع في امر ذي بأن وهو أهرصنده منكل ع والذي دكره الشيخ من ان المتاية والاهمام لايصلح وجها المتمدم من غيران يمسر وجد الاهتمام نشئ فراده بالاهمية الاهمة المطلقة ثماعا انصيفة أهم ومابعدها مرصبغ افعل التفضيل قداستعملت بلااحد الاشياء الدلاثة الزرهي الاصافة أوحرف التمريف أوكلة مزغاما أن بقسال انالفضل عليه إذاكان معلوما وكأن افعل خبرا حاز ذلك الاستعمال كافي الله أكبر وفي قول الساعر

كاق قوله بسم الله مجراها و قسوله اياك نسيد لائه اهم وادل على الاختصاص وادخل في التعظيم واو فسق للوجود فان اسمعصانه وتعلق مقدم على القرآء أن الذي سمك السماء متى لما * مينا دعاً بمد أعز وأطول

او يقال جردت عن من التفضيل وأولت بأسم الفاعل اوالصفة الشبهة كافي قوله تعالى وهوأهون عليه ذليس ش أهون عله منشي و مندفع بهذا ماهال من إن قوله ادل على الاختصاص وأدخل في التعابم واوفق الويجود اتمار ستقيراذا كأن للكلام على تقدر تأخير المعمول دلالة على الاختصاص ودخل فيالتعظيم وموافقة الوجود فاوجه ذاك ووجه الاندفاع انما ذكراغار دعلى فقدير بفاء صيفةا فدل على مسئ التفضيل لاعلى تقدر أبجر بدها عنه كانالمني على تقدير البجريد ان تقديم المهول ههناا وقع للدلالة العمول من حيث التقديم على اختصاص ورأة الوحد علا بسداسم الله تعالى على وحدالتراشيهم عرال بشارك إسعدتد لى اسماء الاصنام في امتعقاق ملابسة المرآمة بإسائها أيضا على وجد التبرك فانالشركبن كابوا بدؤن افسالهم ملتسيئ باسحاء آلهتم على وجد النبرك يهاو بقولون باسم اللان وياسر المزى وكان هذا التقديم فهم لمجرد الاهتمام الناسئ من قصد النبرك والتعظم لاللاختصاص لانهم لاعتنعون عن النبرا باسمالله تمالي ايضا من حب المربعة دون أن اهمته ليخالق السموات والارض وانه على كل أي قدر فوجب على الوحد أن مصد بمارته قطع سركة الاصنامل تمالى في استعمال في الترك يذكر إسمائها و تقصره به تعالى قدسرا فراد وكدامين غوله وادخل في التعطيران العمول من حيث التقديم يفيد تعظيم اسم الله تعالى لانهم كانوا يقدمون الاشرف فالاشرف وقوله اوعق لأوجود بعني أن المعمول من حيث إلى قديم موافق للوجود فإن اسمه تعالى منقدم في الوجود على ضل الفرآة لاته تعالى واجب الوجود سابق على جيع الموجودات واسم السمابق سمايني (قول وكيف) اى وكيف لايكون أسمه تمالى مقدما على القرآءة وقد جعل آلدلها وسي المعلوم إن آلة الفعل مقدم على ذلك انفعل من حيب توقف الفعل عليها مربين السي المراد بكونه آله كونه مفصودا تبعا حير نافى التعشير المالراديه انالفسل لايمنديه شرها مالم يصدر باسمه تعالى وذلك عاية الشرف وازعام الشار حيب توقف عليد اعتبار الأفسال والاعتداد بها (فولد ذي بال) اي شان وسرق بهتم به والانتز والاصل متطوع سد والراديه ههنا كونه نافصا غير معتدبه وهيه رمز الى ان نقصان الاول يؤدى الى نقصان الآحر وفي قوله وقد جمل آلة لها اشارة الى أن اله ههما للاستعامه كافي كابت باقم الىمستميها به فالمعنى اقرأ مستعينا في بلوع قرآءتي درجة الكمال وكو نها منسدا بهاشرها بسماقة (فوله وفيل الله الماء للصاحة) اي لللابسة والتقدر ما سا باسم الله اقرأ الأان المصنف أراد أن بين أن ملاسم القرآء باسرقه تعالى أعاهم على وحد العرك به تعلى

علذاك قال والمعنى منبركا باسمالله اقرأ فالهسده السارة بضاهرها تشعر النالباء صله

التبرك المحدوق وإن الظرف لغو ولس كذلك ملهو مستقر متعلق ، هو من الافعال

كيف وقد جمل آلة الما من حيث ان الفعل الله المن حيث ان الفعل المارة ما إيسدر إسمه تعالى القسولة عليه المارة في المارة فيه بسم الله فهو ابتر

وقبل الباه للمصاحبة والمعنى متبركا باسم الله تعالى اقرأ

العسامة اي ملتبسا إسهافة اقرأ والتبرك اتماقدوليان أن ملابسسة القرآة باسمافة تعالى انساهي على وجه النبرك به وضعف المسنف هذا واختسار كون ألباء للاستمانة بِناءٌ عَلَى أَنَ الاستَعَامَةُ فَى الْقَرَآءَةُ بِلسم اللهُ تِعالَى وَجِعَلُهُ مِيزَلَةُ الا لَهُ للفرآءَة محيث لابعد بها شرعاً مالم تصدر باحد تعمالي ادخل في تعطيم الاسم بالتسمية الى جُعَلَ السِّاء الْمُلَاسِةُ وَكُونُ المعنى اقْرَأُ ملابسياً بإسماقة نَصِالَى على وَحَهُ التَبَرَكُ به ﴿ قُمْ لِهِ وَهَذَا وَمَايِعِنْهِ مَنُولَ عَلَى الْمِنْدُ الْعِيادُ ﴾ جُوابِ سؤال نشساء من الكلام السابق فاته لمايين ان البساء متعلدة بإقرأوانها للاستعانة اوالمصاحبة وكان المعني اقرأ مستمينًا في كون قرآى معدابه شرعا اوملابسا باسمالله تمالى على وجد النبرك به ورد ان يقال كيف يصحرمن القنسالي ان يقول هكذا فأجاب عنه يا معقول على السنة المباد تعليالهم كانه تعالى فالمعم فولواباسم الله والحدهة واياك نعبدالى آخر السورة ومثال التكلم على لسانُ الغيرما آذا امرِكُ انْسَانُ انْ كَتْبِ رِسَالُةٌ مَنْ جَهَتِداً لِي هُمِرِهِ قَالَتُ نَكْتَبِ فَيِها كتبت هندالورقة تحيتمن الدودعاه التواعلامالان فعلث كذاو كذاوا انفعل ذالتعلى لسأن آمرك فكدا هذه السورة الكرعة انزلها فة تعالى على السنة عباده أبعلوا كيف تبرك ماسمه وعمد على فعمد و يسأل من فضله اي ليعلواللي صارة بتبركون اذا اوادوا التبرلت اسمه و باي عبارة محمدون على نعمه و باي عبارة يتبر ون عن اشراك غير تعالى 4 في العبادة و بطلبون منه العون فيما بنوته من الفاصدو بلي عبارة يسألون من فضله (قو له وأنما كسرت الباء ومنحق الحروف المفردة ان تقتم) الراد بالحروف حروف المعانى التي هي القسم الثالث من إقسام المكامة فإن الحريف وهي الاصوات المعتمدة على المخسارج على قسمين الاولم حروف المبانى وهي التي تذكب منها الكلسات وايست في انفسها بكلَّمات لعدم كونها موضوعة لعني وذلك كعروف زيد وضرب والساني حروف المعسانى وهي التي يكون نوعا مزانواع الكلمة مباينا لنوعى الاسم اوالفعل فلابد ان تكون موضوعة لمعي كحروف الجرو واو الساف وفائه ونحوهاوحروف الباي المارتكن كان في انفسها لم يكن لها حظ من الاعراب والبناء لكونها من خواص الكلُّمة بخلاف حروف ألماني فانها كلات مستقه الاانها أالم يُحقَّق فيها مغنضى الاعراب كان حقها البساء والاصل فى البناء السكون لخفته فأن البنساء لكوته حالة دائمة غيرمختلفة باحتلاف العوامل قنضي اخف الاحوال وهوالسكون الا إن السكون لما تمدر في حروف المسائي التي جائث على حرف واحد من حيث الها كلنت يرأسهما فجاز وقوعها فيابندآء الكلام والابتدآء بالساكن متعذركان حقها ان بنبي على الفَّحمة التي هي اخت السكون في الحفة فأنها لكونها أدوات كثيرة الدور على الالسينة تستهني الاحق وهذا وجه فوله ومن حق الحروف المفردة ان نفتح الا ان الباء الجــارة كسرت في بسم الله لاختصاصها مازوم الحرفية والجراي لتمرّهما وانفرادها مزيين الحروف المفردة بارومهما لها وامتناع الفكاك شيء منهما عنها

وهذا ومابعده الداخر السورة ومابعد المحلم السنة المحلم السنة والمحلم المستودة المستو

والاسمحثثاليصريين

فَيْكُونُ الْمَرْومُ الْمُذَّكُورُ يَمُتُصِلُهَا وَجُمُصِرًا فَيَهَا بِنَاءُ حَلَّى إِنَّ اللَّهِ فَ قُولُهُ بِلَوْمِ الْحَرْفِيةُ والر داخلة على القصور كان قواك تخصك بالدادة لا على القصور عليه كاذ قياك بالتمس مختص بالانسان وكارواحد من الخرفية والجر مناسب الكسر اماالجرفليوافق م كن المرفى ازها وعلها واما المرفية فلاقتضائها السكون الذي هوعدما لمركة والكسر عنزله العدم لهلتد اذلا وجد فالاضال ولاق ضرالتصرف مرالاسماء ولا فرالمروق الالدراكس فانجمل كل واحد من الام الحرفية ومن ازوم الجر دليلا مستقلا على كون الباء مكسورة ينقعش الدليل الاول بواوالحلف وقاته فأن الحرفيه لازمه المهمآ مع إنهما ليستا مكسورتين وينتعش الدليل الثانى بكاف النشيء فأنالجر لازم لها ولست مكسورة فلذلك قبل ازجوع الزومين دليل واحدعلي انكسارالياء حتى لايرد التفعل عاذكر لاتنفاه احد الزومين فيه فانكاف النشيه لا تلزمها المرفيه لجواز كونها اسمايعني للثل وان نرمها الجر وكذا واوالعطف وفأته لايلزمهما الحر وأن زمتهما المرفيه واسالتني مجوع الزومين عاذكر من مواد النفض النف عنها الحبكم المذكوروهوكونها مكسورة لكن بتي التقض بواوالتسم وتأته وباللام الحارة الداخل على المنير فانزوم الرفيدة والمر جيما مصلى فيها مع تخلف المكم المذكور عنها لكونها منتوحه والحواب عزالتفض يواوالنسم وتأنه أخمسا تجران لنيا بتما عن البساء فصارا بذلك كان أيلر ليس لازما لهمسا في نفسهما وعن النفض بالام الداخلة على المعتمراتها فحمت مسم تحقق بجبوغ اللزومين فيها فرقابين ما دخلت على المغتر ومادخلت على المظهر والفرق بينهسا وانكان بصصل بالعكس الا أن كسر ماطهر عمسله أو لي لبوافق حركه العسامل أثره الغلساهر ضعين الفتح لمادخل على المضر فرقا يبثهما مع انالام الابتدآه لماقتحث اضاطها على ماهو الاصلّ فيالحروق الفرية كسرت اللام الجارة السداخل على الظهر فرقا ينها وبين لام الاشبدآء ولوعكس لحصل الغرق بنهما ايضا ألانه اخسع انسكسر اللام الحارة اسب حركتها ارهما وجلت لام الامر على اللام الحارة لان الحزم في الافعمال بمنزله الجرق الاسماء فصاراته لام الامر مذلك الاعتبار بمنزله الحرو الكسر ولم تك اللام الجارة الداخلة على المضمر بل القيت على ماهو الاصل في الحروف المفرية ال المنع لعدم التباسها بلام الابتداء على تقدير الفتع لأن لام الابتداعليه ويتأت على المعمر لاتدخل الاعلى الضعيرالمرفسوع نحو لانت ولاتهمنان هليه اللام الجارة فلسا حصل الفرق بعوهر السدخول عليه استسور سياس احداهما بالاخرى وعبرعن اللام الجازة يلام اللمعاف ستلاعلي أن المروف الجازة نسمي حروف الإصافة لاتهما تَعْبَفَ مَعَانَى الافعال الى الاسماء (قوله من الاسماء التي حذفت اعجازها) اى واخرها مثل يدويم فأناصل دم دمو بعثمتين وقال سبويه اصله دمي سكون الميم

حمّن الاصاء الى حدفت المجسازها لكرة الاستمال وبنبت اوراً ثلها على السكون وانخل عليها مبدأ الها مرزة الوصل لان من ويقفوا على الساكن والمالكن الساكن

لأله بجمع على دماء مثل ملي وظبء وظل البرد اصل ضل بالتعريك وان جاء بجمه مخالة ما لنظائرة الذاهب منها اليساء بدليل قولهم دى بدى مشل رمني يرمني وقولهم فى التثنية دميسان وبمعش العرب يقول في تُشبَّه دموان واصل بديدي على فَعَلْ سُمَا اللَّهُ الْفِينُ لان جِعْمُ أَيْدَى مثلُ قُلْسُ وَأَفْلَسُ فَكُذَا لَفَظَ لَعْمُ مَنْ الاسمِسَاء التي حنف اوآخرها عند البصر بين لأمن الأسماء التي حذفت اوآ ثلهما كاذهب اليه الكوفيون فاصل اسم عند البصربين سمو وفيل سمى مشتق منسموت اومميت مثسل علوت وعليت وسلوت وسليت والعبو الارتفاع وسمى لسم الشئ اسمسا لاته تنويه المسمى ورفعته وتقديره افع والذاهب منهالواولان جعه اسماء وتصغيره سمي واوكمان مشتقا منءوسم يسم سمة وكمان اصله وسما كإذهب اليسه الكوفيون لمكان جمه اوساماً وتصفير وسيما فالبصر بون لما اراد واتخفيف سمو في الطرفين لكسائة استعمله حذفوا الواو مزآحره لذلك والاحتراز عنقعاقب الحركات علىحرف العلة ولم بجز تخفيف اوله بالحذف لكونه مستازما لاجاف الكلمه فننف بإسكانه واجتلبت الْفُ الوصل لاجل الابتداء فصار اسم على وزن افع واختلف فيوزن اصله انه فعل بكسر الفاء اوفعل بضمها وكل واحد منهما يجمع على افعال كددع واحذاع وقفل واقفال فجمع اسم على التقديرين اسماء وقسول المصنف لان من دأبهم ان يتدوأ بالمصرك لاتصلح دايلاعلى الاحتساج المذيادة حرف يتسدأبه فضلاعن ان يكون ذلك الزآلد الهمزة بخصوصها ليسر الابتداء بعريك الساكن كافي قول من قال بسم الذي في كل سورة سمه وقوله والله اسمالة اي سمالة سمى ماركا وهذا القول من المصنف يشمران الابتدآء بالساكن ممكن فينفسه بلهو واقع في بعض اللغات الااته غيروا فعقى لغة العرب لاستأرامه كالمغة على اللسان ولكنة وكراهة على ألسمع وبشاعة وذلك لأن فوى كلامه أن ادحال همزه الوصل عام احال الابتداء لللا يبرك دأمم فى الابتداء لالامتناع الابتداء بالساكن ومن زعم امتناعه يحج بالاستقرآء وهوعلى تقدير كونه تأما لايدل الاعلى عدم الوقوع وعدم الوقوع لايستازم الامتناع فلالم يحصل الجزم بالامتنساع اوقعه المصنف فيحسير الامكان حيث قال لان من دأبهم ولم ينبل لاستناع (قولد ويشهدله) أي لكُون لفظ الاسم من الاسماء المحذودة الاعبار أنهم الفقوا على امور منها ان تصغير اسم سمى اسله سيوومنها انجمسه اسماء وجع اسماء اساني ومنها ان الفعل منه سميت دون وسمت و منها مجي سمي على وزن هسدى لفة فيه ولوكان مُشَسَقًا عن وسيريسم سمة وكان اصله وسما كإذكره الكوفيون لكارتصفير وسيما وجعه اوساما وكأن الفعل منمه وسمت ولوجب ان لابحج " سمى لفة فيه لان الناقص لابجي لفة من المثال (فحو له ويحي سمى كهدى عطف على قول تصريفه (فو لدلفة) نصب على الحالبة من سمى وقوله ويداي في

ویسهد له تصریفه علی اسماء واسساسی وسمی وسمیت ویحی سمیکهدی لفافیه قال (قال واقتاحماك سمى مباركاه آثرلتالله بايتاركا) والفلب بعيد غيرمطرد

وانتقاقه من المجولاته وضد المسيم وشعار له ومن المسيمة عشد الكوفين واصله وسم حنفت الواووعوضت عنها همرة الوسسل ليش اعلا له ور ديان على ما حذف صدره في ما حذف صدره

أنتهم غان فيلفظ اسم خس لغات اسم واسم بكسبر المهمزة وشعهسنا وسم وسم بكُمْرَ انسىينَ وَشَهِمُنَا وَسَى عَلَى وَزَنْ هَدِي ﴿ فَقِرَ لِلَّهِ وَاللَّهُ اسْمَالُتُ سَلَّىٰ مباركا) اى سماك باسم مبارك يقال سميت فلانازيدا وسميته بزيد واسميته ذيها ويزبد كله يمنى والاسم المسارك الذي يسربه متقلل كعمد وسمعد وسميد ومارك ارك القيها بنادكاوالعن والقديماليلسم مبارك اختارك القيذاك الاسمطى غرا كا اخترته نفسك اولاختيسارك اياه (فقوله والقلب بعيد) جواب عن قول الكوفيين وهوان لفط اسم من الاسماء التي حذفت اوا تلهسا وان هذالامنة مقلسو بة قلب مكان حيث اخرت الواو من اول الكلمة الى الاخر قان اصل اسماء مثلا أوسام فمعل بقلب المكان إسماء عأصل مثل أعلال كسساه اصله كساوفان الواف النظرفة أذا وقعت الالف تقلب همزة رعاية التناسب في عل التنو من وكذ ااصل سمى وسيم فصار بقل المكان سميو واصل اسامي اواسم فصار بقلب المكان اسامو عقابت الوأوالة طرفة أولكسرة ماقبلها وتقريرا بخواسان حل هذوالاهلة على قلب المكان تعيد لابه خلاف القياس فلا يصار اليه بالاضرورة وايعشا ان القلب لايطرد في جمع تصارف الكلمة فانه لاترجد كلة خواف الاصل فيهاو في جمها وتصغرها وسأبر تصاريفها كيف وشأن الجم والتصغيررد الاوزان الى اصولها (قو له واستفاقه) اى عند البصريين من السمو وهو الارتفاع سمى به لايه رضة المسمى وشعاريه اى علامة المسمى بها يرتفع عن زاوية الهجران الى محمل الاعتبار والعرفان وعن حضيض الخفاء الى أو ج الحلاء فان محقرات الاشياء ليس كثير منها بما يوضع له اسم خاص بل يعبر عنها باسم جنسها او نوعها (قول ومن السعة عند الكوفيين) عطفًا على فوله من السمو يعني ان الكوفيين جعلوا آلاسم مشتقا من وسم يسم سمة وقالوا اصل اسم وسم فعذف مد الواو تبعاليم وزينت الهادق آخره عوضا عن العذوف كَا فِي العَدْةُ وَالْصَفَةُ وَالرَّبَةُ قَالِ اصلها وعد ووصف ووزن فقعل فيهما مأ ذكرنا فصار عدة وصفة وزنة وسمة عمني علامة وقد تراد همزة الوصل في اوله بعد حذف الواو لاجل الابتداء ولبكون عوضا عن الواوالحذوفة فيصبراسم وسمى اللفط الموضوع ليدل على شيُّ بعينه اسما لكونه كالعلامة المعرفة لذلك الشيُّ (قول ليقل اعلا) عله لجمله من السمة لامن السمو فانجعله من السمو يستازم كثرة الاعلال حيت حذف عجز سموو بنياوله على السكون وادخل عليه همرة الوصل بخلاف مالو جعل اصله وسما فأنه ليس فيه الاحذف الواووز مادةهمزة الوصل للاشداء ثيردهذا الذهبيان ارسكاب كأرة الاعلال اهون من ارسكاب حل الكلمة على مالانظيره اذ لم يمهدفي كلامهم ادخال الهمزة على ماحذف صدره والاتدخل على ماحذف ععزه كان اصله موفاا خفف بحذف عجزه واسكان اولهزيدت همرة الوصل في اوله للابتدا ولبس اساح واعاء في

و من انسائه سسم وسمقال (پسمالدی فی کل سورة - ۱۹۰۰ و الاصم آن ارید به اقانقد فنیر السمی لابه بنانف من اصسوات مخطعه غیر قارة و پختاف باختلاف الام والاعصار

في وشاع ووعاء نشايرالهاذايس فيهماتمو يعش همرتا لوصل عن الفاء المعذوفة بل همامزياب ابدال الف التعلق من الواد (فو له ومن المساح سم وسم) بعتم السيخ وكسمه المنظاهر التعلق مستقل جبي " به لمجرد بيان الفات المستعلق في معنى الاسم عد فعلع النظر عن كونه مستقسا من المبحو السحسة سبق يكون شساهدا لقول البصر بين او الكرفين لاحقال أن يكون اصلحهما وسعائم تصلف الواو وتكسر السسيخ في الاولى يناه على الزالاصل في تعريف الساكن الكسر وتضم في الثانية لتدل الضعة على الواو المحدودة كما يحقل أن يكون اصل احدهما سموا واصل الآخر سموا ثم يعل كاصلال المحدودة كما يحقل المحدودة على الواو الفا على الواد الفاق المحدودة على الواد الله معراقة بعم المحدودة على الواد النمودين لتعين كون اصله سموا قلبت الواو الفا لحمركها وانتقاح ما فبلها ثم اسستشهد على أن من لناته سم يقوله بسم الذي في كل صورة سمد ادله

ارسىل دىھا باز لايقرمه ، فھو بھايتھو طريقا بعلد بسم الذى فىكل سورة سمد ، قد انزلت على طر بى تىملە

قوله بلسم متعلق برسل والمسترفى ارسل الرامي والبارز في قوله فيها الابل اي ارسل الرامي فيألابل بأزلا حال كونه ملتبسما بسماقة والبازل الفحل الذي انشق ناه و ذلك في السنة التاسعة وربما برل في السنة الثامنة حال كون الراعي المرسل بفرمه اي يتركه عن الاستعسال بالركوب والجل عليه ليتقوى للعملة الجوهري المقرم البعير المكرم لايحمل عليه ولابذال ولكن بكون مختصا الفعلة وقد اقرمته فهومقرم ومنه قبل السيد قرم مقرم تستيها البذاك فهو اي السائل يضو اي يقصسد على الابل طريَّمَا إِنَّاهُ وَيَأْلُفُهُ لاعتباده بِثلِكُ الفِيلَةِ (قُولِهِ والاسمان اريد به اللَّفظ فَهْير المسمى إختلف المقلاء في ان الاسم كز ينبور بدقى قولك زينب طالق وزيد صائم هل هونفس السمى اوغيره ولايدان بين اولاأن الاسم ماهووان السمى ماهوحتي ينظنر بعد ذلك في إن الأمم هل هو تفس السمى اوغمر فنقول انكان الراد بالاسم هو اللفط الذي هو اصوات مقطعة وحروف مولفة وبالسمى الدوات في انفسهسا والحفائق باعيانها فالعل الضروري حاصل بان الاسم غيرالسمي ضرورة ان الاصوات المقطعة النبر القارة مفارة الدات القارة القائمة عضما ولان الالقاظ والسارات الفيرالقارة تختلف ماختلاف الايم والاعصا ردون الذوات والاعيان الفاقمة باخسها وابصافدتكون الذات واحدة عبارات متعددة يعبر بها عنها والواحد غيرالمعدد فلاتكون السئلة مايعهان مختلف فيهاالعقلاء وان كأن الراديالاسم كزيب وزيد كاهوالفاهر فيقولك زيب طالق وزيدناطق ذات التضم السمي به وعينه تمينان كون الامم عين السمي الاان لفط الاسم لم يشتهر في هذا المني بل المشهور اطلاقه على العبـارة الموضوعة بإزاء الذوات و الحاصل أنه لاوجه لاختلاف العقلاء في أن الاسم هل هوعمين السمي اوغره لان

المراد بالاسم ان كان العط علا زاع في أنه تغير المجي وان كان المراد به الذات فلا نراع في انه عينه والخلاهر أن مبني اختلاف القوم فيهمُّه السُّلة هو أن الاسم قد يطلق و براد به اللفظ كا في كتبت زيدا وقد يطلق ويراد به السمي كا في كتب زيد هٰذا اطلق ملاقرينة ترحم اواءة اللفظ اوالمسمى كفواك رأيت زيدا فانه محقلهابلا رجان فالفائل بالنبرية تحمله على النفظ و بالبية على السمى (فحوله و يتعسد تأرن ابع قد يتعدد لاسم مع اتحاد المسمى كما في الترادف واجتماع الاسم واللقب والكنية وينعد الاسم تارة أخرى مع تعدد السمى كافي المشترك (قوله وتوله تبارك اسم رَبِّكُ وسبح اسم ربك المراد به الفط) جواب عن سؤال يرد على قوله لكثه لم يشتهرالاسم بهذاالمني تقر يرالسؤال الدادبالاسم هها الدات بقر يتقسبةالتنزيد البه والمزء ص الماس هو ذات الله تعالى الالصوت والحرف والوقوع في القرآن دلبل الاشتهار قال الامام احتج من قال الاسم هو المسمى بالنص والحكم أما النص فقوله تعالى تبارك اسم ريك والمتبارك المتعالى هو الله تعالى لاالصوت ولاالحرف واماالحكم فهو ادارجل اذا قالدزينب طالق وكان زبنباسم امرأته التي تحندوقع صليها العذلاق ولوكان الاسم غيرائسمي لكان قداوقع العالاق على غيرتك اأرأة فكان يجب ان لابقع الطلاق عليها ثم قال والجواب عي الاول ان تقال الم يجوزان بقال كاله يجب علينا أن فعقد كونه تعالى منزها عن النفائص والآمات كذلك يجب علينا ترزيه الالفاط الوضوعة لنعريف ذات الله تعالى وصفاته عن العب والرعث وعن جمع مايشعر بسوء الادب في حقها كدكره على وجه الصفير ونسمية القبر به و يه عالاً يليق وعن المان أن قوانا زيب طالق معساء أن الدات التي يمبر عهما نهدا اللعط طالق فلهذا السبب وقع الطلاق عليها (قول او الاسم مقيم) جواب ان معطوف على قوله المراد به الأفظ (قو له كا، قول الشاعر) يمني لبدا تمنى ابتساى أن نعبش انوهما * وهل أنا الامن ربيعة أومضر

نمى السنائي ان تعبين الوجها ، وهمل الاد من ربيعه او مصر فقوماً وقو لا بالدى قد عرضما » ولاتخشا وجها ولاتحلقا الشعر الى الحول ثم اسم السلام عليكما » ومن بكحولا كاملا فة داعتذر

هوله نمنى اى تنبى حذف أحدى التائين وقوله مزير بعدة او مضر اى من قبيلتهما فانهما ماتا وانقرضا فاما كدلك اموت ثم أمر تأتد بأن تقو ما وتندياه بعد موته و تدكر ما قعر فامه من محماس احلاقه واحاس اصاله وفصائله وفهاهما عمايفعله غيرهما من اهما باهداد من بخش الوجه وحلى انشر لاحل الميت وقوله الى الحول مندى بقوله فقوما وقولا اى اصلا هذه الندمة ولتعربة الى ممام الحول كما هو عامة العرب ثم السلام عليكما اى ثم أو دعكما واسا عليكما سلام توديع واقل عذر كما الترب ثم السلام توديع واقل عذر كما الترب ثم السلام ولكما بعد هذا لاسكما عليما عود كاملا فضد

ويتعدد تارة ويحد اخرى والمسمى لايكون كذلك وان اديده ذات التي فهوالسي لكنه لريشتهر يهذا المعنى وقوله تعالى سيع اسمرر بكالراديه اللفظ لانه كايجب تنز بهذأته سعانه وتعالى وصفاته عن النف أيعب تبزنه الالفاظ الموصوعة لها عن الرفث وسوه الادب اوالاسم فيسد مقسركانيقول الشاعر *الى الحول ثم اسم السلام علكا ،

أعندُرُ واحج من ذهب ال أن الاسم غسيرالسمي يقوله العسالي وقد الاسماء الحسني غادعوه بهسا و شوله قل ادعوا الله أو ادعوا الرحن المعاندعوا فله الاعاد الحسني وبقوله صلى الله عليه وسلم انقه تسعة وتسعين اسما من أحصاها دخل الجنة فانكلُّ ذَلْكَ يَدَلُ عَلَى تُمَدِّدُ الاسم معان التمدد في المسمى محال و يأته لوكان الاسم عين المسمى يصم أن يقال عبدت اسم الله ورزقتي اسم الله وخاشي اسم الله وأكات أسم الخبر وشربت أسمالله وهذا ما ينسب قائنها الى الجهل والجافة ويانه ذا مثل عن اسم شَّعْصِي بِقَالَ فَي جَوَابِهِ اللفظ المُوضُوعِ لِهِ وَلا يَشَارِ الى عَيْنَهُ ۚ (فَقِ لَهُ وَانَارَ يَدِبُ السَّفَةُ كما هو رأى السُّرخ) قوله كما هو رأى الشيخ قيد للصفة لا للارادة مان الصفة على رأى غيرالشيخ عبارة عن الاسماء المشتقة ونفسر عابدل على ذات مهدة باستار معنى معين من معانيه واوصافه كضارب ومضروب وتحوهما مخلاف لشيم فان الاسير على رأنه مأدل على الذات مشتقا كان اوغير وماكان مشتقا منه خسيم الى مالمل على صفة حقيفة قدعة قائد لذك تعلى كالعالم والقادر فانهمسا عدلان على أاما والقدرة وهما صفتان حقيقيتان قد عتان فأعتان خاته تعالى راستا عين الذات عسب المقهوم ولا غر مرها حيث لا يجوز انفكا كهما عنها مثلهما من اسمساء الله تعسالي بقال له صفة لدلالته على السفة القديم فالصفة حقيقة هي مبدأ الاشتقاق الا انه يسمى المشتنق ايعنسا صغة لدلالته عليه وينقسهم ايعنسا الياما يدل على نسسبة خارجة عن ذات المسمى كالخالق و الرازق بما لابدل على الصفة الحقيقية فانهما مدلان على نسسية الذات إلى غرو ماخلق والترزيق ولأسل أن السبة غير الذات فالصنف جوزاطلاق لفظ الامم على ثلاثة معان الفظ الدال على السمى ونفس ذات السمى والصف المنويد القائمة بالسمى لانه يستعبل فيكل واحد من هذه المعانى االلاثة كقواتًا زيد معرب وزيد كاتب اوصائم وقوله عايم العملاة والسلام ان لله تسمة وتسمعين اسما وعدمنها الاسماء الدالة على الصفات القدعة فاختلافهم في ان الاسم هل هو نفس السمي اوغير ان ارادوا به ان لففا الفرس مثلاهل هونفس الميوان المخصوص اوغيره فهو أفو من الكلام اذلايسك عاقل فيانه غيره وان ارادوا بالاسم مدلوله الذي هو الذات من حبّ هي قالوا مدلول لفظ العرس هل هو نَفُسُ الْمِيوانِ الْمُحْصُوصِ وِذَاتِهِ أُوغِيرُهُ فَلَاوِجِدَ الْعَلَافِ فِيهِ اذْلَايِشُكُ عَاقَل فِي إنّه عينه والاختلاف فيدعم الذان يقال ذات ذلك الحيوان هل هوعينه اوغيره وان ارادوا بالاسم الذي هر محل النزاع مايدل على صفة حقيقة قديمة قائمة بذات الله تعمال واصلتوا على افط الصفة باعتبار دلالته علما لايكون ترديدهم فيانه هل هو عين المسمى اوغيره حاصرا لتعتف احتمال ثالت وهو انه ليس عين المسمى ولاغيره وهذا الاجمال هوالحن عند السيخ ابى الحس مان صفات الذات ليست عين الدات ولاغيرها بخلاف صفات الافعال فأنهآ غرالذات لجواز انفكا كها عنها وصفات الذات عالامجوز

وانازيد به الصفة كا موراي الشيخابي الحسن الاشرى القسم انتسام الصفة عند الى ماهو نفس السبى والى ماهو عبره والى ماليس هو ولاغره واعاقلهسم الله وابيشل بالله لان التبرتسوالاستعانة مذكر اسمه اولفتر ق بيت البين والتين وابيكسب الالف على ماهو وضع الحل لكثرة الاستعمال وطولت الباء عوضاضها والداصله اله

ان يوصفانه تعالى بضدها كالقدرة والعلم والعظمة وتحويها وصفات الافعالىما يجوز ان يوصف تعالى بضدها كالهداية والاضلال والرضى والسطعا فانه تسالي عدم من يشاء هدايته و يصل من يشاه و يعذب من يشاء و يرحم من يشاء و يرضى بالإيمان ولا رضى بالكفر (فوله وأعلقال بسمالة ولم يقل بالله) بعني ان القارئ سالشروعه فَالْقَرَآءُ لَايِدَانَ بِكُونَ مَلابِسا باسمه تعالى على وجه النبرئيَّةِ اومستميًّا بذاته تعالى وفي كون قرآءته معندابها شرها وكل واحد منهما بحصل بال بقال بالله الرجن الرحيم فَمْ قُبِلُ بِسِمِ اللهِ فَاجِابُ عَن ذَلِكَ بِالْمَ أَسْمِ إِنْ كِلْ وَاحْدَ مُمَّا يَحْصُلُ بِأَنْ يَقَالُ بِاللَّهِ لأنكون الفعل مصدوا باسمالله تعالى يقع على وجهين احدهما ان يذكر اسمخاص من اسمائه تعالى كلفظ الله مثلا وثانهما آن يذكر لفظ يدل على اسمد كافي نفلم البسملة فان لفظة اسم مضافا الى الله تعالى ذكر لاسمه تعالى لا بخصوصه بل على وجديداول اى اسم كانَ فن قال حال شروعه في القرآه بسماهة ارباله بصدق علبه انه قرأ ملابسياً بسم الله على وجه التبرك به و"نه قرأ سأستمنا بلقه الا نهزيد لفعا الاسم للاشارة الى الىالملابسة باسمه تعالى على وجه النبرك موكدالاستماية بهأ، ني انا بأر أ بذكر اسمه تعالى اما بخصوصه اوعلى مبحه الاطلاق رائع م لان غاب مركم الد . من الملابسة باسمه تماني ام ز الاستعانة بذاء انتا كاون لذكر أده (الرَّزِلُهِ الْمَالْفُرِينَ بين اليين والآين) فارقوله بالله اقرأ يُستن از كون فر مد- البي -التين بذكر سمه تعالى واذافال باسم الله تعيد كوله بقصد كين وسارد اسراء أسم انما تُدخل على اسم ون اسماه الله تمال اوعلى صفة من صفاته ولاندخسل على افط الله الم (قول وانكت الالف على ماهو وضع الحط) جواب عاشال الاهرات أ الوصل حكمها في الابتدآء النبون وفي الوصل السقوط لفظا لا كتابة كافي اقرأباسم ربك فل لم يكتبوها في بسم الله فاجاب عنه بتسليم ان ذاك هو لاسه اكرُ * انسأ هذا الأصل في يسم الله لكثرة استعماد تلفشا وكتامة وكثرة لا تعمد وعندى التخفيف من أى وجه كان معانها لم تنزلة بالكلبة مل أنه لماحذفت امد ساء عا أو هذا الباء ليدل طولها علىالاتف المحذوفة لتى بعده ادترىاتهما. "ندوه. في قرأ باسم ربك رد البساء الى صورتهما الاصلية وقبل أعاطرنوا الباء لانتهرار دوا ان أ لايستقصوا كتابالله تعمالى الابحرف معظم وكأد عمر ينصد العزيز بقول لكناأبه السين ودوروا المبم أمخليما لكناك لله تعالى بل محدهلة على نفحيم الاسم لطر الى جلالة مااريديه من اسمالة المعلم بعضية مسماها (فول وا . . له اله) هذ العبارة احسن مما وقع في الكشاف وهو قويه والله اصله آلال. لامه يوضم ن لاع ؛ واللام ممتبرقياصلة وليس كذلك الوفاق على زيادتهما على اصله تصد عمريف

فمذنت العبرتوعوض عنها الالف واللام

والأشهارة إلى أله بالتكر (في له صدعت الهمرة وعويض عنها الالف واللار) أي حذمت على خلاف القياس لان المحذوف فياساق حكر المنت فلا يعوض عند شير واعلم انه كالمحييت الاوهام فهذات الله تعالى وصفاته كذلك تحييت في الفظ الدال عليه انه هل هو اسم اوضفة مشتق اوغير مشتق علم اوغير علم الى غير ذلك والراد بكون لفظ الجلالة مشمنة كويه مأخوذامن اصل بنوع تصرف فيه لاالمشتق الذي يذكر في مقايلة اسماء الاعلام واسماء الاجنساس فإنه من قبيل الصفة كالضارب والمضروب وقدذ كركوته اسما مشتقاههنا فيمقاطة كونه صفة مشتقة واعبرا إيضا ان الاسبرالمقابل الفعل والحرف يتسم الى اسم وصفة إن بقال الاسم اما ان يكون موضوعاً لذات معينة بلااعتبار معنى من المائي المتعاقمة بها كالفرس والعلم اوبكون موضوط لها باعتبارمعني كذلك كالرجل المومنوع للانسان مع معنى الذكورة كالاحر اذا جعل علما تشعفهن فيه حرة وكاسماء الزمان والمكان وآلآ لة والامام والكتاب واما ان يكون موضوعا لذات مهمة مع ميني معين كالصارب والمضروب والحسن والاحسن والاعير القبر الاعلام وبقال القسم الاول اسم والثاني صفة فإن الامثلة المذكورة القسم الاول موضوعه لذات اعتب فها توع تعير مخلاف تعو الصارب والمصروب فان الذات الحوطة في مفهومه ليس فيها شائبة التدين بلهم مضرفعل وجد الانهام شاعط ان الغرض الانسل فيه الدلالة على المعنى إلى مأن بها واعتبار الدات المهمة أما هو ا.. رورة أن المعنى لا نوم بذاله إنحالاف أحورا أمام فان المقصود فيه الدلالة على الداك المتعيدة ، أمنى فها من العني والراد بالديد هه ماهو السبتقل بالعن ومية سوآ - كان قاعًا بنصه كاعرس ا و بذره كا م وبللمي مالا يكون كذلك لاستمام على نسبة ماو بالذات المعينة مااعتبر فها تعين مأشهنصيا كان اونوعيا اوحنسيا وبالمهمة خلافها والاسم جنس تحته انواع تلاثة اسماه الاعلام واسماه الاجناس والاسماه الشقة لانهاما انبكون نفس تصور ممناه مانعا من الشركة اولايكون والاول هوالداوالنابي اما انبكون المفهوم مند تفس الماهية من حيث هي او شيُّ مأموسوفا بالصفة العلاية والاول اسمالجس والناني الاسم المشتق يقالله الصفة وهي مادل على ذات محمد تباعث ار محنى معائيه واوصاعه واذا تمر رهدا فاعير انالمشف تعرض ههنا لاقوال اربعة في لفظ الجلالة الاول أنه اسم عربي منستق صار علم بالفلية المود محق لايطلق على غيره وكذلك الاله قبل نقل حركة الهمرة إلى لام التعريف وحدَّفها م اسكان اللام الذكورة وادغامها فياللام النائسة فانه ايضا لايطلق الاعلى المبود عق بخلاف اله المجرد عن حرف النعريف فانه يطلق على المعود بحق وعلى غيره قال تعانى ومن يدع معاهة الها آخر لارهان إمه وقال لوكان فيهما آاهة الاالله لقسدتا

المالمسنف ذكر هذا القول عوله واقة اصله اله الى قوله وقبل مؤلذاته الخصوصة يَّاته معطوف على قوله والله أصله اله فكانه قبل وقبل لاأصل له ولااشتقابي بل هو اسمموضوع ابتدآء للدلالة على ذاته المخصوصة وهذا القول هوالقول الثاتي مماذكره المسنف من الاقوال الاربعة وقدنهب اليه الخليل والزبياج واختاره الامام ونسيه الى سبويه والاصوليين والغنها وقدماه الفلاسفة انكروا ان يكون عدنمالي عسب ذاته المنصوصة اميرناه على انالراد منوضع الاسمان يشار يذكره الى السمى فله كان قة تعالى عسب ذاته الخصوصة اسم لكان المراد من وضع ذلك الاسم ان مذكر عند احد لتمريف ذلك المعمر له وانتقال ذهنه اليه وقد ثعث أن احدا من خلقه لابرف ذاته الخصوصة البتة فكف بشار بذكر اسمد اليد مم أنه ليس معقولا للبشر واذا لم يصح ان يشسار اليه بذكر اسمد لم ببق في وضع الاسم لذاته المخصوصة فأندة فهم يتكرون كون لفظ الجلالة علما موضوعا لذاته المخصوصة ويقولون انجبع اسمائه تمالي صفات مشتقة وهي مأ بدل على ذات المحمة باعتبار معني معين ومن قال بكونه علما لذاته المخصوصة له أن يقول لايمتنع فيقدره الله تعالى أن يشرف بعض المقربين من صباده بإن يجمله عارفا بذاته الخصوصة بحيث عكند ان يضع الاسم بازآله على أن مالايكون معقولا للبشر أعسا هو كنه ذائه المخصوصة ووصع الاسم بازاته وانتقال الذهن اليه لايتوقف على تصوره بكنه ذاته وعلم حقيقته والقول الثالث من الاقوال الاربعة التي ذكرها المصنف ماذكره بقوله والظاهرانه وصف فياصله لكنه لما غلب علم تحيث لايستعمل في غيره وصار كالعلم مثل الثريا والصعق اجرى بحراء في احرآء الاوصاف عليه وامتناع الوصف به وعدم تطرق احتمال الشركة اليه واختاره المصنف لظهور كونه وصفا فيالاصل وجاريا مجرى العلق عدم صحة اطلاقه على غيره أمالي واستدل على ما اختاره يوجوه ثلاثة الاول ان ذاته تعالى من حيث هو ذاته اى من غير اعتبار امر آخر سوآه كان صفة حقيقية كالعلم والقدرة اوغير حقيقية كالمبودية والرازقية وتحوهما من الامور الاضافية غيرمعقول البشر فالاعكن ان بدل عليه بان يوضع لفظ يدل عليه بخصوصه سموآء كان الواضع هوالله تعالى اوالبشر اما الاول فلَّان الحَكمة في تخصيص اللفظ بازآء المعنى تفهيم ذلك المعنى لما عند اطلاقه وذلك أغامتصور في الماني المقولة الشهر واما الثاني فظاهر لان وصعه مازآه المعنى فرع تعقسل ذلك المعنى وبرد علسم أن البشر يمكن له أن يضع اللفظ مأزآء مالم بتعقله بكنهه فعازله ان يتعقل ذاته المخصوصة بوجه مافيضع لها اسمافقوله فلايكن أزيدل عليمه بلفظ ممنوع على تقدير ان يكون الواضع هو البشر والوجمه الثاني من الوجوه الدالة على ان الجسلالة وصف في الاصل وانها اولم يكن وصفا

في الاصل بل كان علما لذاته الخصوصة لما أفاد قسوله تعالى وهو الله في السعوات وفي الارض بع سركم وجهركم معنى صحيحا عند حجله على ظاهر بقان الفااهر ان يتعلق قوله في السعوات بلفظ الجلالة فلواريكن وصفا في الاصل لما صحو ان يتعلق به الفلرف لعدم اشتساله على معنى الفيل حيثذ اصلا اى لافي الاصل ولافي وقت الاستعمسال غلايفيه معنى صحيحا على تقد رخعله على طهاهره وأن أفاد ذلك على القدير إن بصمل على خلاف ظاهره بإن يجمل قوله في السموات متعلقا بيم وتكون الجلة خبراثاتيا أويكون ألخيرهو الجسلة ويكون لفظ الجلالة يدلا من المبتدأ وإما اذاكان وصفسا فالاصل وانكان ذلك الاصل مهجورا عند استعماله علا فسينتذ يصح ان يتعلق به الظرف باعتبار اشتساله علىممني الفعل فبالاصل فيكون المني هو السخعي العبادة فيهما كاذهب اليه آكثر اهل التفسير والتوقف اغادة خلاهر الآية معنى صفيصا على كون لفظ الجلالة وصف في الاصل كأن القول بعدم كونه وصف في الاصل عد ولاعن الظاهر من غسر منرورة لاستازامه صرف الآية عن ظاهرها بحملها على احد الوجهين المذكورين سابقا او يجعل الظرف متعلقا باسماقة باعتبار ملاحظة الممنى الوصني الخارج عن المفهوم الأسم كافيقول الشماعر أسمد على وفي المروب نعامة اى حرى على وهوايضا خلاف الظاهر والوجد الثالث من الوجوه الدالة على كونه وصفا في الاصلان الدان بكون مشتقا من احد الاصول المذكورة لتعقق معنى الاشتقاف فيه تحقق المشاركة بينه وبين الاصول المذكورة وبردعليه ان كونه مشتقا لانة منى كونه وصفا فيالاصل واعا مقتضيه انالووجب كون المشتق موضوعا لذات مبهمة وليس كذلك فلزاسماء الزمآن والمكان والآلة مشتقات وليست بصفات لدلالتها على ذوات منمينة ينوع تمين والقول الرابع من الاقوال الاربعة التي ذكرها المصنف في الفط الجلالة انه لفظ مسر ماني معرب وقد ذكره بقوله وقيسل اصله لاها بالسريانية فعرب بحدَّف الالف الاخيرة وادخال اللام والحا صل انالامد اختلفوا في ان لفظ الجلالة هلهولفظ سرياتي اوعربي ومن قال انه عربي اختلفوا في انه علقصدى لذاته الخصوصة غير متفرع على اصل وغيرمشتق من مأخذ اوهو متفرع على اصل ومأخذ ومن قال انه متفرع على اصل اختلفو افي انه هل هو وصف في الاصل اي موضوع لذات مبهمة باعتبار معنى ممين اوهو اسم موضوع لذات معينة كالانسان والفرس والعلم والجهل وتحوها ومزقال انهاسه عربى مستق اختلفوافيان اصله الهالذي همزته اصلية اواله الذي همزته مقلبة عن وأو واصله ولاه كاعاد واشاح اولاه مصدر لاه يليه ليها ولاهااذااحتجب وارتفعفان اليه لهعنيان احدهما الاحتجاب كافي قول الشاعر لاهت فاعرفت ومانخارجة * باليتها خرجت حتى رأ بناها

المستعام المستعام من المستعام المستعام

ولذلك فبل القبالسلع الا انه يخص بالمبود الحق

والاله فيالاصسل بشم لكل معبود

الأبصار ناظر المالمين الاول وقوله ومرتفع على كل شيٌّ فاظر إلى الثاني اي مستعل على كلشي استملاء ممنو دارتها وإيضا هوم رتفع اي معرة عا لايليق به من الا قوال والافعال والصفات (قو له ولذاك قبل بالقه القطع) اي ولكون الالف واللام عوضاعن حرف اصل وكون الالف جرزاً من العوض كأنت عنزلة الحرف الاصل قطعت الذاك وهذا الدليل مقنضيان تكون همزة الحلالة همرة قطع مطلقا اى حالتي النداء وغيرها وانالاتسقط فالدرج اصلا معانها تسقط فالدرج فهير النداء نقل عن الخليل انه قال اصل هذه الهمرة القطم لأنه انماجي " بها لاجل التمويعي لالتسريف الاانها استعفت فيالدرج فيغيرالندآء طلبا للحنفة لكثرة استعمال اللففذ الشهريف ولمتسقط حالة الندآء لاناسمقاطها فيها يوهم كوفها اداة النعريف وانالباتها فيهابستازم اجماع اداتي التعريف فأعت عالة الثدآء وعأية المعو الاصل فيها وهو كوفه اللقطم مع اناسمفاطها فيها طلبا للخفة يوهم خلاف الواقع وهوكونها اداة التعريف (قُولِه الاانه بخنص بالمبود بالحق) استدراك عمني لكنه وضمرا مافغط الجلالة المدكور سبانقا ووجه الاستدواك انه لماذكر اناصل لغظ الجلالة اله وهواسم جنس يطلق على كل معبود حقا كان اوباطلا كافيقوله تعالى وانظر إلى الهك الذي ظلت عليه ماكفا وقوله افرأيت من انتخذ الهد هواه نشأ من ذلك توهم ان لفظ الجلالة ايضا اسم جنس بعم اطلاقه على غير المبود بالمق فاحتيم الى رفع هذا الوهم فرفعه بقوله الاانه مختص بالمود بالمق ولايطلق على غيره لافي الحاهلية ولافي الاسلام (ق لدوالاله في اصله لكل معبود من إن الالها لحل ماللام قبل أن بغلب استعماله في في د معين من إفراد جنساله يطنق على كل معبودسواه كان معبودا بالحق اولا لاته ايس علاقصد باموضوعا لذاته الخصوصة ابتدام لهوع اتفاق عرضتها أعلية بان كتراسع الهمال كونه على ولام المهد في فردمون من افر اد خسد لكون ذاك الفردمه و دالجفاط بسب شهرة ذاك الفردالمه ودمزين افراد جسه لكوته فردالذاك الحنس بقمقان الاهاالنكراس بحنس بقع على كل معبود فاذا كان فرد من افراده اى فردكان معهودا المعناطب واشرت البديلفظ الاله الحل بالم العهد صحت الاشارة اليه وان لم معودا لملق وإذا كان ذلك القرد المهود معبودابالحق وكتراسعمال لفظ الالهاأعلى بلامالعهد فيعلكونه اشهرافرادنك الخنس بكونه فرداله بحيث صادماعدا ذاك الفرد كأنه لنور فردا لذلك الحنب بصيراتفظ الاله علله بغلبته عليه وانكان فاصله اىمع قطع النظر عن غلبته عليه يصع اطلاقه علىكل فرد من افراد المبود فانقلت لاشك ان المبودلكونه موضوعاً لذات مهمة بأعتبار بعض معاتبه واوصافه منغير ملاحظة ذلك الشئ المبهم بخصوصية ماليس أسم مقابل للصفة بلهو من قبيل الصفة ومناه شئ ماتعلقه العبادة وصار معودا

ثم فلب على للعبدود بإطسق واشتفاقه منهاله الهمة والوهمة والوهية بمنى عبدوسته تأله واستأله

وقبل مزاله اذا تعبراذ المعرفه الومن الهتال فلانائ المتنافذ كروالاواح تسكن الى معرضه الومن الها واله عبره الهد وهو يجيره حقيقة الويزعه الويزعه الميد وهو يجيره حقيقة الويزعه الميد وهو يجيره حقيقة الميدو وهو يجيره الميدو وهو يجيره حقيقة الميدو وهو يجيره حقيقة الميدو وهو يجيره وهو يجيره وهو يجيره الميدو وهو يجيره وهو يحيره وهو يحيره

أومناله!لفصيلاذاولع بامه اذالعباد بوامون لجتضرعالبهفيالسدائد

وقولهوالاله فياصله لكل معبود يدل على أنه يعنى المعبود فيلزم ان يكون صفة كالمعبود وهو فيهذا للوضع بصدد ببان إنه اسم مشتق لاصغة غاوجه كلامه قلما ليسالم إد غوادوالالهق اصة لكل معبودات عمن المودوم ادف احتى يكون صفة كالمبود بل الراد الهاسم يقم على ذات المبود مطلقاً لم قلب على العبود يحتى وهذا القدر لاغتضى الوصفية فآن الاسم المتسابل الفعل والحرف انما يسمى باسم الصغة اذا كان موضوعاً للشير اعتبار بعض المعابي التعلقة من غيرملاحظة ذاك الشير الميرسوع تعين وخصوصة مام كونه انسانا أوفر ساعلا وجهلا وتعوها فعب الديلا حفالا الوجد الاع الذي لس فوقه عام كالشي ولا بكون ملاحظة الذات منا الوجد العام ونهاية الاعام الالضرورة ان العني لانقوم الانالذات ولذلك غسرواالصغة عاشل علىذات باعتسار معني هوالمقصود اوعلى ذات مبهمة ومعنى معين واراد والالذات ماهو المستقل بالفهومية سوآه كان بتأعا تنفسد كالانسان والفرس اويفتره كالعلم والجهل والمعنى مالايكون كفالت لاشقاله على نسة ما و الذات المسنة مااعتبر فيها تعين ماشعنصا كان او فو ها اوجنسا وبالحمة خلافها والاسم بالمني الاعم يقسال له اسم بالمني المتساس الصفة اذاكان موضويا لذات معيئة من غيرملاحظة مافيه من الماني كرجل اوفرس اوعل اوجهل اومع ملاحظة بعش الأوصاف والعاني كازجل الموضوع للانسان مع غير الدكورة والآجراذا جعل علَّا لشمتمن فيه حرة وكاسمساء الزمآن والمكان والآلة والامام والكتاب وتحوذاك بمالاصمي فإنها وازكانت موضوعة لذات معينة مع ملاحظة بعض الأوصاف والعاني الا أن إلك الماني لست مقصودة باطلاق اللفيظ بل القصود هو الدات و يستدل على ان القصود هوالمني اوالذات بانماقصد فبعالمني لابوسف وبوصف به وماقصدفيه الذات العكس فهذا هوالمعار في التفرقة بين الاسم والصفة ولاخفاه فهان الاله من قبيل النابي فانه يوصف فيقال اله واحدولا يوصف به فلاسال ني اله فيكون اسما لا صفة (قوله ثم غلب على المبود بالحق) اي ثم غلب الاله المعرف باللام على ذات الواجب وجوده فصار علاله والفلية مصرف اليه اللعظ عند اطلاقه كسائر الاعلام الغالبة ثم اريد تأكيد احتصاص لفظ الالهبه تعالى بتغييره فحمدُفت المهمرة منه ثمُ ادغم لام التعريف فيلام الاصل فصارلفطة الله اكد أخنصاصا لملسود محق بسبب حنف الهمرة والانظام فالاله قبل حذف الهمرة و يسده على الدات المقدس لكنه قبل الحذف اطلق على غيره تعالى اطلاق الجم على غرالثريا وبعده اريطلق على غره اصلافان الاعلام الفالة تخالف الاعلام القصدية مرّ. حيث أن علية الاعلام العالبة اتفا فية لمبكن اختصاصها باشهر افراد الجنس الالكثرة استعمالها فيدوذنك لاسافى جوازاطلاقهاعل غرر مخلاف الاعلام القصدية فأنها بسب كونها موصوعة ابتدآ لفرد معين من افراد الجنس لا يجوز اطلاقها على غيره

(في أيد أوم وقد ذاتحر) بعد ذكر قوله رقيل من إله اذا محرصين يح فيان اله عمني تحمر أمة مسفة وان همرع أصلية ولبست منقلبة من الواو وانوله لغة أخرى وإفهما متراد فإن على مم الهمر رام ذكر وجد انستقاقه من وله أكتفاه بماسق من قوله اذالشول تتعبر قيمم عند وصرح باناسه ولاه لانالشهور انمصدروله بهوولهان ولم يستهر ولاد مصدراله ومز قال ان عمرة اله اصلية استدل علمه شوت الهمرة في أصار يف الكلمة حيث قال أله وتأله واستأله عمني عبد وتعبد واستعبد فان الهمزة ثانسة فيها وفيما يتصرف متهسا فطرمته انها اصلية غان الحرف الاصل تثبت فأنصار يف الكلمة واستدل على كون اصل لفظة الحلالة على صبغة الدباستهاله فيسمني الحلالة كافي قوله

معاذا لاله ان تكون كظبة ، ولادمية ولاعشاة ريرب

قوله معاذ مصدر مؤكد لفعله المقدر يدل على المبالغة في الاعتصام بالله اي اعوذ بالله عوذاوالدمية بضم الدالمالصنم والصورة التقوضة وفي العماحهم الصورة من الساج ونحوه وعشاة كارسي أكرمه ومختلوه والررب القطيع من هر الوحش استعاذ بالله مر تسبيه الحبية يشي منها وان وقر ذلك في كلام الشعراء ولمافيها من معني النبي أتي للالمُؤكدة النبي كافي قوله * الهالله أن اسمو مام ولأن * اي ان استعلى والعطم بواسطة ابي أوامي ومما أستعل عافضائي به من الفضائل النفسانية والكما لأن الوهبية (فولد و بشهدله) اىلكون اصله لاها قوالشاعر

كلقة مزابي رباح ، بشهدها لاهه الكبار

الحلقة قوم بمحلقون لامر والورباح افتح الآه و لباه الوحدة اسم رجل والكاربضم انكاف وتخفيف الساد مالعة الكبراي كجماعة جلسوا حول أبيرياح يسمدها اي عضر تلك الجاعة لاهد الكبار أي إنه أبي رباح وهوصفه الدي اعده الهافي قال اناصله اله تفرقو اخيس فرق الفرقة الأولى مزردهب الياته مسستق مزاله بفتح اللام الاهة بكسر الهمزة مثل صد عبادة وزنا ومعنى والفيقة الثابية من ذهب الى انه مشتق من إله بكسر اللام اذاتحم فيكون الاله سعني المصر فيه اي الذي تحيرت العقول في مرفته والثالثة من ذهب الياله مشتق مراايت الى فلان عمني سكنت اليه ف الاساس هال مكنت الى فلان الى استأست به واستقروت عند، ولانستقر القاوب د هذ في سلسلة العلل الاذكر، والوصول المدولة حيتد عمن السكون الدوار اومة من ذهب الى الممنتق من المالكسر اذافر ع مر إمر نزل عليه و المه غيره اذا الماره أي خلصدها مخافه وازاله عند والهمرة الساسكاد اشكيته وقلااته مشتق معلاز العائد سرع اليه حقيقة حفاكاناو باطلاعكوناله يمنى الغزع والخبأ واله يجبرالعا يدحققه نكان الها الحقاو رعم العاند انكان باطلافيكون الاهتمني الممن والمجأو الحامسة مز ذهب ليانه

اومن ولهاذا يحير وتخبط عقه وكان اصة ولاه فقلت الواوهينة لاستثقالا لكب معلما استقال الشمدة وحوه فقيل الابكاعا مواشاح ورده الجع على آلهة دون اولهة وقبل اصله لاه مصدر لاه مليه قبها ولاهما أذا احتيب وارتضع لاته سعاته وتمالي تحبوب عن ادراله الابصاد ومرتفع علىكل نے وعالانلق به و بشیدا، قول الشاعر

كعلقة مزايير ماح 🛊 يشهدها لاهد الكبار

وقيل علالة الخصوصة إلاه يوسف ولايوصف به مشتق من الهاذا ولع اي اشناق وحرص بقال الهالفصيل اذا واعباء اى الجأ اليها بالحرص والشوق ويقال تعالى اله الخلق لارالخلايق يولعون بالتضرع اليه في الشدالة فيملة منقال الهاسم عربى مشنقسيع فرق نبس منهاماذكر والفرقة السادسة من ذهب الى اله مشتق من وله أذا تحيرو قال أناصه ولاه فقلبت الواو همرة لاستثقال الكسرة عليها كاستثقال الشبمة في وجوه وقلم الواوهمرة بإن يقال أجوه فقيل في ولاه اله كاقبل فيوعاء ووشاح اعادوا شاحور دهذا الوجه بجمعه على آلهة ولوكان أصله ولاهالكان بنبغي ان مجمع عَلَى اوْلَهَةَ لَانْجُعُ الْتُكْسِيرِ كَالْتُصْغِيرِ بِرِدَالْحُرُوفَ الْمَقْلِيةَ الْيَاصَلْهَ الْ فَوْ لْدُولاتَهُ لابْلُهُ من أسم تجرى علية صفاته) فان قانون الوَّضع اللَّغوى واستعمالات العرب يَعْتَضَيانَ ان يسمى كُلُّشيُّ من الاشياء المدَّبرة باسم وضوع لدا به الخصوصة بجرى عليه مافيه من الماتي والاوصاف القأمة بموانا يجس ذلك عقلا لجوازان يتصورالشي وجدمامن غيران يتصور ذته المخصوصة و وصع الفاط داله على مافيه من ألماى من غيران وضع ما بدل على ذاته المفصوصة (قول ولايصلحه) اى لايصلح لان بكون اسمالداته المصوصة من بين اسماله تعالى سوى لفظ الجلالة لمدم طهور ممنى الوصفية فيه تخلاف سائر اسمائه الحسنى فاتها صفات مشتقة ملاخفاء (قُولِه وَلانه لوكان وصفا لم يكن قول لااله الااقة توحيداً) وذلك لانه اوكان وصعاً لكان كلبا لان مفهوم ألصفة شيّ ماحصل له المُشتق،مه وهدا مفهوم كلى غيرما نع من وقوع اشركة فيه ولايخي ان اثبات مانصيم اشتراكه دين كئير بن لايستازم التوحيد وعدم كونه تو حيدا باطل لاجماع المُثَلَّاءَ على انه توحيد الآان هذا الدليل انما يدل على عدم كونه وصفا بناء على كونه مستارما المحمال وعدم كونه وصفه لابستارم كونه علما لذاته المخصوصة لجواز كومه اسم جنس ملايشت مه الدعى فالطاهر ان يقال ولاته لولم يكن على سوآه كان صفة اواسم جس لمبكن قول لاله الا مّة توحدًا فان الدايل حسند بست عليت بناء على كون عُدمها مسارما الحجال (قوله و الاطهر انه و صف في اصله) اختسار المصنف هدا الدهب نشهادة قوله والاطهر واستدل عليه عاسياتي من قولهلانذاته تعالى من حيث هو ذاته غير منقول الشر فيتنع ان يوضع لفط بدل عليه مخصوصه سوآ كان الواضع هو الله تعالى أو الشهر اما الأول فلار أ لحكمة في تخص ص اللعط بازآء المعي تفهيم ذلك المعني لنا عند ماطلاهه وذلك انمسا بتصور في المعاني لمعقولة لا شر واما أئاني فطاهر لأن الشراعا يضم الغط مارآه مأتصله من المعنى الا أن الباتكونه وصفافي الاصل لماتوقف على دمع الادلة النائلة التي اوردها لاثبات كونه علما لدائه المخصوصة دفعها أولا فقال لكمه أدغلب عليه الح يعني أن احرآ الاوصاف عليه لا يتوقف على ان بوضع بازآء ذاته المخصوصة علاقصد بأل يصم ذاك بان بكون له ماهو عنز لة العلم القصدي في افادة التميين كالثربا والصعق فا تهماوصفال في الاصل

تجرى علد مسئله ولابصطه مسايطلق عليه سواء ولاته لوكان وصقا لميكن قول لااله الاالله موحيدامنل لااله الاالرجن لاته لايمتم الشركة والاظهر أنه وصف ق اصله لكنه لماخلب عليد عيثلا يستعمل في غبره وسارله كالعامثل الثرياوالصعق اجرى محرا. في اجراه الوصف علدوامتاع الوصف به وعدم تطرق احقسال الشركة اليه لان ذائه مزجيه بلا اعتبار آمر آخر سقية اوغره غرمعقول الشر فلاعكى اديدل عليه ملقطولاته لودل على محرد ذانه الخصوص كاأهادطاهر فولهستحانه وتعمالي وهو الله تي السموات معى صحيحا ولازممي الاستقاق هو كون احسد اللعطين مشاركا للاخر فيالمني والتركيب وهوحاصل بينسه وبين الاصول المدكورة وقيل اصله لاها بالسريابية فعرب تحذف الالف الاخبرة وادخال اللام علم

اللا إن الاول صار علما للكواكب المجتمعة المسماة ببنات نعش الصعرى والثاني صارعها علويلد س نفل بن عرو بن كلاب بالفلية بحيث صارا كاعلم ا قصدى في افادة التميين وعدم استمالهما في غيرما غلباعله روى الى حو بلداكال يطع الناس بتهامة فهبت ذات بهم ربح شديدة فسفت العراب فيجعانه فشتها فرمي بصساعقة فقتلته فسيي صمقا أما انهما وصفان فيالاصل علان الثربا قصغير ثرور بأنيث بروان صفةمشهة من الثرآء وهو كثرة المال اومن الثروة وهي كثرة العدد وفي الصحاح أ لثرآء كثرة المال ومال نرى على فعيل اي كثير ومنه رجل ثروان وامر أة روى و تصفيرها ثر باوالثروة كثرة العدد يقال انه لذوروة ودو ثرآه راديه انه كذوعدد وكثرة مال والصعق صفة مشيهة لمن أصابته الصاعقة وهي نار تسقط من السياء في رعد شديد الاان بين لفظ الحلالة وبين لفط الصعق فرقا من حيث ان الفَّلة قي لفط الحلالة تقدر مه وكذا في لعط الثر ما مخلاف لفط الصمق فأن الغدة فيه تعققيسة ودهك لان الفلية المحقيقية عسارة عن ال تستعمل اللفط اولا في معنى بم يغلب على آخر كالصعق و التقدرية صارة عن الايسعمل من التداء وضعه في ضرفاك العني لكر يكون مقتصى القياس ال يستعل في غرو ونفط لحلالة والنرنام هذا القبيل اذار يستعملا من التدآ وضعهما ف غرالمبود بالحق والكوك المحصوص اصلا لكن مقتضى القياس ان يستعملاني غر ذلك ايضا عاويد فيه ألمن الوسن الذي هو مدلو لهمسا الاصلى والدران والميوق من هذا القبيل فأن الديران فعلان عمني الفاعل من الدبوروهم يقولون ان الكوكب المسمى به يدير الثريا خاطبا لها والعبوق فيعول بمعنى العاعل من العوق وهو المنعسمي لذلك لان مزتحيلاتهم ان الدبران خطب الثريا وساق اليهاكواك صغارا معه والدوق يزمهما بعوقها عنه والقياس يقتضي أن يطلق كل واحد من الديران والدوق على كل مافيه معنى الديور و لعوق لان العلم ا « ل ما كان في لاصر موضوعا لمعي جسي كابي ثم صار علَّا لفرد مرافراد ذلك أباس بعلبت علمه وقياس اجس ان يطلق على كل واحد من افراده لكن لم رد اطلاق شئ في لفطه الدران وا ميوق على غيرالكوكين المحصوصين والعبوق نجم احر مضيٌّ في طَرف المجرة الايمن يتلو النُرَا لايتقدمه واصله عيووق على فيعولُ والديران خِسةَ كواكب من النور يقال أنه سنامه وهو من منازل القمر لقد وقع العدول عن بيان مراد المصنف بقوله لكنه لماغلب عليه بحيث لايستعمل فيضره لى آحره بسنب تطويل الكلام فيمادي المقصود فلنرجع الى بيان المرأد وهو دفع الوحوه المدكورة في اثبات كونه علما لداته المخصوصة الوجه الاول ان لفظ الحلالة لوكان صفة لجازان يوصف و والحسال انه يمتنع أن يوصف به فنبت به أنه عافد علم المصنف باله لماغات على المه ود بالحق وصار كالعلم القصدي اجرى محراه في متماع ال يوصف به والوجه ا م بي ال لعط الجلالة لوكان صفة لمايق لذات الواجب امم بحرى عليه صفاته لان ماعداه ممها يطلق عليد لابصلم أن يكون اسماله فدفعه بان اجراء الاوساف عليه شال لايتوقف على ان يكون له علم قصدى بل يصح ذلك بان بكون له ماجرى مجرى العلم المصدى بما غلب عليه بحيث لابستمل في غيره بعسد الفلبة فانه بكني في اجرآه صفَّاته تعسالي عليه والوجه الثالث انه لوكان صفةلكان مفهومه كلبا مشتركا بين كثير ن فلا يكون قولنا لااله الاالمة توجيدا للدود بالمق لان اثبات مايسهم اشمتراكه لا يكون توحيدا فدفعه بإن افادة لقول المذكور التوحيد لايتوقف على كون لفظ الجلالة علماقصديا لذاته المخصوصة بلوبكني في فأذته التوحيد ان لايتطرقي اليه احتمال الشركة سواءكان علا قصدبا لذاته المخصوصة اومن الاصلام الغالبة المختصة يها تمشرع في تقر بادلة المذهب المختار عنده فقال لانذاله تعالى من حيث هوذاته الخ وأعترض على ماأختاره من المذهب بانه اذا كان في الاصل وصفا ثم عرض له معني الاسمية بالعالم ابريكن الله تعالى في اصل الوضع بل الى عروض الفلية اسم عبرى عليه صفاته وهوظاهر لزوما وفسادا و اجيب عند بأنه اتما شأمن عدم التفرقة بين الغابة التعقيقية والتقديرية ومن الففة عن اغتاه النفديرية عن الوضع واورد على المصنف في تفرير ما خساره من المذهب بان سفال النالفاء في الصف الالوجاء العالمة كاقال في الكشاف النال جن من الصفات الفالية فكف قال المسف اله صارعيا بالعلمة وهو فرياعيد عنه لم يقل كداك بل قال انه مسار كالم طذلك جرى محرا. ﴿ قُولُهُ وَاعْدِهُ لَامْهُ اذَا أَمْعُ مَامُّلُهُ ﴾ نحوانالله اوان ضم فعو مضرب الله سنة اي طريفة مسلوكة متوارثة من عظماه القرآه واما اذا الكسر ماقبله كان بسم الله والحدقة فأنَّ أكثر ا، رآ، على رَقِيقَ لام الجلالة حبنتذ لان الانتقال من الكسره أبي اللام المغدمد عمل لان الكسرة تذعفي التسفل والام لفض تعتمي لا تعان الاشي ارا عار مرااعةل الي العاوثقيل ، الحا استحسنوا أنتضيم في الموضعين درقا مير اعظه عد ولدرا. الات في الدكر ولان التعنيم مشعر بانتظيم ألمناسب لاستهالله فامه نستمعي اريالع في معليمه همذم لامدان لمينغ منه مانع والتُّغُنيم بقال بالاستراك على صد البرقيق وهو النغليط وعلى صد الامالة والرادية ههنا المنى الاول (قول وقبل مطلقا) بعني قبل ارتفضيم لامد سمة سوآ كان ماقله منتوما أو ضموما أومك ورا فيغنم في تحوقه اينها (فول. حذف الغه لحن) اى خطأ لان الالف التيوقت قبل الهاء في لفطه من احرا وأهط الجلالة وهو من اجرآه السمله التي جزؤ من الفسائحة عند الامام النسباهي ومن المعلوم ان الكل يُنْ في بانتف عبرتُه اى جزَّكان فن حذف الألف الواقعة قبل هـاه لفظ الجلالة في اسملة الفيائحة تفسد صلاته لقوله عليه الصلاة و السيلام لاصلاة الابالفائحة فقرآء تهما في الصلاة فرض عند الامام السّما معي فأنه

وتعضم لامه اذا انتخع ماقله اوافضم سسنة وقبل مطلقا وحذف الفمائن تضدبه الصلاة ولايتعشد به صريح البين وفدجا الضرورة الشعر

الالابارك القىڧسىهىل. اذاماالقىبارك ڧ الرجال

الرحمن لرجيم اسمان منيا للبالغد" من رحم . كالفضان عن غضب والمليمهن علموالرجه في اللعة رقد" القلب وانعطاق يقنضي التفضل والاحسان ومته الرحم لانسلافها على مأشيا let alle all shorts ته مخذ باعتبار الغابات التي هم إفصال دون البادي التي تكون انفعالات والرجن أبلغ من الرحبح لان زيانة البنساء ثدل على زمادة المني كإفي قطع وقطع وكاروكبار وذلك انما توخيذ تارة باعتبار الكهد واخرى باعتبار الكيفية ضلى الاول قبل مارحين الدنيا لانه يع المؤمن والكافر ورحيم الآخرة لانه يختص المؤمن وعلى الثاني قبل بارحز الدنياوالاخرةو رحيم الدنيدا لان النع الاخرويه كلهاجسام وامأالتم الدنيوية فجليله وحميرة

لمُهب الى أن من رُك حرفًا واحدًا من القب أنجة وهو يحسنها لمرتبع صلاته و ابعشا من حذف الالف في اليمين بلقة وقال عند الحلف له لايتقد عينه الاان سوى مه البين والبين المسريم ما يعقد عينا وانابينو وذاك لان كويه عينا صريحا موقوف على وجود لفظ الجلالة مصدرا بها القسم وليوجد ذاك عشف الفدلان انتفاء الجرء يستازم انتفاه الكل بل هوجين انتفاء الكل واعاقلاصر محاليين لانه ينعقد به الجين ان نوى هالحلف لان قوله بلعة وان كأن اسما الرطوية الاتمالة يها الملف ظهرانه تلفظ بلفظ أجلالة لاسناق تلفظه والاستشهاد على حلف الغلالة البنت المذكورا عاهو باللفظ الاول من لفظي الجلالة فيدومن البيت الدهاه على رجل مسمى بسهيل بعدم البركة فيه وهي المُناه (قو لدار حن الرحيم اسمان بنياللبالغة) اراديالاسم ههناما بقابل الفعل والحرف فلانساق وصفيتهما فأفهما صفتان مسبهتان منيتسان منرحم فان قلت الصفة المشبهة لاتني الامن فعل لازم فكيف أشتفا من رحم وهومتمد اجبب عنه مان الفعل المتعدى قد يجعل لازما بمنزلة النعل الغريزي فينقل الى ضل بضم العين نم تشتق مندالصفة الشبهة ذكره السكاك في تصريف المغتاج وذكره صاحب ألكشاف فالفائق فافتع ورفيع ألا يرى ان رفيع الدرجات ممناه رقيع درجاته لارافع الدرجات وكذا الرب والملك فانهمسا صعتان مشهتان بناء على ننزيل فعلهما منزلة اللازم بنقله الى فعل والرحيم ارجعل صيغة حبالفة كما نص عليه سيبو به في قولهم هورحيم فلانا هلا اعكال فيه وأن جعل صفة مشبهة كالرحبن فالوجه ماذكر (قو للموالرجة فى اللغة رقة القلب وانعطسائ يقتضى التفضل) الانعطاف الميل والمراديه ههما المبل النفسماي وهو الشفقة والرقة التي هي من الكيفيات الانفعالية التابعة للزاج والحسمانية واقله تعالى منزه عن ذلك لكوته مقتضياللامكان فيسغى ان لايصحم توصيفه تعالى بالرحن والرحم والرؤف والعطوف والغضب وتحوها بما يقتض مبدؤهاان بكون التصف به منفعلا أنفعالا نفسائيا ومتكيفا بالكيفيات النسائية السحيلة في حقد تمالي الا انه تمالي وصف مذلك ماعتمار غالمت مأخذها غان اسماء الله تمالي انما توخذ باعتبار الغابات التي هي افسال وآثار تصح صدورها عنه ثمالي فيراد بازجن والرحيم الحسن المتفضل بالارادة والاختبارقضاء لحاجة الحتاجين عناية بهرلاباعتبارمبادي تلك الافعال التي هي انفعالات تفسائية لايكن اتصافه تعالى بها ولفظ المسادى والعايات أشارة الى أن محصول الجواب اناطلاق وال هذه الاسماء عليد تعالى محاز مرسل من قبيل اطلاق اسم السبب على السبب فأن تلك الكيفيات الانفعالية اسباب ومبادى لتلك الافعال التيهي غايلتالها كالرجة والرقة اللتين هما من اسباب الاحسان والتفضل (قوله والرجن ابلغ مرارحيم) لمسا مين أفهما اسمان بذيا للمالفة مينان الرحمن اللغهما * نقل عن الرجّاج انه قالُ الرحمن اسمالله تمالي حاصدٌ فلا نقــال لغيره رجمن ومضاءا لمبالغ في الرحة وفعلان من يناه البالفة تقول لنسمديد الامثار علاك ولسديد الشبع شيمان والر- بماسم فاعل من رحم بغال رحم فهو رسيم وهو ايضاللبالغة الاانالرجن ابلغ منه وأمااشتراكهماني اصرا البانفة فلرنفل عن البخشمين اله قال كل ماهو معدول عن اصل فهو ابلغ من اصله فعلى هدا بكون رحيم ورحيم ورجن للبالغة ككون كل واحد منها معدولاعن راحبواما كون رجن المغضه فعداستل طبه بماشتهر من ان زيادةاليناء سكون لزيادةالمني كافي قطع وقطع فن التسديد في الله التكثير وهذه القاعدة تقضت بالصفة الشبهة التي قلشدرو فهاسن حروف اسم الفاط تحوجرر وسادر فانالاول لدلالته على الدوام والنبوت از بدمعي من السابي معان الشاني ازيد حروفًا بالنسبة الى الاول واجيب عند بأن ذلك اي كون الزيادة فيالبله زياده المعنى مشروطا بعد كون البنائين من تُعين من أصل واحد باعمادهما في النوم كمسد وصديان وغرب وغرثان وفرح وفرحان فان انكل من توح واحد لانهاصفة منبهة فلابرد القص بتمتو حاذر وحذر لانهما وانكانا منتفين مزاصل وامدالا انهما توطأن فان حاذراسم فاحل وسغد صفة مستسهة والغرب الجوع يفال غرث يغرب من بل عا فهو غرثان والصدى العطش يفسال سدى بصدى مر باب عا إيضا فهو صديان وصد وقد يجاب بإن القساعدة اكثر بة لاكابه نم اله لسا ذكران رحمن الجلغ من الرحيم لما اشمهر من ان ز مادة السناء ندل علمي زيادة المعني مين وجه ز لحدة العني في رحمن فقال وذاك اي زيادة المعني في رحس أنه تؤخــــذ تارة باعتبار الكمية واخرى باعتبار الكيفية كما فركر فىالمعلام مهان الرحن الذي كثرت آبار رحمه والرحيم الذى قو بت آمار رحمته فني الدنيبا يصل رزَّه الى كل مؤمن وكافر وحوان ونيات وفي الأخرة لايصل الا الى المؤمن غسيران ااواصل في الدنبامع كونه كثير الكمية نطرا إلى كثرة متطقه فهو قليل الكينية المله الدنها وسرحة المصرامها و كثرة شوائيها والواصل في الآخرة مع كونه قلمل الكمية باستدر ظة مر يصل البهمو هم الذين مانوا على الاسلام فهو كشيرالكا فية اكونه مستلوما للمك أهْ بـ والنَّمْ المخلدفان نظر الى ان زياده المعنى فى رحمن باعتبار الكمية نشل يارحس الدنيسا لى مامن كثرت آثار رحمه في الدنيا من حيث انهما قبصل الى كل محلوق و بقال بارحم الآخرة لانكمة آثار رحته فىالآخر ليس منل كمتها فى الدنيا لابها محتص بالؤين في الآخرة وان نظرالى ان زيادة المعنى في رحمن ماعتمار الكيمة يقال بارحمن الدنبيا والآخرة ورحيم الدنيا اي يامن قويت وجلت آثار رجنسه فيالدارين ولانسال يارحن الدنباس قمال يارحيم الدنيا لان النعم المدنيوية منهاج ليلة وحفيرة (**قوله** واتما قَدُّم ﴾ جواب بما يقال لما كان الرحن الجلِّخ من الرحيم كان ينهني ان يُصدم الرحيم ليظهر فَالَّمَةَ ذَكُرُ الرحن بعسده لاته لما كان ابلغ مَالرحم كان مستملاً على معنى

وائما قدم والتباس يتمنى الترقيم الادى يتمنى الترقيم الادى الدي الادى الدياولاء صار كالم المنتيان الدياولاء صار كالم المنتيان المنتيان المنتيان المنتيان المنتيان المنتيان المنتيان المنتان والمناسدة المنتان المنتان

الرحيم مع زيادة فيفيد ذكر. بعد ذكر الرحيم وأما اذا قدم الاباغ فلا يكون لذكر الأدنى بمده قائدة فما وجه تقديم الابلغ همهنا واجاب عنه بار بعد أوجه تقر برالوجه الاول ان ابلغة الرحن باعتسار الكمية ودلالته على كثرة آثار وحته فتكون الرحة المدلول علما بلفظ الرجن هي الرحية الدنبوية وهي مقدمة في الوجود على الرحية الاخروية فناسب أن يقدم اللفظ الدالحليها في الذكر ايضا وتقرير الوجه الناتي إن الرحن من حيث انه الايوصف به غيره تعالى صار كالع المختص بذاته تعالى فناسب ان يقارن ذكر. بذكر لفظ الجلالة الذي هو علم بخلاف ارجيم فانه يوصف به غيره أمالي وانما قلنا انالرجن لايوصف به غيره تعالى لانعضاه المنبر الحقير البالغ فيالرجة غايها وكوته متعما حقيقيا اشسارة الحان اتصافه تعالى بهذه الصفة الصافى حقيق يحيث لابشو به شائبة نجوز وتوسط غيروكوبه بالغا فيالرجة غاينها اشارة الي انه اعا بنم على عباده بمرد الرحة والمناية العمناج بقضاء ماجنه واله لايستعيض لي لايطلب عوضا بوجه مامن المم عليه بمقابلة لطفه وانعامه فان الباء في قول بلطفه و انعامد للقابلة وذلك العوض اما جلب نفع اودفع ضرواشار المالاول نقوله ريديه جزيل نواب منالحق تعالى فيالعقي أوجيل ثناء من الخلق في الدنيا واشـــار الى الثاني بقوله او يزيج اي يزيل انفة الخسة اي طارها والاستنكاف صهافان من عسك ماله عن فقير نستمة د يعد خسيسا فيعطيه استمكافا عن معرة الخسة وفي بعض السح أو يزيح رقة الحنسة اي يزيل بانعامه الرقة العارضة على قلبه المقتضية للاضطراب الناشئ عن النجانس بينه وبين المع عليمه ولايخني أناارجة مهسذاالمني مختص به نعالى لايوصف به غيره ضرو رة أن الرحة البالعة إلى هذه الفاية غيرضمفقة فيميا عداه تعالى لانهم لاغدرون على شيُّ من هذه النج الجسام وان قدروا على شيُّ مما بسمى لطفا وانماما فلا يكون صدور ذلك منهم على طريق الطف ومحمق الجود والكرم الاطلب عوض في مقابله (فولد عم انه كالواسطة في ذلك) اي عمان من عدا، تُعالى من المتعمين مكسر العبن لبس متعما حيثيا بما أنعم به بل المنع الحقيق بدلك هو اقه تعالى وان من عداً، تعالى كالواحطة في وصول نم أنَّه تعالى على المنتم عليهم ألا برى ار ذات تلك المم اي ماهيتها وحقيقتها والوجود المارض لها و القدرة الى ايصالها الى مستحقها وانلم تكن مؤثرة حقيقة فأنها قدرة كاسبة خلقها الله تسالى في العبد وكذا الداعية التي حلته على ابصالها اليه وكذا تُمكن المع عليه ينهك المع والفوى الظاهرة والباطنة التي بهما ينكن من الانتفاع يها كل ذلك من خلقه تعالى لْاَبْعْدَرْعَلْيْهَااحَدْ غَيْرَهُ فَنْبَتْ بْدَالْ أَنَّهُ لاَيْصَدْقَ الْمَمْالْحَقْقَ عَلَى غَيْره تَعَالى (قُولُهُ ولان الرجن لما دل على جلائل التع واصولها) بناه على أن المغيتها من الرحيم باعتبسار الكيفية والقصود بالقصد الأولى في مقسام النعريض لعطمة القةتمالي وكريأته

أم انه كالواسطة في ذلك لانذات المع ووجودها والقدرة على ايصالها والداعيمة الباعثية من المنتفاع بها والقوى المنتفاع بها والقوى تمال لانتفاع المنتفاع بلانقاح المنتفاع بها والمناولان الرحمة المناولان الرحمة والموالها ذكرارسيم المناول ماخرج منها ويكون كالتمة والرديف لم

توصيفه تمالى بكونه متمما بجلائل التبم وطغنائمها دون دعانقهسا ولطائفها والمتعنى ذلك أن يبتدأ بيصفد تعالى بالرجن الذي يدل على كونه عظما بجلائلاالتع وأصواماً الا ان توصيفه تعالى بذلك لاينبد وصفه تعالى بكونه منعما يدقايق النيم ولعاأشه لان كل وأحد من خلائل النبر ودقائقها نوع مباين للاخر فوسفه تعالى بكونه متعمساً لجلائل النم لابدل على كويه معما لدقائقها فاحقل ان بتوهم ان دقائق النم لدناهها بانسبة الى جلا يلها لايطلب من جنسايه أمسالى ولاينبغي ان يتوجه أطلبها الى بأبه خوجب أن يتمنم وصفه تعالى بالرجن لكون تقديمه أنسب بمقام وصيفه تعالى بكمال السفامة والكبرياءتم يوصف بكونه رحيما أيكون كالتمة لما فبله ويدل على انه تعالى مولى المع كلها ظاهرها وبالمنها جلائلها ومقائفها حتى لايتوهم أن مقابق النع مما لا بلتقت المها ولادرال منه تعالى استمياء منه تعالى وزعما أن الحاجة البسيرة لابسأل الأ من منهم يسير القدر ظهة تمالى لما اتبع الرحن بالرحيم فمكاته ظال باعبسدى كما علمني أ رحانا فتعلب مني عفلام مهما تك فاعلم ايصا انى رحيم فاطلب مني دقائفها ايضا وقد ورد في الاخسار اناقة تساني قالملوسي عليه الصلاة والسلام باموسي سلكل حاجنك منيحتي علم طَعامك وشعع نطك ﴿ فَوَ لِهِ او للحِعافظة على رُوْسَ الآرَى ﴾: هذا مبنى على كور السمية آية من الفائحة والمراد برؤس الآي اواخرها متصفة بهيئة مخصوصة وصبغة معينة وهيكون حرفها الاخبر بمدالياءالساكنة مثل ربالعالمين ويوم الدين ونستعين دون الحروف الاخبره منهالان الحرف الاخبر في بمضها مروفي بمضها أون فلاتوادن فيها (فو له والالمهرانه غير منصرف) اختلف الصويون فيشرط منع صهرف فعلان اذاكان صفة نمنهم من قال ان شرطه وجود فعلي وقبل انتشأ فعلانة وهذاالفول اولى لازمفصودكل فريق من اشتراط ماشرطوه افاحة ان يكون فعلان غبرفابل الناه لتعقق مشابهته بذل حرآ في ذاك اى في عدم قبول تا التأنيث قانهم الفقواعلى ان، أثيرالالف والنون في منم الصرف مشاجة هما لالف التأنيب المدود في صدم قول التا ففلهر بذلك ان الشرط قصداً منعاه فعلانة واما وجود فعلى فاتماجه ل شرط الاستأزامه انتفاء فعلانة لانكل مابجي مندفعلي فانمؤنثه لايجبي فعلانه في لفة العرب فمن شعرط في منه صرف فعلان انتفاء فعلامة لم يصرف رجن المحقق الشرط فيه ومن شرط وجود فعلى صرفه لمدم محر ً فعلى شه فينبغي ان يكون رجن متصرفا وغير منصرف معا لانتفاه شرط منعمسرقه على احدالقواين وهو وجودفطي وجوده هلي الفول الآخروهو انتفاه فعلانة ومملوم اناعتبارا لحكمين المنضادين في كلة واحدة غيرمعمول فوجب المول بانه اما منصرف على التمين اوغيرمنصرف وفداختار المصنف وصاحب الكنساف كونه غير متصرف وانحظر اي منع اختصاصه به تمالي ان يكون له مؤنث على فعسلى اوفعلانة حتى مقال امتنع ممرفه لوجود شرط منع سرفه وهوا تنفساء فعلانة او محكم

ا الوالجما فظاء مسا رؤس الآي

والاظهرانه فيرمنصرف وان حظرا خصاصه يلقة تسالى ان كونله أصرت نت على قمسلى اوفعلانة! طاقالها لاغلب في يله واتمسا خص السمية بهداره الاشماء للما العارف ان المستحق لان يستعان به في محامع الامور هو المارد الحقيق الذي هومول وآجلها جليلها وحقرها فيتوجد بشرا شره الى جنساب القسدس وتنسك محبل التوفيق ويتسغل مده لذكره والاستداديه عنغره (الجدفة) الجد هو الناء على الجيل الا ختياري من نعمة اوغير ها والمدح هوالتنساء حدت زيدا علىعله وكرمه ولاتقول حدته على حسنه بل مدحته

والنيق على آخر تمارضا ونساقطافوجب انبسار فيتمين حمَّه الىطريق آخروهو الحاقد عساهوالاغلب فيايه وهوفعالان صغة غانالاغلب فيدمنم المعرف كافي عطشان وغرثال وسسكر ان فار إلاصل عند اشتبار حكم كلة الحاقها بالاعم الاغلب في ياه كاه لفنذ رحن فاله لاسميل لنا إلى ان تقول انه غسير منصرف لوجود شرطه وهو اتنفاء فبلابة لان عندنا مايه رضه و نقتضي انصرافه وهوانتفساء شرط منع صرفه الذي هووجود فعلى فااحقار إختصاص هذا اللفظ باقة تعساني ان يكون أه مؤنت على فعلى او فعلانة وجب جله على ما هو الاكثر في بانه لان الحساق انفرد بالاعم الاغلب أولى عندالاشستيا. في حكمه في كمه عنم صرف مقاسية على تعو عطيشيان وغران (قوله فامحام الامور) اى في جبها فانانجام جم مجموع والمولى بضم المم المعطى (فق لم فينوجه) عطف على فوله يما والسر اشر النفس والانفال الواحدة شرسرة بالفتح يقال الق عليه شراشره اى نفسد حرصا ومجة (قو له لان يستمان به) اشارة الى رجان كون الباه للاستعانة بان يشبه ا عدتمالي مِاهُو الآلة الفعل الشهروع فيه من حيث انذلك الفعل لايتم ولايعدبه شرعا عالم بصدر باسمقعالي وانجاز كونها للملابسة على وجه النبركبه وألوجه في كون تخصيص التسمية بالاسماه المذكورة وسيلة اليحلم العارف بماذكره هومااشتهر من انتطبق الحكم بالشنق بغيد علية المأخذ لذلك الحكم طاعلق حكم الاستعانة باقة الرجن الرحيم فقد ع العارف ان الاستمانة بمسمى هذه الاسماء الشريفة الماهي لكونه معبود أحقيقها موليا المعم كلهااه (في لدو يشغل سره بذكره) أي و يجعلة مشخولا بذكره و بالا ستدادية (قو إد عز غيره) متعلق يشغل (قو إد الجد هوالثناء) اشاريه المان مورد الجد خاص وهواالسان وحده لان الثناء هوالذكر بالخسر فلانكون الا بالسسان وقوله على الجيل الاختساري مطلقا اي سموآه كان ذلك ألجيل من قبيل الفضائل المختصة بالمحموية كعلموكر مداومن قسل الفواضل المتعدمة إلى الحامد كالانعام اشاريه الى ان متعلق الجد خاص وهو الجمل الاحتماري بالنسة الم متعلق المدح فان المدح بكون عفايه والجول الفرالاحتاري ايضا حيث فالمدحند على حسندولا غال جسته على حسنه فبكور الخد اخص مطلقا مز المدح لاركل جد مدح من غير عكس (فو لد من أهمة اوغسيرها) تقديره من نصام نعمة لان نفس النعمة ايست من الاموار الاختبارية فاررقبل نقيمد لجمل لمحمود عليه تكونه اختبار بالمفتض انلاعهمدالله تعالى بمقابلة صفاته الذاتية كالقدرة والارادة واحل والحية لانها ليست باختيارية مع انه تعالى محمد عليها فيقالها جدالة على عظمة جلاله وعلى وحدانيته اجيب اولاعنع

التعر كلها طحلهسا على الجيل مطلقا تقول كون الشَّناء الواقع عقابلتهما جما بل هومدح واطلاق الحَمَّد عليه من قبل ذكر الخاص وارادة المام فأته تعالى كاعدح علىصفات فعله كالخلق والتزيق عدح ابطا على صفات ذاته كالم والقدرة ولا يحمد الاعلى صفات فعله وثانيا بتسلم كونه جدا بنساه على جعل الصفأت المذكورة عزلة افعال اختبارية لذات الواجب اما لكون ذاته كافية فسها اولكونها مبادى الافعال الجليلة الأختارية وبجوزان بقسال الراد بكون الصمود عليه امرا اختبار ما ان يكون للاختيار مدخل في تحققه في بعث المواد وانلم يتعقق بالاختسار ف المواد الاخر فيكون فوله هوالناه على الجيل الاختساري بمعنى على الجيل الذي من شأنه ان عصل بالاختيار وان لم بكن اختيار يا فيجمع الصور ويؤه هذا الاحمال قول المصنف تقول جدت زيراً على عله وكرمه فأنه تصريح بانكل واحد من العلم والكرم جبيل اختيساري بناء على حصوله بالاختيسار في بعض الصور مع ان المسلم ليفية انفسالية فائمة من فضل الله تمالى وليس من الافعال الا ختسارية النمى وكذا الكرم فاته صفة غريزية جبل عليها الانسان لااختسارله فيها وأنكان طريق حصول العلم وسبب فيضائه من المسدأ اختيار ما وكان أللر الكرم وتمراته اختيار بافان قبل اذااعتبر في مفهوم الجدكونه في مقابلة أيليل الاختياري لم يستقم ما اشتهر مين العلماء من إنه تعالى كايستُصق الجد لافضاله يستحق ايضالذاته قلنامعني استعفاقه لذاته استمقاقه لذاته المستجمعة لج عصفاته الداتية والقعلية فيرجع المعنى الى الهنمالي يستمنى الجدلجيع صفاته الحسني فلنذاته تعالى لماكان كافيا فهاتصافه بها صار استحقاقه الخدلها عرَّلة استحقاقه الله لذاته والمشهور في تعريف الجداله هو الوصف بالجيسل علىجهة التعظيم الاان المصنف لماعدل عن الوصف الى الثنااسنفي عن الثقد بقول على جهة التعطيم لان الثناء لايكون الاعلى جهسة التعظيم لان ما لايكون على جهد المعليم إستهراء والعطائق عليدالنساء فقوله هوالناء على ألجيلالا خسارى متضى الابتعام الجد الاجمعود به وهومااتني به وعاس المحمودسوا كان اختدار مااوغير وللا يحقى إيضاالا بممود عليه وهوا الجبل الاختداري سواء كان العاما اوغيره وهوطاهر فيمااذاوصف المنعم بصفات حسنة لاجل انعامه فان المالصفات محودبها والانعام مجوده ليدواما إذاوصف المتع بإنعامه اوالشجاع بشجاهته غانه حدبلاشيهة مع أن تُعقق المحمودية والمحمود عليه هنا ليس بواضيم و بنغي أن يعلم أن الأنعام من حيت انه كان الوصف به مجودا به ومن حث قيامه بحمله مجوداعليه وكذا الحال في وصف الشجاع بشجساعته لكن الشجاعة انما تكون مجودا عليها ياعتار دلالتها علىالافعال الجبلة الاختسارية والافهى ملكة نفساتية غيراختيارية (قوله وقيل هما اخوان) عطف على ماسق من تعريني الحد والدح من حيب العي فاته فهم منهما انالحد اخص مطلقاً من المدح فعطف على هذا المفهوم ماقل من انهما

وقيسل هما اخسوان

المنوان اي منزاد فأن فإن الراد باخوشما تراد فهما كاسر ع به المشريف المعقق رجد الله تعساني و مدل عليد ماذكره صلحسالكشاف في الفائق من قوله الحد هوالمدم والوصف بالجيسل والغلاه الزواد فهما من على الالابترق الحيل الممود علم كونه اختبار ما كالميسر ذلك في الحل المدوح عليه الاان المعر والتقازاني رجه اللهذكر في النائد على الكثاف ان الزيخ شرى اراد ماخوتهما تلاقيهما في الاشتقاق الكر لاالمزارق مناه صلى أنه شاع في كسّمه إن المراد بكون اللفظين اخو من إن كمون سنهما اشتقاق كيربان يشتركا فيالحروف الاصول من غير ترتيب كالحد والمدح والجلب والجبذا واكبر بازيشستركا في كثرا لحروف فقط كألفلق والفلج والفلذ مسم أتحاد في المن كابين الأولين فانممناهما الشق اوتناسب كابين احد الأولين والثائث فان الفلذ معنى القملم وهو ناسب الشق فغلهم انقوله الجد والدح اخوان لانتمين ان مكون مرادهه كونها مزادفين لكن سوق كلامه ههنا وصريح كلام الفائق دلانعل ال اراديه تراد فهما و دل عليه ايضا قول المصنف قيا بعد واللم نقيض الجدمم ازالمسهور اراللم نقيعتي المدح ووجه دلالته على ذلك ان الجُد والمدح لولم يكوناً مترادفين لما كان تقيض احدهما نقيضا للآخر (فو له والشكر في مقابلة النممة قولا وعلا واعتفادا) العطف مالواو يشعر بإن المراد بالشكر المرف ههنا هوالشكر الا صطلاحي وهوممرف العبد جمع ما انعراقه به واولا. الى ما خلق لاجله والنسكر بهذا العني مجوع مركب من مجوع الأفعسال الواردة من الموارد الثلاثة الترهي اللسان والعلب ومسائر الجوارح فيكون ماصدر مزاحد هذه الواردحزأ مزحققة الشكر لاجز ببالها لعدم صدق المجموع المركب على شئ من اجزآ له الاان مافرعه على هـدا التريف وهو قوله فهو اعم منهما من وجه واخص من وجه آخر بغنضي انبكون المراد بالشكر المعرف الشكر اللغوى المعرف ياته فعل يشعر بتعظيم ألمنعم نسبب كونه متعما وهدا التعريف يصدق علىكل واحد من قعل اللسان وفعل الفلب وفعل سأر الجوارح فيكون كل واحد منهما جزئبا مزجزئيات الشكر اللفوى والما قلسا إنه بقتفي ذلك لارالعموم والخصوص لذكور ب يقتضي التصدق من الطرفين والشمكر عمني المجموع المركب لايصدق على الحمدالذي هوفعل اللسمان وحده فوجب انتكون الواو العاطفة فيقوله وعملا واعتسادا بمعني أوالفاصلة مثلها في قولهم الكلمة اسم وفعل وحرف لامثلها في قولهم الكنجين خل وعسل فبكون الشاء بالسان عقابلة الاعام مادة لاحتماع الجدوالسكر اللفو بيناصدة كا واحدمتهما عليه صدق الكذي على جزئياته ويكون لثناء بالسان عقابله النضيلة نحتصة بالسن عليهمادة تحقق ألحد بدرن النك ويكون لفعل الصادرم الجنار اوالجوارح على وجد تعطيم المنعم عقسالمة اقعامه مادة تحقق السكر يدون الجدفحاصل تسراف السبكر

والشكرق مقابلة الصدة قولاو علاوا مقاداتال افادتكم التساسئ ثلاثة يدى ولسائى والضمير أنجيها فهواهم منهما من وجسة واخسص مزوجة آخر الوكسل افعال آلواد والثلاثة مفاملا أأنهرة واقعقرازا بهاجر اولها متغر عاصلها والمقهدورسان انماوقىيازاً والتعمد من الاصال الواردة عن الموارد الثلاثة تنشلها لليمينزاً وتعمته يُعلَّقُ عليه الشُّكر مع صَدَّم النظر عن كون النَّمل الواقع بازا مَّها واصَّمْ حنجيع الموارد المذكورة اوعن بعضهما ويدل عليمه ابراد البيت المذكور عقيب التعريف قان خلاصة منساء أن أعمك الواصلة إلى اقتضت أن اعظمك حدد الموارد كلها اوبستها فهو الشهاد سنوي على إنالشكر بعلل على إفعال الوارد الثلاثة بناه على انه جملها بازاه النجة على ان تكون جزآه لهامتقر عاصليها ومن العلوم ان كل مأهو جزآه النعمة عرفا يطلق عليم الشكر لفة فلاكان المقصود مز اراد البت الاستشهاد على ان لفقة الشكر يطلق على ماذكر من افعال الموارد المذكورة ابيبق وجه لان يقال المقصود من ايرادها محرد التمثيل لجمع شعب لسكر لان فضمة التسم المذكر بعد ثم انه لمابين اللففذ السكر يطلق على الامه اللذكورة فرع عليه قوله فهواعم مُنْهَمَا مِنْ وَجِدُواخْصِ مِنَ آخَرِ ﴿ قَوْ لِيهُ وَلَا كَارَ الْجَدَّ مَنْ شَمِّ الشَّكَرِ ﴾ الحيمن اقساءه وقروعه حمل الاقسام شما تشمهاء مقجهها وهوله من شم شكر خبركار واشع خبريمد خبر اوالاول حال اوسفة والنان هوالخبر ولعطا سع اصل تفضر بني من لمزلد فيه وهو من التوادر والمع اشد استد ، اطم را الممه (فول وادل على مكادها) اى على محقق التعمة وتبوتها وعطنه على مادله النصير اعاكان الح. اشع للنعمد لاته يكون بالسان وحدم ومن أ أوم ان عمل السان المر عن تعطيم لمع لكونه ظاهرامحسوسا اطهر دلالة على المراء بالسمة لى دلالة الامتقاد لحة له واحتجابه والى دلالة افعال الجوارح لاحمال و وعهما لامر آحر غير مطيم المنع فان خذمة لمنع بالبلواوح لابنعين كوفها متفرسذعلي اهمه الوصله معه الباحراء لمها عل يحتمل ان مكوث لغرض آخر بخلاف فعل اللسان فاله ماهر بقسه مطهر للمني الراديه بحيث لبس فيه احتمال غير الراد فكون الحد اطهر افسمام السكر والدلالة على تعطيم المم واطهار نعمته والاذاك الانمساب بقال ذأب فلان في عله اي جدونمب (فوله جعل رأس الشكر والعمدة فيه) وهو اشارة الى جواب سؤال برد على قولهان الشكر اعم من الحمد والمدح من وحه وتقرير السؤال ان العموم من وجه مين الثينين يستلزم صدق كل منهما على الآخر من وجه وقوله عليه الصلاة والسلام الحد رأس الشكر بدل على أن الحد جرَّ من الشكر غير مجول علمه فلا يتصور التصادق والعموم من وجه بينهما وكذا قوله عليه الصلاةوالسلام ماشكراقةعبد لم يحمده فانه يدل على ان انتفاه ألجديستلزم انتفاه الشكر بنافيان تكوئ السبة بينهماالعموم منوجه ضرورة ازانتفاه م النسكر اومساويله ومحصول الجواب انماذ كر من السدوال أمايرد على تقدير

ولماكان الجد من شد الشكر اشعالته الشكر الشعادات المجاود من الإحتال بعوراً من الشكر والمحددة بدوا المسادراً من المسادراً والسلام المبدراً من المسكر والمددة بدوا المسكر المبدراً من المسكر المبدراً المسكراً المبدراً المبدرا

والسذم تقيض الجد والكفران تعيمني الشكر ورقعد الائتدآه وخبره غة واصبه النصب وقد قرئ به وأعا عبدل مشبه الار

الرفع ليدل على عوم الحدوثباته لهدون تجدده الني تنصب بافصال

أن بكون المراد بقوله عليه الصلاة والسملام الجد رأس المشكر انه جزء مز الشكر مقيقة وليس كذلك بل هو كالم ادمائي وأرد على طريق التشبيه البليغ وذلك ان الجد الذي هو من شعب الشبكر باعتبار وقوعه في شابلة ألنعمة لماكان أجل اقسلم الشكروادلها على التيدالذي هومناط غمقق الشكرصار بذاك كأنه جرو من الشكر بل اجل اجزآ ته حتى اذا تندكان ماعداه من اقسام الشكر بمزلة العدم (قو له والذم تقيم الحد) اي مقابلة وذلك لمامر من ان الحد هو الثناء بذكر المعاسن فيقابل الذم الذي هو ذكر التبايح وكذا الكفران تقيمتر الشكر أي مقابله لأن الشكر هو اظهار التمة باتيان النسل الدال على تسطيم المتم فيقابه الكفران الذي هوستر الثمة واختفاها باتيان مايضاد تعظم منعها اما بأالسبان اوبالجنان اوبالجوارح كافي الشكر بعد ان يكون اتيان ذاك عِمَّا بلة التعمة (في الدورضة بالانداة) ذكرمع ظهوره ليغرع عليه قول واصله النصب اي اضمار فعله تقدره تعمدالله الجدلوافق قوله الله نُمِد في كون الجُلهُ فعلمة والنون فهما نون جِعاعة التكلمين لايه مقول على السنة المباد لالتعظيم لان المقام مقام التعظيم وإظهمار العبودية والتذلل والاستمانة (قو لدوفدة ين به) اي قرئ شادًا ينهب الدال من الحد على أنه إوحدوي وهومن المسادر مضوله مطلق حذف عامله وال المصدر مناه كافي قوله جدا وشكرا و يحتل ان يكون اتتصاله على إنه منسول، أي إقرأ الجداواتلو الجد والاول أولى لانه حينتذ تتحقق الدلالة اللفظية على المحذوف وقرآة الرفع أولى من قرآة النصب لانالرفع في بأب المسادرالتي اصلها النيابة عن افعالها بدل على النبوت والاستقرار بخلاف النصب فأته بدل على التجدد والحدوث المستفاد من عامله إلذي هو القعسل فأنه موضوع للدلالة عليه مخلاف الجلة الاسمة فانها موضوعة الدلالة على محر دالشوت المارى عنقيد التجدد والحدوث فناسب ازيقصد بها الدوام والثبات يغرينة المام ومعونته فأن قيل قد تقرر في موضعه ان الجلة الاحمية اعاتفيد المنوام والثبات ولو بالقرينة اذا لمبكن خبرها فعلا والخبرههشا فعل عند البصريين اجبب بأن الخشارههنا مذهب الكوفيين وهوتقدير اسم الفاعل ولوسلم فاتقرر أعاهو فيما اذاكان الخبر فعلاصر محائمو زيد قام والفرق بيته وبين المقدرين فظهران الثبوت يسستفاد من الرفع واخراج الكلام على صورة الاسمية واماعوم الحد فاعا يستفاد من لام الاستغراق الداخل عليه لامن تجرد المعول إلى الرفع والمعنى عدل عنمه إلى الرفع لبدل على بات الجد الملوظ على وجد العموم لكوته يحلى ولام الاستنزاق فان الجلة الايمية موضوعة الدلالة على مجرد ثبوت السند السند اليه مع قطع النظر عن كون ذاك الثبوت بطريق التجدد والحدوث او بعاريق الدوام والتسات ولانقصد ما الدوام والشات الانقرينة المقام ومعونته وكذا لايستفاد منها عجوم المسند إلابواسطة

اللام الداخلة عليه وثبات الحد العام المستغرق لجيع افراده فد تعلى اما يعصل بالعدول الى رفع الحد المعلى بلام الاستغراق (في لد لاتكاد تستمل معهدا) من علم صلة التي اى من المسادر الني لاتكاد تستعمل تلك المسادر معافعالها تعوشكرا وكفرا وسفيا وعبيا وغرفاك وذاك لاته لا تراوا الصادر منزلة افعالهاافظاوسد وا ماسد ها معي حيث كتفرا بدلالة معانى المسادرها معانى افعالها انتقت الحاجدة الى ذكر الافسال عالد منابها افضاومني فلنقتكان استعمالها معزلك المصادر كالشريعة النسوخة (فولد والتريف فيدللبنس) ولايجوز كونعلمهد الخارجي الم يقصده حصة معينة منه ولاللعهد الذهني لان اللام إذا قصدبه الاشارة الى المسمى من حيث وجوده فيضن الاقراد غرشه كون ماانيته مناخكم البتله باعتبار تحققه فيضن القرد أعا يكون المهد الذهني اذاوجدت قرينة تدلحل أن القصود الاشارة الي المعي من حبث وجوده في ضمن بعض الافراد لافي ضمن جيمها ولم توجد هه ثاقر بنه " البعضية" فهو امالجنس اوللاستغراق فانكانالجنس فاللام الجارة فيقةنفيدا ختصاص جنيي الخديه تعالى فاختصاص الجنس يستازم اختصاص جيم الافراد لاتعلو ثبت فردمن الجد لفره تمالى المت الجنس في ضمته لذلك المر وهو سافي اختصاص الجنس به تعالى (قو له ومعناه) اىمعنى دهريف جنس الجدفسر تسر مديالا شارة اليد لما تقرر من ان التعريف هو الاشسارة الى المعين باعتسار تعينه وحضوره في علم انسسامم (فَوَلِد اذالجد في الحقيقة كلدنه) لمرنذكر علة كون النمريف فيد الجنس وذكر علة كونه الاستغراقي لأن كون اللام لتمريف الجنس معنى اصلى لها يكني في فهمه منها مجرد العابالوضع فأن اللام موضوعة النعريف والاشارة والاسم موضوع لفهوم المسمى وحقيقته فالاسم المعرف باللام يدل بمجرد الوضع على تعريف نفس حقيقة المسمى والاشسارة البهأ بخلاف دلالته على الاستخراق فأنه لايكني فنها مجرد العسلم بالوضع بل لابدمعه من قرينة خارجة هي دلالة الحال والقال فلذلك علل افادتم اللاستفر أق بدلالة الحال بان قال الحد لايكون الاعقابلة ماهو جيــل وخبروكل ذلك لايكون الأمن الله تعالى بوسط أو بشر وسلط فكل فرد من افراد الحد لايكون الاقة تعالى فانقبل اذا كان ذلك بوسط فذلك الوسط بسقق أيضا الحد فلابكون كله له تعالى اجيب بأن قول المصنف في الحقيقة اشارة إلى دفعه فإن ذاك الوسط وإن استمتى الجد يوصول التعمة الى المنع عليسه من يده الا أن ذلك الحد في الحقيقة راجع البسه تعالى باهتباراته تمالي هو الذي اقدر ذلك الوسط ومكنه على توسطه في ذلك (قو لد وفيه اشعار) اى فيقول تعالى الجدهة اشعار بإنه تعالى حي فادر مريد عالم اذا لجد لايستحقد الا من هذا شأنه وذلك لان الحد لايستصقه الافاعل مختار صدر عنه فعل جبل باختياره والفعل الاختياري لايصدر الاعن اتصف بتلك الصفات وقرأ الحسس البصري

لاتكاد تستعل معها والتفريف فيدللنس ومشياه الاشبارة ال ما يعرفه كل احد ان الخدماهوا والاستفراق اذالحسد فالمتيقة كلدلها ذمامن خبرالاوهو موليسه بوسسطاويتير وسيط كاقال ومابكم من أهد غن الله وفيه اشمار باله تعالى حي قادر مريد علماذا لحد لايستصف الأمن كأن هذاشأنه وقرئ الخدقة ماتياع الدال اللام وبالمكس تنزيلا لهما من حيث أنهما يستعملان معا مرالة كاه واحدة (ربالعالين) ارب قالاصل مصدر بمن التربة وهي تبليع الشيء الشيء الشيء الشيء فشياتم وصف بداليالته مو نمت من د به بر به فهو رب كفوات نم نم فهو رب

سمى باللك لا يعقف الماكد وريسه ولا منيدا كقولة تعالى المربع الحدوث الحدوث الماكد والمال الماكد والماكد والماك

الجدقة بكسرالدال اتياعا للآم وقرأ اراهيم بن ادعبة قة بعثم اللام الجارة اتياعا للمال المرفوعة وأماجاز ذلك والحسال ان الاتباع لايكون الا في كلة واحدة تنزيلا لهما منزلة كلة واحدة من حيث أنهما تستحلان سا ﴿ فُولُه الرب في الاصل مصدر عمى التربية) أي متزادةان قال الجوهري رب فلان ولده يربه ربا ور بيسه تربيبا عنى ربَّه ترية والربوب الربي والصدر وإن كان اسم صنى حد أن الإطلق على الذات الا أنه اطلق ههشا على الذات لقصد السالغة في الصافه به مشل رجل صوم ورجل عدل اي صائم ومادل (فو له وقبل هو نعت) اي قبل انه صفة هشمة من فعل متعد الحدمشمه بعد جعله لازما ينقله الى ضل بضير المين الحاقاله بِالغُرْآ رُزالَتَى منها تَوْخَذُ امْسَالَ هَذْ الصَّيْخَةُ وَلَا كَانَ مِحَى الصَّفَةُ عَلَى فَعَل من ياب غُمل يفعل بقيم الدين في المسامني وضعهسا في الفار دادرا غربا اسستشيد له مقال كقواك تم المديث به فهو م اى عُسام وقتات وم المديث وقته فشر، ولايد فجي الصفة منه على تمن نقله الى فعل ايضاً الاصتعد مثل رَّبه (فولد م سمى مالك) اى بعدما كان في الاصل مصدر اوصف بد للبالفة اونمنا بعني الربي سمي بدالالك ومتدفول صفوان لابى سفيان حين رأى انهزام المسلين في اول اقتال فاستبشر وقال غلبت والد هوازن وكأن صفوان براسة عند مقل سمع ذلك من ابي سفيان رد عليه فاللا بنيك الكشكالان يربني رجل من قريش احب آلى من اندبني رجل من هوازن والكشك بكسر الكافين وضمهما فتلت الحجارة والنزاب وقوله يربنى يملكني ويكون مالكالي يفال رَّبه ایکان مالکالهکایقال ساده بمعنیکان سیداله واراد پرجل من قریش مجمداصلی الله عليه وسلم وبرجل منهوازن رئيسهم مالك بنعوف ولايطلق لغفاار بحلى غيره تمالى الامتيدأ بالاضافة كفوله تعالى حكاية عزيوسف عليه انصلاة والسلام انه قالحين جاه الرسول من قبل ملك مصر ليخلصه عن السجن ارجع الى ديك وأراديه ملك مصروقال ايضا للذي ظن إنه يُصُومن السَّجِن من الضَّيْنِ اللَّذِينَ دُخَلَامُهُ السَّجِينَ إما احدكا فيستى به خبراتم قالله اذكرتي عندر بك وقد تقرران ماتبت في الشرائع السائفة شريعة لنااذا قصد الله تسالى اورسوله من غيراتكار (قوله والعالم اسم لما يعربه) يسنى أنه مشتق من العالامن العلامة لكنه لس بصفة بلهواسم لما يحصل به اْلُمْ بِالْذِيْ آيَ شَيْ كَانَايْ صَانِما كَانَ اوغيرِهِ كَالْحَاتُمُ اَسِمَ لَمَا يُحْتَمِهِ وَالقَسَالِبِ اسم لمالقُلب به والطابع لمابطهم ثم كثر استماله فيما بما الصانع خاصة فيكون مفهوم المالم من حيث هو اى غرمقد بشئ من القبود الي تخصصه بشئ عاضد من الاجداس وافر أدهاكليا متناولا بجيع ماسوى القنسالي من اجتلى المكنلت واتواعها واشخاصها من حيث ان وجود كل واحد منها بدل على وجود، تمالى قوله وهوكل مأسوا، من الجُواهر والاعراض ظهر العارة بوهم ان العالم اسم لجموع عاسوى الله تعالى من

أجناس المكنات عيث لايكون كلبا مقولا على افراده بليكون لمرا واحدا مركبا من الأجرآه وليس كذلك لأنه لوكان كذلك لامتاع جامه لان الجمع يطلق على أحاد متَّمَدَدَةُ تَمَايَسُمَّى يَعْمُرُدُهُ وَلاتَمَدَّدُ فَيَذَلِكَ ٱلْحِمْوُ عَ بِلَالْمَادُ ازَّالْعَالُمُ لماصَارِ يَعْلَمُ بِقِ العلمة اسما لمايمإيه الصائم حاصة كانكليا متنسا ولا لكل واحد بما تحته من اجماس المكنات من الجُواهر والاعراض بحيث يصيح اطلاقه منكرا على كل جنس منها على سبيل البدل بناء على انمدلول التكرة هو الفرد المنتشر فيسال علم الا فلاك وعالم العساسم وعلك التسات وعلم الحيوان وعلم الاعراض فهو استرالقدر المسترك مين اجاس مأبعامته الصانع فيصح اطلاقه على كل واحد منها وعلى مجوعها ابضا باعتبار انجعوع ألاجناس أتمكمة منجلة افراد مابعابه الصائع الااته متكر لابطلق على الفردمن الحس المسمى به كريد مثلافلا بقال المطالمين حيث أنه موضوع للاجتاس المتيبيليه الصافع فلايطلق على فردجنس واحد بخلاف مااذاعرف فأنه حكايستعرق الأجتاس التي تسميريه يسستغرق ايضا افراد كل حنس عالمالم معرفا لماشمل الاجناس التي سعيت به وافراد كل جنس ورد ان مقال ان الافراد هوالاصل والاخف وان المفرد المرف سَيد استغراق الاجناس و الافراد مما فاالقائدة في جمد فاحاب عند المصنف يقوله وأنا جعد أيشمل مأتعته من الاجاس اي ليظهر شموله لجيم أفراد مأتحنه من الاجتاس طهورا خاليا عن الاحمال لاشموله للاجناس انضها لان القصود من توصيف ذات المحمود بكونه رب العالمين تعقليمه بيبان شمول ربو ببنه لآسا د الاشباء المخلوقة كليا لالاجناسها فقط فانقبل كيف جعل الشمول فأثدة أبلم والمعم المابدل على أمدد اجناس مسماه لاعلى شمول ملك الاجناس انقسها فضلا عن شمول المادهالانالشمول والاستغراق اتماه وقائدة اللام قلما لمجيمل الشمول فألدة نفس صيفة الجم مع فعلع النظر عن قعر يقها إل جمله فأدة الجم المرف لان التعريف مقدم في الاعتبار على الجمية حتى يصحح جُمل رب صفة للمرفة وهي لفظ الجلالة فكانه قيل وانمسا جَعَ المالم المعرف مع أن فأثدة اسغراق الاجناس والافراد يحصل بالفرد المعرف واجيب يان الاستمراق المذكور وانكان يحصليه الاانه ليس حصولا قطعيا حاليـًا عن الاحتمسال فاتعلوا فرد معرفا باللام لاحتمل أن يتوهم أن اللام للاستفراق والمقصود استتراق أفراد حنس واحد او يتوهم انها للجنس أى لحقيقة مايعلم به الصسائع وهو القدر المشترك مين الاجتاس فلما جع زال كل وأحد من الاحتسالين المذكورين أما زوال الثانى فطاهر لانه بعيدكل أأبعدان يقصد بالجع المعرف باللام نفس الجنس المسمى بمفرده لاستلزامه الغاء صينسة الجمع وابطال مسناها وإما زوال الاول فكدلك لاته لْأَاشْير للفط الجمع إلى تعدد الاجتساس التي هي أحاد مفر دة تعين ان يكون اللام لاستغراق تلك الآحاد واستغراق افراد جيمها وزال احتمال كونها لاستغراف افراد

وغلب العقسلاء منهم فسمده بالبساء والنون مستكسائر اوصافهم

وقبل اسم وضع لذوى المغمن الملائكة والتملين وتناوله لفيرهم حلى سبيل الاستباع وقبل عنى به ألناس ههنا فان كل واحد ضهم عالم من حيث انه بشقل جنس واحد (قول وغلب العقلاء منهم) اي بمايع به المسانع وهو اشارة الى جواب سؤال مقدر تقريره أنالامم المايجمع بالواووالنون أو بالياء والون بشرط أزيكون صفة للمقلاء أوبكون في حكمها وهوأعلام الحسلاه اذاوةم عبد الاسمنزالة والمنج الى تُشتِنه اوجمه فيتي ويجمع حيشذ بأن يؤول زيد مثلا فِلسَّمي بهذا اللعط فيقالُ الرُ يدون يتأو بل المجمون بزيد فجمع بهذا الجمع لكونه في حكم صفة المقلا والمالم يمنى مايسليه الصائع ليس بصفة لماسرجه من أنه اسم لميسليه فصلا عن كونه صفة للمقملاء وليس ايضا منالاعلام التيهمي فيحكم الصفة فاجع بحبم العتملاء ولم يتعرض في الجواب لبيان وجد الوسقية هيد ولعله دعى كونه طَّاهرا غير محتساج ال البيان من حيث اله وانكان اسما ألاأنه يشب الصفة من حيب كونه موضوعاً للذات معملا حفلة معى قائمه وهوكونه بحيب يبابه الصافع وهذا القدر من الوصفية لابقتضي صحة جمه بالو ووالمون ولهذا لايجمع مهما الرجل والكتاب والامام بللايد معد م كون اللفط مختصا بالعقلاء والعالم أيس كلك وهو طاهر لان بعض مأتحته من الاجناس عقسلاء كاللك والانس والجن و بمضه ليس بمقلاء فلدفع هذا قال المصف وغلب العقلاء اشرفهم وفضلهم علىغبرالعقلاء مناجساس العالم فجمع كانحبم اوصاف العقلاء انختصة بهم (فخوله وقبل اسم وضع النوى العلم)اىالةدر المستزلة بين اجناس ذوى العلم وهو الملائكة والانس والجن فيطلق على كل حنس منتلك الاجناس وعلى مجوعها فلااختص بالعقلاء حعبالواو والتون الاال اصافعالرب الى العالمين حيد دوهم ان بكون ربويته تعالى بالنسبة الى اجناس دوى العار فقط مع اته رب آماد الخلائق كاما فالصنف اشار الى دفعه بقوله وتناوله لميرهم على سبيل الاستباع لى تناول الربو بية لغيرذوى العا، وانفهامه من قوله رسالعللين ليس بعلر بق استمال لفظ العالمين فيمايم المخلاء وغيرهم حقيقة اوبجازابل بطريق إنعهام المدلول الالتزامي من اللفط المستعمل فيما وضعله فأن كونه تعالى ر باومالكا لاشرف المعلوفات وهم الحلاء يستتم اى يستارم ربوبيته نفرهم والمصنف لمبرض مهذا الوجه حبث ُعْلِهُ مَعْوِلِهُ وَقُبِلِ لَآنَهُمُ ، الصِّيفَةُ لمُستَعْمِلُ اللَّهِ الكُونَ ٱلَّهُ مِنْ الْمَاعِلُ والمنظمل كالقالب والطابع ولم يوحد استعماله في نفس القماعل حيث لم يسمع ناصر وضارب ومع هذا يكون التناول حينئذ مطريق الاستناع وعلىالاول يكون باستعمال اللفظ فيما وضعله (قوله وذل عيد الناس ههما) اي قيسل ان العالم في الاصل اسم لمايعهم بهالاان الراديه ههتا هوالساس وحده ولعل وجه تخصيص العسالين بهم ان المقصود بالذات من التكليف بالاحكام وسال الحلال والمرام بارسال الرسول واترال الكتاب هوالانسان قال الله تعالى ليكون العالمين نذيرا فانه لأضي انابس المراد بالعسالين فيه جرع الخلوقات مزاولي العلم وغيرهم فالناسب اديرادجهم كاهد الماس

لكونهم الاصل فيتبلغ الاحكام ويؤيد قوله تعالى حكاية عزلوط عليه السملام اتأتون الذكر ان من العالمين فأن المراد بالعالمين فيه هوالناس فقط وهوطاهر فيكون لغنة العالم اسم للقدر المشمرك بين افراد نوع البشر لانجموع الافراد والالامتنع جعد فسينتذ يجعمل كافرد مزتك الافراد عنزلة جنس واحدم إجساس المخلوقات اشما من موجود من المخلوقات الاوله مسال في كل فرد منهسا فيكون جمه باعشار افراد أوع واحد هو الانسان لاباعشار الاجتساس ولمرض المسنف به ايضا لان الْعَصْمِ بِلادليل منده خلاف الظاهر (فول على نظائر ما في العالم) من فيل مقابلة الجمع الجمع لان كلمة ماني معنى الجمع (قوله يعلم بهما) اى الك النظائر صفة أشوله تقدار ماقى الحالم (قو له واذلك) اي ولا سُمَّاله على النظائر سوى بين النظار فيهما الظاهر ان هَال بين النظر من فيهما لاقتضاء كلَّه بين التعدد وكار، اكثفي بالتعددالمنوىاللازم مزفوله فبهما ضرورة انالتعارفي احدهما غبر النظر فيالآخر قال تعالى وفي الارض آيات للموقنين وفي انفسسكم اهلا بصرون وقال تعالى . بربهم آياتنا في الافاق وفي انفسم حتى يتين لهم انه الحق كاان والارض دلائل دالة على كال علمه وقدرته وحكمته مزكونها على هيئة الدحو واستقرارها بالجال الراسيات واختسلاف اجزائها بالخواص والكيفيات واستالهما على انواع العادن والمبوان والنيات وغير ذلك من الحالات فكذلك في انفس الانسان دلائل من كونهم علم هبَّات لطبغة ومساظربهية وممكنهم مزالافعسال الغريبة والصنائع البحيية والكمالات المستوءة بالقوى المختلفة والحواس المتغرقة ﴿ قُو لَمْ وَقُرَى وَدُ الصالمين بالنصب على المدح) وهوالنصب على القطع من التبعية ما متمار فمسل لاثق أوعلى إنه منسادي مضاف وهواضعف الوجوه لانه يؤدي الى الفصل بين الصفة والموسوف اوعلى اله مفعوله لفعل مقدر بدل علمانفظ الحد تقدره تحمد رب العالمين وقرأ الجهور بالجر على أنه نمت لقوله فله ارعلى انه بدل منه (قو له وفيه) اى وفي توصيفه تعالى بقوله تعالى رسالعالمين دليسل على إن المكنات كاهي مفتقرة الى المحدث حال حدوثها فهر مفتمرة الى المبنى حال بقائها وجه دلالته على ذلك ازارب وانكان بمعنى المالك الاان المالك اتماهاله رسلحفظه بملوكه وتربيته المه وحفظ المملوك وتربيته المايكون بعد زمان حدوثه وهو زمان بقأله وانقاه الوجود الخاصل في زمان الحدوب فيما بعده من الازمنة نوع من تربية المكنات فلاكان تعسالي ربالمسللين في زمان تقلُّهم لنم انبكون مبقالهم أيضا لمامر من انالابقاء ايضا من وجوه التربية (فَوْ لِهُ كُرره للتعليل) اي كرر أفلم الرحن الرحيم تعليلا لكونه تعالى مستحقاً للحمد كماآن العاقع فالبسطة انماوفع تعليلا للاستعانة إسمه تعالى في كون قرآاته معتدابها شرط وقوله على

مَاسَـنَذَكُرُهُ وَهُو قُولُهُ وَاجْرَآءَ هَذَّهُ الأَوْصَافَ عَلَى اللَّهُ تَعَالَى للدلااة عَلَى إنه الحَمْق

عل يغلأ وعافي العسالم الكسومن الجواهر والاعراض يعلم بها الصانع تعالى كأبعاعا ا يدعد في العالم واللك سوى بين النظر فيهما وقال تعالى وفي انفسكم افلا تيمسرون وقري دب العالمين ماتمس على المدح اوالثداءا وبالفعل الذي دل عليه الحد وفيه دليـل على أن المكنات كإهى مفتفرة الى المحدث حال حدوثها فهر مفتقرةالى المبق حال مقائما (الرجن الرحيم) كره النطيل علىما سنذكره

(مالك يوم الدين) قراء، عاصم والكسأني ويعقوب والمندد فرق ألم المرابع المرا

الله المنافقة في المن النفر الله من المناف المنافع المرازاة المد للعلق المعل فالداخف المات ماليكسر كالبنش كلك العند فيكل ملك التكسر ملك والمراكا في ملكا في عيد المور و حسوس معللة وماني الابعة مستور من الليابة المنار والونعال بعد مانو مالكيدا عد ويحو لحد شيا م الامور على سيال العوم الإغد المنكور في الموضين وفي من الملوك اثبت بالح اللك و يوله فه أن جيم الامور علوكته تعالى فيذلك البوم لايشساركه اعد فيعاليكية شؤيتها وهبدا السي هورمعني مالك وم الدن الألف ولاوجد لكوته منت بنه من اللك ومنم المم لأن الهام مُنْتِقِينِ أَوْ التَصْرِفُ مَعْلَقًا عَمْ النَّهُوسُ جَمِعًا لانْهُ النَّصِرْفُ بِعَارَ فِي التَكَلُّفُ فَعَا فَلِكُونَ فُولُهُ أَيْعَالَى مِنْ لِاللَّهِ مِنْ لِللَّهِ وَالْكُوسُ كُونَ قُولُهُ مَالَكُ مِنْ الدِّن المِسْأ منه لأن المراد بفسوله وم الدِّين و فيم لاتبك واحد والقرآن يفسر بعضد بعضا و رجم المصاف قرآء ملك يدون الآلف توجوه ثلاثة الاول انها قرآءة اهل الحرمين وهراولى النساس بان خروا القرآن كاارل وقرآؤهم الاعلون رواية وفساجة وقي وقتهم قرآه البصرة والشام وجرزهم الكوفين والثاني ان الآبة وكون عهبه القرآء مناسبا لقول تعالى لن الملك اليوم من حيث اشراكه بها في الديالة على المقالي وصف دا تعاله عَلَاثُ أَنِهُ الْمُنْ اللَّهُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ الله اليوم والقرآن مناسب معانية في التوارد والتياف الالك اهل على التعظيم وانسب الى المالك لأن التصرف في العسلام المأمورين بالامر والنهى ارفع واشرف من التصرف فالاعسان الملوكة التي اشرفهاالعبند والاماه بالسع والشرآء والاستعدام وعوها كأنكل واحد من إهل البلد يكون مالكا لمافي ده واما الملك فلايكون الااعظم الناس وارفعهم شأنا ولان الملك من حيث الهملك اكثر تصرفا من المالك من حيث الهمالك واقند على ماريده في متصرفاته واقوى تمكنا منها واستلاء عليها والشخص بوصف بَلِثَالُكُلْيَةِ النِّينِيةِ إلى شيُّ قليل حقد ولاوصف الملكية الابالنسية الى شيُّ كشرخط وفغلبهر ان الله المُعْمَرُف بالامر والهي اعز وأشرف من الماك التصرف في تعو الدواب والمبيد وقد رجم كل فريق احدى القرآ - تين على الاخرى ترجيحا تكاد بسقط القرآم الاخرى وهذا قمر مربضي لان كانتهما متواترة ولدل على ذلك ماروي عن ثعلب

WHAT WAY LITTER IN GUELES IN THE PROPERTY OF THE PROPERTY O المنظالة والمارد الا كرد الالالمالي الرائي المارية المراجع المراع والمستعدد والمستعدد والمستعدد والمستعدد والدياسة ون المالين في هي الله يكن والله وم الذي قطعا فدكر بعد كرار الجي هذه إن الراد الدالين الأسام ويون في الدنيا والكراز ولوس ازرى الدالين عم والعالات والمراجعة والمراجعة والمراجعة والمراجعة العام والقامل علينا الفاص (فو إن الروو الله) والقدم الي بالنكان الا المتما كال كنف وعشد وفرى ملك بلعظ ألفل الماسي وتعب الوبيوهي المشار أَتِي حَمَيْهُ أَرْجُهُ اللَّهُ وَهِي قُرْآهَ - شَنَّهُ لا حَمَّالُهُمَّا مِنْ اللَّهِ اللَّهِ عَنْ اللَّك والله قان الملك فأخوذ من عليه بملكه والله تأخوذ من ملك اللازم بسب قلة ال فعل بالمبروا فه الفيلية فيصل المرسل الماسعة لموصوف محدوف كاف قوله المان خلا وَالتَّقَدُولُهُ عَلَى فِيمُ الدُّونِ وَإِنَّهُ الْمُعَنِّي فَكُرْمُ عُومِوفَةٌ فَلِذَلْكَ حَازُ الدالِهِ مَ الْمُوفَّةُ وهي افظ الجلالة وملك أن في منه وأسوا الله في فوقا أوسسونا بالف أو بعرالف بكون وم الدن منصوبا على الظرفية لأنه وهو الغراق المنجة السنجة المنظل التصب أيدا لانها أعاتبني من القعل اللازم في المثل وطبيعة أو يُقلَّه النياب عمل واسم الفاعل العابعمل بحل فدل بشرط كونه عمني الحال اوالاستقبال ومالكيته تعالى ازاية (قو لدكاندن تدان) اى كاتفعل تجازي منعلك سم الفعل المبتدأ من الموالم المعوالم المعلق الواقع بعده توايا كان اوعقايا للشاكلة كإسمى جزاء السيئه سينة في عقلة تعالى وجزالة سيئة سيئة مثلها مع ان الجزاء الماثل مأذون فيه شرعا فيكون حسمة الاسينا والدار الكلام في قوله دناهم كادانوا اي ماز شاهم كا فعلوه بدأ وقوله دناهم جواب لمافي البيت السابق وهوقوله

فلاصرح الشر * فامسى وهوطريان * ولم بيق سوى العدوان * دناهم كادا أو أ يقال صرح الشي اى انكشيف وصرحه غيره اى كشيف عنه واظهره وسيورة عربانا عارة عن كال ظهوره نحيث لم بيق فيه خفساه اصلا والمنى فلاظهر الشركل الظهور ولم بيق بيننا و بينهم الاخذ بالانصاف وتدين استمسال الظلم والمدوان يوشي، طلك بالفشف والمشابقة العارومالكا الإنتخال وطات بالرخ منونا ومضافا علمائه خبر سندا معنوف والك مضافا بارخ والتعب ويوم الدين يوم الجراء

ومته كاندې ندازو يت الجاسة ولم يتى سوى العدوان دناهم كادانوا

والمرابع على اللا الاس والالها است ما ف والغارف مانكان الغرى مسلسا بقولا مالت وكأن الإشافية يعي اللارسيمة ولس كفاك فأن سعامه فر البوم والقبيد عالك الافر كله وم الدن والغرف صَعْمَةُ وَعِينَ الْاصَافِمُ الرَّاكُونُ عَمَا إِنَّ الْإِلْنَ الرَّالِ الْمَالَقِ بِمَدُونَ والجلز الخكمي والاسئاد الجائري ويتخلون فيه السطريق الانساخ والفلرق ولانقدوق تلخ فبل عسلون الاشافة فيجم ذلك تمعي اللام ويج أَرُ بِإِوَالَيْلِ مَأْكُرُ اللَّيْ مَنْزَلَ البُّومِ وَمَكِرِ إِلَيْلُ وَ يَعِمُلُونَ الْمِيَّةُ مسروقة في قول ارق الله أهل الدار وكذا تصلون مرمالدين علوكا فيمالك ومالدي كالصطون فالماهو كلام الصاة وهوكلام خلفري منافز عن ممير تظره على اعتبار ملييق اللفقد عليها واما المعقبون الذن رؤن وفناع مسأن للكلام ووطام عادة الأعد (إن ألكنية الحل والتله ظلهم الفدرون ومله كام في و بيعلون الاصافة عمى اللام فالقول بالأسافة عد تكون عمى في كليم أهل الظاهر والكانت اصافة اسم الفاقل الوالفارف ف عومالك يوم الدين مبيه على الانساح بإجرابه المعول م أبكن إضاف الاسر اليد من قبل امتابه الصفة اليسمولها الذي ترط في علها فيه كونها معني الحال اوالإستقبال حي تكون استأفتها الى العرف الذكور لفظيه فلاتتمرف بالاسافه بل هي مضافة اليه غير صدة بيتي من الزمان المُنتَ وأَخَالَ وألاستقبال بل ملوظه على الأطَّلاقُ عنت يستفاد منها معير الاسترار وَهُوْ يُعَامُ وَإِنَّانَ المَاضِي شَرْبِلُ مَا أَضِيفَ أَلَمُ مَنْ الرَّمَانُ وهو بومُ القيسامه ﴿ المَاشَقِ مِنْ ﴿ يُشَاءُ إِنَّهِ امْرُ مَحْدُومَ مَعْقَ الوقوعَ فَكَأَنَّهُ قَدُوتُمْ وَمُضَّى عَلَى طر بق قوله الى وسين الذين وقول ونادي اسحاب الجندة اصحاب السار وعلى كل واحد

the property of the second ع لانيا عام الهام والمنظمة المستدلك عن طلا عا ألاي الرجوني فالنزل المهان المثلود إوالسند التعليم البطاعيلية فقولة تعلل ملك بوم الدعل مثل برب المالية عبل القول بان رے نجت فيام المحاف بقيب بديد والماكون المفاية اذا الشفت الايقاما كالمبدر البيعة وأهل الذاق والقيلة بالنارق الليام أهل الدار مهيوب بسارق الاستاني بعل حرق الندآء كافي قوالت المناص في عدار باطالها حلا والسر في كون الاعتمال على حرف التدآء مقوريا بعمل اسر الشيافل أن حج الندآء أن تعلق بالذات وتعلق للثالث المُ الله الله مرصوف علل المعلمة حَبَّانُونا كالمراعب على مناحسه الذي هم نوف وقد تشرر أن اعتاده على الموسوف وضور شوى عله ودلك الأراسم الفاهل بثلاث والإلبات عبهية قاميها الحدث اللهريهو فأخذ اشتفاقه فلايغتمي وفيورمه بهذه الخشية الاناعلا ولانتضولا فاغسرط اجمله تقواعه الذكر ما متصاص تناك الدائث المنوسة هله سوامكان ذلك المنسمن مندأة الزكيب تعوزيد معارب عرا اوكان مِنْدُا فِي الإَصْلُ تَعِيدُ كُلِّن إِنْ إِنْ يَعْدِ الْمُؤْمِنُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُوسِوفِا تَعُوجا النّ رجل صارب ريدا أودا المرا المرا المرا المراد والكيا بعد إلى المرار ان الليه اوقعت موقع النعول به واستف النه سائل عن مريد في في الناسية به اهل الدار أيضا أجيب عنه بان أجراء الطرف جرى المعول إلى عن على تعدره بل لابد ان بقدر كااشهار البه بقوله ومعتماه طلك الامور بوم الدين فعند عدم ذكر للقعول به المأوجب تقدره كان مقعولية ماذكر صريحا اولافان اجراء القارف ويجزي المعمول به لانوجب أن بكون الظرف مفعولاته حقيقة حق استقي عن تقدر المفعوليدة مَّانَ القصود الاصل من هذا الانساع هوالطرفية أيضًا على طريق الكناية بناه على انمالكية بومالدي مستازمة لمالكية الأمور الواقعة فيسه كلها الا إنه جَدِينَة عن الاصل الى طريق الاقساع لكونه ابلغ خانك اذاناً ملت فيما بين ان يقال فلان صاحب الزمان ومالك الدهروبين ان تقسأل مالك الامور فيالزمان وجدت الاول ابلغ قى الدلالة على الاستفراق الإمورالملكة وعمومها لان عملك ازمان يستازم عملك مَاقَيْهُ عَلَى اللَّغِ وَجِهُ وَلَمَاكَانَ المُقْصُودُ مِنَ الفَدُولِ الى طريقِ الاتساع مجرد الدُّلالةِ على هذا الاستغراق والعموم اقتصر اعتباره على افادة هذا القصود ولم يسر في حقى غيره لان مايعتسير لاجل الضرورة يكون اعتباره بقدر ماشدفع به الضرورة فالكان

المراور في ألم وقيل الدر الشريد) وهر ماشر عالة تعالى المباد من الدي ال والمال لكل سلناكرشرعة ومنها الم شريعة ومل طاوطا والمالة الرأة من و دين الله الدر في شريعة وقضائه وحمد وقبل البناعة اللي قوله تمال وقت العسن ديسا عن وما ال الله أي طاعة (فول والعن الله عرا الدين) يعلى اللحق سواء كان الزاد بالنين ههنا الشريعة أوالطاعة مو مالك يوم جراة لفتين بضير أبكراء مضافة الى الدين وقواتا مالك تيم جزاه الشاغة مساه كمخي عالت وزالدي على عبد أن كون الدي عمل الجزاء وأما معي والك يوم جزاه الشريعة مستول على معي عالي وم عراة العب د باحكام الشريدة ولما كان كل واحد من المنابئ غير حال عن التكلف آثر كون الدين بعني الجزآء وليرض بحما (قول سيض البوء بالاضافة) أي ياضافة مالك السد معانه تعالى ماللته الإنور كاي فيجم الالم والاوقات او باصافة ملك اليدان قرى بدون الألف (قر لداو تسلم) علة للاول أي لتعظيم ذلك السوم فأنه نوم عظيم الفول أي عظيم حث يعرض الفادين على الله الفيدل المالية وقوله اوانعرده أمال ينود الامر فيه عادالناي عاله تعالى متفرد بالملك وخلك النوم ازوال ملك الماوك وأتعطساح امرجم وفعتهم فهذا كقوله تعالى الملك يومند المني الرحن واليوم في الغد الوقت مطلقا ليلاكان أونهاوا طويلا كأن اوقصيرا وغ العرف هو المسنة من طلوع التمس ألى غروجها وفي الشرع مايين طلوح الخبر الثاني الى غروب الشمس والراد في الأثبة مطلق الوقت لَعْدَمُ النَّمْسِ عُدْ (فَوْ لَهُ مِن كُونِهِ مُؤْجِدًا لَلْعَالَيْنُ زُبِّلَهُمْ) يَدِلُ عِلْي عَدْمُ الْصَفَّة لفظ الرُّ فاه سوآه كان مصدرا وصف للبالغة اونعنا بعني الربي يُشِيِّل على معنى الترتية التي هي تبليغ الشي الى كاله شيا فشيا وهو كابكون بأقادة توابع اصل الوجود مَنْ الْكَمَالَاتُ بِكُونِ ابضا بافادة اصل الوجود وابضائه لماتبت في علمه الازلى لهان افادة أضل الوجمودة من فيل التريسة وابصا كونه مالكاله ومصرفا فيسه بالام

والنهى أعابكون لكونه سويح سالة (قوله منهما عليهم الى قوله وأجلها) يليا.

من مد والهرائية المنظمة المنظ

النم وعلى الربية النفرعة على شمة الابجاد فا "دعها بيان ماهو الموجب الحمد اذا مُلَامَ عُمُو الْرَحُومَ عِمِتْ مِعمَلاتُهُ على ان تنفضل. سْ الله احتيار من غير توقع غرض منه ولاغرض آخر سوى الاحسسان اليه ال وصفه تعلل الرجة باعتبار البادي التي هي انفعالات السبماالفالم التي

الله المسلمة المسلمة

منيق الاحتمال فاته مالاشيل الشيركة فيد بوجد ما ولجون الم صد للعادية المصدلاء منين (أملك فعد واللاضتين) ع الملاذكر المقية بالكيد ووسق ويسغات صفائم

والتامية المراهدي والمالة المؤلفة بمراد الارطى و الاعداد المالية المرافي المرفة المشاميات العال على ولد الاه المنظمية للبيد عوالق المحالم الموصاة بالباعدم العاموريل واحد من القروق على الحكار أما منافلة العبل الاول وعز العول بأيه فعال موجب الدان والمع وأما متامة الدول إلاان يهو المؤل الوثمال عب عليه شي عضي و ليب بنايق قالن الوجول علم إمال علم في البرج كالوجول على السدحي المتلف الأختار بل هو عنى عدم تدرته على الزاد فقوله قضية بسدوايق الإجالية طا الرجوب فليه والقصية والقضاء الحكم (وقو لهدي سعن و الحد) تنطق خُولُهُ مُثَارُ فيه من حيث المعابعيه سانية وحي استافية فيكون قول يعفق مر فويا سبيا عاقبه قصديه الحال على طريق سكاية الخال الاطبية وادبي أي لياريكن مختارا فيه بل صدر عنه لاعباب ذاته اوالوجوب عليه بينيت سَائِق لم يُسْفَعُون مَا أَلِد العرفات ان العمود عليد عب أن بكون الخشار با والصفة الرابعة وهي كويه تعالى مَالِمُنَ الْأُمُورُ وَمِالْكُنَّ لِبِيانَ أَنْ كُوبُهُ تَعَالَ تَخْتَصَا بَالْحِدُ مَتَعْرَدًا أَمِ مُصَعَقَى لِا شِيَاهُ فيه من حبث أن كويه تسال مالك مومالدين عالانتصور ان يشساركه تعالى فيه غير بوجه ماعفلات الاوساق السائقة فانكار واحدمنها وازكان مختصابه تعالى لانشار كه تمالي أحد في شي منها على الوجد الذي تبتله تعلى الا أن العبد حظ فها تعمور تنسيبه نوع شركة فيها واختصاص مالكية الامر في ذلك اليومية إمالي أوجب اختصاصة بالجَّد لمامر من أن رّب الحد على الاوساق المذكورة فيستنز عليتها له وللجعل الحُدّ خزانية على الصفة الرابعة الياهي إظهر واعد اختصاصاه تعالى عيث لايتناءعل احد أختصاصها في تنانى والله عرارت الجد علما كونها علاله كانت ادل على اختصاص الحديد تنالى في نفس الامر لأن اختصاص العلة بالثي في نفس الامر اختصاصاقطعيا بفيد اختصاص الحكميه كذلك ففلهر عذاألتمر راز قوله فالوصف الاولاالخ تفصيل لماسبق من انترتب المكر على عجوع الاوصاف يشعر بعليتها اوال اختصاص العلة التي هم الجموعية تعالى بسائر اختصاص الحكرية الا إز الوصف الزابع لماكان ابين واظهر اختصاصابه تعالى كان أدل على اختصاص الخلاء تعالى فككأن فالمنه تحقيق اختصاص الجدبه تعالى وانشار كتمالا وصاف السائقة فالدلالة على بخردا بمتعانين الحدمه الاان الوصف الرابع ادل عليد عيث معقق اختصاص الحدمة تعالى (فَوْ لَهُ وَتَعْمِينُ الوعد الحامدين) عطف على تعنيق الاختصاص (فولد ثم انه) اي أن الشان أشسار بكلمة ثم إلى بعد سوق الكلام بطريق الخطساب عر سسوقه

بعثر يق الفيية فانالكلام مزاول السورة الى ههشا مسوقى بطريق الغيبة حيث ذكرالحنيق بالحد والاوصاف الجارية بالاسماء الغلساهرة المنزلة منزلة ذكر الشم مضير المائب ثم انتقل عند الى طريق الخطساب حيث قبل الله فتين أن الكلام فيه التفات من الغيمة الى الخطاب (فو له تميز بها) صفة لقوله سفات عظام اي تمر ثلك الحقيق بألحد بتلك الصفات وقوله تعلق العل حوال لما وقوله فمنوطب عفر يم على تعيند العلم الجاري منزلة النمين بعلر بق المشاهدة عياما أي فخوطب ذلك الملوم المعين بسبب ذكر النعين العلم المنزل منزلة النعين الحاصل بطريق الشاهدة والعيان يناه على قوة ذلك التميز العلم الحاصل بإجراء الاوصاف عليه وفي بعض النسخ وتعلق بواو العطف معماونا على ذكره قوله لسا ذكر وجواب لما هو قوله خوطب يدون الفاه (قو لد تخصك بالمادة والاستعانة) اي مردلة وميرك بهما وهمرهما عليك ولاسبد ولاستمين غيرك على انتكون الماء داخلة على المقصور وقد تدخل علىالمقصور عليسه كما فيقواك الجريختص بالاسم فان الجر مقصور والاسممقصور عليه (فو إلم ليكون) أي ليكون الحطاب وهو سان لفأمة الالتمات إلى الخطاب و بين 4 فأد تين الاولى انه ادل على احتصاص العادة والاستعانة به تدالى فاته لوقيل الله نسد والله نستعين لاستفيد الاختصاص من محرد تقديمما حقد التأحيرهانه موضوح لأفادة الاختصاص عرفا والالتفات الى الحطساب يؤكد ألمي المستفاد من التقديم و يقو به لما فيه مع النقديم المذكور من الاشمار بترب الحكم على الوصف الدال على العلبة من حيث ان الخطاب المدكور ليس على حقيقته مل مأين على تنزيل التمييز العلمي الحاصل من الاوصاف منزلة تمين الحاصر للشاهد فيكون ترتيب الحكم على الحطاب عِمْرُلَةُ تُرْتِدِهُ عَلَى تَلِكَ الاوصاف كَامَهُ قَبِلَ ابْهَا الْمُوسُوفُ الْمُتَمِرُ بِهِمُّهُ الأوسساف نحصك بالعبادة والاستعانه وس المعلوم ان ترتب الحكم على الوصف يشعر بعليته له فكانه قيل مخصك بهما لاجل تمييزك بنهك الاوصاف وقد مر اراختصاص علة الحكم باحد يستارم اخصاص الحكم به فثبت الالتفات المدكور تفيد احتصاص المادة والاستعامة به تمالى كاخيده التَّهديم ضكون الانتفات معالتقديم ادل عليم من محرد النقديم وذلكُ يُضَّمَن الاسارة الى انَّ الحمد ينسغي ان بكُون على وجد يوجب ترفيُّ الحامد من حضيض بعد الحجاب والغيبة الى ذروة قرب الساهدة والحضور والى ان العبادة والاستمامة لابد أن يكون في حمام الاحسسان وهو أن يعمد العمد رَّنه كأنَّه يراه و يخاطنه ونطير اياك ههنا اسم الاشارة في فوله تعالى اولئك على هدى من ر بهم كما سأتي تحقيقه انشاء الله تعالى والفائدة النائبة للانتعات مااشار اليه يقوله وللمرقى مرالبرهان الى العيان وهو معطوف على قوله ليكون والموحود في أكبر ألسخ والترقي هون اللام فكون مطوفا على الاختصاص اي انتقل اليطريق الحطاب

بميزيها عن سأرالذوات قطف العلم بملوم مسين فضوطب بذلك الى بالمن بالعبادة والاستسانة ليكون ادل حسلي الاختصاص والذق من البرهان الى الدانى و الانتقال من الفيد الى المشهور د

وكان العلوم صارعيانا والمعقول مشاهدا و الفيبة حضورا لكونه ادل على اختصاص العادة والاستعانة به تمالي وعلى الترقي من عاالحقيق بالجد يماريق الدليل والبرهسان الى علمه يطر فق المشاهدة والعيان قان العلم يه مسا اجرى عليه من الصفات من قبيل المل به عا عدل علم من الدليل والبرهان إلا إن ان التعضيل المستفعاد من لفظ ادل حيدال بكون فرحق المعلوق عليه عمن زيادة طريق الخطاب على طريق العبية في الدلالة على الاختصاص وهو التي يعبر ضها مال بارة على مااصيف اليه وفي حق المعطوف بكان عمني الوادة المطلقة لان إلى ادة بالمني الاول يستارم اشتراك الرائد و لمربد عليمه في اصل الدلالة على الترقي مم إنه لو أجرى الكالام على مقتضى المذاهر وقبل اباه نعبد والمه نستمين ولم يذقل الى طريق الخطاب لخلا الكلام عن الدلالة على الترقي من البرهان الى السان لان الوصول الى ذات الحقيق الحد من طر فق الصفات اعاهو من طريق البرهان الصرف ومن قبيل العل به عا بدل علمه وليس فيه سائية المشاهدة والعان حتى بكون مستزلا على الترقي من البرهان إلى العيان و بكون العدول الى طريق الحطاب أريد في الدلالة على ذلك الترق هوجبان مكون لعظ ادل في حق المعلوق الرابادة الطلقة والطاهر ان العطف في قوله والانتقال من الغيمة الى الشهود من قبيل العطف التفسيري ولس المراد من السهود والمعاينة رؤية الحقيق بالجد بالبصر وهو ظاهرقال عليه السلام ان احدكم لى برى ربه حتى عوت بلافراد مه حالة تحصل المد صد رسوحه وكال الاعراض عاسواه تعالى وتمام توجهه الىحضرته محيثلامكون فيأسانه وقلم ووهمه وسره وغيره وهذه الحالة سميت مساهدة الشاهدة البصيرة الاه واشتعال القلب والقالب مه واشار اليها من قال

خيالك في صبني وذكرك في غي وحسك في قلبي فإن تعيب (في للهي فان تعيب المراقق من المكالم الى آخره) جالة مستأسة ليسان ما جاله بقو له والترق من البرهان الى العبان كانه قبل كيف بكون ذلك وما مصاه واجاب عنه بان قال بني اول المكالم وهو من قوله الجد فة رب العالمين الى قوله الله نعد و العارف في مدأ حاله توجه الى جناب ربه بالمداومة على ذكره والتفكر في اسمأله وصفاته وقائف آلأنه ونعمأله والاستدلال على العسام عين والاتحاق والاتحاق في ترسانه باواع المطامات واصاف الرياضات ويترق من مقام الى آخرا على من الاول حتى يستغرق علاحطة جمال قدسه تعيث لا بلاحظ الله بالاحظة جمال قدسه تعيث لا بلاحظ الله بالاحظة والمنابق قالم السامة على ذكره ته ني والمعابق فالم المساهدة والمعابق على ذكره ته ني وصعات ذاته واحراه اسماله على ذكره ته ني مصات ذاته واحراه اسماله على ذكره ته ني عصات ذاته واحراه اسماله على ذكره ته المعات لاسك في ائبسانها لعسم الالامن

نى اولالكلام على ماهو منالذكر والفكر والثامل فراسا هوالنظر في آلاه و الاستدلال بصنائمه على عظم شاتمو ياهر منهى امره وهو ان يعوض لجة الوصولو يعرض لجة الوصولو يعرض الماشاهدة يعرف عينا و يناجي فراه عينا و يناجي أ شفاها اللهم اجعلامن إ الواصلين إلى العين دون السامين للاثر الإنجاد والتربية والرحمة البالفة في الدنيا وفي يوم الدين فلاجرم اسمال اول الكلام على النطر في الأكلام على النطر في الأكلام على النطر في الأكلام والحد عليها والتعرض المالين والحكم عليهم بانه تسال موجدهم ومر يبهم من قبيل استدلال بالعساليع على الصافع المختل المشان و ياهر السلطان ثم فني اي عقب مايني عن هذه البادئ بما هو منتهى المره وهو ان يضوض لهى بدخل وسط بحر الوصول فان بلجة الما منظمة و يديد العمق و القعر منه و يستمل في وسط المحمد المرافق الما المحتمد المحمد في التعلقات الكونية الى ان بترق الم بقام المكافسة ثم المذاهدة ثم المذاهدة ثم المدون بقول والانتهال وعند انقطاعه يبندئ السر في القامال وعند انقطاعه يبندئ السر في القامال وعند انقطاعه يبندئ السر في القامال وعند انقطاعه يبندئ السر في الفامال وهو لا ينتقام ولا يتناهم والله اشار من قال

حير في اله تعالى وهو لا يتعلم ولا يتناهى واليه اشار من قال شر بت الحب كأسا بعد كأس ﴿ فَا نَفَدَ الشَّرَابِ وَلا رُو يِتَ

(قول ومن عادة المرب) اسارة الى الفائدة الصامة للالتفات التي لايختص بمورد دون مورد بعد مايين له فألم تين مخصوصتين بهدا الموقع والطاه اربقه م المألمة العامة عليها ولمه ائسا يعرف ذلك الترتيب اما لزيادة الممامد بالفسائدة الحاصة اه لاقتضاه الفائدة المامة زيادة البسط والاطناب ﴿ فَوَلِدَ تَطَرَبُهُ ﴾ باينا دون الهمرة اى تجديدا واحدانا من طريت الثوب اذا علت م مانجمله كاله جدد والتطرئة بالهمرة بعني الاواد والأحداب من طرأ عليه اذا ورد وحدب والاول انسب بهذا الموضع والكان الناني صحيما بضاوالنطريه فألمة عامة اللالم تمرجهة المذكلي معقطع التظرعن ببانب السمامع وهي قصرهه وامتمانه في وجو. الكلام واطهار قدرته عابها وتمكُّنه منها وتسبُّع السامع اي احداث إساط 4 في سماع الكلام واستجلاب حسن اصف أنه اليه بلطف القاصة فأقدة اخرى عامة له الاانها من جهة السامع (فولد والعدول من الدوب الي آحر) عطف تمسيري للنفان بقال افت الرجل في حديثه و تفنن اذا جا و بالافاين اي بالاسماليب و هي اجتماس الكلام وطرقه والنَّو ن الانواع قوله فيعدل من الخطاب الى المينة الى قوله و بالمكس لف وماسده من الامناة أشر على الترتيب وان مه ضي الظاهر ان يقال وجري ،كر بالحطاب بدل بهم وان بمال فسساقه مالعبة بدل فسقناه لان المراد مضميرا لحطسان في كتتم وبالصمير الجروري نهم واحدوكدا ضميرى قوله وارسل وقوله فسقناه وهوظاهر والأثمد بفتع الهمزة وصم أأيم اسم موضع واماالابمد بكسرهما فهو جريكتمل به كذا عل وقل الهما له ان عمني واحد وهو الوضع ولا ناذه كون الانمد بكسرتين بمعني الحبر الذي يكتحل به نوضع آحرواللي الحسالي من ألهم والحرن والخطاب في قوله ألك ولم ترقد الفسه والمعت من الحطاب ال العيدة حمَّت قال وبأن والطاهر إن بقول ومث وقرله له حال من اللة اد لامعي العلقد ير ت رموله و الله له اللة من قبيل الاستاد ومن هادة العرب التفتن في الكلام والعدول من الحوب الى الحوب المسامع المسامع المسامع المسامع المسامع المسامع المسامع و إلى المسكن كتم في الفائل وجرين كتوله تسائل حق المسامع المسائل المسائل المسائل المسائل المسائل المسائل وقول المرئ المستناه وقول المرئ

اطاول لیگ بالاند * وتا با الحلی ولم ترقد * و بلت و باشتاه لیلة * کالحة خیاله آرالارمد* وذلك من تراه حادثی * وخبرته عن ای الاسود

الجلزى والعاريمتي العوار وهوالقذي الرطب الذي تلفطه المسيئ عند الوجع والارمد من وجعت عينه مثال رمد بالكسر اذا هاجت عينه والراد تشيد تفسه في القلق والاضطراب بني السائر وتشينه للتدفي الوحشية والطول بليلته قوله وذلك في ماذكرته من المشاق لاجل نيا سائق وخبرت ذلك الناعن ابي الاسود الذي هو أبه الشباعر وقاك النه هو خسر قتل أبيه وكنته أبو الأسود والقصيدة مرثية له وفي جامى التنسات من النيدة الى التكليم فالعت المذكور مشتل على ثلاث التفاتات الاول في ليك فأته النفات من التكلم الى الحطاب اذالة إس ليل وأن لم يسبق تمير التكلم عن نفسه بطريق التكلم ثم عدل عند الى طريق الخطاب فان مثله التفات عند السكاي والتفات الناني في بأت فأنه النفات من الخطاب الى الغيبة اذالتياس وبت على الخطاب والثالث في جائق فانه النفات من الفيدة الى الشكلم والقياس جام فهو با عُشِمار الالنفات الثاني نظير قوله تصالى حتى أذا كتم في الغلث وجرين إلهم و باعتبار الانتفات الثالث نظير قوله تعالى الله الذي ارسل الرياح الآية فظهر أن المصف أما أورد النت باعتبار اشماله على الالتفات الأول مثالًا لقوله و بالمكس فأنه بحسب مفهومه بثناول الالتفات مرالتكلم الى الحطاب كالتناول الالتغان مزالتكلم ألى القيمة ومن الفيمة إلى الحطاب ومن الخطاب إلى التكلم قلما أورد الآية الاولى مثالا للالتفات من الخصاب إلى الفيمة والاية الثانية مثالا للالتفات من الفيمة إلى التكلم أورد البت باعدار أشفاله على الالتفات من التكليل الخطاب مثالا اقوله و بالعكس حق بكون الشرمنطبقا على اللف غر فأصرعته فظهر ايضا اله اختار في الالتفات ماذهب اليه السكاى مرانه بكني فالالتقات ان يكون التمير باحد العدر ق الثلاثة عدولا عن مقتضي الظاهر من حيث إن الظاهران بعبرعته بطيريق آخر منهاسواه سية التمبع بالطريق المدول عنه ام لافأته لايشترط في كون المدول الى الطريق المدول اليه النفاتا سق التصر بالطريق المدول عنه والمدول عند مقيقا بليكتي بالمدول عنه تقدرا بان يقتضي الطاهر التصربه ولايعيرو يعدل عنه الربطر من آخر كافي قه ايتطاءل ليك من الشاصر حاطب تفسيد مع ان الغلاهر ان تقول ليل وعدل عند الى طريق اللطاب وايسبق التمير بطر بق التكارفهذا إعابكون الفاتا بالمن الاعم ولاالتفات عند عند الجهور لانهم يشرطون سبق التمير بالعلريق المعدول عند (فق المواما ضمر منصوب منفصل الى آخره) كاهو مذهب الجهور من المحتقين ذكر في الحواشي السدوية انالحققين كالحليل وسيويه والاخش والمازي وابيعلى وغيرهم على أناماضمرالا انالجهور منهرعلي اداللواحق بعده حروف دالة على إحوال المرجوع اليمعن النكلم والحطاب والغيبة فلايكون لها محل والحليل على انها اسماء اصيف البها المفتكون في محل ألجر ويرد عليمه ان الاضافة من خواص الاسم فلا يضاف الضمير وقال

 النماج والسراف الماس بمعرريل هو من قيل الاسماء الطاهرة والمواحق التي بعده مضمرات اضيف اليما الم كأن الله يمنى نفسك بعني اله اسم مضمر ميهم اعنيف ال الضمائر التي بمدرازالة لاعامد واستدل هليه عاورومن اطافته الي الظهر فيقول من قالَ أَنَا بَاغُ الرحل السنين قالم وإما الشسواب ونهب فوم من الكُّوفيين الى أن الله واللى واله وتثنتها وجعها يقام حروفهما ضمائر مثل هو وهي الى هم وهن فاتها بكبائها ممار لاتركب فيها اجاها وذهب آخرون منهر الى ان ألفها ترهى الواحق والدعامة لها لتعيين سيمامتفصلة مستقلة بالتلفظ بها غان الواحق اللاحقة بكلُّمة أمَّا كالها والكاف والياه في الله والله والله والهم الضمائر وكانت منصلة بعاملها والهاء في إله هي الهاء التي في ضرّ موالكاف والياء في الكواناي مثل الكاف والياء في ضر بك وضريق فلاريد أتفصالها عن الفعل تمذر النطق بهاد الدعل معانيها عال الانصال فضم اليها الماحتي تسنقل بالنطق فكان الاعدة آثاك اللواحق بعمد النطق بهاعليه فأن ألعمدة مايعتمد عليه كالمصامة وهي عاد الميت فكان اباك واياى ومني نفسسك ونفسى ونظير إياك فيكوته الكافي هو الضمروكون اباد عامة لعظ انت فان لناه فيه الضمروان دعامة على مامال السه بعض البصر بين وذهب الفرآء إلى أن أنت مكماله هو الضمر والمحقون إلى إن الضمر هو إن واللواحق حروق مننة لحال اأضمر الذي هو ان واماالكاف في ارأيتك عمني اخبري فاته حرف اجاماجي به لبنين مااريد بالناه واستشهاد المسنف بكاف ارأتك على كون الاضمرا منفصلا وكون مالحقه حرفا جي " السان حال الرجوع اليه من التكلم والخطاب والفية طاهر لكون الكاف المذكور حرفا بالاجماع جيء ليثبين مااريد بالنساء مز الافراد والتثنية والجم وامأ الاستشهاد عليه بناء آنت فَعْرِ ظاهر لمكان اختلاف الْعَادْ فيه عَلَنْ منهم من ذهب الى أن ناه أنت حرف جيَّ ماليسان عال الضمر الذي هو أن ومنهم من ذهب الى أن الضمير هو انت بكماله ومنهم من ذهب إلى أنها هي الضميروان دعامة لها والكاف في ارأبتك زيد اما صنع بمعنى اخبر زيدا فالناه فأعل اكمونه مسسندا اليه والكاف حرف خطاب تدل على احوال المخاطب تقول ارأنك زيا اى اخبر ادأينكما ر مداي اخبرا رأ تكمر دراي اخبرواوالاسنفهام في ارأيتك مستعمل في الامر بالاخبار مجازا مزياب ذكر السبب واراده السبب اذالرؤ يدسب العا وصحة الخيرقال صاحب الكشاف لماكانت رؤية الاشياء مساوطر بقاال الاساطة بها علا والاخبار عنها استعملوا ارأيت معني اخبر والكاف فيه حرف خطاب اذلوكان اسما لكان مفعولا وحينتُذ لم يجز أن تصب زيدا لان الرؤية عمن الايصار لاتتعدى إلى المفعولين ولاجل هذا يثني وبجمع على حسب حال المخاطب لأعلى حسب حال المفعول تقول ارأتك ز مَمَا أَرَأَيْنَكُمَا زَيْمًا أَرَأَتُكُم زَمَا إلى هَهِنَا كَلَامَهُ ﴿ فَوَ لِهِ ظَالُهُ وَإِمَا الشَّمُواب معناه تحدر من ملغ ستين من الرجال عن التعرض الشواب وتروجهن فانقوله واباه

قاباء والم الشوا ب وهو شداد الابتد. وهو شداد الابتد. والمجدد فلهالما فسلم عن الدوامل تسدير المبار الماتية هو الجموع المبدو وقرئ إلا بمنح المبرد وهرئ الله بقيها ها، وهياك بقلها ها،

من باب المحدير لانه يصدق انه سمول بتقدير اتق تحديرا بما يعده مثل الله والاسد الأ أنهم باننوا في الحديث والاسد الأ أنهم باننوا في الحديث في الله في في الله والاسد لا يهام ان كلاسمها عكر من الا تحلى عليه ازيق نقسه من التعرض التواب ويقهن على التعرف الاستدلاليه مع اله شاذ من حيث احافة إلى الم المقلم ان فيه دلالة على إن إنا إغاكان مضافا الى ما يعده غان ما يضاف الى الاسم القلساهر في تحو خلام زيد يصلف الى المضمر ايضا تحو خلامي وخلامك قوله وقرء ايضا هماك بقلبا الهمرة على ما يحدد الهم المنافه من عمل المنافق الى المنافق الى المنافق الى المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق الله المنافق الله المنافق الله المنافق الله المنافق اللهم المنافق الله المنافق عليك مصادره

اي اتني نفسك ان تتعرض للامر الذي ان توسعت مواضع وروده ودخوله مشاقت عليك مواضم الصدور والرجوع عنه والمراد الحث على الندير في عواقب الامور قبل الشروع فيها ﴿ قُولُهِ وَالْعِيادَةِ اقْصِي غَايَةَ الْحَصْوعِ ﴾ غاية الشيُّ ليس لها حدود ونهابات فلاوجه لاضافة اقصى الماظله رافتيل في توجعها الحضو عهمدوه ونهايات ولفظ الغابة يستملها لكونهااسم جنس مضاةااليه فصيم اصافة اقمى اليها كاته ميل اقصى فايات الخضوع والعبادة هي الطاعة معالدُ للوالخضوع فلا يحقها الامن إمغابة الفضل والاعضال وهواقة تعالى وقال الجوهري اصل المبودية الخضوع والذل والتعبيد التذليل يقال طريق معبد أذا كان مذللًا بالاقدام ﴿ فَي لَهِ أَذَا كَانَ فْيَهُا يَهُ الصَّفَافَةِ ﴾ أي تُختاقوي السجم وهومند الدهنافة والضعف قال الجوهري المد بالتحريك انغضب والانف والآسيم العبدة مثل الانغة وقد عبسد اى انف و سَلَّ الْبَصْ الْقَدْ دَات عبدة ايدات قوةوسمن وماللو بالتحبدة اي قوة إلى ههنا كلامه (قوله ولذك) اى ولكون العبادة اقصى غاية الخضوع لانستمل شرط الافي المفضوع فقه تعالى ومن استعملها في غيره تعالى فقد ارتكب الحراء قوله والاستعانة طلب المونة وهومصدر بمعني العون والاطانة وقسم المعونة بهذا المعنى إلى منرورية وهي مالايئاتي الفعل بدونه وتسمى في اصول الفقه بالقدرة المكنة وهي ادنى ما يمكن به المرء من المجاد الفعل سمت مسررو بد لتوقف صدور الفعل علما بالضرورة وهي السماة في علم الكلام بالاستطاعة بمعنى سلامة الاسباب والآلات والمءونة الضرروية نهذا المنيءي مناط التكليف انفاقا اما عند من لابجوز التكليف عالايطان نحوالماتر بدية والمعتز أه فظاهر وامامن بجوزه كالاشاعرة فلائهم أعاقالوا إلجواز فقط لابالوقوع والى غيرضرر ويدوهي المحماتف كتب الاصول بالقدرة السربوهي مايمكن

المكلف من ايجاد الفعل بدونه لكن لايحصل اليسر الايهوهذا التسم من المعونة وهو المعونة الفيرالضرور يذلابتوقف عليه صحة التكليف بل يتوقف عليه وسره فقط فاشتراطه في اكثر الواجبات المالمة اتماهوالنسم لالتوقف اصل التكليف عليه و الالمالف

والعبادة اقصى فاية الخضوع والتذال وشه طريق معبداى مذال وتوب أذا كان في فاية المنافذ والمنافذ والمنافذ

المربض بالصلاة ضوله لاحوقف عليه محة التكلف اراديها لعمة المفلة والافالعمة الشرصة لبعش التكاليف بتوقف على هذا النسم من المونة كالتكليف باكثر الواجبات المالية (قو له والضرور به مالا تأي الفعل بدونه كافتدار الفاعل) اي كأعطاء الاقتدارل فاته هوالمعونة لانفس الاقتدار ولو قبل كافتدار الفاعل لمشجم اتي هذا التكليف وكذا قوله وتصوره فأن المراد وكافاضة صورة ما بصدر عندما ختياره لانها هي العونة لانقس الصورة الحاصلة ونكف الذهن بها وكذا الحال في حصول المادة والآلة الرادعما مايكون مبدأ طيسولهما لانفس حصولهما (في لد سفل بهافيها) اى بنعل الفاعل على الآلة في قاك المادة فإن الموقوق علمالاعارى بدونهما فيكون اعطاؤهما من قبيل للعونة الضرورية وعنسد استجماع هذه الامور الاربعة في المكلف بوصف بالاستقاعة و يعم ان يكلف الفعل فان الاشاعرة وانجوزوا التكليف عالا يطاق لكنهم لايجوز ون وقوقد بالفيل الاعتد استصماع الامورالار بعة غالراد بالفعل مانقابل القوة لاالفعل بمعنى الاثر الصادر ﴿ قُو أَلِم وَغُيرَ الصَّرُورِيةُ تعصل مانتسر به الفعل) اي جعله حاصلا الضاحل لاته هو المونة الأعصل الفاعل المهُ ﴿ فَي لِهِ أُو يِشْرِبِ الفاعل إلى الفعل ﴾ كالترغيبات ووعد الثوبات على فعله والاَبعادبالعَمْوْ بات على تركه ﴿ فَوَ لِهُ وَالْمُرادطَكِ الْمُعُونَةُ فَيَا لَهُمَا يَكُمُهُ الْوَقَى ادآاً المبادات) أشارة إلى ان عدم ذكر السلمان فيه ههنا ليس من حيث انه لايكون تعلق قوله نستعين بذلك غيرم إدبان بتوجه القصد الىنفس الفعل فقط ويسر عنه شنزيل الممتدي متزلة اللازم فأن تعلقه للفعول واحطة حرف الجرير ادلكند حذف امالقصد التعبع اىلان بقدركل مابصحان يكون منسولالذلك الفعل من ألمهمات المتناولة لاداء المبادأت وغيرها بناء على ان تقدير بعض المهمات دون بعش ترجيح بلامر جر مع انالمقام مقام اظهار العبر والاحتياج النام الي المونة فيجيع المهمات فالعموم منفاد من الحذف بمعونة المقام وبدخل فيه ادآه العبادات دخولا اوليا وامانصد محرد الآختصار بأن يكون المراد تعلق الفعل بالفعول الخساص المدلول عليه بالقرينة المعينة لراد وذلك المسول الخاص في هذا القام هو ادآه العبادات والقرينة المينة له هي القترار فعل الاستعانة بقوله اباك تصدمع ظهور احتياج العبادة اليالاعانة وحذف المفول في مثله يكون لجرد الاختصار (قو لَهُ والضمير السَّنكن في الفعلين وهو نحن للقارئ ومن معه) اد لايجوز أن يكون القارى وحده و يكون جعه التعظيم لاته لايليق بقام اظهار التذلل والخضوع فتعين ان يكون القارئ مع غسير وذلك الغيرفيد ثلاث إحمالات على حسب اختلاف احوال الشارى فان الفارئ لانفلو اما أن بكون في الصلاة اوخارجها وعلى الاول اماان يكون الفردا اومع الجساعة فان كان منفردا يكون من معه الحفظة وان كان معالجاعة يكون من معه حاصري صلاة الجاعة وانكان

والشرورية مالاعاكى النسل موته كانتسدار الضاعل وتصوره به دهم ل آلة وما دة نقمل يهافياوعندا سيماعها يمم ان بوسف الرجسل الاستطاعة ويحجان كلف الفعل وغرالضرورية عصيل مانتسس به القعل ومسهلكازاحة في السيفر القادر على المشي او شرب الغاحل الى النمل و عشوطه وهذا التسرلاتوقف عليه معد التكليف والراد طلب المونة ف المهمات كلهااوق اداه إلمادات والضم المستكن في

والشمسير المستكن في الفطين للقارئ ومزمعه من الحفظة وحاضر ى صلاة الجاعة

اوله ولسأرالوحدن ادرج عبادته في تضاعيف عبادتهم وخلط حاجته بحاجتهم لملها تضل مركتما وبجابالها و لهذاشرعت الجاعة و قدم المفعولالتمظيم و الاهتمام هوالدلانة على المصر ولذلك قالران حباس دمنى الله عنهما مصاه نعيدك ولانعيد غبرك وتقديم ماهومقدم فالوجودوالتنبدهل ان العاد ينبغي ان يكون تظره الى المبود اولا و بالذات ومنه الىالعبادة لامن حبث انها عبادة صدرت عنسه بل من حيث انهانسية شريقة اليدووصله بينه وبين الحق فإن العارف

غاربوالصلاة يكون من معه سأر الموحدين وعلىهذا يذغيان يكون قوله وحاضري صلاة الجاعة معطوفا على ماقبله بحلمة او لكونه مبنيا على استمال إن يكون القارى مصليا مع الجاعة وكون من معد الحفظة مبنى على احتمال كونه منفردا في الصلاة فيكون كل واحد من المطوق والمطوف عليه قسيساللآخر ويكون من كل منهما قسما أيني الاخر فالمناسب عطفه عليه يكلمة أو واطه آثر عطفه بكلمة الواولنوافقهمامن حيث انتناؤهم أعلى كون القارى في الصلاة وعملف قول اوله واسائر الموحدين على قوله القاري ومن معديكمة أولابتائه على انلابكون القاري في الصلاة و هو قسم الاحتمال كويه فيها ألا أن عطف (قو لداول ولسار الموحدي على قول للفارى ومن معد من الحفظة وساضرى صلاة الجاعة بشعر أن القارى له سالتان كل واحدة متهما قسم للاخرى وهماكونه فيالصلاة وكونه خارجها فعلى الاول يكون من معه الخفطة وحاضري الجاعة وعلى الله ي بكورسار الموحدين وقوله سار الموحدين بتناول الحفظة ابضا ويسر الى ان فوله اياك نعبد واياك فسنتمين قول بالتوحيد من حَبْ دَلَالتُهُ عَلَى الْحَمْرُ وَالْمُعْمِعِينِ (قُولِهِ ادرج عَادِتَهِ فَيْتَضَاعِيفَ عَبَادْتُهُمُ) استبناف لبيان نكتة المدول عن افراد المنير الماجعم وقوله لعلها تقبل بركتها و بحال البها على من التعدى في ادرج وخلط أي قبل ذلك راجيا قبول عبادته مركة الجاهة و بجاب الى ساجته لان ودالكل بعيد لان فيهم من لارد عبسادته ولاساجته و كذا قبول المعق ورد المعن لاته لابليق بكرم ارجم الراحين ولانهم قوم لايشق جلسهم وهذاكا انالرجل اذاياع من غيره عشرة ثبات بصفقة واحدة ووجد المشترى في بعضها عيا عليس 4 الاقبول الكل اورده وليس 4 ان يقبل البعش دون البعش فكذا المبد عرض على رسالمللين جيع عبادات العابدين وحاجات جيم المحناجين فاللائن بالكرم الآلهي ورجته الوامعة ان يقبل عبادة الكل و يمينهم فيماجنهم فلا عدل العبد عن افراد الضمرالي جعد فقسال الله نعيد والله نستعين فكاته قال الهي عبادتي مشوب لأواع التصيرلكن مخلوط بسادة جيم العابدن فلابليق بكرمك إن تميز بين العبادات ولان ترد الكل وفيها صادة اوليائك وعبادك المسالحين فتقبلها منى ببركة انضمامها إلى عبادتهم واعنى فيحاجى مبركة انضمامها المحاجنهم وهذا المذكور هو سر فيكون الجاعة سنة مؤكدة فياماه الصلوات الخمس وواجبة في الجمة والميدين ووقفة عرفة (فق لد وقدم المفعول) ذكر لتفديم المفعول وجوها خمسة الاول ان العجير المنصوب عبارة عن ذات المبود بالحق الستحق لان يعظم بغاية مامكن من التنظيم ومن طرق تعظيمه تقديمه في الذكر والثاني ان الطلب الاعلى والمهم الاقوى بالنسبة الى القارى انماه ومولاه المعبود بالحق الموصوف مجميع صفات الجال والجلال المستجمع وحومانفضل والافضال فكان لدنك نصب عينه واهرعمده

منجع ماسواه بحيث لايسبق الى لساته الاذكره ولا الى قلبه الامحبته ولا الىجوارحة الاخضوعه والاستكانة اليد فل بقالك لذلك الاان بقدم اللفظ الدال عليه على مله والثالث الدلالة على الحصر فان تقديم ماحته التأخير بفيدا لحصر والعثصبص كانقرر في عاالبيان وازابع المقعم لبوافق النزيب في الذكر النزب في الوجود فأنه أنَّه لم لـــمدأُ الكائنات باسرها فأنه كان ولاسي معه والخامس النميد والارساد للعابد المانه منغي ان بكون نظره الى مموده الحقية إلولاو بالذات ولاينظر إلى العبادة الامن حيث اللها نسبة شريفة اليد تعالى ووصلة بينه وبين محبوبه وهذاالوجد اتما يكون وجهالتقدم منسول نبد عليه وينهم منه وجه تقديمه على نسستمين (قول انماعق) اي السأ عُبِت ويُصْفَق وصوله اذا استغرق في ملاحظة جاب القدس وغاب عاهدا حي للمُ في غينه عاعداه الى ويثلولاحظ نفسه التي هي إقرب الاشياء البه اوحالامن احوار نفسه لاتقم تلك الملاحظة الا من حيث انها ملاحظة بإنك القدس وعجة اله (قو له ولذلك) اي ولايداء الوصول على الاستغراق في ملاحظة جناب القدس والفيية عا عداه فضل قول رسول الله صلى الله عليه وسلم لابي بكر رمني الله عند اذهب في النسار لاتحزن أن الله ممنا على قول موسى علبه الصلاة والسسلام ان معى رق من حيث ان الحبيب عليه الصلاة والسلام قدم ذكر مولاه على ذكر نفسه والكلم عكس ذلك فياول كلامه لكن وافقه فيآخره حبث قال ربي تقديم اسم الر على إه المنكلم (قول وكرر الضير) اي لم يقل الله فه د ونستعين التنصيص على تخصيصد تعالى بالاستعانة كانص على تخصيصه بالعبادة فان العلف وان كال مغبدا له الاانه ليس كالنكر مر في كونه تنصيصاً عليه لا مثال ال يكون المصر باعتبار الجم بينهما فيصح وجود كل منها في عبره تعالى فاذاكر ر اندفع الاحتملل فأن قُبل فعلَّ الاستمائة لا تتعدى منفسه بل بالناه فكيف فيل وابالة فستمين اجيب بان صاحب القاموس ذَكر في نفسه انه يتعدى ينفسه وبالياء و يحوزان يكون من قبيل الحذف والايصال (قوله وقدمت العبادة على الاستمامة) مع إن العد لا يتقوى على من أفعاله المحمة له التي من جلتها أداء العبادات الاطهامة مولاه معونة ضروريه وغرها فن حقدان يقوم طلب المونة فيجيع عهماته او في ادا العادات مخصوصها عم ذكر تخصيصه المادة به تعالى وذكر أتم ع السادة فالدنين الاولى توافق وسوالاي والثالية ان بع منه أن تقديمالوسيلة علىطُلُ الحَاجة أدعى إلى الاجألة والصادة لكونها سنا للنفرنُ وميلة الىطلب الحاحة والطفر بالإجابة ثم دكروحها آخر لقديم السادة على الاستعامة بقوله واقول ومحصوله انكل واحد من تخصيص المادة به تعالى وتخصيص الاسعالة به تعلى ليس بقصود اصااة وابتداه بل القصود الآسدائي محرد اطهار انذال والخضوع مخصص العادة له تعالى ألا إن الشكلم لما سب الى تقسم السادة اوهم ذاك أله

الما محق وصوله اذا النفرق في ملاحظة جناب المحتصد وغاب عاهداه ولاحظة تنسه من حيث الما المحتصد والمحكم المحتصد والمحكم المحتصد والمحتصد وال

وقدم الحسادة على
الاستمانة لتوافق رؤس
الآتى و بعلمه ان تقديم
الوسية على طلب
الخجة ادعى المالاجابة
واقول لما نسب المنكلم
العبادة الى نسب المنكلم
يجبعوا عندادا مند بما
والت تسمين ليدل على
إناك تسمين ليدل على
إناله المادة إيضاء الإنجار

يجبه ويعدما صدرعنه من العبادة امرا عظيما وانه بلغ بذلك رتبة عظيمة عند الله تمانى وذلك يو رب العِب والكبر فأردفه بقو له وإيأتُ نُستعين ليدل ذلك على ان الرئية الحاصلة له بسبب العبادة ما حصلت حوة نفسه بل المسا حصلت ماهانة الله قمالي وتوفقه لملقصود من ذكر قوله والله نستمين ازالة ماتوهمه بنسسية المبادة الى نفسه من العب والكبر ونسب الصنف هذاالوجد الىنفسد مع انه منقول عن الامام اشارة المانه وجد مرضى عنده (قول ولايستنب له) اي لايستنير ولانيسر (ق أنه وقيل الواو الحال) صعفه لان الصارع الثيث اذا وقع حالا يجب اخلاق عن الواويل بكون ارتباطه بالضمر وحده يقال جافق زيديركب فأراب الحاجب فالكافية والمضارع الثبت بالضمروحده وقولهرفت واصك وجهد مؤول بان تقديره وامااصك وجهد فيكون جلة اسمية تقدرا (قو أله بان المونة المعلوبة) بعن إنه جلة استثافية واقعة جوايا عن سؤال نشأ من قوله والله سنعين سواء كان المطلوب الاعانة في اداء الواجبات خاصة وكأن حذف مفعول نستعين تحرد الاختصار لكورارادة الشعول الخاص متمينا ععونة القرئة اوكان المطلوب الاهامة في المهملت كلها وكان حذف المفعول للنعميم فكانه قيل كيف اعينكم فيما تريدونه من العبادات اوفى عموم المهمات فأجيب بأن بقال ارشدنا طر بق الومنين ف ذلك حق تكون سرتا في ملابسة الطاعات خاصة اوفى تحصيل المهمات مطافا مواضا لسرتهم فياحلاص النية وكون القصور منجع ذلك نبل الى رضى الرجن فعلى هسما يكون ترانا مطف لكمال الانصال (فول اوافراد لما هوالمفصود الأعظم) اي و يحوز ان يكورطلما ابتدائيا لانطق له عَا قبله تعلق البان حيث اخبر اولا أنه لانستمين في تحصيل ما رادم لا به آوالي ثم افرد من جلة مايص مع ان يكون مطلو بالانسان ماهو اعظم المطال وهوالهدايه لأقوراأسبل الموصلة الى مرضاته تمالى فسامله من الله تمالى فبكون ترك العطف حيثة لكمال الانقطاع بين الجاتين لاختلافهما خبرا وانسساء رقو له والهـــداية دلالة بلطف) اى دلالة الغير ملايسة عا هو اطف في حقد تعمالي وخر من حيث كون المدلول عليه نافعا له يصلح يدحاله ولذلك لايستعمل الافي الدلالة على ماهو خبرنافع له نقل عن الراغب انه قال الهداية دلالة ملطف وتستعمل عمني النقدم محازا فيقسال هداه عمني تقدمه كايتقدم الهادى المهدى بالتصبح والارشاد ومنه اهدى اليه هدية لقدراتها لانها تقدماهامالحاجة ومنهايضاهوادي الوحش أيتيرى قدامالوحش والوحش خلقها قان متقدمات الوحشكائها هادية لفبرها وخص ماكأن بممنى الدلالة بهديت وماكان يمنى الاعطاء باهديت (قو لدولذلك) اي ولاعتبار اللطف في معناها تستعمل في الحير فورد عليه قوله تعالى فاهدوهم الىصراط الجييم من حيث ان الهداية فيه استعملت فيما ليس مخبرولطف للهدى فاجاب يانه ليس على حقيقت بل وردعلي

ولادستب له الاعمونة منه وتوفيق وقبل الواو المسال والمعنى تسب مستعينين بك وقرئ بكسر النون فيهماوهم لغمة بني عيم فانهم يكبرون حروق المضارعةسوى الباداذا لم شعتم ما يعدها (اهدنا المسراط المستقيم) بان للمونة المطلوبة فكانه قال كيف اعينكم فقالوا اهدنا اوافراد لما هو المقصو د الاعظم و الهدالة دلالة بلطف و لنَّكِكُ تُستَعِلُ في الخير وقو له تعالى فاهدوهم المصراط الجسموارد على التوكم ومنه الهدية وهوادي الوحش

التهكم مثل قوله تعبَّاني مبشرهم بعدَّات اليم وقيل أنه أبس من الهسداية يمنيّ الدلالة بل من الهسداية عمى الله عم والمنى فدموهم اليه (قولد والفسل منه هدى) الوطئة لما بعده وهو أن الاصل فيه أن يتمدى الى مفعوله الاول تفسيه و الى النائق بواسمة حرف الجر وهي اما كلة الى كافي قوله أه لي واقه بهسدى من يشاء الى صراط مستقيم وقوله والمك اتهدى الى صراط مستقيم او اللام كافي قولم تعالى ان هذا الترأن يهدى التي هي اقوم وقوله يهدى الله لتوره من يشاه وعدى في قوله اهدنا الصراط المستقيم الى كل واحد من مقعوليد بنفسم على طريق الحَدْف والايصال كما في قوله تعالى واختار موسى قومه أي من فومه والاصل في هذه الابد اهدنا الصراط المستقيم و إلى الصراط والفاه في قوله فيومل فصعة أى اذاكان الاصل ماذكر على من قيل المنف ولايصال فانه فد شيم فيا شعدى بواسطة حرف الجر فيخذف حرف الجر وبعدى الفعل نفسه قال الجوهري نقال هدسه الباريق والبيث هداية اي عرفته وهذه لفة أهل الحاز وغرهم تولون هدسه الى العاربين والى البلد حكاها الاخفش الى هنا كلامه وهذا صريح فيان التعدية تنفسه ابضا لغة اصلية لبعش الطائفة وكلام المصنف من على لفة غرهم وغرق بعضهم بندو بينالهداية المتعدى لتفسيد لحن معنى الاول الدلالة على ما يو صل إلى الطلوب فهي تسائد تارة إلى اقران كا في قوله تعسالي إن هذا القران يهدى التي هم إقوم وتارة المانني صلى الله تعالى عليه وسل كفوله تعالى والك لتهدى الى صراط مستقم ومعني الثانية الايصال الىالمطلوب ولاتستند الاالياقة تمالي لان الوصل الله لس الاهواقة تمالي وحده (قو لم الأول افاضة القوى الني بها تأكن الرسن الأهندآ والى مصاحله) فإن قبل نصب الدلائل مقدم على افاضد القوى فكيف بصعوان بجعلها اول الاجناس المرتبذ الترنحنهاانواع لاحصيهاعدا جسمان ليس المراد بالترثيب الذي اعتره مين طاك الاجناس ترتيها في تحقفها عسب الفسهاوة حد ذاتها والمرادر سالاهندآ وبهافان الاهتدآ والدلائل المقلدة إنمامتاكي بعدافاضة تلك القوى واستعمالها وكذا الاهتداه سانات الكتب المزلة وتباغ الساباها انمانتأى بعدالاهنداه بالدلازا العقلة المؤدمة الى تصديق الرسل المودى التعجزات الباهر فوكدا الاهتدامارادة القة تعالى الاشياء كإهم إعايكون ومدالاهتداء وبيان الكتب وتبليغ الرسل فالاجناس المرتبة لانواع هداية الله تعالى اربعة كل واحد منها متوقف على ماقيلة في كون طربق الاهتدآه والمتكلمون وازانكر والحواس الباطنة لانتنائها على هذانات الفلاسفة مزرنق الفاعل المختار والقول مان الواحد لابصدر عنه الاالواحد فاللائق المصنف انلاشعرض لها الاآنه تعرض لها بناء على إن القول بشوقها لايجب ال يكون مبنيا على الهذانات الذكورة فكما بجوزان يصدر من اتفس آثار محتلفة سورط الألات والحواس الظاهرة

والقبيل متعضم واصله أن بمدى باللاماوال فعومل معاملة اختار في قوله تمالى و اخنار موسى قومهوهدابة القاتمالي تتوعاته اهالاعمساعد لكنها تصمرة اجناس معرّنية ، الأول الماضة القوى التي بها عكن المره من الاهتداء الى مصالحه كالقوة العقليمة والحواس الساطئة والشساعر الظاهرة + والثاني نصب الدلائل الفارفة بين الحق و الباطل و الصلاح والقساد

عقتني المكمة الالهية فإلاجور صدورها عنها يتوسط الحواس الباطنة يارامة الفاعل المختار ذلك بمنضى حكمتُه ﴿ قُولُهُ واليه اشار ﴾ اى المماذكر من هدايته تمالى بتصب الدلائل القارقة بين الحق والياطل اشار بقوله تعالى وهدساء المجدن أى نصيناله دليل الخبر والشر وطريق الحق والباطل والتعد الطريق الرتفع شبه الدليل الواضع من حبث الهلوضوحة كانه موضع مرتفع يرامكل اطرو بقوله واماعود فهديناهم فاستمبوا المسى على الهدى اى هدين اهم ينصب الدلائل الفارقة بين الحق والباطل فاهماوها واختسار واللمسي على الهدى (قول والمعاصي يقوله وجملناهم أعد بهدون مامر يا وقوله انهذا القرآن بهدى التي هي افوم) يمني انه تعالى عنى شوله الاول هدائد بارسال الرسل و تقوله الثاني هدائد بأرال الكتب فانقيل الاتبان انما تدلان على كون الرسل والقرآن هاديين الفسهما لاصل كوته تعالى هادنا يهما فاوجد قول الصنف والعاعن بطريق المصرنجيب بأنهما من قبل صلم السكين في كونهما من قبل استاد الفعل الى آلتد فان المراد هد منا بارسالهم وبازال القرآن فبصح الحصر المستفادمن تفديم المفعول فيقوله وإياك واياهاعني قوله واياه عني بنول اولئك آلذين هدى الله فيهدا هم افتده وجد المصر والاستشهاد أنه تعالى حصر الهديين بهداية الله تمالى فيهم بدليل ماذكره في المطول من ان العرف يلام الجنس انجمل خبرا فهو مقصور علىالمبتدأ تحوزيد الامروعر والشجساع والموصول الذي قصديه الجنس فيال القصر عيزالة العرف بلام الجنس الىهنا كلامه ومعلوم ان الاجناس الثلاثة المتقدمة الهداية أست عصمرة فهم في ان المراد مها البنس الرابع منها وهو الهداية بان بكشف اي يفلهر على قلو بهم إلى آخره وجه الاستشهاد بقوله تعالى والذين بماهد وأغينالتهديتهم سبلنااته تعالى اثبت لهم الحهاد على انتظ الماض واوقع ضمر التنظيم ظرفاله على المالفة اي فيسيلنا ووجهنا مصاين مخاصين لتاولا يخفى انتمثل هذه الجاهدة اعايمهم ومد حصول الراتب الساشة لاجناس الهداية فوجب أن يكون الهداية التي جعلت انجاهدة الذكورة شرطا لحصولها هي الحنس الرابع منها الذي يختص بنه الانبياء والاولياء (فو له و ربهم الاشياء كاهي) اىكاهى في نفس الامر وقوله بالوحي متعلق بيكشف او ير يهم (قوله الرانب الرنية عليه فالطلوب اماز الدة ما فعوم) أي اصطوء جواب عابقال ان الله تعسالي انزل هذه السورة الكريمة على السنة عباده الذين جدوه وخصوا الحديه ووصفوه عايليق به من صفات الكمال و خصور بالعبادة و الاستمانة ومثل هذه العباد كيف يصح منهم انبطلبوا المداية الىالصراط المتقيم وهوطريق الحق وملة الاسلام وهم مهندون اليه لامحالة فطلب الهداية اليد طلب تحصل الحاصل وهومحال وهذا السؤال اعارد

على تقدير أن يراد بالصراط المستقيم طريق الحق وملة الاسلام وامأاذا أريد به

واليه اشار حيث قال وهدئاها أتجدئ وقال وهدنساهم فاستعبوا اليمي على الهسدى والثالث الهداءة الرسال الرسل واتتال ألكنب والعاصى بقوله وجملاهم اغة بهدون امر ناوقوله انعذا الترأنيهدي للتي هي اقوم و الرابع انيكثف علىقلوبهم السرآ ووريهمالاشياء كاهى الوحى اوالالهام والمنسامات الصادقة وهذا قسسم يختص منياء الانبياء والاولياء والله عنى بقوله اولئك الذيزهدى الدقيمداهم اقتده وقوله والذن حاهدوافينا لتهدشهم سلناظلطلوب اماز مادة مامعوم من البيدي اوالثبات صليداو حصول

الطريق المسأر المطالب والكمالات فلا اشكال لان المؤمنين وأن كأنوا مهندين في صفائدهم واعمالهم الان مطالبهم التي هي السعادات الابدية والكمالات السرمدية لأنحصل الابهداية الله تعالى الماهم الى الطريق الموسل اليهسا فلابد مزيطلهما خالصنف اشار اليجواله بقوله فالطلوب الحاماز بادتمامهوه فيالهدى واشات عليه على ان بكون قوله والنبات مرفوها معطوفاً بكلمة الواو على قوله زمادة والمني اله اذا انقسمت الهداية اليالاجناس المذكورة وكان أكثرها ساسلا للطالب غطلوبه خوله اهدنا ومااز بادة على مااعطوه من الهدى والثبات عليه اي جوع الامرين وتوضيعه ان المراد بالهداية الهداية الكاملة لاطلاق اللفظ والكمال اتمايكون اذازاد على الأسل ووجد الثبات عليه فان أنتفاه كل منهما يوجب النفض فيكون فوله أهدنا يحاز الان الزيادة وانكان من جنس المزيد عليه الاان الثبات على ماحصل من الهداية امر خارج عناللتني الآصلي للفظ الهداية واللفظ المشتمل فيجموع المعني الاصلي وماهو حارج عنسه يكون مجاز الكونه فيغير ماوضع له وفي بعض السحم اوالثبات عليه بكلمة اويدل الواووهو الموافق لمافي الكشاف وتقر رالجواب علم هذا ان السائل الذي حصله يعمق اجناس الهداية اما ان يطلب ماريد عليه من يقية الاجناس اوالثبات على ماحصل له اوحصول الراتب المرتب على ماحصل له أيعلى ما معوه من اجماس الهداية خان لكل جنس من الاجناس المذكورة مراتب مرتبة غان القوة المقلية مثلا تتفاوت شدة وصنعفا وكذا الاستدلال بالادلة العقلية والاهنداء باقوال الرسل ومعانى الكتب لاسيما الجنس الرابع فانله حرضا عريضا اثبت له المتصوفة مراتب مترتبة هي مرتبة المكاشفة ثم المشآهنة ثم المعابنة تهمراتب اخرى من الانصال والانفصال والغنساء وإليقاء فالطاهر انقوله اهدنا حقيفة علىالاول لان الهداية المطلوبة جنس من اجناس مطلق الهداية واطلاق الجس العالى على الاجناس السافلة من قبيل الأطلاق الحقيق ومحازعل الثاني لان الساحل الشي غيرذلك الشئ ولذلك فالواالامر بالقيام مثلا للقائم محاز عن طلب الدوام عليه واما على الثالث صقيقة لان الطلوب حيَّثُذ هو الرائب المرتبة على ماحصل لهم من اجناس الهداية وتلك المراتب من أنواع جنس الهداية واطلاق المنس على أنواعد حقيقة قيل في عقر يرالجواب ان الحاصل اصل الاهتدآء والطلوب زيادته اوالثبات عليه اوحصول مرتبة لم تعصل بمديم قيل اكن في جمل الثالث وجها آخر مفار اللاول تعسف اذلافر في بينهما وقد ظهر الفرق يبنهما عاقررنا من انالطلوب على الاول بقية الاجاس وعلى التالب الزيادة على مامصوه من اجناس الهداية فأن انفس اجناس الهداية كاانها مترتبة من حيث ته يتوقف الاهتدآء مكل جنس منها على الاهتدآء عاقبة فكذلك كل جسي مرتلك الاحناس على مر السمختلفة فالمطلوب على الوجه الثالث حصول الراس المرتبة على ماحصل

فإذا فله العبادي الواصل عنى به ارشدنا طرية إلى وفيك لتعييق مناظلات احوالتاوليمط غواني إلم انتالنستمني. سور قدسيك فنزاك بتورك والامر والدعا متشار كأن لفظاومعني و بتفاوتان بالاستملاء والتسفل وقيل الرتبة والسراط من سرط الطمام اذاابتلعه فكأته يسرط السابلة ولذلك سمى لقما لانه يلتقمهم والصراطمن قلب السين مسادا ليطابق الطاه فيالا طباق وقديشم الصاد صوب ازاي لكون أقرب إلى البدلعنه

الواصل) الى اقصى مراتب السيرالي الله تماني الذي هوآخر درسات السسالكين واول درجات الواصلين وهو المسمى عقام الشاهدة والمعاعة وفعه اشارة المان ماست مز وجوء الجواب وماذكرمز إجاس الهداية ومراتبها اعاهو بالنظر الحالسال السال الى الله تمالى ومر المسعود اليدتمالي تنتهم بالوصول الى معلم المائنة وبعدا تقطاع سوه اليه تعالى يبتدى السبر فياقه وهو لانتمام ابدأ ولايتناهي كااشار اليه مزيقال شريت الحب كأسا بعد كأس * فاتفد الشراب ولاروت والفلاهر ان قوله تعويناه الخطاب ومحتل ان يكون ساه الضمرمسندا اليضمر السر واضافة الطلك اليالاحوال من قسل إضافة المسب اليالسب والمعنى تمعو عناظلات قلو بنا الناشية م الاحول العارضة لناحينا بعد حين عضض البشرية والحسالناشية من تعلق الارواح بالابدان والقوى المتداعبة الى الفقسلة التي لاتليق بالواصلين فان حسنات الاراد سيئات المقربين خال عليه الصلاة والسلام واته ليغان على ظلي واني لاستغراقة في كل يوم مانة مرة واضافة الغواشي الىالايدان بيانية فان الإيدان غشاوة حاجمة للارواح عن الاطلاع بعالم الغيب ولماكان قوله سعماته وتعالى اهدنا علم صنغة الامر ومعناه الدياه اشار الى الغرق بينهما مع اشتراكهما لفغذا ومعني اماً لفظا فظاهر واما معنى فلان معنى كل منهما طلب فنسال ويتفاونان بالاستملاء والتسفل يمني لايشترط في الامر العلو الحقيق فيالا مر ولاق الدعاء السفل الحيق في الدامي فأن بناء استفعل قد يكون لعد الشي متصفا عمني اصله الذي هو مأخذ اشيتقاقه وأنام بكن ذلك الشئ متصفا مذلك المني فينفس الامر نحو استصنه واستعل عليه وكون حقيقة صيفة التفعل التكلف في نحو السفل ظاهر مكشوف فأذا قال العالى لمن دونه افعل كذا متسفلا ومنواضعاله يسمى قوله هذادعاء واذا قاله الادبي لن هواعلى منه مستعليا ومنكبرا يكون قول هذا احرا (في لم وقبل بالرتبة اي لابالاستملاء والتسفل لى قبل بجب ان يكون الآمر اعلى رتبة بالنسبة الى المأمور وان يكون الداعي اسفل من المدعوله حَيْمة ولايكني الاستعلاء والنســـغل وهو صعيف وذهب اليه جههور المعزلة (قوله والسراط من سرط الطعام اذا ابتلعه) اشمارة إلى أن اصل صاد المسراط سين قلبت صادا ليطابق الطاء في الاطباق وحروف الاطباق اربعة العماد والصاد والطاه والطاء فالطاء مستعلبة ومعذلك فهي محهورة والسمين مَفْقَصْدُ مَهُمُوسَةَ فَيْنِهُمَا تَبَايِنَ وَقَى اللَّهِ بِيْنَهُمَانُوعَ مِنَ التَّقَلُ فَايِدَاتَ السِّينَ صاد التوافق الطاه في الاستعلاء والاطباق فلزكل وأحد من الصاد والطاء مستعلبة مطبقة وبمضهم ابدل السمين زايالبوافق الطاء فيالجهر ومنهم مزايدلها صادا واشمها صوت الراء روما الحمانسة في الاستعلاء والجهرمعا (فولد فكانه يسرط

الساباة) اىمتاع سالكى السيل من للسافرين والسسابلة ابناه السبيل الفتلفة في الطرقات لحوابجهم والمقصود بيان وجد تسمية الطرق بالسراط والاولى فيساتهان يقال سمى السيل سراطالان سالكيها يتلعها وبأكلها بقطعه اياها اوهم يسترطهم بأن تضرهم اوتهلكهم وكذا في تسميتها بالقرلانها تلتقمهم اوهم بلتقمونها وفي ألعماح التربشم اللام والناف وسط الطربق واللم بكونالفاف الإبتلاع وكذا الالتقام (أقولَه قرأ أن كثير بروابة قتبل عند ورو يس روابة عن يعموب بالاصل وهوالسين ولم ينسكر رواية البري عن قنيل لانفهامها من قوله والباقون بالصاد (فولد وهو) اى الصراط بالصاد لغة قريش بعني انهم يقلبون سين السراط صاداً والسراط بالسبين لفة بني قبس والثابث في الأمام معطوف على قوله لغة قريش يمني لمرسم في الامام وهومصف عمَّان رسي الله عند الإالصاد معاخلاف قراعهم حيث قرأ بمضهم بالصادو بعضهم بالسسين وبعضهم بالاشمام (قول وهو) اىالسراط كالطريق في النذكيروالتأنيث اى كما ان الطريق بذكر ويؤنث كذلك الصراط والنذكر لفة نميم والتأنيث لغة الجحاز (فُولد والراد يه) اى بالصراط المستقيم الطريق الحقُّ المعلق سواء كان نفس ملة الاسلام اوما تنظوى عليه كالمالمة بمأهوحق فيراب الاضال والاقوال والاخلاق والعاملات بين الخلق والخالق وقداستعمل المصراط المستقيم فيشعب الاسلام كإفى قوله تعالى فاعبدوه هذاسراط مستقيمقل المصنف فيشرح المسايع سيلاقة هوازأى التو بموالصراط المستقير وهماالأعنقاد الحق والعمل الصالح وذلك لابتعدد أتحاده لاتختلف جهاته لكن له درجات ومنازل يقطعها الساك الممدوعله فن ذلت قدمه وانحرف عن احد هذه المنازل فقد صل سوآه السيل (فولد وهذه فحكم تكرير العامل من حيث اته المقصود بالنسبة) فأن البدليا كان هوالقصود بمانسب الي المبدل منه كانت النسبة ملحوظة مرة نانبة عندذكر البدل تحقيقا لمعنى القصود بموتكرير النسبة وتأكيدها إمما يكون في ضين تكرير العامل من حيث ان النسبة مدلول تضمن العامل (فو لهوفالدته التأكيد) جواب سؤال برد على جمل المعراط الناتي بدلا من الاول متعدا معه ذاتا وصدقاً وتقرير السؤال أن الثاني لما كان مصدا مع الاول بحسب الذات كان الفلاهر ان ذكر الثاني على طريق الاصائة والاستقلال بأن يقال أهدنا صراط الذين انعمت عليهم لا على طريق السِّميــة والايدال حنرا عن الاطناب والاملال بذكر الشيُّ الواحد مرتبن والجواب لنذكر الشئ مرتبن قدبكون مزياب البلاضة وتطبيق الكلام عِنتني الحال والقام من حيث كون التكرير منيدالما لا عصل بدوته وفي سلوكُ طريق الإيدال فأندان الفائدة الاولى تأكيد السبة وتقريرها وذلك لمامر من انالدل فيحكم تكرير العامل وتكرره نكرير السبة لامحالة والثائية توضيح المتبوع

وقرأ ان كثير برواية قتبسل ورويس عن بعسوب بالاصل وجرتبالاشمام والباقون بالمساد وهدولنة قريش والشابت في الامام ويجعسه سرط ككتب وهو كالعارية، في النه ذكر والتأنيث وألسنتم السنوي والراديه طريق الحق وقيل هوملة الاسلام (صراط الذين الممت عليهم) بدل من الاول يدل الكلمن انكلوهو قى حكم تكريرالعامل من حيث أنه المصود بالسبة وفائدته التوكيد والتصبص علىان طريق السلمين هو الشهو دعليه بالاستقامة على كدوجه وابلغه لايه جعل كالتضيروالييار 4 فكانمس البين الذي لاخظه فيمان الطريق المستنبح ماكون طريق المؤمنين

المذكور على سيل الاجال وتفسعه من حيث ان الدل مذكر بعد المتوع على طريق التفسع واليسال لماريد بالمنوان الذي ذكرمه البدل مند فان عنوان المسراط السيتشير فيه شيُّ منالاجال والابهام وعنوان البدل فصل ذلك الجمل وازال ابهامهوهو عنوان قوله صراطالذين انعمت عليهم بالايمان الذي هواجل المرالدينية واصلها فان الصراط المستقيم لما تهم بصراط المؤسين على طريق التفسير والبيارة كان تنصيصا على انطريق المسلين هوالمشهود عليه بالاستفاعة وانه على في الانصاف بها لاته أولم يكن كذلك ا. صح جعله كالتفسر والسار الصراط السنفي وكالزيل لمافيد م: الاجال والإجام (قو لدُّ على آكدوجه) منعلق السهود عليه اي الشمود عليه شهادة مؤكدة مقررة وقوله لاته بعل تعليل التنصيص فأرقات البدل لوكانفيه تأكيفالنسة ويضاح المتبوع لالتبس بحلف البيان والتأ كبدلكونه مشاركا التأكيد فيكونه تايما مقرر الأمر المتبوع في النسبة ولعطف البيان في كونه تابعا يوضع متبوعه فبأى شئ غمز عنهما مع أنها أقسام مقارة لطلق النوابع اجيب عنه بأن البدل هوالمقصود بالسبة والمبدل منه توطئة لذكل بخلاف عطف البيان والتأكيد فان القصود بالنسبة فتهما هوالمتبوع ويتمايزان بكون احدهما لنقرر امرالنسبة والأخر لتوضيح المتوع والبدل وانكان مفيدا النقرير والتوضيح المذكورين الاان انسسبة الى المتبوع ليست متصودة فيه بل القصود هو السية الى النابع فقط فهذه التوادم الما مُعْتَلَف في مثل هذا المقام بالاعتبار (قول ان الطر بق المستقيم ما بكون طريق المؤمنين) مع قوله اولا والتنصيص على أنطريق السين بدل على أتحاد الايمان والاسلام عندة كاهوالختار عند جهور الحنفيذ والعنزلة ويسنى اهل الحديث لكنه قال فيشرحه للمصابيح فياول كناب الايمان الاسلام هوالانقياد والاذمان بفال اسسلم وامتسلم اذا خصِّعِلَة تعالى وادعن بقول احكامه وتكاليفه ولذلك اجال رسول الله صلى الله عليه وسل لمن قال ما الاسلام بالاركان الخمسة فقال الاسلام انتشهد ان الهالاااقة وانجمدا رسبول أقة وتقيم الصلاة وتؤتى الزكاة وتصوم رمضان وتحم البت ان استعمات اليه سديلا فقال جبريل عليه السالم صدقت ولن قال ماالاءآن بقوله ان تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسسله واليومالآخر وتؤمن بالغدر خيره وشره ضال حبريل صدقت وهذا الجواب تصريح مأن الاعال خارجة عن مفهوم الاعان وان الاسلام والاعان مترامنان كااشعر به قوله تعالى قال تؤمنوا ونكن قولوا اسلناواليه دهب الشيخ الوالحسن الاشعرى ثم انه ذكرقول من قول ماتعادهمما نقول وقال يعش المحدثين وجهور المتزلة الاعان والاسلام صارتان عن معبر واحد وهوججوع التصديق بالجنان والاقرار باللسان والممل بالاركان ورد عليهم بقوله ويرد عليهم انه محانه عطف الاعمل الصالحة والاسهاء عن المعاصي على الايمان في مواضع لايحني

ولوكانت الاعمال داخلة في الايسان لما حسن ذلك وعلى المحدثين خاصة أنه لوكان كذبك للزم خروج الفاسق ضعفه عن عداد الوسين كاقاله المعزلة لكنهم اشدالناس انكارالهذ للقالة هذا كلاء الصنف ف ذلك الشرح وهوصر يحق القول متفارهما فين كلاميد في كتابيد تناف وتدافع حيث اشار في هذا الكتاب الى كونهما محد بن وفي ذلك الشد حلل كو عمامتها من حيث جعل الاعال خارجة عن مفهوم الاعان وجعلها من أمراته وصلاماته فن وكهافسقا ومصية لانتم جره عن الاعان لانا تنفاش قالشي الابستان ما تنفاه اصله و عكن إن شال في التلفيق ينهما أنه أراد بالتفارينهما النسارين مفيوى الاعلن والأسلام و بالأتعاد أتعادهما تحسب الصدق فلامنافاة لانالتغار فيالمفهوم لايستازم الثيان فالصدق بلجوز ان يكون التفايران في المقهوم مسياو يبن في الصدق كالانسان والناطق والاسلام والاعان منهذا القبيل فانه لايصح في الشرع انحكم على احدياته مؤمن وليس بمسلم و بالعكس يؤيده قوله تعالى فأخرجنا من كان فيها من المؤمنين قاوجدنا منها غير بيت من السلين (قو له وقيل الذين الممت عليهم الأنبياء) عطف على قولُه مأقبه من حث المني فأن ماقبله يدل على ان المرادبهم المؤمنين يناءعلى ان النحمة المدلول عليها يقوله تمسالي انحمت عليهم ذكرت مطلقاً والطلق مصرف الى المال والاعان اكل النع واجلها لان فعمة الدنيا لبست عرادة وهوظاهر وماسوى الايمان من التم الدينية لايشر بدون الامان يخلاف نعمة الاعان فانها معنبه غيرمشروطة بسائر النعم الدبنية فكانت نعمة الاعان اكل النعم فيصرف اليها المطلق الدلول علم بقوله أقمت عليهم فبكون المراد بقوله الدين انعمت عليهم المُؤمنين ومن قال المرادبهم الانداء مني كلامه على ان النبوة اجل ماأنعم الله تمالى به على عباده وأكله فيصرف البها التمة للطلقة (قو له وقيل اصحاب موسى وعيمي عليهما الصلاة والسلام) لانالصراط الستقيم الذي يطلبه كل واحد من آساد هذه الامة مذغى انبكون صراط من قبلهم من اصحاب الصراط السوى وهم اصحاب موسى وعيسي قال ان محرفوا النوراة والانجيل وقبل ان يفعر وادينهم وقبل أن ينسخ شريعتهم وهولس مزقبل اللف والشرلوجود كل واحدم التحريف والسَّمَ فِرَكُلُ وَاحد مَنَ الغُرِيقِينَ ﴿ قُولُهُ وَالاَلْعَامُ ايْصَالُ السَّمَةُ ﴾ يعني ان بناه المرالدلاة على جعمل مفعوله صاحب ماصغ منه هذا البناه وهوالتعمة فيعقد ان بتمدى ينقسمه أكمنه ضمن معنى تفضل فعدى تعدمته ثم ان متعلق الانعام لابد ان يكون من العقدلاء فلايقال افهم زيد على فرسم اونافند (فو لد وهي في الاصل الحالة التي يستلذها الانسان) يعنى أن التعمة فالاصل مصدر نعم عيشه أي صارناعا طيبا لذيذا بني للمالة التي يستلذها الانسان نم اطلقت لمايستلذها الانسان من الامور المُلاَّمَةُ له المورَّثةُ لئلك الحالة على طريق اطسلاق اسم المسبب على السبب ولايخني

وقيسل السذين اقمت عليم الابيلة وقيسل المحلب موسى وعينى قبل الحريف والساخ وقرئ صراطه رافعت عليم والانمام ايسال المحمد وهى في الاصل المحمد التي يستلذها المحمد التحدة اطلقة المسان من التحدة اطلقة

من النعمة وهبي اللين ونُعُم الله وان كانت لأتخص كإقال تعالى وان تمدوا نعيةاللهلا تعصوها تصمرق جنسين دنيوي واخروى والاول قسمان موهي وكسي والموهي فبعان روحاتي كثفخ ازوح فيسه واشراقه بالعقل وما تبعدم والقوى كالفهم والفكروالنطق وجسماي كنفليق البدن والقوى الحالة فيدوالهيثات المارمنة له مز العصة وكال الاعضاء والكسي تزكية النفس عن الرذائل وتعليتها بالاخبلاق السنية واللكات القامناة وتزين الدن بالهيثات المطبوعات والحسلي المتعسنة وحصول الجاه والمال والسائي أن يغفر مأفرط منه و پرمنی عنسه و ہوآہ في اعلى عليين مع الملائكة القربين ابد آلا بدين

أن حق العارة ان يقال على مايستلند لان صلة الاطلاق في المشهور إنما هي كلة على دون اللام الاأن الحروف الجارة كثيراما يوقع بسضها حسام بسن (قول من النعمة وهي الماين) خبر بعد خيرالموله وهي إي النعمة بكسر النون ما خوذة من النعمة بفنح النون بقال نعم الشي نعومة ونعمة اي صار ناعما لينا ثم كسرت النون فاطلقت للمآلة انناعة وطيب العيش تم اطلقت لسبيها وتخصيص النعمة يتعمةالاسلام على ما اختاره المصنف لا ينافي الاطلاق المستفاد من حذف مفعول المعمت عليهم لقصد التعمم والشمول لان نمعة الاسلام لاسمًا لها على سمادة النشأتين هي النعمة كل التعمة فن فازجها فقد فاز النبم كلها والنعمة الدنيوية مايصل الى المنقم طليه وهوفي الدبيا وألاخروية مابصل اليه وهوفيالاخرة والتعمة الدنيوية الموهو بة مالامدخل لكسب العبد في حصولهاله والروحايي منها مابعملق بالروح اولا كنفخ الروح في البدن فانه يتعلق بالروح اولا (قوله واشراقه) مجرورمعطوف على نَعَمُ الروح والاشراق الأضاء يقال اشرقت الشمس اي اصاحت وشرفت الشمس اى طلعت والروح وان تعلق بالبدن لايشسر في اى لايضي ولا بحصل له الثمرة الادراكية مالم بأنور بنور العقل ولمتأيد نقوة التعقل الترتدرك بهاالكليات وبسأر القوى التي يستعين بهاني ادراك الجزيّات (في لد كالفهم) منسال لاسراق الروح واضاءته والفهم هوالاهراك المتعلق بالمدركات تصورية كانت اوتصديقية والفكر هورتيب الملومات أتعصيل ماليس عماوم والطق هو التعبر عافي العجير بلفظ بدل عليه و به يكمل اشراق الروح وبما أنع الله تعالى على عبادماصابة رشاش موره الى ارواحهم في مبدأ الفطرة كاقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله خلق الحلق في ظلفتمرش عليهم من توره فن اصابه ذلك النور فقداهندي ومن اخطأ فقدصل ومن نعمة الدنباوي الموهى ارسال ارسل وانزال الكنب وتوفيق قول دعوة الرسول ونحو ذلك ولم يتعرض لَها المصف لابد ليس فيصدد تعداد جزَّيت مع الله تعالى بل هوق صدد حصر اجناسه اوماذكر من الم داحل في الم الدنبوية الموسية وعدم ذكرهما تخصوصها لابنسانى حصر جنسالهم فيماذكر وماذكره منضمي انع الموهبية وان انع اللة تعالى بهما في الدنيا الا ان كونهما نعمة أسا هو بانسبة الىحصول عمرتهما فىالآخرة وأديتهما الى العمر الاخروية فهما بهذا اعتبار من العم الاخروية الا المصف جعلهما من النم الدنيوية نطرا الى انهما من المع الموهوبة في الدنيا حالا وازكانا منالاخروية مآلا وتحلية النفس تربينها بالحكى بأسسر الحدجع حلية (فَوْلِهُ وحصول الجاء) مرفوع معطوف على قوله تركبة النفس اوقوله تربين البدن (فول والثاني) عطف على قوله فالاول اي القسم الساني من التم وهو

ألثهمة الاخروبة والسلبون جع على اوعليسة بمعنى الغرفة أوجع لاواحدله كذا نقل عن القاموس وقال الجوهري العلية الغرفة والجمع العلالي واصلها عليوة من علويت وقال بعضهم هي العلية بالكسروف العصاح الابدالدهر والحع آباد وابود عالم أبد ابيد كَاتَفُول دهرُ داهر ولاأضله الد الآبدين كانقال دهر الداهر بن وعوض المألشين انتمي والدهر الزمان فقواك الاصله أبد الآبدين ودهر الداهر ين معناه الافعله مدة بفاه زمان الزمانيات كأنه قال الافعاء مانتي دهر وداهر (قوله والمراد) أي المراد مزالتهمة المدلول طليابقوله تعالى انعت عليهم هو التعمة الاخرو يدوهي وان المعصل بعد الااته حبر عماللغط الامني لكونها عنق الوقوع ويحتل ان بكور المني انعمت عليم في علك (قول وما بكون وسله الى نيله من القسم الآخر) مفتح الخاد ومن تبعيضية لاياتية اى المراد بالتحمة المذكورة عي الحم الاخرو بة وما بكون وسيلة الى يلهامن النم الدنيوية كتزكية الفس وتعليتها وهذأ لتخصيص أيضا لانافي الإطلاق السنفاد م: حذف مفعول انعمت عليهم لمين ماذكر آنفا وانما قلنا أنكلة من تبعيضية لان مأبكون وسلة الى نيسل النم الاخروية مطنقسا لايصدق الاعلى قهذب النفس وتعليتها فانماعداهما من اسم الدنيوية بشرلتفها الؤمن والكافر فلوكأت وصلة الى ثيل النعم الاخروية لازم ازيكون الكافر من اهل السعادة في الآخرة وهو محال (قوله بدل من الذين) اي يدل الكل من الكل من حيث الهما تهدان ذا تاوصدة لان المنم عايهم بالنع الاخروية ليسوا مغضوبا عليهم وبالمكس واشار اليه بقوله على معنى ارالنم عليهم هم الذين سلوا من النصب والصلال فانه صر بع فيان غير المفضور عليهم محد ذا تأوم، قامع قوله الذين انعمت عليهم الا إن لمشوع لماكان فيه نئ من الانهام والاجال اتبع بذكر البدل توضيحاله وتعصيلا لاجاله فأن قوله غيرالمفضوب اذا جعل يدلا من قوله الذين انعمت عليهم يراد بكل واحد منهما الذات فيكرر ذكر المتبوع وتكرير ذكر الشي بستانم لزيادة تمكنه فيذهن السامع ﴿ قُولِهِ عَلَى مَعَىٰ انْهُمْ جَمُوا مِنْ النَّهُمَّةُ المُطْلَقَلَةُ وَهَى فَهُمَّةً الاِعَانَ وَبِينَ السلامَةُ من الفضِّب والصَّلال) بسان للمني على تقدير كون غير المفضوب عليهم صغة كأشمنة اومخصصة فانه قدعم اتصافهم بالسلامة الذكورة بجعل غير المفضوب صغة الوصول وقدع إنصافهم محة الاعان بعمل انعمت علمهم صله للوصول فعربذاك انهم جموا مين الايمان والسلامة المذكور يزوهذا هوالمعنى على تقدر الوصفية سوآه كات الصفة كاسمفة اومخصصة وفي قوله جمعوا أشارة الى انكر واحد مز المنسوع والتامع مقصود بالنسة بخلاف مااذأ كان غير المقصوب دلافان المتبوع حينتذ يكون فَى حَكْمِ ا سَاقَطُ وَيَكُونَ دُكُرِهِ لَجِرِدَ جَعَلِهِ تُوطُئةَ النَّابِعَ جَعَلَ الاَيَانِ لَعْبَدَ مطلقة بناء على اله فعمة في نفسه يتخاص بها المره عن الحاود في النار و يستحق دخول الجنة والنام

والراديه هوالقسيرالاخبر ومايكون وصلة ألىنيله من القسم الآخر فأن ماسا ذاك بشزك فيه المؤهن والكافر (غير المفضوب عليهم ولا الضالين) بدل من الذين على معنى ان المتم عليهم هرالذين سلوا من الغضب والضلال اوصغنه مبتةاومقيدة على معنى انهم جعوا من التعبد المعلقة وهي أممة الابسان وبين الملامة من الفضب والضلال وذاك اعا يصح باحد التأو بليناجراءالوصول

مجرى اأكرة

يها الد الآلد من عبر شرط شئ من الاعال مخلاف الاعال فان شبه منا منها لي أمة مطلقة وأعالكون أممة بشرط الأعان اختار المستغير رجه الله أولا كون إلذن انعمت عليهم عبارة عن المؤمنين عصمر علنالماد من نعمتهم المع الاخرو بدقهما يكون وسيلة البها من التم الدنبوية وبجل التعمة ههنا هل فعمة الاعان مواقعًا لما ختارماولا ثم ارالايان المذكور في هذا الوضع عنمل ان رادية الايان السنتيع لفراته من تخلية النفس عن إله ذائل وتغلبتهما بالفضائل المؤدية إلى النع الاخروية وأن راده مجرد الاعان بلقه وملائكته وكشة ورمله والومالا تخر ومافعه من الحساب والجزاء فانجل الأعان على الاعان الكامل بكون قول غرالنصوب عليهم صفة منية لان الابرعلم عثل هذاالاعان لانتناول الفضوب عليه وغيرالغضوب طلهم حق يكون قوله غيرالغضوب عليهم صغة مخصصة وإن حل على مجرد التصديق عسامجب ان يؤمن به يكونون صفة منيدة لان النم عليهم عبرد الأعان قد يكونون منضو بإعليهم وقد لايكونون كذاك فلا وصفوا بقوله غرالغضون عليهم خرج الغضو بين وأهسل الصلال عنعوم النم عليهم بالاعان وتعين ان الراديهم من السلامة من الفضب والضلال واعران الغضب تفريحها صدغليان بمالقلب ارادة الانتقام ومته قوله عليه السلاة والسلام انقوا الغضب فأنه جرة توقد في قلب ابن آدم المروا الى انتفاخ أوداجه وجرة عينيه واذا وصف مدالياري سعسانه وتعالى يرادبه أرادة الاتتفاء لاغترقال الامام الرازي هنا قاعدة كلية وهي ان جيم الاعراض النفسانية مثل الرحة والقرح والسرور والغضب والحيساء والغوة والخداع والاستهزاه اها أوآبل ولها ايضا غالات قان الفضب مثلا اوله غليان مم القلب وقايته ارادة ايصال الضرر الي المفضور عليه فلفظ الغضب فيحتهاقة تعالى لامحمل على إمله الذي هو غليان دم القلب بل عمل على غائد التي هي ادادة الاضرار وكذا الحياد اول انكسار عصل في النفس وفات ورد النمل فلفظ إلحاء في حق الله تبارك تعالى عمل على ترك الفعل لاعلى انكسار النفي وهذه واعدة شرطة فيهذا اللي الى هنا كلامه والصلال العدول عن الطريق السنفيروقديم به عن السيان كاف قوله تعالى ان تعمل احداهما بدنبل قوله تعالى بعده فتذكر احداهما الاخرى والضلال إيضا الخفاء والعيبة وعمني الهلاك ابضا فم الاول قولهم صل الماء في الدن وقوله تعالى أأذا صلات في الارض يجوزان يكون مزالاول ومزالثاني قوله وذلك أعايصهم ماحد نأو ملين اي كون قوله غرالغضوب صنة للوصول مشكل لان الوصولات من العارق وغير الغضوب نكرة لأن نحو غرومثل وشبه لتوغله فيالابهام لانعرف الاصافة الى المرفة ومن العلوم انالمرفة لاتوصف بالتكرة وحاصل الجواب انانؤل الكلام اولاعمل الموسول نكرة في المعنى والنيا بجمل غير المفضوب معرفة (قول الذريقصدية معهود) اي معهود غارجي وهم الحصة المعينة مزمفهوم الاسم العرف باللام النقدم ذكرها تحقيقا

اذلم يقمد به معقودً كالمحلى باللام فى قوله (ولقد امر على اللتيم يسبئ) أوتقديرا ولم تتقدم الحصة المذكورة في هذا الموضع واعلم النالموصول والمضاف الى المرفة عرى فيهما ماجري في المرف بالام فأن كلامنهما يصح أن عمل على المهود الخارجي ان وجد وان اروجد ضلى الجنس ثم الجنس أن اربد من حيث تعققه في ضمن الافراد ولمتوجد قرينة الاستغراق محمل على المهود الذهني بأن يراد منحيت تحققه فيضمن فرد غرمسين كاان المعلى باللام محمل عليه في قول الشاعر

ولقد امر على اللهم يسبق * قضيت عد قلت لابعنيني

فأنالع ف باللام فيه لاتصمل على المهود الخارجي والقرد المين لمدم تحققه ولان الحل عليه لاغيد ماقصد الشباعر من وصف نفسم بكمال الخيز والوقار ولاعلى الحقيقة من حيث هي إذلايناسها المرور ولامن حيث تحققها في ضن جيع الافراد اذلامتصور الرور عليمه بل المراد الحقيقة من حيث وجودها في ضمن فرد البينه اى على لئم من الثام وجلة يسبني صفة له لاحال منه اذابس المني على تقييد المرور محال السبب والاخبار لله بحلم و يعفو عنه اي عن الذي يسبه حال المرور مل المعنى على ان له مرورا مسترا فياوقات منسلقية على اليم من الثام كان دأيه وعادته ان يسب الشساعر ومع ذلك يعرض عنسه وصل تكرما من المسابلة بمثله فأنه ادل على اعَاضه عن السفهاء واعراضه عن الجاهلين من إن عمل بسبني حالا مبعة لهيئة الفاعل ويكون المعتياتي اغمض عن لئيم امر عليسه حال سسبه ايلي ومعني قوله فضيت تمة فلت فامضي ثم اقول على قصد الاستراركا في قوله ولقد امر وأنمسا عدل إلى السامي تحقيق الاتصافد بالاغاض والاغمناه وقوله عد حرف عطف المنها التباء وذاك أعدا يكون في عطف الجلل خاصة فان كلة ثم قدتجي في عطف الجل لاستماد مضون مابعدها عن مضون ماقبلها وعدم مناسبته فتكون للراخي فى الرَّبَة كما فى هذا البيت والمعنى فضبت وا، اشـتغل بمكافاته ورَّر قبت الى مرَّبَّة أعلى وقلت لاينتني بالسب وحكدا الحال في قول تعمالي الذن أنعمت عليهم اذلم رد الملوصول فيسه معهود خارجي لانتفائه ولا الجنس من حيث هو هواذ لاينامسبه الصراط ولا الانصام ولامن حيث تعققه في شمن جيع الافراد لانتفاء قُريته الاستغراق فسين ارادته فيضمن بعض افراد لابعينه فيكون فيالمني كالمكرة فنارة ينظر المجانب المعني فعامل به معاملة النكرة فيوصف بالكرة وبالجلة واخرى المانب الغظ فيوصف بالمرفة ويجمل ميداً وذاحال (فولد وقولهم الدلامر على الرجل مثلث فيكر منى) مشـال ثان لاجرآه المحلى باللام بحرى النكرة وهو آكثر متأسبة للآية من حيث كون الموصوف والصفة فبهما معرفتين لفظا فكرتين معنى ومنحيت ان الصفة فيهما من النكرات المتوغلة في الانهام (قول اوجمل غير

وقولهم اتى لامر على الرجل مثلك فيكرمني اوجعمل غرمرفية بالامنافة لاته اضبف المماله صدواحدوهو المعليد فيتعين تمين الحركة غير السكون وعن ابن كثير نصيه على الحال من الصحير المعرود

لكون غيرصفة للمرفة وتقريره انغيراتمايكون نكرة اذالم يقع بين صدين وامااذاوهم بين صدين فسيئذ يتعرف بالاضافة و يزول أبهسامه منحيث اناصافته الى احد الصدين بعين ان الراديه العشد الأخر كانواك الفلة هي الحركة غير السكون فأن لفظ غير لما اضبف الى مأله ضد واحد علم أن المرادب هو الحركة وألاَّ يَدْ مَنْ هَذَا القيل لوقوع غيرفيهسا ايضا بين الضدين فانكل واحد من المؤمنين الكاملين

منصوب المحل على أنه مفعول به الفعسل الذكور وفي المفضوب عليهم مرفوع المحل على! * قائم مقام العاعل لاسم المفعول وانقولهم انالجار والمجرور في مثله في عل المس اوارفع مساهلة فيالمارة اعتمادا علىطهور المراد وبهذا العنيق بدهم مايقا عن ان الجار والمجرور في مثل المفضوب عليهم كيف يصبح ان يقوم مقام الفاعل ويسند اليه اسم المفعول معان الاستاد اليه من خواص الاسم والجار مع الميمرور ليس باسم نع اذا وقع الجار والجرور خبر ميندا أيحو قواك زيد في لدار يعتبر المجموع لاته الواقع موقع عامله الذي هو حصل اوحاصل (قول او باضمارا عني) عطف على قُولُه على الحال وهومبني على ان بكون المراد بالذين اسمت عليهم المؤمنون الكاملون الايمان ادلوار يديمهم من حصل له النصديق المجرد لماصيم تفسيره باعني (قول او بالاستثناء انفسر الم عايم القبيلين) اىانفسر قول الذين انعت طيهم عايم المؤمنين والكافرين ليصم إخرأج المغضوبين والمشالين عنهم فارالاصل في الاستثناء الاتصال وهوائما يكون بدخول السنثنى في المشنى مندول يتعرض لحل الاستئنا حلى الانعطاع الته مضاعف ارتكاب خلاف الطاهر حيئذ فانجل غير على الاستناء لايخلو عن سد م جل الاستثناء على الانقطساع بعد على معد فإن الاصل في غير ان يوصف به واتما

والنصوب عليهم والمشالين صد الآخر فلااضيف غير الى احدهما تمين ان الراديه الاخر فتعرف بالامنافة فلذلك وصفت المرفقيه (قول والعامل انجت) اعترض عليه بله يستلزم اختلاف المامل في الحال وذي الحال لان العامل ق ذي الحال وهو الفتمير المجرور فيحلبهم هوالجار فلوجعل عامل الحال اسمت يازم ذلك بالاخفاء واجبب بإن ألمامل فيهما هو الفسل غان منصوب الحل في أسمت عليهم ومرفوع الحل في المفضوب عليهم هو المجرور فقط واثر أجار انا هو في تعدية العمل وافضاله الى الاسم فانكل واحد من فعلى الانصام والفضب لابتعدى الابصلة وهي كلة على ويجيُّ المفعول به متهما موصولا بهذُّ الصلة فلا كان المفعول به تواسطة حرف الجر هو الضمير المجرور في صليهم كان التذكير والتأنيت والتثنية والجم عارضا لذلك الضمير فقيل رجل أنعمت عليه وامرأة أنعمت عليها ورحلان اوامرأتان انعمت عليهما ورجال انعمت عليهم ونساء انعمت عليهن فظهر انالضعير المجرور فانعمت عليهم

والعامل انعمت إو باعتمار اعنى اوبالا سنتشاه انفسر الشعر عسايع

بِمَنْنَى بِهِ جَلَا عَلَى الْأَكَابِوصَفَ بِالْأَجَلَا عَلَى غَيْرِ ﴿ فَوَ لَمْ تُودِ انْ النَّفْسِ ﴾ الدخليان مم القلب وهيجاته فإن النفي قديستمل عمني الدم كانقال مالت نفسه وفي الحديث مالس له نفس سائلة قاته لايجس الماء اذامات فعد والراد بالانتقام العفو بد والايلام المنضوب عليهم (فو لدوعليهم في على الرحد ان العمر الجرور بكلمة على في عليهم الثاني في عل از فرانه فأم مقام فأعل المفضوب ولاستدفي الفضور بل هومسند الى الضيرالم روراالي بجوع الجار والمجروولاته ليس بلسم والاستاد البه من خواص الاسم والضير المجرورة عليهم الاول منصوب المحل بانعمت كامر ومن لطائف هذا التعبران العبد خاطب الله تعلل عند ذكر التمة وصرح باستاد التممة البه تقريا منه بذكر نعته ولماصار الىذكر الغضب عدل الى الغيمة ولربصرح باسناد الغضب اليه اديا كأنه قال اتتولى الانعام وهوالقائص من جنابك وهؤلاء يستصفون ان بغضب عليهم (قر له ولامزية تأكيد مافي غير من معنى النفي) اعلم ان كلة لامن حروف الزيادة ولكنها اعاتزاد بعد الواوالماطفة الكأننة بعد نني اونهي تحو ملجاني زبد ولاعرو ولاعقربوا الزنا ولاالسرفة وفائدته تأكيد الني السابق والتصريح بأن ذلك النني متعلق بكل واحد من الساوف والساوف عليه مطلقا اي محتمين فيوقت واحد ومتعاقبين في الاوقات فإن الواو في مثل جاءني زيد وعر وأسمع الطلق ومدني الطلق الله العمل ان يكون النجير عصل من كليهما في زمان واحد وأن كون حصل من زيد إولا وازيكون حصل منهم واولا فهنم ثلاث احتمالات عقلية لادليل فيالو اوعلى شيٌّ منها فاذا فلت مابيَّه في زيد وهميو فهو فيالظاهر في للاحتما لات الثلاث اى لم يجيئا لافي وقت واحد ولامع الترتيب والاكثر ان لايعطف على المنفي بالواوالا بان يذكر بعسد الواوكلة لأنحو ماساني زيد ولاعرو وذلك لانالواو واركان فيالظاهر ألجمع المطلق الفيسد لنني الحكم عنهما على الاحتماع قروقت وعلى النزنيب الاانه لما كان الاكثران يستمل للاجتماع في وقت حيف ان يتوهم ان المراد ماجاني زيد يجتما مع عرو بادبكون النني محيثهما على سبل الاجتماع في وفت معصم التعرض نجيئهما منعساقيين فعي بكلمة لابعد الواوفي الاغلب دفعا لتوهم إن المني مجيئهما مجتمين فيوقت مع جواز بجيشهما متعاقبين وبيانا لكون المراد نغ الاحتمالات الثلاب فلهذا تسمى زآئدة واذا قرر هذا عإ ان لاالمزيدة بعسد الواوالمساطفة لاتذكر الافي سياق النفي فلايقال جانبي زيد ولاعر و بل يقال ماجاني زيد ولاعر وفورد ازيقال فكيف صحودخول لاالمزيدة فيقوله تعالى ولاالصالين مع انها لاتدخل الاعلى المعلوق على انتني ليتعجب النني على كل واحد من المعلوفين و سد بال توهم رجوع الني المالحموع منحيث هوو بقساء احقال نبوت الحكم لاحدهما فانتقص بهذاالا ية مأذكرتم من إن لاالريدة لاتدخل الاصلى المطوف على ألين فأشار المصنف

فوران النفس ارادة الانتقسام فأذا استند الرابة المالية تعالى اريده المستمين والفاية على مالية والمستمين المستمين المستم المستمين المستمين المستمين المستمين المستمين المستمين المستمين

الى جواب هذا الاراد نقوله ولامزيدة لتأكيد ماى غير من معيز بالنيز اى لانسيا ان كلة لافيهذه الاية وافعة في سياق الاثبات بلهم واقعة في سياق المني على الاصل وذلك لان اصل غير أن بكون عمني المفايرة والمفايرة تنخين ممنى التني ومستلزمة له فتارة يراد بهما انبأت المغايرة كافي الاية فتر أد لاني المُطوف نأكيد اللَّني الثابت في ضمن ذلك الاثبات وتارة راديها النفي الصريم كقواك اناغرمسار وندا اى لمت صاربانه لاتي مفسار أشخص متارسه فأنكلة غيرفيسه للنني الصريح بمزالة كلة لاوهي حرف لاتضاف فكانت الاضافة فيغير ايضا بمزالة العدم في المعنى فيجوز تقديم معول صارب على كلة غريا يموز تقد عدعلى كلة لافي قوالك آباز بد الأصارب (في لله وكاته قال لاالمفضور عليهم ولاالضالين) لماذكر ان كلة غير فيها من الني واتما شَمَّتُهُ لمَناه صور مافيها من معنى النبي بعبارة هي اطهر دلالة على النبي وارسخ قدمافيه وهي كلة لافانها ادل على النق بالنسبة آلى كلة غيرغانكلة لافياسلها موضوعة النفي واشتهرت بهذا المني كأتها علم له يخلاف كلة غيرفانها موضوعة لاثبات المفارة بين السيئين فالصنف الما دل كلة غر كلمة لافي قوله لاالفضوب عليهم من حيث ان كلة الادل على مقصوده الذي هو تصوير مافي غير من معني النفي لالكون القام مقام العطف فانكلة لافيقول لاالمنصوب عليهم ليست عاطفة اذلس الراد اهدنا صراط الذين افعت عليهم لاصراط المنصوب عليهم باللراد وصف المنع عليهم بمغايرة المغضوب عليهم فاست كلة لافيد الابمني غير وأربداها المصنف بكلمة لاالألكونها اظ ردلالة على الني وارسخ قدمافيه (قي ليرولذلك) اي ولكون غير بمزالة كلة لامن حبث كونه متضمنا لمعنى المنى جازآ ماز يداغيرضارب بعديم ممول مااصيف اليدالفير عليد بناء على إنه يمزالة كلة لأوهى حرف وألحرف يمتع اصافته فكانت الاصافة في غيرانسا كلا اصافة فكان قولنا ان مدا غيرضارب من حيث كون غير مضمنالعن التي عنزلة أناز يدالاضارب فكما إنهلامانعمن تقديم زيداق اناز يدلاضارب فكذالامانعمن تقدعمة إناز يداغبرضار الخلاف قويكاناز دامثل ضارب فانه لا يجوز لان الثل مضاف الىصارب والمضاف اليه لايجوز تقديمه على المضاف فأذا لم يجز تقديم صارب على المثل فمدم جوازتقديم مصوله عليه أولى ولاوجه لجمال أضافة مثل كلا اضافة فتقررت الاستحالة فيه بخلاف اصافة غبرفان غبرالماكان عنزنة لاومعلوم الاعتنعة الاضافة كانت الاضافة فد منزلة العدم فلذا حارتف ديم معمول ضارب على غير فان قيل قواك لامانم من تقديم معمول مابعد كلة لاعلى ماقطها في اناز بدا لامسار سناء على إن المائع منه هوالاضافة ولماءتنع اضافة الحرف فقد انتني المائع بمنوع لان انتفاء المانع المخصوص لابستازم انتفاء المانع مطلقا وقدتحقني هناك مانع آخر وهوان مافي مِرْ النَّني لايتقله م عليه احبب بأن امتاساع تقديم ماني حبرُ الني انما هو

فكانه قال لاالمفشؤب عليهم ولا لصالسيق ولذلك جازاتاز يداغير ضارب كاجاز اتازيدا انازيدا طل ضارب وقرئ وغيرالضسالين والشلال المدول على الطريق السوى عمدا اوخطأ

(11)

الذَّا كَانَ النَّنِّي مِا أُوانِ فَانْهِما لما دخلًا على الاسم والعسل اشبهما الاستقهام فإيجز تتسديم ماق حررهما عليهما مخلاف لمولن فانهما اختصا بالغط وبملأفيه فصارا كالجرء منه فبأزان يمل مابعدهما فيا قبلهما واماكلة لافاعا بماز التقديرمعها وإن دخلت على القبيلتين لانها حرف متصرف فيها حبث اعل ماقبلها فيا بمدها كُمُّواك جِنْت بِلاش واريد اللانفرج فجاز أيضا اعال مابعدها فيا قبلها بخلاف كلة مااذلا يضلها المسامل اصلا (في لد وله عرض عريض) اي والضلال امتداد مديد فاية للدومراتب كثيرة متفاوتة بين ادناه مز الزلات وبين افعساء الذي هو الكفر والعياذ بالمتقالى مراتب لاتعمى وقوله عرض حرييش من قبيل ليل لايل وظل ظليل فأنهم إذا ا راد والبسالفة في وصف الشي يشتقون منه اسما فيصنونهبه (قول قبل المفشوب عليهم البهود) هوفييس السخ بالواوفيكون معطوفا على ماينهم من الكلام السابق من أن المراد بهما جميع طل الكفر بقرينة ذكرهما في مقابلة مزانم عليهم بالسمة المعلقة وهي شمة الايمان ولانه تعالى نسب كل واحد من الفضب والضلال الى جيع الكفار حيث قال ولكن من سرح والكفر صدر اضلهم غضب من المفوقال الذين كفر واوصدوا عنسيل الله قد صلوا صلالا بعدا والظاهراته بدون الواوعلى أنه كلام مستأ نف ليسان أن جهود المسرين ذهبوا الى ان المفضوب عليهم اليهود لقوله تسالى في حقهم قل هل أنبكم بشرمن ذلك منو بد عنداقة من لمنه الله وغضب عليه ولاتهم اشد الباس عداوة الذين آمنوا واكثرهم تعدما قولا وفعلا فانهم قتلوا الانبياء عليهم المصلاة والسلام وحرفواالنوراة واعتدوا في السبت وقالوا ان الله فقيرونُعن اغتياً ويداله معلولة وغير ذلك من هذبالتم فكانوا احق بالنضب الذي هو الانتقام وهو لا بناق اتصافهم بالضلال كيف وقدحكم القدنمالي عليهم بالضلال فيقوله اواثلك سرمكانا وا صل عن سوآه السيل وذهب جهور الفسرين ايضا الى انالراد بالضالين هم النصاري لقوله تعالى فيحتم ولاتنبعوا اهوآء قوم قدمنلوا من قبل واصلوا كثيرا وصلواعن سوآه السبيل عن الراغب اله قال ان قبل كيف فسروا بذاك وسحلا القريقين منلال ومغضوب عليهم أجب عنه بأنه خص كل فريق منهم بصفة كانت أغلب عليهم وان شاركهم غيرهم فيما وصنوا بمن صفات الذم (قوله وقدروي مرفوها) اى وفدروى هذا القول الذي ذهب اليه جهور الفسرين مرفوعا الى التي صلى الله عليه وسلم غيرموقوف على الصحابي وهوما اخرجه الترمذي عنعدي بن حاتم ان البي صلى الله عليه وسلم قال المفضوب عليهم اليهود و الصالون التصاري و في مسدد الامام احد رحمه أفاسأل رجل الني صلى الله عله وسم قال بارسول اللمن هُوُّلا المفضوب عليهم فقال اليهود ومن هُوُّلا الضالون فقال التصاري (قو له

وله حرض مريض و التدا و ت مايين و التدا واقساء كثيرقيل المود لقو قصب عليه التدا القد و التدا التدا والما التدا والما التدا والما وال

ويجه انهال) أي لوقيل المنصوب عليهم المساة والشالون الحاهلون المالكان كلامأ موجها وانكان مخالفالماذهب البه جهور المسرين قال الامام والاولى ازيصل للفضوب عليهم على كل من اخطأ فى العمل و بحمل العنالين على كل من اخطأ في الاعتباد لأن الففظ مطلق والتقبيد خلاف الاصل والخطئ في العمل هم المصلة الذين تركوا الهمليما كلقوابه بالاوام والتواهي والخطئ في الاعتفادهم الجاهلون عايجب علمه والاعتقسادية (قُولَه لان النَّم عليه من وفق الجمع بين مُعرفة الحق لذَّائِهُ وَالْحَيْرِ لَلْمُلِّهِ ﴾ عبر به عن الاحكام النَّظر بذالاعتقادية الطابقة الواقع الحن لكونها ثابتة مطابقة الواقم وليوافق قوله فيابعد غاذا بعدالت الا الصلال وقوله لذاته متطق بالمرفة اى البعم بين معرفة الحق لاجل ذاته لاأعمل فان شأن العزالنظري ان يكون مقصوداً بالذات والذي يعصديه العمل هوالعزالهم وعبر عن العم بالاحكام العملية لالذواتها باللعزمها بمرفة الحبر لكونها مؤدية الى الحبر والسمادة وقوله العمليه اي بذلك الخير مبي على انشأن العلم العملي ان يكون المقصوديه العمل ذون حصول نفسه (قو له والخل بالعمل فاسق مفضوب عليه) اي مر أد انتقامه قدم ذكرمن اخل بالقوة الماملة مع إن من اخل بالقوة العاقلة اشتع منه لان الاخلال بالعملُ مع العلم بمايجب ان يعلم اقميم من الاخلال به معالجهل لقوله عليه ألصلاة والسلام وبل لَجَاهِلُ مَرَةً وَ لَلْعَالُمُ سَبِعِينَ مَرَةً فَانْقَمَمُ النَّاسَ يُحسبُ الْعَلِمُ عَا يَنْبَعِي والْعَمَل بِهِ الى اقسام ثلاثة لايخرجون عنها لاته اماعالم أوجاهل والمالم أماعاً مل بماعلم أوثارك له غالمالم العامل هوالمنع عليه وهوالمزى نفسسه عنطلة ألجهل والعصيان غافكم بذلك كماقال تعالى قدافلج منززكاها والعالم المتبع هواء هوالمفضوب عليه اى المستحق لان منتم مند والجاهل هوالصلال الشار اليهما عواه تعالى وقد خاب من دساها (فو لد وَقُرَى وَلاَالْصَأَلِينَ بِالْهُمَرِ مُللْفُتُوحَةُ الْمِدِلَةُ مِن الْالْفُ اجْمُهَادُ أُوسِمِا في الهربُ مَن التقاء الساكنين فأن القساء هما وأنكان منتفرا بشرط أن يكون على حدة وهو ان بكون اول الساكتين حرف لينوالناني مدغها منددا الا أن من هرب عن هذا الجأز فقد جد في الهرب عنه قال الو البقاء انها انه فاشيسة في العرب في كل الف وقع بعدها حرف مشدد تحو شأبة ودأبة وجأن فيدابة وشابة وميان (قو إلم آمين اسم للفعل الذي هواستجب) قان قبل كيف تكون اسماء الافعال اسماء مع كونهما والذُّ على المنى المقترن باحد الازمنة الثلاثة فانآمين مثلا يدل على طلب الأسفيسابة المفتزنة بزمان الاستثبال وكذاشتان وهيهات فأتهما دلان على الافتزاق والبعد المقتزين الزمان الماضي فلنا الاسماء للذكورة موضوعة بازاء انفاظ الافعال الاصطلاحية نعو استجب وامهل وأسرع وابعد وانفس الالعاط غيرمنزنة بزمان فتكون الالةاط الموضوعة بازآما اسماء لكونها موضوعة بازاء الفاطليقير افترانها زمان واماللماني

لانالنم عليد من وفق ألجمع بين معرفة الحق لذاته والحبوالعمليه فكانالقابل لمعز اختل احدى قوتيه العاقلة والعاملة والمغل بالعمل قاسق مفضوب عليه لقوله تعالى فيالقساتل عدا وفضب القحليه والمخل المإضال حاهل لقوله فانأبعهد الحق الاالصلال وقرئ ولا الصالين يا لهمرة على لعة من جدقي الهرب من التفاء الساكنين (آمين (اسم الفعل الذي هو اسبب وعن ابن عباس رض قال سالت رسىول الله صلى الله عليدوسلم عن مضاه فتسال أفسل بنعلى القتيم كائن لالتقبأه الساكنين المنترنة بإزمان فهى مدلولة لئك الالفاظ بالدات واستفادتها من هذه الاسماه انماهى يواسطة ثلك الالفاظ ودلالة الفظ على المن الفترن بواسطة دلالة سناه الاصلى على ذلك المنى لاتسندى كونه فعلا (في لهوجه مدالفهوقصرهسا) بنحشف المجم فيهما فانكان بالقصر فوزته فعيل وانكان بلند فكذلك ومدافقه للاشباع وقبل آمين كز" من كنوز العرس لايما تأو له الاالله واستشهد على بجيء مدافقه بقول قيمى الجيون ابن الماوح ورحم ألقه صدا قال آمينا وعلى بجيء قصرافته بقول من قال حياعد عن فعلمل اذ دعوته * امين فزاد الله ما يشنا بعدا

وفعلسل على وزن جعفر اسم رجل وحقامين أن يؤتخر عن أالدعاء وهوقوله فزاد الله لا الاستجابة أعابكون بعدالماء لكن الشاعر قدمه احتمام الإجابة روى انه لما انتدامر قبس المجنون في حب ليلي اشار الناس على إيه الملوح بهت الله المزام وأخراجه اليه والدعام في فيك الموضع المبارك فعسى المقتمالي ان يسليه صفها فقد به اوه المحمدة واراه المناسك وقاله تملقي باستار الكمبة المفاحمة وقل اللهم ارحنى من ليلي وخربها فعشر به اوه فاننأ يقول المحمد ارس و مناسعة عبيت بسافية ليسلى الجينسا الذاكر بن المهوى بعدما رقدوا * والنساعين على الايدى مكينسا الذاكر بن المهوى بعدما رقدوا * والنساعين على الايدى مكينسا

يارب لاتسلبني حبهـا ابدا < وبرح الله عبــدا قال آمينــا (فَوَ لِهُ وَلْيِس مِن الْقُرَأُن وَقَاقًا) لاته لم يكتب في الامام ولم ينقل احدَّمن الصحابة والتابعين ومن بعد هم رضوان الله تعسالي عليهم أجعين اله قرأن (قول لكن يسن ختم السورةبه) وبنبغي انكِكون التلفظية بعد سكتة على تون ولا الصالين ليناز ماهو قرأن عن غيره واما كتبه في المساحف فبدعة لا يرخس به (قوله وقال عليه الصلاة والسلام أنه كالخيم على الكتاب) وقال ابوزهير آمين مثل الطابع على الصحيفة والطائع اسم للإطعيه التحيفة كالحاتم اسم أحا بختميه وزنا ومعني ووجه كون آمين كالحتم على الكمال أنه يمنع الدعاه عن الفساد بأن برنب عليه خيية الداعى وحرمانه عن الأجابة كال الختم على الكناب بمنعه عن الفساد المنطقيه وهوظهور مافيه على غبر من كتب اليه (قُولُد عن وآ نُلُ بن جَر) وأنَّل بالهمزة كفائل وجر بضم الحاء المهملة وسكون الجيم قال الزبلعي رحة الله تعالى الحديث الذي روا. وآثل اسَاد. حسن الاان الحنفيسة لأيرفعون اصواتهم بآمين وبحملون الحديث المذكور على التعليم للاصحاب ولذاخا فتوا حب خافت يعنى ا نه عليه الصلاة و السلام كان يجهربه في الابتدآء تعليما لاصحابه ثم خافت فخافتوا والمشهورعن ابي حنيفة واصحابه رْجَهُم اللَّهُ انْ الامام بِقُولِهِ لَكُنْ يَخْفُهِ لانهذكر فلا يجِهْرِ بِهِ كَسَأْرُ الاذكار ومففل بضم الميم وقتح العين المجمعة والغاه المشددة (فو لد القوله عليه الصلاة و السلام

وحاء مدالقه وقصرها قال * و پرسمالقعبدا قال آمينا ، وقال امين و اداقة مايسابعدا * ولبس من القرأن وفاقا لكن يسن ختم السورة بهلقوله عامه ألصلاة والسلام على جبرائل آمين عند فراغي من قراءة الفاتحة وقالماته كالحتم علىالكنساب وفي معتماه قول على كرم الله وجهد آمين حاتم رب المالين ختميه دماه صده بقوله الامام وبجهريه فيالجهرية اروى عنوآللن عر انهعليدالصلاة والسلام كان اذا قرأ ولاالضالين غال آمين ورفعيها صوته وعن ابي حنيفة رضي الشعه انه قال لا عوله والشهورعنه انهضفه كارواء عداهة تن مفغل وانس رمش والأموميوس معدلقوله عليه الصلاة والسلام اذا قال الامام ولاالضالين فقولوا آمين فان الملائكة تقيه ل آمين فمن وافق تامينه تامين الملائكة غهاله

ما تقدم من خسه وعن ابي هر يرترصي القه عنه ان رسول القه صلى الله عليه وسلقال لابي بن كعب رض الا احبرك بسورة لم يتزل في النوراة والانجيل والقر أز مثلها قاس في بارسول الفقال فأتحة الكتاب اتها السما المّالي والقرآن المخليم الذي اونيته

اذاقال الامام ولاالصالين فقولوا آمين فان الملائكة تقول آمين غن وافق تأمينه تأمين الملائكة غفرله مانفدم من ذنبه (هَكَدُا فيبحش أحمَّ هذا الكُتَاب وفي وسيطالامام الواحدي و رد عليمه أن الدليل حيثة لايوافق الدعوى لأنه لا بدل الاعلى تأمين الوَّتِم والمدعى تأمينهما معاحيث اورد المديث فليلا على قوله والمأموم يؤمن معه فيمناج المان بقال لف تأمين الامام قدم من الاسأديث الاخر وفي اكثر نسخ هذا الكتاب وفي التنسعر والمملم هكذا فأن الملائكة عقول آمني والاملم عقول آمين فن وافق تأمينه الى آخره فعيند بعلبق الدليل على الدعوى من حيث أنه يدل على المسية والظناهران الراد بالوافقة اتحاد وقت تأمينهما وقبل فيالاخلاص وحضوراتلب (قو إله بينا) أصله بين اشبت قصة النون فصارت الفا وبهذااصله بيناز بدت عليه علوممناهما واحد تقول مناشئن زقه او منما تمن زقسه انانا اي اثانا بين اوقات رَقِبًا الله فابعد بين مرفوع بالابتداء وقبل الحفة زمان مقدر مصاف الى الجله الاسمية كافي قواك أتبك زمن الحباج امرفقول الشاعر فيناعن زقيما الااتقدر مبين اوقات ضن رُفِهِ اتَانَافُسِنَفِ المَصْآفِ وهُوالُوفَتُواقِينَ الْجُهُ ٱلتَّيْهِي ٱلمَصْلَفِ الْهِ مَقَامِهِ وولى الظرف الذي هو بين تلك الجهة فلفظ زسول أله صلى الله عليه وسيل في حديث ابن عباس رض الله عنهما مندأ حذف خسيره وهو جالس اونحوه ﴿ فَوْ لِهِ لِن تَمْرُأُ حَرِفًا منها الااعطينة) اي الااعطيت يقرآنه من الثواب الجزيل مالا يحصيه الااقة تعالى على ان يكون الابهام النظيم اولن دعو معرف منها فيه الدعا محواهدنا واعف عنا واغفرائسا الااجبت (فوله في الكناب) هو بضم الكاف وتشديد الساء بطلق على الكتبة جمع كانب وعلى المكتب ايضا وهو المراد هينا وق العصاح الكتاب الكنبة والكنآب ايضا المكتب واعلماته سئل الزمخشري جأراقة بأنقيله لماذا أوردت الفضائل في واخرانسورو بحش المفسر بن ذكرونها مقدما على السورة ثم يشرعون فيالتفسير فأجاب بازالقضائل أوصاف السور والوصف يستدى تقديم الوصوف ومن أو ردها في الابتدآه فقد مأل إلى الترغيب و نقل عن محي الدن النووي ومنالومنوع الحدبت المروى عن إبي بن كعب في فضل القرأن سورة سورة وقداخطاً منذكر من الفسرين وزاد الصفائي ، وُلف المسارق وضعها رجل من اهل غبادان وقال لما رأيت الناس اشتفلؤا بالاشعار وقعد ابوحنيفة وغيرناك ونبذوا القرأن ورآء ظهورهم اردت اناضع لكل سدورة فضبلة ارغب الناس بها فىالاشتفال بالقرأن ثم مايتعلق بسورة الفائحة والجدهة اولا وآخرا والصلاة والسلام على سيدنا الابياء والرسلين وعلى آله واصحابه اجمين ومنههنا نشرع فيا ينطن بسورة البقرة مستميثا بلقه تعالى ومتوكلاعليه

وغزان عاس رضال متارسول إهتسل اهد عليمه وسلم اذاتاءملك فقسال ابشر ينورين او تينهما لم يؤتهما ني قلك فأتحة الكتاب وخوانيم سورةالبقرة لن نقرأ حرفة متهما الاعطب وعن حذيفه من البيان ازالتي صلى الله عليه وسلم قال ان القوم ليبعث الله تعالى عليه ألعذاب حقامقضيا فَقْرُأُ صِي من صيا نهم في الكتاب الحدقة رسألمالين فسمعاقة تعالى فبرقع عنهم يدلك المذاب اربعين سنة (سورة البقرة مدنية وايها مائتان وسبع وتمانون ابة

* (بسمالة الرحن الرحيم) *

(قُو أَنِهِ تَمالَى المُوسالُوالاتفاط التي يتهجي بها) أي يعدد بها حروف الباتي وهي الخروف التي يتركب متهاالكلام فانالتهجي تعداد أحروف الهمه باسساميها مثل أن يقال الف باه تاء وحكما ميت مروف الباني بمروف التهبي لأنها تنهيني الهتمدد باساسها كاسبت حروف المجير منحيث أن اكثرها عنص بالتقط من بين سأتر حروف الام والحيم القط بالسواد مغال اعبست الحريف وعبت ولانفول مبسته بالتعشيف ومعقى حريق بالجير سروف الملط العبر عثل صعيد الجامع بعني معجد اليهم الجامع والله فيقوله يتعجى ما الصلة والالة اي الالفاظ التي تتعددهما حروف الباني على حنف المنسول بالواسطة وهو الحروف الترهي مسميات الالة ظ المذكورة لان المهسو المعدود هو مسميات تلك الالفاقة التي هي اسام لمثلك المسميات واستدل المصنف أولا على كون الالفاظ التي يتميي بها صعياتها اسماء بقوله لدخولها في حد الاسم فأن كل واحد من تلك الالفاط على معنى فينفسه غير مقتن باحد الازمنة السلاقة فلفظ المساد مثلا يدل على معاه الذي هوصد ولفظ الرآه على وه ولفظ الباه على به من غير ان يقترن شير من هذه الماني والمسميات زمان من الازمنة الثلاثة ولوكانت هذه الالفاظ حروفا لمادلت على معنى في انفسمها ولوكانت أضالا لكانت مدلولانها مقتزة باحد الازمنة فتمين كونها اسمله لانها كمات موضوعة واستدل علبه ثانيها بوجود مناصة الاسم فيها من التعريف والتكير والتصغير والتوصيف والاسناد اليه والاضافة والامالة وأتنغيم الذي هوخلاف الامانة حيث يقال الانف والف والف والف مقصورة لوعمودة قلبت ألواو والبساء الفا وقلت الالف همزة والف الثنبة والف الاشباع وتقول باوتا بالامالة ويأتضني ولماشستهر العوام حرفية تلك الالفاط بل وقع فيها استباء لبص الخواص لم يتنع المصنف في تعقيق اسميتها على انصدق حد الاسم عليها ووجود خواصه فيها بل أيد ذلك بإن امامين طلين في العلوم العربيسة قدمرها بذلك وسلك فينسبة التصريح البهما ابلغ الوجوء وآكدها حيث قال وبه معرح الخليل وابو على بتقديم ماحقه التأخير لجرد الاهتمام لالقصد الحصر لانه لا يناسب القام والحليل في احد البصرى اخذ من إبي عمر و في العلاء البصري احد مشايخ القرآمت السبع واخذ سيويهمن الخليل وابوعلى الفارسي كأن من اكابر أعة الهو حتى قيل ماكان بين سيو به وابي على افضل منه صنف كتبا كنارة منها كتاب الحة في علل القرآمة السبع حكى سبويه عن الخليل اله قال يوما لاصحابه كيف تقولون اذا اردتم انتلفظوا بالكاف التي فاكوالباء التي فمسرب فقيل نفول كاف و بافقال اعا جتم الأسم ولم تلفظوا بالخرف وقال انا قول كهدفهذا تصر يع منداسية تلك الانفاظوان اشتبه الحال على العداد حث زعوا انها حروف وذكرا بوعلى في كتابه السمى بالحد انهم

لم) وسأر الالفاظ التي ينصبى بها اسماء مسيا الكلم الدخولهما في حد الاسم واعتوار ما ينكو والتيكور الجمول على ويحو ذلك عليها وبد على صرح الخليل وابو على صرح الخليل وابو على صرح الخليل وابو على صرح الخليل وابو على

إمالوا كلَّة بأنى مشال يازيد وهي من حروف النذآء والامالة من خواص الاسم والضل ولاتجرى في الحروف الا تادراً عسلي سبل الشبه والالحاق كامألة بل مع أنها من حروف الامجاب الاانها اشبهت الفل من حيث استقلت جوابا واغتت عن الملة الذكورة في السؤال كافي قوله تعالى الست مر يكرة الواطى اي بل أنت فرينا وكأمالة ما الندآء لكونه فأمَّا مُقَامُ ادعوهمنا مهني كلامه فم عَالَ فَلَنَا الْمَالُوا كُلُمَّ بِاللَّاجِلِ البَّاه الواقعة قبل الالف مع ان الحرف ليس من شأته الامالة غلان عيلوا الاسم الذي هو الياد مزيس لجدر وأولى الاترى ان هذه الجروف إسماه فاللفظيهما فقد حكم باناليا فیس اسم ثم حمر الحکم فقال الاتری ان هذه الحروف ای یا وسین واخوانهما خبر عنها بالخروف ومسرح بأنها اسماء غط إن الملاق المروف عليها تسسام من قيل اطلاق اسم المداول على الدال (فول وماروي إن مسعود رشي الله عنه) اشارة الىسۋال برد على قوله الف ولام وميم ونحوها اسماء مسياتهما الحروف التي وكبت منهاالكلم والى جوابه تقرير السؤال انماذكرته منصدق حدالاسم واعتوار خواصه على الالفاظ الذكورة واندل على اسميتها لكن صندى مايدله على حرفيتها وهواته عليه الصلاة والسلام قدحكم عليها بالحرفية حيث ظل الف حرف ولام حرم وميم حرف فاذكرت من الدليل الفائم على اسميتها معارض بهذا الدليل وتقر ير الجسواب ان الحديث المذكور الهايكون ممارضاً لماذكرنا من دليل اسمية الالفاظ الذكورةان لوكان الراد بقوله عليه الصلاة والسلام الف حرف ولام حرف وميم حرف انكل واحد من الالقاط المذكورة حرف بالمني المصطلح عليه صدائصة وهو كلة لاتدل على مني فى ُفسه وهذا النَّسَم من الكلُّمة هوالسَّمَى بحرُّوف المعاني كالحروف العاطفة والجارَّة والشبهة بالغمل وغبرها فأنه لوكان الراد مالحرف للذكور فيلفظ الحديث الحرق مدنا المني لْكَان الحديث معارضا لدليل اسمية الالفاظ المذكورة لكن ليس المراد بالحرف النسكور فيه المرف بالمني المسطلم عليه عندالهاة فانتحصيص الحرف بالعق المصطلم عليه عرق مجدد تعارف عليه علاه العو وحدث بعد عصر التي صل الله عليه وسل فوجب ان لايكون مراده عليه ألصلاة والسلام بالحرف ذلك المني المصطلح عليه بل بكون مراده عليه الصلاة والسسلام يه الحرف بالعني اللغوى وهو الطرف والحرف بمني الطرف يتناول جميع حروف الباني ويتناول ايضا جميع اقسام الكلمة لخروج اصواتها عن اطراف السان فكون الانفاظ المذكورة حروما بالمني اللغوى لابناني اسميتها فإبكن الحديث معارضا لماقلنا من اسميتها ﴿ قُولُهِ وَلَهُ سَمَّا بِلِّسَمِ مدلوله) وجه الن لدفع تعارض الدليلين دفعه اولايحمل الحرف على معاداللغوي ثم قال واحل سماه اى سمى كل واحد من لفظ الف ولاموميم باسم مدلول ومسعاميث اطلق عليه انه حرف مم القطع بإنشا من الالفاظ المذكورة أيس حرفا عمني مايترك منه الكلُّم فاطلاق الحرِّف على الالفاظ الدُّكورة من قيل توصيف الشيُّ بوصف ما

وماروى ابن منبود رسى الله تدال حداله عليه السلام والسلام والسلام والسلام والسلام والسنة بستر احتالها المنح ولام حرف بل المنى المسلم عبد بل المنى المنوى والمه سما بالمنى والمه سما بالم

بالتماتي به استاما بجاز ما واعلم ان هناك طريقا آخر لدفسع المعارضة اسهل مما ذكره المُستَفُ وهو ان يقال ألحديث المدكور لايلا على انافظ الالف واللام واليم التيهي عبارة عن مسمالها حروف سعى يصلح لان يورد في مقام المعارضة بل الفلاهر ان الراد من فوله عليه العملاة والسلام الف حرف ولام حرف وميم حرف الحكم على مسياتها بالمرفية كا إذا قلت زيد طلم ظالك انما تريد به الحكم على السمى يزيد لا على لفقاء ومن العلوم ان معيات الالفاظ المذكورة حُروف بلاشبهة فَيْقَ دليل أَهميتها سالما عن المعارضة لان كون مدلولات الالفاظ المذكورة حروفا لاساقي احمية انفس الالفات الدالة عليها الاات السنف ايلتفت الىهذا الجواب لعدم كونه قطعي الدلالة على مقوط المارضة لانكلام المعارض مين على انالالفاظ المذكورة اعنى الف ولام وميم اعلام لانفسها فيصح أن يطلقكل واحد منهاو يرادبهنفس ذاك الفظ وبحكم على ذلك النفظ بانه حرف وتجوزان يكون الالفاظ اعلامالانفسها ويكون محيث اذااطلقت راديه نفس الفظ المذكور كافي قواك ضرب فعل ماض ومن حرف جرفان المحكوم عليه يانه فعل اوحرف انماهولفظ ضرب ولفظ من اللذن احدهما فعل دال على المعنى المقترن بالزمان الماسني والآخر حرف دال على معني في غيره عبرعتهما باجمها العلم لهما ذكر في الحوانبي السعدية في بحث كلة آمين أن كل لفظ وضع بازآء معني اسما كان اوضلا اوحرفا فله اسم علم هوزنس ذاك الفظ منحيث دلالته على ذلك الاسم أوالفعسل اوالمرف كاتفول في قولنا خرج زيد من البصرة خرج فعل وزيد اسم ومن حرف جر قصِل كلا من الثلاثة محكوما عليه لكن هذا وضع غيرقصدى لايسير به اللفط مشتركا ولايقهم مند معنى مسماء الىحماكلامد وقال نجيم آلأتمة الرسني فيشرح الكافية واعلم اته أذا قصد بكامة نفس ذاك اللفظ دون معناه كقواك الله كالم استفهام وضرب ضل ماض فهي عاودات لان مثل هذه الكامة موضوع لشي بعينه غير متاول غيره وهو متقول لاته تقلُّ من مداول هوالمين الى مداول آخر هواللفظ واذاتيين ك الأم هَدُن الشَّحْينُ ظهر أنَّ كلام المسارض مبنى على أن الحكوم عليه بالحرفية في قوله عليه الصلاة والملام بل الف حرف ولام حرف هوانفس هذه الالقماط التي هي مدلولات ومسميات لأنفسها حتى يتم التقريب لان الكلام في اسمية هذه الألفاط وحرفيتها فلذلك لمبلتفت المصنف ألى هذا الجواب (قو لدولا كانت مسمياتها حروفا وحدانا) الوحدان جم واحد كالركبان جمراكب لما سندل على كون الالفاظ المذكورة اسماء غير حروف لصدق حد الاسم عليها وباعتبار خواص الاسم عليم ا شرع في بيان وجد جعل السميات في صدور ملك الاسماء قال صساحب الكشاف اعلم ان الفاظ التي يتهيين بهااسماه مسماتها الحروف البسوطة التيمنها ركبت الكلم فقواك صناد اسم سمى به صند من ضرب إذا تهجيته وكذلك رآ ويا اسمان لقواك ره و يه وقدر رُعيتُ في هذه السَّمية لطيفة وهي أن السَّميات لماكانت الفاطا كاسامها وهي

ولما کانت مسیانهسا حرونا وحد انا وهی مرکبة صدرتهها

م وف وحدان والاسامي عدد حروقها مرتق الىالثلاثة أتجه لهم طريق المان يداوا فالسية على السمى فلم ينظوها وجعلوا السمى صدر كل اسم منها كا ترى الا الالف اللينة في وسط تحور سأه فاته لما لم يتأت لهم تصدير اسمها بها لتعذر الابتداء بالساكن استعارواالهمزة مكان مجماها يُعني ان اسمأء حروف الماني مركبة من ثلاثة أحرف ومساتها حروق وحدان وللكانث معيات كلك الاسماء الفاطا مثلها رأعوا لطيفة في تسميتها بها بانجعلوا السرات فيصدر تلك الاسماء ليكون السمر عندذكر الاسماء امل مأت عالاسماع الاالالف المستقان الالف على صديد بين لهذه ومقر كففالهذة أسم ألفًا والمصركة همزة واللف اللهة لمانسنر الابتداء مها لسكونها استعار واالهمزة مكان مساها والسرق مراعاة هذه الطبقية فيوضع هذه الاسماء قصيد سرعة الانتقال من الاسم المالسمي ومن الفقط الرالمني (قي لم لتكون تأدسها بالسم) من قبيل اخذت بالحطام في اخذت الحطام لان فسل الدُّدية بتعدى بلا واسطة (فو له واستعيرت الهمزة الى آخره) بيان لوجه كون اسم الالف اللينة مخالفا لاسماء سأر الحروف البسطة حيث لم يكن اسمها مصدرا بحماً كا كانت اسماء سمار الحروف السيطة مصدرة بمسمياتها (قول، وهي مالم يلها العوامل موقوفة خالية عن الاعراب لمافر غين تحقيق اسمية الالفاظ المذكورة وما تعلق بها اراد أن سيناته مزاي قسم من اقسام الاسماء أمم ب أو مني فاختار انها قبل انبليها الموامل موقوفة أي معربة وانسكون أواخرها سكون وقف مئل سكون زيد وعرو حال الوقف لاسكون بناء كسكون لدن ومن (وانما قال مالم يلها الدوامل) لان هذه الالعافذ حال التركيب مع الموامل مم مد الاخلاف تقول هذا الف وكتت الفا ونطرت الى الف واماقبسل توارد العوامل عليها فقد اختار المصنف الها معربة الضاكا ذهب اليمه جهور المحتقين من النحاة فانهم حرفوا المرب بانه الذي يختلف آخره باختلاف العوامل و ليس معناه انه يختلف العوامل في اوله بالفعل و يختلف آخره بحسب ذلك با فعل والازم اللايكون الاسم الذي لم موارد عليه عوامل مختلفة بل ملط عليه عامل واحد مقط معر با وهو ماطل القطم بالفط زيد في قولك سائني زيد معرب وأنثم تختلف العوامل في أوله بالعمل ولم تختلف آخره بالفعل بل إلم أدانه لم اختلف الموامل في أوله لاختلف آحره والاسم قبل تركيبه بالعامل كذلك فيكون معر با قطعا وذهب ان الحاجب الى انالاسم قبل تركيبه بالعامل مني لاته فسر المسي عا 'اسب مبني الاصل او وقع غسير مركب وهو تصر بح بان المرب قبل تركيه بالعامل مين لانتفاه موحب الاعراب الذي هو التركيب فالقلت قوله حالية عن الاعراب بدل على النالفاط اللذ كورة قبل التركيب ليست بعربة عنده مكيف ترعم أن المخارعنده كونها معر مةوان سكونها مكون وقف قلنا الاعراب يطلق على معزين احدهما كون الاسم بحث واختلف

لكون تأديتها بالسمى اول ما يقرع السمع و السمع و استعيرت المجازة مكان الافت تتعلن الابتدأ لموامل موقوفتشالية عن الاعراب تنقد موجد ومقتضيداكنها الداء

العوامل فراوله لاختلف آخره وثانهما الحركة الاعرابية فالاسماد فبإيان بليها العوامل متصفة بالاعراب بالمني الاول وخالية عن الأعراب بالمني الثاني فلامتسافة بين كلاميد (قو له ومعرضة له) ايمحل لعروض الاعراب بالعني الثاني واستدل على خلوها عين المركان الاحرابية فنقد موجها ومنتضبها وهو مأحرين لكلمة مزالماني العتورة عاما كالفاعلية والمضولية والاضافة المارضة لها بسبب تركها مع العامل فان المركة الأعرابية لألحق الاسر الابعد انعرض له معنى من هذه العانى وعروصد له يو جبان بلحق الاسم ما يدل عليه وذلك المروض لايصقق الاعند تركيد معانعامل واستدل على كونيسا مع بد قابلة للحركات الاعرابية بقوله اذ لاتناسب من الاسل وهذا الاستدلال من على انحصار علة الناء في الناسة الذكورة وهو مذهب الجنهور و بقوله و لدلك إى ولكونها معربة موقوفة قبل صداد وقاف بداريق الجعربين الساكنين ولوكان سكونها البناء لما جوزوا فيها الجم ينهما بلكان علم ان يعاملوا فها معاملة ال وكيف و هؤلاء فلا قبل صاد و قافى علنا ان سكونه سكون وقف السكون بناه الاناجماع الساكنين غير مفتقر في المبنيات فأن الاسماء المبفة المامينية على الحركة نعو أن وكيف وهرولا أوعلى السكون بشيرط أن لا لمزم منه الناه الساكنين كن وحير ولدى ولدن الس فيها ماهومين على السكون عمث يحقع فيه ساكنان واعل ان جهور المحققين من العدة حصر واسنب سه الاسمه في مناسبة عالا تمكن له وممواالاسماء الخالية عن تلك الماسم مع بد وجعلوا سكون اعجازها قبل البركيب وقفا لامنا واستدلوا على ان سكونها سكون وقف بإن العرب جوزت في الأساء قبل التركب النقاه الداكمين على طريف او قف فقالوا وبد عرو صاد قاف واحد اثنان ثلاثه واوكان حكونها سكون سناء لم جه و سنهما كافي سأر الاسماه المذيم تحوكيف واخواتها عان قلت و عا عددت الاسما ساكنة واعجاز مصالا العضها ومص قلا ركون هنك ودف بل شاه ای لایکون سکونیا عبد انهاصل سکون رقف ادالتواصل شاقی الوقف فتمين ان مكون مكونها سكون مناه اجيب مانها قبل التركب فيحكم الويقف - واه كانت متواصلة اغظها او مقاصلة اذلاس لها قبل التركب ماسجب الوصلة فالتواصلة منها فيتبذ الوفف فيكون السكون فينحو واحد اثنان زيدعم سكون وأف وأن ذكرت مسرورة موسولة تعضها ببعش من حيث إنها موقوق علها حكما ومنقطما بعضها عن بعض لعقد انءانوجب الاقصال بينها بخلاف نحوان وكيف وحيت وحبر ذادكرتها على ممد التعداد وصلافان حكتها لكونها لازمة لاروز الا وجود الوقف حفية وذهب إن الحاجب إلى إن الاسماء التي من مناتها ان مختلف اواخرها اختلاف الموامل قبل التركيب معهم سنية وازيد كونها أسناه كأمر لاته ينع انحصار عاد البناء في الماسبة المذكورة و بجعل انساء العركب ايضاعاة

وموصة لهاذ لمتناسب مبنىالاصلولذلك قبل ص وق مجو عافيهما بين ساكتين ولم تعامل معاملة إن و هؤلاه نم أن معيا تهسا لما كانت عنصر الكلام و يسائطه التي يتركب منهسا اعتمت السورة بطائفة منها القاطلان تعدى القرآن وتغييها على أن المتلو عليم كلام منظوم مسا منظسون منه كلامهم

البناه و يجوز إجماع الساكنين لاجل البناء كا يجوز لاجل الوقف مناه على ان سكون البناد لما شابه سكون الوقف اغتبر فيه الجمع بينالساكنين كما الهنقر في سكون الوقف و يرد عليد انذاك تعصيم المنا بالقياس والرأى وذلك غير منبول بل لابد من التقل عن يونق بعر بيته ومع ذلك انه قباس معالفارق وذلك لان السكون السَّاقي اصلي ومركمون الوقف عارض ولابلزم من اغتفار ألجع بين الساكنين في اثاني اغتفاره في الاول (فَتِ لَهُ تُمَانِ مُعْجِنْهِا ﴾ اشارة الى وجه اغتتاج السور المهودة بهذه الاسماء والمنصر الاصل (فَقُولُه و بسائطه التي بتركب منها الكلام) عملف تفديري نعتصر الكلام وضمير شها في قوله بطائفة منها راجع الى الالفاظ المذكورة التي هي اسماء الحروف لائها هي التي افتحث السورة بها لاعسمياتها التي هي الحروف الوحد أن وان كات المكوب في الاوائل تفوش المسمات والظاهر ان تعريف السورة في فوله افتعت السورة بطائفة منها المهد الخارجي والمعهود سورة البغرة الالاسغراق لان من سور القرآن مالم يقشم بطأتفة منها مثل ص و ق ون و يحتمل أن بكون للمهد الذهبي احتمالا مرجوما الآ ارالاسماه التر التعت السورة بها كنيت على صور سجاتها لاعلى صورة الافظ المفوظ يه وكأن القياس أن تكون صورة الخط موافقة لصورة اللفظ فرسني إن سكتب الاسامي التي افتهت بها سورة البقرة على صورة الف لام ميم لاعلى صورة الم لان المنته بها هي الاسماه لاالسميات فينبغي ان تكتب الاسماه على صور انفسها لاعلى صور مسيتها لكنم المركتب على صور أضبها مل كتبت على صور عدار النباق الددة السفرة فان المكلمة المركة مر دوان الحروف كضرب مثلا اذا أعجيت يتلفط باسائها فيقال صاديا إداذا قول الكات اكتب صدد بكتراجرف نفسه وهو صد الاسمة وهو صاد واذا قبل فه أكنب الراء بكنب ره فها كان جيم الكلم مركة من انفس الحروف واذافهميت كلة منها تلفظ ماسمله حروفها وإذا كتبت أكتب بدوات الحروف عل في فواتح السور على هذه الطريقة والعادة المسترة حيث تلفظ بالاء ، فعيل الف لام مير وكتيت دوات الحروف على صور انفسهاوهوصورة ال (فو له إيقاط لمرتحدي بالفرأس) عن سنة انفقله وايم النعامي عن حال الرأن رهو علة لاو تساح السوية بدائفة من اعماء عنصر الكلام و بسائطه والصدى العارضة بقال تحديث على اذا عارضته في فسال وقبلت مثل فعدله من الحداء شعارض فيه الحاديان وهم اللدان يسوقان الأبل و يقشار له، يقال حدوث لابل حدرا وحداه وليس العاه ب معتبراني وقهوم التجدي بن هو مستعد من مثل قوله تمال (وأن كنتر في ريب عا تراه هلي عبدتافا تو بسورة من سنا) وقواء تعالى (قل وأتو ابسورة منله) وقد نفسر المحدى عمات المعارضة بناه على أن كل وأحد من المحمد إنااتنا بقس مربعه مطر دق أناءعا مع الاخر وقصد الغلية عليه كاأنه يصلب منه إن بقال ماي وسعد اغدي مامته مامه

﴿ قُولِهِ لَمَا عِجْرُوا عَنْ آخرهم ﴾ صفة مصدر محذوف اي لما عجزوا عجزا صادرا عن آخرهم وهوعبارة عن شول ألجز واستيعابه بأبيمهم فان الجراذ اصدر عن آخرهم يكون صادرا عن جيمهم (قوله وليكون اول مايفرع الاسماع مستقلابنوع مَنَ الاعِبَارُ) عَمْلُفُ عَلَى قُولِهِ أَيْمَاظًا وَتَنْبِهَا حَذَفْتُ ٱللَّامِ مِنْ العَطُّوفُ عَلَيْهِ لوجود شرط حذفهما وهو كون المفعول له فعلا لفاعل السل الملل فهو وجه ثان لافتتاح السورة بهذه الاسمساء والغرق بين هذا الوجد والوجد الاول مع عليهم أن الوجه الاول يدل على اعجساز القرأن في نفسه مع قطع المظر عن حال مبلقه من حيث انه متغلوم بمايتفاً بون منسه كلامهم مع الهم عجروا عن معاوضته والوجه أنساني يدل على اعجازه بالنظر الى حال مبلغة ومن شكاميه فأن النطق باسماه المرف بختص بمن خط الى كتب ودرس أى قرأ الكتاب فانا أهلق ألامي باسماء الحروف من غير تما ظهر أنعله بذلك أعاهو بطريق الوجى وان مز لمبوح اليه عاجزهن مثله واعترض على الوجه النسائي بان نطق الامي بها لابدل على الاعباز لامكان تعلمها في اقصر مدة ولو بسماع من صبى واجب عند مان المستفرب ليس محرد التلفظ بها بل هُو مَعَ رَمَايَةَ لَطَائْفَ ذَكُرَتَ مُنْصَابَةً بِهَذَا الْكَلَامُ وَلَايَكُمْ رَمَايَتُهَا لَلامِي الا بِالوسي ويحقل ان يكون قول المصنف سيا الى آحره اسمارة إلى هذا الجوار واجب صنه أيضا بأناثع اسماء الحروف في اقصر منة ونو بطريق السماع من صبي والكان أمرا مكنا فينفسه الا أن ذلك ايس ممكن فيذلك لزمان لان العلم بإسماء ألحروف لمبكن في علم محكيم وضلا عن صيانهم لانهم كانوا فوما اميين لم بكن في جلة قبائل قريش في ذلك الوقت سوى اثنين اوتلاثذ من أهل الخط والهجا. فكان المعرض قاس ذلك الزمان بازمان الدى هو فنه والادبب العالم بعلم الادب والاربب العاقل والمقصود بهذه الاوصاف المسالغة في دلالة هذه الفوائح على اعبياز القرأن (قو له وهو) اى الذي يجمز عنسه الاديب انه تمالي اورد في هذه الفوائع اربعة عشمر اسما وهي الالف واللام والميم والصادواراء والكاف والهاه والياه والعين والطاء والسين والحاء والقاف والنون وهذه الاسمساء الاربعة عشرنصف اسامي حروف المجم وهمي الحروف الفطعة التي مجموعها نمانيسة وعشرون حرفا انابيعد الالف اللينة حرفا برأسها بناء على أن الهمزة والالف حرف واحد بالذات الاائها اذا تحركت تقال الهاهمزة والافآلف اولان الالف اللينة ليست حرفا اصليا بلهي مقلو بةمن الواو أوالياء (قو له في تسع وعشر ين سورة) حال من قوله ار بمذعتمر اسما بي اوردها كأئة في نسع وعشر بن سورة هي بعدد الخروف السبطة القطعة اذاعد فيهاالالف اللينة حرفاً برأسها والافهى عُانَ وعشرون حرفا كامر وست سمور منهذه السور

فلوكان من عندغيراقه تعالى المترواعن آخرهم مع تظماهرهم وقوة فصاحتهم عن الاتبان عا يدائيه وليكون اول ما يترع الاسماع مستفلا بنوع من الاعجاز فأن النظلية باسماء الحروف مخصءن خطودرس غاما من الامي الذي لم مخالط الكتاب فسقعد مستفرب خارق العادة كالكنابة والتلاوة سيماوقد راحي فيذلك مايعيز عنبه الادب الار س القائق فيفند وهواته اورد قهدنه الغواتم اربعة عشس اسماهي نصف اسامي حروق العيم انابيعد الالف فيها حرفارأسه فيتسم وعشرن سورة بعددها اذا عد فهاالالف

مشيه على انصاف الواعهما فذحسكر مزالهموسة وهو مايضطها الاعتادعل غزجيد ويجعمهما متشمئك خصفد نصفها إلحاء والهاء والصاد والسين والكاف ومنالبواتي المجهورة نصفهما مجمعه لن بقطعام ومن الشديدة التمانيسة المجموعسة في اجدت طبقك ار معة يجمعها اقطاك ومزالسواقي الرخوة عشرة يجبعها جس على تصرموهن العليقة التيعي الصادوالضاد والطاه والظاشمتها ومزالبواقي التفتصمة نصفهما ومن القلقلة وهي حروق تضطرب عندخروجها وبجمعها و قدطيم نصفها الاقل اقلتها ومن اللينتين الياه لانها اقل تقلا

النسع والمشرين منتصة شولهالم وخس سورمتها منتمة بقوله الزاويا حديمتها منتفة بقوة الص وواحدتمتها مقتصة بقوله الروواحدة بقوة طس وواحدة بقواه يس وواحدة متباطول كهيمس وواحدة بقولهمله وسورتان متهايقوله طسم وواحدة يقوله صروست سور يقونهم وواحدة يقوله جمسق وواحدة يقوله في وواحد يقولهن ويجوع الاسلى المذكورة فياوآتل هذه السور التسع والعشرين نماتية وسبعون اسما ويعد أمسقاط مانكرر منها بتى اربعة عشىر اسماوهي ماذكرناه (قوله مشتلة) حال من اربعة عشراى اورد قهده الفواقع اربعة عشراسا سال كونها مشملة على انصاف الواع حروف ألجم وأراد بالأنصاف ماهواع من الصفيفية والتفريبية لأن المذكور من يعض الاواع نصفه تقريبا مثل نصفه الاقل ونصفه إلا كثر كاسجي؟ انشاطقة تمالى (فولة فذكر من المهموسة) وهي عشرة احرف بجمعها قول ستتعيث خصفة وخصفة اسم امرأة والنحث الالحاح فيالسؤال ذكر عنها فصفها تحقيما وهو خسد الحاء والهاء والصاد والسمين والكاف ويقابلها الجهورة وهي عانيد عشرحرها وهي حروف قواك ظلقور بعش اذا غزاجتد مطبع وذكر منها نصفها تحقيقا وهو تسعد احرف بجمعها قواك لن معلم أمر وفسر الهموسة عوله وهي مايضعف الاعتمادعلي مخرجه ولضعف اعتماده على مخرجه لايقوى على متع التفس فجرى معد النفس وجرى النفس مع الحرف بمايضشها فظهر أن المهموسة حروف صعيفة فياتفسسها لضعف اعتمادها على مخارجهما تخلاف المجهورة فأنها قوية في النسها لقوة اعمَّادها على مخارجها فلذلك لإجرى النفس مع النطق ما بل صنبس فان الفس الحارح من عضاء الصدر متكيف كله بكفية الصوت في الجهورة فصصل صوت قوى يمنع خروج النفس مع انطق يها مخلاف المهموسة فأنانتفس الحارج المتكف كلد بكفية الصوت بل بيق شئ مند بالصوت فصرى معالط ف بالحرف لكن هذا الجرى وعدمه أما يكون أبين عند تعرك الحرف فلهذا قيدواتمر يف الجهر والهمس بالصرك ومثلوا يفقق وككك وقالوا اتك تعيد النفس محصورا اي محتبسا لابجري مع النطق بالاول وتجده جاريا غيرمتبس مع النطق بالثاني والحروف شديدة مابعصر جرى صوتهافي غرجها فدار الشدة والرخاوة على الصوت كاانمدار الجهر والهمس على النفس الحارج فالصوت المتكبف بكيفية الحرف اما ان يفصر ولابجرى معها اولايفهمر فان انحصر تسبى الحرف شسديدة وان لم يفحصر تسمى رخوة ولما كان انعصارااصوت في الخرج وجريه اظهر عند السكون قدروه ساكنا ومثلوه يالحج والطش والفلل والنسديدة عاتبة احرف وهي حروف قواك اجدت طفك من الاحادة وهي جعل الشئ جيدا والمذكور منهافي الفوائح اربعة وهي حروف قواك اقطك اي كل اقطك اوخذه والاقط طعام بمخسد من اللبن ومانق من هذه

الحروف الخائبة رخوة وهي عشر ون حرفا نناه بملى ان الالفيه الدينة ليسبت حريثاً رأسها والمذكوري الفوائح منها عيبية اجري نصف العشرين وهي جروي قيلك حس على نميره عالجس بهنم اغاء الهراة جم اجس مثل احر حز نقال عيس بالكبر أي تشدد وتصلب في الدين اوفي القيال والمحسر النسيد والتماس والجاسة الشجاعة والاجس الببجاع والهليقة يفتجاليا اربعة احرف يتعلبق السان على الحنك الاعلى صد الفظها فيصهر الصوت حالة بن السدان ومأسالله بن الحنك الاعلى وهوفي الحقيمة اسم مجوز فيه لان المطبق يعقيمة أما هو الليمان والخناك واما الحرف فهو وطبق عند فاختصر فقيل مطبق كافيل فلنبزاد فيه مستزاد والذكور منها في القواتم نصفها وهوحرفان الصاد والطاء غبر المنقوطتين ومايني من هذه الحروق الاربع وهو اربطة وعشرون حرفاله عي مفتَّجة لعدم الطباق السان على الختك الاعلى عند تلفظها بل يتجافى كل واحد منها عن الآخر عنده والمذكور منها في الفوائع ابضا نصفها وهو اثنا عشر حرية وحروق القلقلة حروق بهنظري اللسان ويتحرك عن موضعه حن تخرج صوتها وذلك أن حروف القلقلة لاجتاع وصنى الشدة والجهر فيها محتاج المنكلر عند النطق بها ساكنة إلى صغط لسانه الى بخرج الحرف وانتصافسه فالانخرج صوتها عشدالتطق بهاسالة الوقف الانقامة الاسسان وتحر بكدعن موجنعه حزيخ يرصوتهالان مافيهام صفة الجهر عنعالتفسان عرى معهاو مافيها من صغة الشدة عنعجر بان صوة هافلداك عصل ما عصل من الصغط لتكلم عندالنطق سأكنة فاحناج التكلم الىقلقه السان وتعريكه عزرمو منعه فسمبت حروف العلفله وهر خسة احرف تجمعها قواك قدط عرفاها المتملة والجبروا الذكور منها في الفواتم حرفان وهما الفاق والطاه ولا لميكن لها نصف صعيم ذكر نصفها الاقل لنسلة تلك الحروف في انفسها وما بق من حروف القلفاة وهونلاثة وعشرون حرفًا لِمَا كَتُرْتِ فِي انفسها اعتبر نصفها الأكثر وهوائنا عشمر حرفًا والمراد من اللينتين الواو والياه سمينابه لكون التلفظ بهما ليناعلي السان والمذكور منهما في الغوائم إلياء لانها اقل تقلا من الواو ولم يعتبر الالف الساكنة مع كونها لينة على اللسان لما مر من أنها لست حرفار أسها بلهم مفلوية من الواو أوالياه في الاغلب والسنعلية هي التي شهمد الصوت بها في الحنك الاعلى (قول في الحنك) صلة التصعد بقال صعد في السار وسعيت مستملية خروج صوتها من جبية العلووهي سبعة احرف الصاد وانضاد والطأء والمظاء والخاء والنعين والقلق والثلاثة الاخبرة متها مستعلية غير معلبة والاراحة الاول مستملية ومعليقة والمذكور في القوائع مزهذه السمع نصفها الاقل وهوالصاد والطاه والقساف وماسسوي هنه السبع وهواحد وعشرون حرفا يسم منحفضة لخروج صوتها مزجهة ألسفل اولانعطاط السان عتد ملفظها عن

ومن المستطية وهي التي يتصدد الصوت المساق المساق المساق والشاء والماء والماء والماء والماء ومن الموقف المضاب ومن حروف المناسروق المناسرو

أبالله الاعلى والذكور منها نصفها الاكار لنكترتها وهو احد عشر حرفا وحروف البدل هي الحروف التي تبدل من غيرها وهي احد عشر حرفا يجمعها كؤاك أجمد طسو بت نها كالهمزة تبدل من الواو ق فعو أو اصل فيجع واصل اوصله وواصل على وزن فدواعل وفي تحو قائل وكساء اصلهما قاول وكساو وتبدل الجير من الساء المنددة تعو الوعلم في اليعلى ومن غير الشددة تعولاهم ان كنت قبلت عجيم اصله جن وتبدل الدال مو الناء تعوق فرد واجعموا اصلهما فرت واجتموا وتبدلالطاء من الناء في تعنو اصطهر اصله اصنبر والواوم؛ إلياء في تحو موقق اصله ميتن من القن والباء مزالعاو فيأتعو ميقات اصله موقات والناه مزالواو فيأتعو تخمة اصله وخهة من الوسَّامة والمر من الواو في والنون من اللام في لمن اصل لعل والهاء من الهمريني هرقت والالف من الواو والباه في نحو قال و باع (﴿ قُو لِهُ عَلَى مَاذَكُمْ سَعِومِهُ ﴾ احزازعا فالمفصل مزافها ثلاثة عشر عرقا بجمعها أستجده يوم طسال يزمادة السابن واالام على حروق اجد طويت ضها وعا قال بعضهم مزافها اتنا عشر حرفا وزاد اللام كافي اصبلال اصله اصيلان تصفر اصلان جم اصبل كعرانجم بعيروعا قال الرماني من انها ار بعد عشر حرفا وزاد على ماذكره هذا البحش الصاد والزاء في تحسو معراط و زواط اصلهما سراط (قو له السنة) مفعول ذكر المقدراي وذكر من حروف البدل الحروق السنة ووصفها مقوله انشابعة المشهورة أشارة الى وجه اختبار هذه السنت التي هي النصف الأكثر لاحد عشر واهطمين اسمان لجباين قبل الهطر والخطر اخوان (فو أنه وقد زاد بعضهم سبعة اخرى وهي الأم في اصلال) فقال اله يوا من النون اصله اصيلان تصغير أصلان في جمع اصيل كبعران فيجع بعير والاصيل أوفت بعد العصر المالغرب وجعد اصل وآصال واصائل وجموه على اصلان ايضا م صغروا الجع المذكور فقااوا اصيلان ثما بدلوا من النون لاما فقالوا اصلالا ومنه قول الناشة.

يادا رصة بالمليسة فالمستد * أقوت وطال عليها ما أف الإد وقات فيها اصبلالا اسائلها * عت جوابا وها باريع من احد والعماد وازام في صراط وزداط) إدلتا من سين سراط والقاء في اجداف ابمل من الله المذاذ وهوجع جس وهو القبر والعين في اعن إدلت من الهمزة فان يعل الهمزة عينالعة ليمس "مريخال الشاعر

آعن ترُّعت مزخَرَة منزَاد منزاد هم ماه الصيابة من ميثيك صبجوم اصله «آن والتقديرا من ان سندفت كلة من ذن حدف حرف الجرمن إن وانشائع والتوسم التأمل في الرسم بفسال ترسمت المار ممرياً على يسمها واسمرناه اسم حبيبه والصبابة حرارة العشق والسجوم بالجم المسكوس والمدني من رسر منزاة المديمة تهي

وهى إملا عشرعا إما ذكره سيو يهواختاره انجذو بجسهااجد طويت منها السبئة الشائعة المشهورة التي إصمعها اهطمين وقد زاد بعشهمسبطاخرى وهي اللام فياصيلان والمساد والزاءق صراط وزراط والشباء في اجداني والمين في اعن والثماء فيثروغ الدلو والباء في بأسمك حتىصارت ثاابةعشر وقد ذكر منها تسعة السنة المذكورة واللام والصادوالعين

وقيل قوله اعن في بعض السيخ يغنم المهرة وكسر المين وتلمديد التون فتكون المين مبدلة منهمزة انالتيهي احدى آلحروف المشبهة بالفعل واسله أان والتله فيثروغ الدار مبدلة من ألفاء والقروغ جع فرغ بالفين المجمة وهو مخرج الماء من الدلو من بين المراق والعرقوتان الخشستان ألاتان تعترضان على الداو على هيئة الصليب والجع العراقي والباه فيقولك باسمك مبدلة منالميم اصله مااسمك عهذه الاحرق السعة اذامت اليحروق اجد طويت منها وهي أحد عشر حرما بصيرالجموع مائية عشر حرفًا والمذكور منها في الغوائع نصفه الذي هو تسمعة السنة المذكورة التي هي حروف اهطين واللام والصاد والمين (فوله وعايد غم في مثله) اى وذكر مما دغم فيمثه كالهمزة فيالهمزة مثلا ولايدغم فيالمتقارب مخرجا فانالهمزة لاندغم فيألهاه ولانيسائر حروف الحلق نصقها الافل وهوسبعة لان مجموع هذا النوع كأن خمسة عشر حرفا وليس لها نصف صحيح فاعتبر نصفها الاقل وهوسبعة وتلك السسيعة هى المروف المذكورة اولامن الحسنة عشروهي الهمرة والهاء والعين والصادوالطاء والميم والباء (فولد وممايدغم فيهما) اي وذكر ممايدغم في مثله وفيما يغار به وهي التلائة عشر الباقية من الخمس عشر نصفها الأكثر وهوسيعة الحاء والقاف والكاف والراه والسب واللام والتون (قوله لماق الادغام من الحفه والفصاحة) تعليل لذكر النصف الاقل في الاول والنصف الأكثر في الثاني يسى ان الادغام لماكان فيه خفة وفصاحة كانت الحروف التي تدغم فيها ارجم واكثر آفادة للحفة والفصاحة بانسبة الى الحروف التي لاتدغم الافر مثلها فلذلك ذكر النصف الأكثر من الارجروالنصف الاقل من غيره و بني ار بعد احرف لاند نم فيايشار بهاو يدغم فيهامقاد بهاوهي الميم والزاء والسين والفاء وذكر منها نصفها وهوالميم والسسين (قوله والكات الحروف الذلقية التي يعتمد عليها يذلق اللسان) اي بطرفه فان الذلق بسكون اللام الطرف الجوهري ذلق كلشئ حده وكذلك ذولقه وذولق السان طرفه وذلق اللسمان بالكسر يذلق ذلقالىنوب ومساد سادا سريع الجرى وسهله واسلموف الذلقية متة احرف يجمعها قولك رب منفل والتي هي ذُولَقية حقيقة منها أنماهي الرآء والنون واللام وإماالتلاثة الاخرى منها وهي الغاء والباء والمبم فهي شفوية لامدخل لطرف اللسان فيالتلفظها ولعل تسبية جبع هذه الحروف السة ذولقية منية علىالتغليب ومايتي من هذه الحروف السة تسبى مصنة وهي اثنان وعشر ون حرةا (قوله والحلقية) عطف على قوله الثلقية وقوله كثيرة الوقوع منصوب على أنه خبر كأنت وقوله ذكر نلتيهما جواب لمافذكر من الذلقبة اربمة وهي الرآء والميم والنون واللام ومن الحلفية اربعة وهي الهمزة والهاء والحله والعين ولقلة متسابل هدين النوعين بالتسة البهما اعني المصمنة وغيرالحلفية ذكر منهما اقل من نصفيهما وأنكان لهما

وبمايرهم فيشه ولايدغمق القارب وهي خسدتمشر الهبرة والهاء والمين والصادوالطاءوالبروالياء والفاءوالنين والمسادوالفاء والغلاء والشين والزآء والو اونصفها الاقل ونما يدغم فبهما وهي الثلاثة عشر الاقية فصفها الاكثر الحاء والقياف والكاف والرآء والسين واللام والتسون لمافي الادغأم من الخفسة والفصاحة ومزالاربعة التيلاندغ فيما شبارتها وبدغم فيها مقاربها وهياليم والزاءوالسمين والفاء فصفهاولماكانت الحروف النلقية التي يعمدعليها لملق اللسان وهم ستة المحمعها رب منقسل والحلقية التيهمي الحاء والخاء والمين والفين والهاء والهمرة كنبرة الوقوع فيالكملأم ذكر تلثيهما

مسف صفيحوهوا حدعشرلان الباقي مزكل واحدة من النلقية والحلقية اثنان وعشرون وقُددُكر من كل واحدة منهما عشرة احرف اما المعينة والذكور منها الالف والصاد والهاء والكأف والسين والحاء والياء والعين والطاء والقائ وغير الحلقية المذكور منها هو اللام والم والصاد والرآه والكاف والسين والطاه والياء والقاف والنون وظهر مزهذا الكلام انقوله السابق وهو اناسماء الجروف البسيطة ذكرت فيالفواتح عَلَى وَجِهُ يَعْبُرُ الاديبِ الاريبِ عَنْ ذَكُرِهَا عَلَى ذَلْكُ الوَجِهُ وَهُوذَكُرُهَا مُثَمَّــُكُوْ على انساق انواهها ينبغي ان يحمل الانواع المذكورة فيه على أكثرها لان المذكور فيبعش تلك الأواع فلثاء كافي الخروف الفلقية والحلشة وكذا الذكور مزرا الروف الزوائد المشرة سبعة والسبعة فلثاء العشرة على التقريب (فو له ولماكات ابنية المزيد لاتجاوز عن السباعية) كصادر الافعال السداسية ذكر من الزوالد البشرة سبعة احرف تنبيها علىذلك وهي الانف واللام والياه والميم والون والسمين والهاه والمتروكة منها فلأثة الواو والتاه والاف الساكنة ثمان ألمصنف لماذكران المدكور فيفوانح السور منكل نوع من تواع الحروف البسيطة نصفه بل كثره يحسب العدد أراد أن يشمر المان الذكور فيها أكثر بحسب ألاستعمال والجربان على الالسن بانسبة المالمترك منها ليفلهر بهوجه ترجيح المذكورة علىالمتروكة مع انكل واحدة منهما نصف الاخرى تحقيقا اوتقربها هال واواستقريت الكلم وراكبها من موادها الني هي حروف البائي وجدت المروكة مكثورة اي علوة في الكثرة بحسب الاستعمال بالنسبة الى الني ذكرت في هذمالفوائع من كاثرته فكثرته اي غلبته في الكثرة فهومكثور اى مغلوب وظاهر ان معظم الشي وجله بنزل منزلة كله فكأنه تمالى عدد على العرب جهيم الحروف التي منها تراكب كلامهم يذكراساميها إلدالة طبهامع رعاية هذاالطائف البديمة والاعتبارات العجية التي يعمر عنها الاديب الاريب ألفائق في فنه فضلا عن الامي الذي ارتخااط الكناب فكان اول مأيقرع الاسماع من السور بسبب ذلك معجزة للنبي صلى الله تمالى عليه وسها مستقلة مع قعام انظر عن كوتها من دلائل انالمتلو عليهم كلام الهي معير فكان تصدير السور بها على الوحه المذكور ادخل فى النبكيت ودل على الرام الجحة فانقيل لانسلم أن الحروف المتوكد في الفواتم من كل جنس مكثورة بالذكورة لاتانجد كا وتراكيب أس فيها من نصف المهموسة المذكورة في افوائع حرف واحد قط فضلا عن غلبه المذكورة على المتروكة في الكثرة نحوضرب زيدفاه ليس فيه شئ مزالحاء والهاء والصاد واسين والكاف وكذا لسر فبه من نصف الجهورة الذكورة في النوائع شي سوى حرفين البا وازاء وكذا لبس فيه حرَّف من نصف الشديدة الذكورة فيها وهو حرف اقطك وابس فيه اينه شيُّ منصف الرخوة المذكورة فيها وهو حروف جس على بصره غير حرف واحد

ولما كانت المنة المريد لانتجاوز عن السباعية ذكر من الزوآ عالمشرة الت يجمعها اليوم تنساه سبغة احرق متها تنبهسا على ذلك واو استقريت الكلم وتراكيب وحدت الحروف المتروك من كل جنس مكثورة بالمذكورة نمائه ذكرها مغردة وتناثية وللاثمة ورماعية وخاسية ايذانا بان المدىء مركب من كلتهم التياصولها كلمات مغردة ومركبة منحرفين فصاعدا الى الحمسة وذكر ثلاب مغردات فيبلان سور لانهاتوجد فيالاقسام الثلاثة الاسم والغمل والحرف

وادیع ۔أبدات لانها تکون فی الحرف بلا حنف کیل وفی الفسل معنف کفل وفی الاسم بغیر حذف کمی و به کسم

وهو الراه اجيب عند بان غلبة المروكة في هذا التركيب على الله كورة الاشافي كانة الذكورة في نفسها بالنسة إلى المتروكة فا ذكرته لايصلم سند اللمام ولايجد المع المجرد على العلل لاته اثبت دعواه الخطابي بالاستفراد وللفرغ عن سان أن التحدي به بشارك كلامهم فالمادة بحبيع اتواهها شرع فيان تشاركهما فيالتركيب والصورة ايضا لكون الازام بالمادة والصورة جيعا عقال تماته ذكرها مغردة وبلاثة مواضع وهي صوق ون وتُنابُّه في اربع سوروهي طه وطس ويس وجم وللاتبة في للات موروهيدات المواز وطسم ورياحة على سورتين المس الروخاسة على هيئين كبيص جمسق الذانا بأن المصدى ممركب من كلاتهم التي اصولها كلات مفردة اسماكات نحو الكاف فرضر بك والهاء فيضربه اوفعلا نحوق امر من وفي بن اوحرفا كواو العضف ومركمة من حرفين اسما كانت نحو من اوضلا أحو قل اوحرفا تحومن مصاعدا المالخمسة مثال الاسم إلمركب من فلائة أحرف ز بدورجل ومثال الفعل المركب و فلاثة احرف نصروع والحرف لركب من ثلاثة احرف ليت واجل والكلمة المركية من اربعةاحرف وبجسةاحرف لاتوجدان فيالحرف بل توجدان في الاسم فعوجه فروصنو بر وفي الفعل تحود حرج واحتم واسرفي اصول الاستماهوم كبعن أكثرم بنجسة احرف وذكر لملاث مفردات وهم ص وقى ون في ثلات سورلا، بها توجد في الاقسام الثلاثة وهوعلة لذكر الاسامى المفردة في بلاب سور لافي از دمنها ولاا تقص منال المفرد في الاسم كاف الحطاب وفي الفعل في وفي الحرف واوالعطف (قو له في تسع سور) متعلقًا با.كر المقدر في قوله وار بع سأنيات وهو معطوف على قوله فلات مفردات وكما قوله ودلاث دلايات وكدا فوله ورياعيتين والسور التسع سورة طه وطس النمل ويس والحواميم الست (في لد لوفو عها) اي لوقوع الكلمة التنابيه فيكل واحد من الافسام الثلاثه على للاثه اوجه قدم الاول وكسر. وضمه فوقوعها في الاسماء كذلك نحو من واذوذ ووفي الافعال محوقل ومع وخف وفي الحروف بمحوان ومن ومذ على لفد من جربها واذالي فير ماسدهما يكونان اسمين بالاتناق والحاصل من ضرب الثلاثه ومناها تسعد (قو له في الد عشرة سورة) ذكر المفست سور في سورة البقرة وآل عمر أن والممكون والروم ولقمان والسجيدة وذكر الرفي خس سمور يواس هو د يوسف اراهيم حجر وذ كر طسم في سور ين شمراء قصص فعسموع السور التي ذكر فيها اللابات الثلاب ثلاب عشرة سورة تنبيها علىان اصول الابنية السنعمل بلاثة عشر عشرة مها للاسماء والقياس بعنضي انبكون اوران الاسم الملابي اتني عشر لان اول الكلمة لايخاو عراحدي الحركات الثلاب الاستاع الابتدأ بالساكل وعلى كل تقدر بتصور في عين الكلمة ار مع احتمالات السكون واحدى الحركات البلاب واكن سقط منها فعل دضم العاء وكسراامين وعكسمه

قى تسمع سور اوقو عصد فى كل واحد من الاقسام الثلاثة على من واذونووق الاقسال الدوف فق الاسماء من ومذ على لنه تميم والانسان الدوة سوة الانسان الدولة على الله على الن اصول في الذه المسمولة الدية المسمولة الدية المسمولة منها الدية المسمولة منها

و الاثنة للا فعدال و رياحيتين وخاسيتين النبيها على ان لكل و منها اصلا كبعض المدوجة على المدوجة على المدود على المدود على المدود على المدود ال

أستنقالا فأنه لم بوجد كل واحد منهما في كلام العرب ووهل ودئل منقولان مرافعة العبر الى لفة العرب اومن الفعل الى الاسم وحك متداخل فان فيه لفتين حمك بكسرين مسل الروحك بصمين مثل عنق ثم قيسل حبك بكسر الفاء ومنم العين فكسر الفاء مبى على اللغة الاولى ومنم العين على النائبة فلما سقط من أوزان الاسم الثلابي اثنان بتي عشرة اوزان وهي صغر ويجل وكنف ورجل وعلم وصب وابل و برد وجرد وعنق (ف**قو ل**ه و ثلاثة للافعال) وهمي مفتوح العين ومكسوره ومضمومه مع فتيم الفاء لخفته فأن اصول الافعال الثلاثيه ليس فيها مضموم القاه ولامكسور الفاء هربا عن التمل ولا ساكن أنفاء لتعدّر الابتداء بالساكن ولاساكن الدين كبلا يارم اجتماع المساكنين عند اتصل الضمر الرهوع فان اللام نسكن حيند درارا عز توالى الركات فياهو كالكلمة الواحدة وثني كل واحدمن الفواتح الرياعية والخماسة تنبهاعل إنكل واحدة مزال باعية فسمان اصل وملمق م فالاصلى من الرباعي كعمر وهوالنهر الصغير ومن الخماسي كسفر جل والمحق بالراعي كمردد وهوالمكال الفليظ المرتفع والدال زائمة للالحاق فلذلك لمبدغ قال الجوهري واءا اطهرلاته ملحق غملل والملحق لاتدغم والحلق بالخماسي تجعنه لااصله جغل فزيدت النون للالحاق قال الجوهرى الحعلة الذوات الحافر كالشفة للانسان والحصفل الفليظ السفدر مادة التون (قو له لهذا الفاَّمة) اشارة الى ما استفيد من قوله نما ته ذكر ها مفردة الى قوله ولملها فرفت على السور والقصود مته الاشارة الى جواب مأ فالحزانه لدكان تصدير السور بهذه الالفاط لتقديم مايدل على الاعداز وهوان يتلفط الامي الذي لم يخط ولم قرأ باسامي الحروف الاربعة عشر استلة من الفوائد واللطائف ما يعير عنه الحذاق المهرة في العلوم الادبية وكان هد القصود حاصلا باراد تلك الاسامي باجعها في اول القرأن كان المناسب ذكرها محسة فياول القرأن ليصصل التقدم الدكور فأن المتقدم على كل سورة على عقدر تفريق الاسامي على السور الماهو نطق الاي برعض من اسامي الحروف مع كونه مختصا عن خط وقرأ لانطقه بها مستلة على تلك الطائف اذلاعكن التفطئ لتلك اللطائف الأعدورود الاسماء الارسة عشروها عنه مان في النغر من فوالد اخرى المتحصل بذكرها محتمدة في اول الفرأن فأن الاسمساء الاراعة عشر لوذكرت محتمعة لم يفهم انالالفاط المفردة توجد في الاسم والفعل والحرف ولاان الالفاظ النائية توحر فيهأ باريعة اوحه وكذا الوافي غابة مافي اللب انهذه الفوالد وتلك اللطائف لايفهمان في اول القرأن مل يتوقف فهمهما على نزول جيع السور المصدرة بناك الفوائع ولاضير ولاعدور فيدئم ذكر لا فريق فائدة احرى فقال مع مافيه من اعادة التحدي و، كرير التبيه ولمالعمة فيه اي في كل واحد من التحدي والنبيه ولما كان تقديم مابدل على الاعدر في من المحسى و فراس والله به

عَلَى الْعَجَازُهُ كَانَ فَيَالْتَمْرِ مِنْ اعَادَةُ وَتَكُرّ بِرَ لَذَلِكَ الْعَدَى وَالْتَقْبِيهِ وَكَانَ فَيَالْتُمْرِ مِنْ عَلَى السور الكئيرة البالفة الى تسع وعشرين منورة مبالغة في كل واحد متهما ومن المطهم أزننس الاعادة والتكرير وآلمبالغة فبهما لانصلح مائدة للتقريق الابملاحظة موداها وهويمكن العن الكرر وتقرره فيالنفس فأته كلا أزداد تكرره زاد تقروا كإنقال المنى اذا كررتقرر وهذا هوالوجد فركل ماجاه فرانشرأن مكررا سوآء كان ماتعساد اللفظ كقوله تعسالي قبلي آلاه رجكما تكذبان او يدونه كيافي القصص المكررة بالفاظ اشر لهاقصود منه تمكين المكرر في الاسماع والقلوب وتقريره فيها (قول والمعنى هذا النحدى به وهو القرأن مؤلف من جنس هذه الحروف اوالمؤلف منها كذا اى معدىيه للذكر ان الاسامي المقتم بها عالم تلها العوامل معربة من حيث ان من شأنها ان يختلف اواخرها باختلاف العوامل وان سكون اواخرها سكون وقف لا سكون بناء لائه لوكان سكون بناء للجاوزوا فيداجقا عالسا كنين وقدجوزوا فيهاذلك حيث قالوا صاد وضاد ونحو ذلك واناخلت اواخرها عن الحركة الاعرابية لانعدام مابوجب ذاك وينتضبها فانها لما لمرتزك مع العامل لم يحدث فيها الماني المتنضية للاعراب حتى عناج الى ان ينصب فيها ما يل على ذلك المعاني المتورة عليها من الفاعلية والمعولية والاضافة الها فبقيت اواخرها ساكنة سكون وقف مالمناهسا العوامل اشار المصنف الحانها حالكون السور مقتَّصة بها القاطا للسامع عن سنة العلة عن حال القرأن وتنبيها على ان المتلو على الرتابين في حقيقة كالم منظوم بما ينظمون منه كلامهم فلوكان من عند غيراقه تسالى المعجزوا عن آحرهم عن الاتبان عايداتيه وليكون اول مايقرع الاسماع مستقلا بنوع من الاعجاز كا يجوز الالايكون لها محل من الاعراب لكونها مسرودة على محط التعديد عل دارغلام جاريه غير مركبة مع العامل الذي هوسبب لتحقق المعاتى المقتضية للاعراب يجوز ابضا ان يكُونُ لَهَا مَحَلُ مَنَ الاعرابِ بَانَ نُصَكُونَ الاسابى المُفتَّحِ بِهَا فَي تأويل المؤلف منها ويكون لفظ المولف منها اماميدا محدوف الخبرا وخبر مبدأ محذوف الآان التبادر الى الدهن من قوله والعني ان هذا الصدى به مؤلف الى آخره انه أراد به محرد بان مارجم اليه الراد من ذكر الاسامي المنتجربها على سبيل التعداد و سان مايول الله ساصل المدي لاتوجيه وجداعرا بهامايفاعها في التركيب كااشار اليه مولانا حسرو رجدالله تعالى بقوله فيتفسسر قول المصنف والمعنى اي ألمراد ويحصل مايستفاد من نطيم الايةُ أن هذا المُصدى، مؤلف الي آخره (قول وقبل هي اسماه السور) عطف على ماتَّعَهُ ٤ قوله ثم ان معمانها لماكانت عنصر الكلام اليآخره فأنه فيقوة ان بقال هذه الفوائع اسماء حروف جنت ما الفاظا وتنبها على الالتلو عليهم لوكان من عند غيراقه لماعمروا عن الاتيان عايدانبه لكونه كلاما منظوما بما ينظمون منه كلامهم

والمنى انهذاالتصدى بعمولف من بنس هذه الحروف او المؤلف منهاكذا وعليه اطباق الاكثر سميت بها اشعارا بإنها تلمان معروفة النزكيب فاوازكز، وحيا من المة

تعالى لم تنساقط مقدرتهم

ذون مضا و منتها واستدل عليه بانها لولم تكن مضمة كان المناب المنا

وقيل هي اسماء السور المتضميم حيت بها اشعارا بلها كالب عربية معروفة التركب اى معلومة تركبها من مواد كالقهم التي نظموها متها موجد الاهمعاران أسمية الكل يلسم اجزأته تشعر كويه مركباً منها ونلك لان الاصل في الاعلام التقولة رعاية الناسبة بين الماني الاصلية والعلية عند السَّعية بها ولما كانت عنه السورم كبة من مسيان تلك الاسامى وسعاتبها سيق از بالذهن ان تسيتها بتك الاسسامي اتما هي لمناسبة بين معايبها الاصلية التي هي السميات وبين مضاها العلي الذي هوالسوية الركبة من مسجلت الاسماء المذكورة فيكون تسعية السوريها مشعرة بكونهام كبة من مسمياتها قلولم تكن من عندالله لماعجزوا عناتبان مله فيكون في تسميتها بهاامياه الى الاعجاز والصدي على سسنيل الايقاط فالدلالة على وجه الاعجاز معتبرة في هذا الوجد كا انها معتبرة في الوجد الاول لكنهسا معتبرة في الوجد الاول مقصودا بالذات قصدا اوليا وفيهذا الوجه ليس اعتبارها الالترجيم التسميسة بهشه الالفاظ دون غيرها مع أستواه الكل فيما يقصد بالاعلام من الدلالة على السعى والقدرة بِالْمِرَكَاتُ الثلاثُ في الدال عِمني القدرة كذا في العماج (قول دون العمارضة) أى عندها (قوله واستدل عليه) اى على كون الالفاظ التي اقتحت السوريها اسماه السمور (قول مفهمة) على صيغة النسول مزياب الاضال اي مطوية الراد منها بحسب آلم بالوضع فكان الواضع افهمتا المعنى الراد منها وفي هذا التمير تنبيه على أنادخل ألرأي في مرفتها بل يجب استفادتها من الفيرواع إنالناس في قوله تعالى الموسائر الفواتح قولان احدهما أنه سرمستور ومعنى محجوب استأثرالله تعالى علمه روى عن أبي بكر الصديق رضيافة تعالى عنه أنه قال في كل كتاب سر وسرائة نعالي في القرأن هذه الحروف التي في اوآئل السور * وروى عله عن سائر العصابة ايضا والنابعين رضواناقة تدالى عليهم اجعين وانكر المتكلمون هذاالقول وظاوا لايجوز انرد ف كتابالله ثماني مالايكون مفهوما للخلق محتمين بقوله تعالى افلابتدبرون القرآن ام على قلوب اقفالها امرهم بالتدير فيالقرأن ولوكان غيرمفهوم المراد منه كيف بأمرهم بالتدبرفيه و بقوله تعالى قسماءكم مناقله نور وكتاب مبين ومالم يكن مفهوما كيف بكون نورا ومبينا ونحو ذلك كشرقي القرآن و بقوله عليه السلام انى تركت فيكر ما انتسكتم به لن تصلوا كتاباقة وسنى وكيف يكن التمك به وهو غير معلوم وبالوجوه المقوَّلة ايضًا منها إنه لوورد فيه شيُّ لاسبيل الى العلم به لْكَانْتَ الْخَاطَبَةِ لِهِ تَحَوَّ مُخَاطَعٌ العر في باللَّهُ الرُّجِيةِ وَلِمَا يَجِرُ ذَلْكُ فَكَدَا هَذَا وَمِنْهَا انالقصود من الكلام الافهام فاولم بكن مفهوما لكانت المخاطبة به عبئا ومفها وته لابليق بالمكيم ومنها آنه قدوقع التحدى بإقرأن وعالايكون معلوما لابجوز وقوع المُصدى به هذا خلاصة كلام المنكلمين فيهذا المقام واحتم مخانفوهم بالآبة والحبر

والمُغُولِ أَمَالًا بَدَ فَهُو أَنْ النَّشَابِ مِنْ القرآنَ وَأَنَّهُ غَيْرِمُعُلُومٍ ثَنَا القولِهُ تَعَالِم وَمَا يَعْلِمُ تأويله الالفنوعيب الوقف ههنا لان الراسمنين فيالم لوكانوا يعلون نأو يلهالماكان طلب ذاك التأو ال ذمالكن بقد جمه القة تمالى ذماحيث قال فأما الذين في قلو بهرز يوفيت عون مانشاء مند انتفاه الفتند وانتفاه تأويله وإماا الحيرفهوان القول بإن هذه الفوا تع غيرمعلومة مروى عن اكار العماية فوجب ان يكون حمّا لقوله عليه الصلاة والسسلام اصماف كالمجوم بليه اقتديتم اهتديتم واماالمقول فهو انالاضال التي حك لمتنابها قسمان احدهمامانعرف وجد الحكمة فيد بعقواما فهايجة كالصلاة والزكاة والصوم فان الصلاة تضرع محمش وتواضع للحالق عزوجل والزكاة سعى فىدفع ساجة الفقسير والصوم سعى فيكسر الشهوة وناتيهما مالانعرف وجد الحكمة فيه كانمال الحم فانا لانعرف بعقوانا وجد الحكمة فيرمى ألجسار والسعى بين الصفا والمروة والرمل والاضطباع ثم انالحقتين انفتوا على انه كايحسن مناقة تعالى ان يأمر عباده بالقسم الاول فكدأ يحسن منه الامر بالنسم الثاني بل هوادل على ظهور انقياد المأمور وعبوديته لان الطاعة في النسم الاول لاتدل على كال الاتفياد لاحتسال ال الأمور اعا الى به أعرف بمقله من وجد الصلحة فيد بخلاف الطاعة في القسم الثاني فأنه يدل على كال الانقياد ونهاية السليم والاتباع لاته فالمبعرف فد وجد المطعة البتة لمبكن اثبانه به الانحص الأنفياد والسُّليم وأذاكمان الامركذلك في الافعال فإلايجوز انبِكُونَ الامر كذلك في الاقوال ايضاوهوان أمراقة تمالى الرقبان تتكام عانقف على معناه والرقعالا تقف على مصاه ويكون المقصود من ذاك ظهور الانفياد والتسليم من الأمور للآمر هذا ملمنس كلام القريفين في هذا المقام واصحاب القول الثاني وهم الذين ذهبوا إلى أن المراد من هذه الفواتع مملوم لنا اختلفوا فندوذكر واوجوها الأول إنها اسماء السور وهو قول أكثر المتكلين واختمارا لخليل وسدو ه والثابي انها اسماء القرأن وهو قول الكلي والسدى وقتادة والثالث أنها اسماء الله تمالي كاروى عن على رصى الله تمالى عند الهكان يقول ياكهيمص باحم عسق والرابع اتها ابماض اسماء الله تعالى قال سعيدين جبير قوله الروح ون مجموعها هو اسم الرحن ولكنا لانفدر على كيفية تركيبها في البواق والخامس انكل واحد منها رمز الى اسم مناسعاه فة تعالى وصفة من صفاته كا روى عن ان حياس رضي الله تمالي عنهما اله قال في الم ان الالف اشارة الى اله تمالي احد اول آخر ازلى الدى والملام اشارة الى أنه لطيف والميم اشارة إلى إنه ملك مجيد منان وقال في كهيمس انه شاء من الله تسالى على نفسه فالكاف تد ل على كونه كافيا و الها على كونه هادما والمين على كونه طلا والصساد على كونه صادقا والسادس ان بعضها مدل على اسمأه الذات و بعضها على اسماه الصفات كا مأل ان عساس

رضى الله تعلى عنهما في الم اثاالله اعم وفي المص انا الله افسيل وفي المراتالقة ارى والسابع انكل واحدمنها يدل على صفات الانعسال فالالف يدل على آلأه والملآم على لطقد والم على مجدم والثامن أن يمضها يدل على اسماء الله تعالى و بعضها يدلُّ على اسماء غير الله تعالى كا قال الضعالة الالف من الله والإم من جير بل والميم من محمد صلى الله عليه وسلم وعلى سأر الانبياء والرسلين والملائكة المقر بين كأنه قبل ارل اقة الكتاب على لسأن جبريل الى عد عليهما الصلاة والسلام والتاسم ماقله المبرد واختاره جم عظم من المحققين ان الله تعالى الما ذكرها احتصاحا على الكفاء وذلك أن رسول الله صلى ألله عليه وسلم لمسا تحداهم بمثل القرآن او بمشرسور او يسورة واحدة فجروا عنه ترات هذه الأحرف تنبيها على ان القرأن ليس منتظما الا منهده الحروف والتم فادرون عليها وعارفون نظم الكلام منها لاجل قوة فصاحتكم فكان يجب أن تقدروا على إتيان مثل هذا القرأن المؤلف منها فلا يحريم عند دل ذلك على إنه من عنداقة تعالى لامن صد البشر والعاشر ان الكفارا قالوا لاتمعوا لهذا القرأن والفوافية وتواصوا بالاعراض عنسه اراد الله تعالى لما احب من صلاحهم ونفعهم أن يورد عليهم مالايعرفونه ليكون ذلك سيبا لسكوتهم واستماعهم لما يرد عليهم من القرآن فاترل الله تعسالي عليهم هذه الاحرق فكانوا أدًا سموهما قالوا كالتبجين اسمعوا الى ما يجي يد مجد عليه الصلاة والسلام غاذا اصغوا حبم عليهم الترأن فكان ذلك سبا لاستماعهم القرأن وطر نقسا الى انتماعهم مه فهم في المعنى كالنَّسِه لما يأتى بعده من الكلام كفولك ألا وأما وذلك لانسان بمجبول على الحرص لمالم يعهمه والميل المحامتع منه فكان تصدير السورة بهذه الالقاظ سبيا لاسفائهم الى القرأن وتديرهم في مقاطعه ومطسالعه رجاه انه ربما جاء كلام يفسر ذلك المبهم و يوضح ذلك المشكل فصار ذلك وسيلة الى استاعهم القرأن وانتفاعهم به والحادى عشر إن كل حرف منها اشارة الى مدة اقوام وآحال آخر بن قال ان عساس رمني الله عنهما مرابو باسر بن احطب برسول الله صلى الله عليه وسل وهو بتلو سورة البقرة الم ذلك الكتاب ثم جاء اخوه حيى فن احطب وكعب بن الاشر في فسألوه عن الم وقالوا ننتدك الله الذي لااله الا هو احق انها اثنك من السماء فقال عليه الصلاة و السلام نع كذلك ترلت فقال حي ان كنت مسامعًا أنى لاعل اجل هذه الامة من السنين ثم قال كيف تدخل في دين رجل دلت هذه الحروق بحساب الجل على ان منتهى اجل مدته احدى وسبعون سدفضعك رسولاقة صلى اقدعليه وسإفقال حيي هل غَيْرِهذا فَقَالَ نُمُ الْمُصْ فَقَالَ حِيهِ هذا آكثر من الاول هذاماً ثَهُ واحدى وسُنون فهالُّ غيرهذا فقال نع الرفقال حبي هذا اكثر من الاولى والثانية فنحن نشهدان كئت صادقا

ملكت إمثك الاما تين واحدى وتلاثين سنة فعل غير هذا فقال فعر المر قال فقين **فشهد انامن الدّبن لايؤمنون ولاتمرى بلي الموالك نأخذ فقال ابو فسر أما فأشسد** ان انبياه ناقد اخبرونا عن ملك هذه الامة ولم ببينوا انها كَيْكُونْفَانْكَانْ مجد صابينًا فيها مقول اني لاراء يجتم له هذا كله فقام اليهود فقالوا اشتبد علينا اهر له فلاندري أَلِمُلْقِلِلْ نَأْخَذُكُمُ بِالْكُثْيِرِ فَذَلِكُ قُولُهُ تَعْسَالِي هُوالذِي انزِلُ عَلَيْكُ الْكُنابِ منه الأتية والثابي عشراته روى عن ابن عباس رشي الله عنهما انها اقسام وقال الانخفش انافة تعلى اقسم بالحروف المجمة اظهار الشرفها وفعتلها منحيث انها مبادى كندم المزلة بالالسنة المختلفة ومياي اسمأته الحسني وصفاته العل واصول كالمرالاتم بها يتمارفون وبذكرون المهتمالي ويوحدونه ثم أنه تعالى اقتصر على ذكر يسمنها والمراد هو الكل كما تشول قرأت الحد قله وقل هوالله احد وثر بد السورتين بخامهما فكأنه تعالى قال اقسم بهذه الحروق النسعة والعشري ان هذا الكتاب هو ذاك الكتاب الثبت في الوح المحفوظ والثالث عشر أن التكلم بأنفس هذا الحروف وذواتها وانكان ممتادا لكل احد من الاميين واهل الكتابة والقراء إلا ان كونها مسماة بهذه الاسماء لايعرفه الا مزاشتنل بالنعلم والاستفادة فلما اخبر رسول اللهصلى الله تعالى عليه وسلم عنها من غيرسبق تعلمواستفادة كان ذلك اخبارا عن النيب فلمذا السبب اقتصالله تعالى السورة يذكرها ليكون اول مايسمع من هذه السورة معبرة على صدقه والرابع عشران هذه المروف تدل عسلى انقطاع كالم واستيناف كلام آخر قال احدِّن بحبي بن ثملب ان العرب اذا استأنف كلامًا كان من سأنهم ان بأتوا بسي غير الكلام الذي ير يدون استيناف فصعلق تنبيها المناطبين على قطع الكلام الاول واستيناف الكلام الجديدوذكرالاماموجوها اخرغيرمانقلناه عنه ثمقال والمختار عند اكثر المعتمين من هذه الاقوال انها اسماء السور والدليل عليه أن هذه الالفاظ لايجوز ان لاتكون مفهمة لانه لوجاز ذلك لجاز التكلم مع العر بى بلغة الزنج و باللفظ المهمل وليس كنلك ولاته تعالى وصف القرآن اجع بأنه هدى و بيان وكون شي مِنْ آنَاتُهُ غَيْرُ مُعْهِمَةً سَافَى كُونَ القُرَأَنَ بِاسْرِهِ هَدَى وَلَانَهِ قَدْ وَقَعَ الْتَعْدَى بِالقُرآنَ وَمَا لايكون معلوما لايجوز ان يُصدى به فتعين كونها مفهمة فلا تُعلو اما ان بكون المراد برا الدور التي هي مستملها اي اول ما يسع من تلك السور من قولهم استمل الصبي اذا صاح عند الولادة شبهت السورة بالصبي الصابح ووجه ارادة السور من هذه الفواتح كونها إلقاما السور وإماان لابكون الراديها ذلك والثاني ماطل لانه قد وجب كونها معهمة فلا يخلو اماان مكون الراد مهاء اوضعت هم إدفي لفية العرب اوغيره والثاني باطل لان القرأن عربي بالنص فلا يحوز ان راد شي من كانه غير ماهي موضوعة له فظاهراته لس كذاك او غمره و هو باطل لان القرأن ول عسل لغته لقوله تعالى بلسان عربي مبين فلأبحمل على ما ليس في لغتهم لا نقال لم لايجوز ان تكون مزيدة التنيه والدلالة على انقطاع كلام واستثناف آخر كا قاله قطرب اواشارة الى كانت هي سوا افتصرتعلماأقتصار الشاعرق قوله فلتلها قنى مقالت قاف #كا روی من این عباس رمى الله تعالى عنيماانه قال الالف الاءاقة تعالى واللام لطفه واليم ملكه وعدانالوحم ون مجوعها الرحن و عبد إن الم معناء الماللة تعالى اعارونعو ذلك سأر الفوائح وعنه ان الالف وزاقة تعالى واللا س جبريل واليم من عد ای اشرأن مرل من الله ملسان جبر مل عل عد عليهم االصلا: والسلام اوالي مدد اقوام وآجال بحساب الحل كا قاله إبوالعالية منسكا عاروياته عليه

ف لغة المرب والالم يكن عربيا وكذا الاول لان الطاهر اله ليس الراد بالفواتع ما وصنعت هي له فيلفة العرب وهوالحروف البسيصة التي هي محيات النيوا يعفا إطل كل واحد من الاحتمالين المتفر عين على أن لاتكون الفواتع القاما السيور تعين كونها القاما لها (في له فظاهر اله ايس كذلك) لايخلو من خفاه اذلا بعد فيان مكون مغهمة ويكون المرادبها ماوضت هيله فيأغة العرب وهي الحروف البسيطة التيهي معياتها لكن لامن حبثانها هي القصودة بالدات بلمن حبثانها توى ورمز الى المن الذي هو القصود بالذات وهو النبيه على وجد الاعجاز والاشارة الى ان الكلام المتعدى به متظوم بما يتظمون منه كلامهم فلوكان كلام الشرلما عجزوا عزائيان مابدائيه اوتصدير السورة بما هومجرة له عليد الصلاة والسلام من حيث انه اخبر عن اسامي الحروف وهو غيب بالسنة الى الاي هنيها تبكيت لهم والزام الحبة عليهم ولأبيد أن يكون قول المعنف وقيل هي اجاء السور اشارة الى صعف هذا القول مناء على ان الطاهران مكون المراد مالفوائع المذكورة ماوضعت هي له في لغة المرب وهو مسميات الاسماء المذكورة كائنة في تأويل المؤلف منها فبكون العني كما ذكره هدا التصدى به مؤلف من جس هذه المسيان اوالمؤلف منها هو التصمى به عني افتتاح السورة بهذه الاسامي ايقاط السامع مع النسيد على الاعساز والصدى علاحاجة الى جعلها اسميا السورة وكدا قوله واستدل عليه اشبارة الى ضعف دليله ومن وجوه منعفد انه ابطل فيد ان يكون المراد منها عير ماوضعت هي له في لعد العرب وهو فيالحقيقة ابطال لمديه الذيهوكونها اسماه للسور لانالسور ليست ما وصنت هي له في لفة المرب ايضا (قو له لايقسال لم لا يجوز أن يكون الفوانح المذكورة مزيدة الى آخره) المصود من هذا الكلام ايراداقوال الفسرين في تاويل الاسماى المنتم بها ثم بيان انها غير مرضية عنده بقوله لاما نقول (قو له او اشارة) عطف على قوله مر بدة (قو له اقتصرت) الطاهر أن لفظة الناه زأدة وقعت سهوا من الناسخ لاناق صرمبي للشول وعدما عام مقام الفاعل او عمني وقع الاقتصارطهما اقتصار الشاعر في قول قلت لها في فقلت قاف * اي وقفت اواقف و بعد، لا تحسى انا نسيدا الايجان * وهو من مقول قوله قلت والا بجاف اسراع الركب (قوله وَصُو ذَلِكَ فِي سَارُ الْفُوانِي } كما قبل في معنى الر انالقة ارى وفي معنى المر المالقة اعباوارى (قوله اوالى مدد افوام) عطف على هوله الى كات هر وتها وان تلاوته عليه الصلاة والسلامتك الفوانح بهدا التزيب وهوذكر الاكثر بعدا لأقل في مرض الحواب من قولهم فهل غيره وكذا تقر يره عليه الصلاة والسلام اياهم على استباطهم ذلك وعدم انكاره عليهم في ذلك يدل على تسليم أن المراد منها الاشمارة ألى المدة وأن

الصلاة والسلام لمااناه البهود تلا أعلم الم القرة همسوه وقالوا كيف ندخل في دس مدته احدى وسعون سنة فنسم رسول الله صلى الله عليه وسل فقالوا فهل غيره فقال المص والرواء رها واكتلت عليا ولا يدرى ما ما ما حدمال ولاوه اخطأوا في تعين أن تلك المدة مدة تقرر الشريعة وملة الاسسلام (في لدوهد الدلالةوان لم تكن عربية الى اخره عيث لم تكن الالفاظ المذكورة موضوعة فيلفة المرب الدلالة على الدد وهو جواب عاشال قد تحقق ان القرأن بل على لفة العرب بلسان عربي مين فيجب ان تكون دلالته على المراد بحسب الوضع العربي ودلاله الغوائم على المددليست بحسب الوضع العربي فلايجوز ان تكون الفوائم اشارة الى المدد والآحال لاستارامه اللايكون الفرأن عرب وهو باطل وتفرر الجواسان ثلك العوائح وإن لمرتكن موضوعة فيلغة العرب للدلالة على المدد الأأن تلك الدلالة مشمهورة بين العرب فصارت الفوائح بذلك كأنها موضوعة فيلفتهم لتلك الدلالة فصارت من حبث دلااتها على المدد والآيال مطعقة بالعربي كان المسكاة مع كونها حشدة موسنوعة في لسان الخشة لكوة يكون فها المصباح وإن السجيل والقسطاس مَمُ انجما فارسيان وان أا حجيل موضوع في لفة الفارس العلين المُصحِر وان القسطاس موضوع الميزان الا انبك الالفاظ لاشتهارها عند العرب في الماني المذكور: التعمت بلغة المرب وصارت كأنها موضوعة لها يوضع العرب فلذلك لميكن اشتمال القرأن عليها مافيا لكونه عربيا والنوى فيقوله تلحنها للدلالة والمارز للفوائح واسناد الا الله الدلالة مجازى من قبيل اسناد الحكم الى سبه فأن تلك الفواتم اتما المحقة بالمربات يسبب هذه الدلالة (فو له او دالة) عطف على قوله مزيدة اى ولا قال أيضا لملابحوز ان نكون نلك الفوائح دالة على مسميلتها حال كون تلك المسميات التي هي الحروف المفردة مقسمام ا كانقله الامام عن الاخفش (قول هذا) اي خذ هذا الذي ذكرت من انه لاغال لم لاعبور ان تكون هذه الفوائع عبولة على ماذكر من الاحمالات ولايقال ايضا أن القول بان الفواقع المذكورة اسماه السورة بخرجها الى مالس فيلغة العرب مناء على إن التعمد بثلاثة أسماء تحو المومار بعة تحو المرو مخمسة عوجعسق مستكره عندهم فانهم لايسمون اكثرمن اسمين فألقول بامها اسماء السورخروج عن قانون كلام العرب مع ان نسمية السور بالفوائح تؤدى الى أتحاد الاسم والسمى لان الاسم حشد بكون جزأ من المسمى والجزء لايفار الكل لان العشرة مثلا أسم لجيع الا حاد ومتناول لكل فرد منها معاغباره فلوكان الواحد غيرها لصارغير نفسه لانه من العشرة وان يكون المشرق بدونه وكدا اليدمن زيد وكون الاسم تفس السمى فاسد سواء ار مدبه اسم اومداوله كزيدمنالو يستازم ايضا كون الجزيمة خراعن الكل بالتبقين حيث ان الاسم مناخر عن المسمى بالرتبة مع ان الجرء منقدم على الكل بالرتبة فلوجعلنا الفوائح اسماء السورزيرة مر هاعنياو تقدمها عليهامعاوهو محال (ق لم لانانقول هدوالالفاظ لم أعهد مزيدة الح) جواب عن قول قطرب انها مزيدة لامني لها في حرهاواعًا

وهندالد لالة والثارنكن ع سنلكمالاشهارها فيها من الشاس حتى المرر تلمقها طلعرمات كالشكاة والسعيل والقسطاس إودالة على الحروف المسوطة فسمايها لشرفها من حيث انها بسائط اسماه الله تعالى ومادة خطابه هداوان القول باقهبا إسماء البسور بخرجها إلى ماليس في الفدّ المرب لان التسميد شلائة إسماء فصاعدا مستكره عندهم وتؤدي الى اتحاد الاسم والمسمى ويستدعى تأخرالجزه عن الكل منحيثان الاسم تأخر عز المسمى بالرتبة لانا تقول هذه الالفاظ لم تعهدمن يدة قتنبه والدلالة على الانقطاع والاستشاف بازمها وغيرهامن حيث انهسا فوائح السسور ولايقتضى ذلك ان لايكون لهما مدني فيحتزهما ولمتستعمل لملاختصار من كلمات معينة في لذتهم وأماالشعرفشاذواماقوا ابن عباس فنبيه على ان هذه الحروف منبع الاسماءومبادى الخطآر وعشيل باعثله حسسنة الارى المعدكل حرف من كمات متباينة لاتفسعر وتخصيص بددالماني دون غرها اذلا مخصص لفطا ومعني ولالحساب الجل فنلمق بالعربات والحديث لادليل فية لجواز انه عليه السلام تبسم تعببا منجهلهم

جين بها لامرين الدلالة على الانقطاع والدلالة على الاستيناف وتقرير الجواب ان مأذُّكُرت أعا يصم لوعهد في كلام العرب كونها لمجرد الدلالة على الأنفطاع من غير ان بكون لها معان في حيزها ولم يمهد ذلك وان الاستبناف لا يختص جهذه المواتع التي هر اسماء الحروف بل بلزمها وغيرها بمايضتهم السورة تحو الجدقة وتبارك الذي بيده الملك وغرهما وكونها للاستبناف لايفنضي آن لايكون لها معنى ف حرها حتى يستأرم ذلك لان يحكم عليها بكونها مزيد لامعني لها الاري أن مأبسمي فصل ألخطاب من تحوهذا واما بعد أما يقال عند عمم الكلام والشروع في آخر فلاجرم يدل على انقطاع كلام واستبناف آحر مع انله معنى في نفسه ولايحكم عليه بازيادة (قوله ولم يستعمل اللاختصار الح) جواب عن قول من قال انها اشارة الى كلات مأخوذة هي منها وتقريره ان كون تلك الاسماء اشارة الى الكلمات التي هي مأخوذة منهاأعالِه م اذا استعمات ثلك الاسماء في كلام العرب للاختصار منيا وهو مموع فلا اميت القائل استعمالها للاختصار بالصور الذكورة دفعه يقوله واما الشعر فشاذ لاطاس عليه وامآ قول ان صاس رمني الله عنهما فليس تفسيرا وتخصيصا للاسماء المذ كورة بهذه الماتي لكونها ما حوذه ومختصرة منها بل هو تسيه على ان الحروف التي دل عليها بهذه الاسماء منع اسماءاقه تعالى مطلقاومبادى ما يخاطب يه من الكلام أى كلام كان ونخصيص ماذكر بالذكر منجلة ماتركب من تلك الحروف من قبيل التمثيل بامالة حسنة لالكونه يخصوصه مرادا من قلك الاسماء لكونها مختصرة مد ألاتري أنه رصي الله عنه عدكل حرف من كلات مناينة حيث عد الالف تارةمن الاكانوتارة من الله وتارة من الماوتارة من الرجن وعد اللام تأرة من اطف الله وتارة من اعلم وتارة من جبريل وجعل الميم تارة مقصودا من ملك الله وتارة من الرجن وتارة من اعلم وتارة من محد ولايص ع استعمال لفظواحد باطلاق واحد فيمدن متعددة (قو له ولالحساب الجل) عملف على قوله للاختصار وابطال لقوله اوالي مدد اقوام وآجال بحساب الجل ونقريره ان الاشارة الى المدد والآحال أمّا تصعراذا استعملت هذه الاسماء في كلام العرب الساب المثل حتى المق ذاك الاسماء بالمر مان بسبب استعمال العرب المهافي حساب الجل والحاصل انه لابكني فيكون اللفظ معربا ولافي لحوقه بالمربات اشتهار دلااتمه على معني هيما بين العرب لل لابد مع ذلك من استعمالهم اياه في ذلك المعنى ولم يوجد فخرح الجواب عرقوله وهذه الدلالة وان لم تكن عربيسة الخ ولما بطل احتمال ان كون الفواتح للأشارة إلى المدد اشار إلى أن مأعسك به البالمالية في البات هذا الاحتمال لايدل على معطه فقال والحديث لادليل فيدالح وفيه محث لاته لميستدل يتبسمه عليه الصلاة والسلام لل بمابعد التبسم من تلاوته عليه السلام الاها عليهم بالزنيب المخصوص

وتثر يرهم على استنباطهم كإصرابه هناك بقوله غان تلاوته عليه المصلاة والسلام أيلها الخ وكإجاز كون تبعه عليه الصلاة والسلام لماذكر جاز ابعضا ان بكون تعجباً من اطلاعهم على المراد وقد ترجم هذا الاجتمال بانقارته التلاوة والتقر برقالتعرض بَجْمِد عليه الصلاة والسلام لا يجدى طابل (قولُد وجعلها مسمليا الخ) حواب عنقوله اودلالة على الحروف البسوطة مضماجاً ﴿ فَوْلِ لَكُنه بِحُوج الْيُ اسْمَار اشياه) كفيل القسم وحرفه وجوابه (فولد والسيمة بثلاثة اسماه أما متنع الخ) جواب عن قوله ان الفول بلهااسماء السور بقرجها الى ماليس في لفة الدرب والفلاهر أنه اراد بامتناعها امتناع فصاحتها وخلوها عن الاستكراه والا فالناسب لقولهالسابق انالسمية بثلاثة اسماء فصاعدا مستكره عندهم ان بقول انما تستكره وتقرير الجواب انتسمية الشي إسماء متعددة تكون على وجهين الاول ان بيعل الاسماء اسما واحدا حق يعرب آخره كملك والتان انتزك تلك الاسماء على مالة التعداد ولاتبعل أسماوا حدا واستراها تسعيديا كثرمن اسمين أغاهبني السمية على الوجد الاول فاتها لاتكون الامن اسمين وايس في كلامهم ان مجعل مافوق الاسمين اسما واحدا و بسم به ولااستكراه في السمية باسماء كثيرة مسرودة على نمط التعداد من حيث انها لمنتجمل اسما واحدا (قو له وناهيك) بمعنى حسبك وكافيك وهو اسم فاعل من النهى كان تلك التسوية تسهاك عن طلب دليل سواها نقال زيد ناهيك من رجل اي هو ينهاك عن غيره بجده وغنائه (قول والسمي هو بجوع السسورة والاسم جزؤها فلاأتحاد) جواب عن قوله ان تسمية التي يجزئه تؤدي الى اتحاد الاسم والسمى بناه على ان الجزء لايفاير الكل فيكون نفسه والجواب ان الاتحاد أعايازم اذاكان الجرء نفس المكل وليس كذلك بل هو غير الكل فان قلت كيف يكون الجزء غير الكل والكل عبارة عن جبع الاجراء والمفاير الشي لابد ازيفاير كل واحدمن اجرا م فلوكان الجزء مفايرا الكلازم كونه مفار النفسه قلتا لانسازان مفايرة الشي الشي يستلزم مغابرته لمكل واحد من اجزا له بل يستازم كونه مفار المجموع الاجراء ولاسك انجيم الاجرآء مفاير لكل جزء (قوله وهو مقدم من حيث ذاته الخ) جواب عن قولة ان كون جز الشي اسمله يستأزم الدور المصر من حيث ان ألجزه مقدم على الكل والكل مقدم على اسمه علوكان الجزء اسماله لكان مقدما على نفسمه بمراتب وهومحال ودفعه باختسلاف الجهد فان تقدم الجزء على إلكل ائما هو يحسب ذاته وتأخره عند بحسب وصف كونه اسماله فلأدور وفي الحواشي الشريفة الشريفية انذات الجرسمة مطي ذات الكل فى الوجود المينى والعلى واما ذات الاسم فلا يجب تأخره عن ذات السمى في شي منهما بل قد بكون جزأالصمى كافي الفوائع فعب تقدمه عليدذا تارقد بكون السمى جزأ منه كافي اسامى الروف نبج مأخره ذاتا وقديكون لاهذا ولاذ التفلا وصف بالتقدم والأخر بالقياس

وبحملهما مقمهايهما وأنكان ضرعت علكته صوح الى اضمار اشاه لادليل عليها والسية سلاثة اسماه اعاعتم اناركت وجعلت اسما واحدا على طرقة سلك غاماً اذا نثرت نثر اسماء المسدد فلا وناهيك شوية سبويه من السمية بالجلة والبت من الشعر وطائفة مر إسماء حروف المحمة والمسمى هو هجسوع السورة والاسم جزءها فلاأتسادوهو مقدم مرحت ذاته ومؤخر باعتساد كونه اسمسا فلادور لاختلاق الجهتين

وهوماتندم على قوله وقيل هي اسماء السور وهو في الحقيقة وجهان لجسل الاسامي المذكورة فياوآتل السور فوائع لهة بربيعه الاول ان السسور افتحت بهذه الفوائم

وانكان مدفوعا عاذكر الاان طاعالوجة ضعف فانفسه كااشرنا اله بتولتا وقبلان الوجه الاول اقرب الى الْصَغْبِق بِالنَّسِبِّة إلى الوجه الذي ذَكرتا. بغولنا وقبل ونلك لان الالفاظ الد كورة حيد ديكون إقياعلى اصل وضعها يخلاف مالوجطت اعمامالسور وإنه اوفق للطائف النزيل وهي الاشارات الخفية والاختصارات أأطيفة والاساليب الجبية فأن الوجه الاول لمافيه من الدقة والطافة اوفق الطائف التزيل وأسامن نزوم التقل ووقوع الاستراك فأن كونها اسماء السور يستلزم ارتكاب خلاف الاصل بلآ صرورة وهوكون هذه الالفاظ متنولة عن كونها اسماه الحروف الى كونها اسماء السور ويستلزم ابضا انتشترك سورمتعددة فياسمواحد فانه قد افتحت سور كاليؤبقوله

امتاننا المندى يالفرأن وتنبهه على انالقرأن حجز في ننسه مع قطع التظرعن سأل ملنه من حيث أله مؤلف عابنظمون منه كالامهم مع انهم همزوا عن معارضته واتبان مايدانيد والوجد الثاني يدل على أنه سجر من حبث صدوره مز أي لم الط الكناب ولميتع اساى الحروف من معلى البشر فأن التعلق باسساى الحروف يختص الى الصقيسق وأوفق عن خط ودرس فاقتصت السور بهالكون اولها قرع الاسماع مجزا بنوع من الاعماد الطبائف التزيل الاانالمنف جعلهما وجها واحداحيث قال والوجد الاول لاشتراكهما فالدلالة على أن القصود مزهذه الفوائح التنبية على أعباز المتلو عليهم مع قطع النظر ووقبوع الاشتزاك عن كويه معيزا في نفسه أو بالنسبة الى جرباته على لسان من نطقيه من الاي واعران صاحب الكشاف ذكر في وجه وقوع الاسماه المذكورة فوائح السور وجوها ثلاثة اولها كونها اسماه للسود وثانيها الايفاظ وقرح العصا وثالثها تقدم دلابل الاعساد والمسنف ذكر الاخبرين اولا واخر الوجه الاول عنهما واورد بقوله وقبل عم اورد بالعلية بقول لايقال وجوها اربعة مريفة ثماورد وجوها اربعة اخرى بصيفة قيل فبلفت الوجوه الذكورة احد عشر وجها فقال اولا ابقاظا لن تعدى بالقرأن عن سنة النفاة عن سله وقال ثانيا وليكون اول ما يقرح الاسماع مستثلا ينوع مالاعنز وساق الكلام الى انقال والوجه الاول اقرب الى الصيق واراد بالوجه الاول عاشدم على قول وقيل هي اسماء السور فيم كل واحد من الوجه بينالسابقين عليه مماء السور فيم كل واحد الوجه النالث وهوكونها اسماء السور ثلاث ابرادات حيشقال وأن القول بالها اسماء السور غرجها الى ماليس في لفة العرب الى قوله لاناتقول تماساب عن ماك الارادات بقوله والسبية بثلاثة اسماه الماعتنع الحامة كرازماوردعلي ألوجه الثالث من الايرادات

والوجد الاول اقرب واسم منازوم التقل فيالاعلام منواصع واحد فالمعود بالتمش عل ماهيو مقصود

المالي الم و بقول مع وطس واز فلو بعدات هده القوائع اعماء السور الفتصة بها زم اشتراك تلك السور في اسمواحد والاشتراك مطلقا خلاف الاصل لان الالفاظدو إلى الماى ومميناتها والاشتراك منافى فالكولا جاالاشتراك فيالاعلام وخصوصامن واضع واحدفان اختلاف الوامتع عذر فيذاك والقصود مزوضع الاعلام احضار الشهقس مجميع مشمنصاته وتميره عاعداه والاشزاك فيها بنقص هذا القصود والمعول فن الاصل من غيرضرورة غيرمقبول عند اهل اللسان فإن قبل نقل الاسماء المذكورة إلى كونها أهلاما السور وانكان خلاف إلاصل الااته اكثر فأثدة بالنسة المانقأتها على معتاها وهو كونها احماد الحروق لاته يستفاد الابقاظ والزئمة الضاعل تقدر تقلهما الي العلية وابضا في ختيار كونها منقولة الى العلمية موافقة الجمهور اجب عن الاول بأن هذه القوائم على تقدر كونهااعلاما السوريكون القصود بالذات منها تعيين السور واعضارها يخصوضها فيكون الانقاظ منصود البعامن حبثاته مرجم للتسيد بهادون غيرهاوعن الناني بانالمتيع هوالدليل لأكثرة القائلين ولاسيا انهمام يدوااتها اسما السور حقيقة مل مرادهم انهاأمواه لها على سيل الشهوالحاز من حيث إنها يستفاده مها مايستفاد من الاسم كااذا قبل قل هواقه احديمدل ثلث القرأن فإن جلة قل هو الله احد ليست اسما السورة التيهي اولها الاانها ذكرت على صورة كونها اسمالها لتأديتها فأثنة الاسم فبعل الفوائع اسما السور الماهو من هذا القبل لاعلى سبل المتبقدحتي بقصد موافقتهم فيذاك (قو له وقيل انها اسماه الفرأن) يعني بالقرأن المجموع الشخص اذلاوجه لازبراديه القدر الشترك المتاول لكل مايطلق عليهاسم القرأن لانهذه اافوائح بما يطلق عليه اسم القرآن فيلزم أمحاد الاسم والمسمى وهومحال ولأ لان يراديه بعض معين لانه يستلزم المخصيص بلا مخصص ولا يرد أن يقسال كون الفواع اسمانحموع القرأن يستازم كونها الفاظا متزاد فذمو ضوعة المجموع المنخص والترادف خلاف الاصل ايضا وذلك لانكثرة الاسم ورادفه على مسمى واحد لدلالتها على شرف المسمى وتعظيم بكون عذرا المسرألية (فو له و لذاك أخبر عنها بالكناب والقرأن لماكان القصود الاستشهاد على كون الفوائح اسماه القرأن عا وقع في كلام الله تمالى من الاخبار عن الفواتع بالقرأن في نعو قوله تعما لي الركناب احكمت آماته والركتاب أزناله اللك والمس كناب ازل اليك ولم يكن الا خسار عن الفوانح في السور المذكورة يلنها قرأن بليلتها كتاب فلم تكن السورالمذكورة بالفاطها الصريحة شاهدا متباللدى عطف المصف قوله والقرآن على الكتاب على طريق التقسر والبان لما هو المراد بالكناب ليظهر و جد الاستشهاد عها وقوله تعالى الرتلك آنات الكتاب المبين الأأنزلناء قرأنا عربيا وقوله تعسالي الرتلك

وقيل إنهااسماه القرأن ولذلك اخبر عنهسا بالكنابوالقرأنوقيل انها اسمساه الله تعالى و يدل عليه ان عليا كرم الفوجه كمان شول باكهبحس باحصق

ولعله ازاد باميزلهما وقيل الالف من اقصى الحلق وهومبدأ المخارج واللاممن طرف اللسان وهوأوسطهاواليمن الشفة وهوآخرهاجع شيا اعاء الىانالب منبغي ان يكون اول كلامه واوسطه وآخره ذكر القتعالى وقيلانها سراستأثر الله بعلدوقد روی عن الخلفاً • الارسة وعن غيرهممن الصحبابة عامترب منه ولعلهم ارادوا اتهسأ اسرارين الله تعالى ورسولهورمو زابقصد مهاافيام غس اذبعد الخطاب عالاغيدغان جعلتها اسماء الله تعالى اوالقرأن اوالسور كأن لهاحظمن الاعراب اما الرفع على الابتداء او اخسر او النصب بتقدير فطالقسم

آيات الكناب وفرأن مين وقول طس نلك آيات القرأن وقول سم نتزيل من ارجن الرحيم كتاب فصلت آباته قرأنا حريا وانكان قمعني الاخبار عنها بالقرأن الااتها لم يَخْبُرُ فِيهِا عَنِ الفُواتِعِ بِالقُرْآنِ صَرْبِحًا ﴿ فَوْلَدُ وَلَمْهُ ادَادُ بِأَ مَرْتُهُما ﴾ لميرض بكون الفاعتين للذكورتين من اسماء الله تعالى بل اولهما يخد يرالممساف بناء على أنه علم بالاستقرأ، أن اسماء ألله تمالي لايخلو من أن تدل على تعظيم أو ترزيه اوعلى ما يُرجع اليهما والفوانح لبست كذلك فلذلك اول قوية تعالى يحمله على مايدل على التخليم ولاحيا أن احماء الله تعالى توقيقية ولم يرد من الشارع اذن صريح باطلاق هذه الفواتع عليد تمالى (قو لد وقيل انها سراستار المة تعالى بعد) اى تفرد بع ذلك واستبديه من قولهم استأثر هلان بالشي اى استبسديه والاسم الاترة بالتحريكُ (فولهوقد روى عن الخلفاء الاربعة وغيرهم من العمابة رشي الله تمالي عنهم ماشرب منه) روى عن ابي بكر الصديق ربني الله تعالى عنه أنه قال في كل كناب سر وسر الله تعالى في القرآن اوآئل السور وهن عمان و اين مسعود رضى القعتهما انهماقالا الحروف المقطعة من الكتوم الذي لايفسر وعن على رضى اقه عنه في كل كتاب صفوة وصفوة هذا الكتاب حروف الهجاه ولاكان أكثراهل العاملي ان الرسمنين في الم يعلمون المتشاب ومنهم ألعماه الشافعية غاتهم بمن ذهب الى تأويلُ التشاجات ولابقف على قوله تعالى ومايع تأويله الااقة قاتلين الهاولم يكن الراسطين في العلم حظ من علم المتسَّابِه الاان يقولوا أمنا بأقة كل من عند ربًّا لم يكن لهم فضل على الجهال لآنهم جيماً يقولون ذلك وقال فضر الاسلام لاشيُّ من التشليمات الا والرسول صلى الله عليه وسلم يعله بتعليم القةتعالى أبلخاك ومعنى قول العصابة استأثراقة تمالى بمله التشابهات اىاستفل ومفرديه انه لايعلها احدينفسه الااقة تمالى لااته لايعلها احد من البشر اصلا بجوازان بعلها البعض عن اصطفاء الله تعالى من خلفد تعليد والهامه اياه كافى الفيب فاته تعالى قدخص يعمه معان الانبياء والاولياء يعمونه بالهامه تعالى وانالم يعلوه باضهم اول الصنف ماروى عن الخلفا وغيرهم وصرفه عن ظاهره حيت قال واعلهم ارادوا ألخ ثميين السبب الذي حل الذاهين الريَّاويل المُشاجات على ذاك فقال اذبعد الخطاب بمالايفيد فينبغي ان يكون معنى قولهم انها سراستأثر الله تمالى بعلد أنها رمور لم يقصد بها أفهام غير الرسول عليه الصلاة والسلام لاانها لايعلها احد سوىالله تعالى اصلافان الحطاب عثله بعيد فلاوجه لجل كلامهر على معتى مستازم لذاك الحطاب البعيد تمان المصنف الفرغ صن ان ان هذه الفوائع اسماء وانها من قبيل المريات وانسكون أواخرها لعدم العامل وعنيان وجوه وقوعهافوانح السور من الشول والمزيف والسكوت عنه ارادالاً ز ان يذكر حكمها في الأعراب فاورد سنة

المتمالات ثلاثا على تغدير اسميتها وثلايا على مقدير ابقائها على ساتبها الاصلية والاحتسالات اثلاث الاول مأ ذ مستكره يقوله قان جستها اسماد الله تساني أوالمرأن اوالسمور كان لها حظ من الاعراب سواء كانت معر بة النظا وذلك فيا يتأى فيد الاعراب من الاسماء المقردة كمن وق ونون اوالاحمياء التمددة الق بجوعها على زنة معرد مثل بس على وزن قابل فين قرأها بالمتمر على ان يكون ذلك الفتم نصبا بالمصار النمل ويكون خلوها عن التنون كنم صرفها باجتاع العلية والتأتيث اويكون ذلك النتع جر غسرالنصرف على اضمار حرف النسم اومحلا وذلك فيا لايتاني فيه الاعراب تعوالم وكهمس فازمثل ذلك مِب ان يكون عكيا على السكون ولاجوز فيه الاعراب لانه يستارم أن يجمل ثلاثة اسماء فصاعدا اسمسا واحدا وظاك غرموجودق كالم أامرب او بتأتي فيد ذلك ولكن لمبعرب بل يحكى على الحالة الوقفية سوألم يتفيرعن سكونه اوغير بالتمريك للمدق الهرب عن اجماع الساكتين كصاد وقاف ونون فين قرأها بالكسر مطلقا مِنْ قرأة الفَّرُ على وجه فإن كان مابعدها صالحالان بكون مبتدأ اوخيرا عمل على واحد مشهماو بكون مع مابعده كلاما تاما كاف قوله تعالى الم ذلك الكتاب والماللة لااله الاهو وملس تلك آيات القرآن وكتاب مين والاقدر الخبر اوالمبتدأ (فو له على طريق الله لافعان بالنصب ﴾ فان تقديره اقسم بالله لافعان حدَّفت الباء بعدما اضمر الفعل فتعدى الفعل المتعرالي الاسع القسم به كافي قول ذي الرمة

الارب من فلي الماقة قاصع * ومن قليمال في الطب السوائع

والناصح الخالصُ من الفل و نموه وهو من هملَّف الصفدَ على الصفدَ اي رَبِّ شخص فليك ناصح يحبه و يالف وقله في صدود في الفلياء السوائع اى نافر من نفور الفلياء التي تعرض وتمر مستوحشة من سخم له سائع اى عرض والتقديرا حلف بالله ان قلي ناصح له فضل ماذكر و قال آخر يمين الله ابرح فاعدا على احلف بمين الله اى نفوة صفارة وقال آخر

اذاما الخبر تأدمه بلمم * غذاك امانداقه الثريد

اى احلف باملمناته ان الحبر المأدوم بالحلم هو الحقيق بان يسمى تريد الاما شعارفه الجمهور من الحسر رجعاته تعالى المجود من الحسن رجعاته تعالى انهقال فى كناب الاعان وامانةاته يكون عينا وسئل من سناه فقال الاادرى فكانه وجد العرب يحلقون بامانقاته فجمله عينا وفي للفرب امانةاته من اصافة المصدر الى الفاعل والامين من صفات الهمال والادوم والادام ما يؤدم بنقول منه أدم الخبر بالحم يأدمه بالكسر والادم الالفة والاتفاق بقال أدم اته بنهما يأدم الى اسلح والف

علىظريقةالله لاضلن بالنصب اوقیره کاذکر اوالجر علی اضمار حرف انتشاوالمکاد فیاکانت مفردة اوموازمة لمفرد کم ظافها کها پیل واحکایة لیست الافیا عداذلك وسیمودالیت ذکرمذهسلاان شاطة تعافی

وكذلك ادمالله بينهما فعل وافعل يمني وانتصاب امانةالله تعالى على حنف حرف القسم واعال ضل القسم المضر فيد أي وامانة الله أو باماته قال صاحب الكشاف فالمفصل وبحنف الباء فينصب القسيره بالفعل المضمر واورد الامثاة المذكورة وكال ابي الخاجب في الايضاح انتصب القسيري بعد حدف الباء لان مدخولها متعلق بفعل القسم لان المروف الجاوة موضوصة لتعدية الفيل اوشهه المالاسم بعدها حتر يكون المجروريها مفعولاته الملك الفسل الاائه لاخصبه لفظنا لمعارضة حرف الجراءاه وجيع الحروف الجارة مستوية الاتدام ق هذا اي في كونها لتعدية الفسل الفاصر عن المنصول البدالاان الباء من ينهما تختص بأنها قدتكون التمدية على معنى انها قدتنقل معني القمل وتفرر الى رمن بقنض التعبدية إلى المسول به كالهمزة والتضعيف تحو ذهبت به مِقْتُ بِهُ أَيْ ذَهِيتُهُ وَاقْتُهُ وَاذَا تَقُرُوانَ مَدْخُولَ البَّاءُ الْقَسِمَيْةُ مَعْلَمُ لِقَعْلَ القسم فَاذَّأ حدَّفت الباه بني منعلق الناس خاليا عن المارض له فيجب أن خصب منعلقه بدليل قولك كات زيدا وكات لزيد واستغرث من الذنب وذلك مطرد في كلامهم الاانهم لم يحذ فوها الامع حذف انفعل فلا تقولون حلفت الله ولا إقسمت الله بل تقوُّلون اللهُ لأفعلن وهوقول ازمخشري فينتصب المقسم به بالفعل المضر نمقال الزبخشري وتضمر اي الباء كاتضمر اللام في لاه أبوك وقال إن الحاجب يعني انهم يخفضون القسمية علم اضمار حرف الخفض وأرادته موجودا فيالقدر كالمخمضون ويقولهم لاه إبوك واصله عله أبوك فيناك ثلاث لامات فاضر الاولى وهي الجارة منى لامان لام التريف ولام الكلمة التي هي قاؤها على قول من يقول ان اصل اسم الله تعالى لاه مصدر لاه يليه لبها ولاها اذا احتجب وارتفع فأنه تعالى محجوب عن ادراك الابصار وحرتفع عن كل شيء وعالاليق به ولماكات الاولى من يبتك اللامين ساكنة مدغجة في الثالثة إنم الابتداء بالساكن وهو متعلو فحذفت الأولى صرورة فين لاه الوك بالجريالرف القدر لان الخفص لامله من مأفض ولاخاص سوى الحرف القدر فكذا مثل قراسالله لافعلن مالجر لاخافض فيعابضا الاالحرق المقدر ولمهذكر الصنف مثالا للجرعل إضمار حرف القسم تنبيها على قلة وقوعه والفرق بين الاضمار واخذف ان اثر المضمريان ظاهر دون اژالمحذوف منسبا (قو له اوغس) عطف على فعل المسمراى او بتقدر فعل غرفعل القسيركاذكر (في لد أوالجر) عطف على الصب أواز فع (في لد و تأتى الاعراب لفظا والحكامة الح) لماذكر ان هذه الهوائح العماء معربة خالية عن الحركات الاعرابية بالفعل لديم تركبها مع العامل وانها على تقدر اعميتها سواء كانت اسماءاته تعالى اوانقرأن 'والسوركان ابها حظ من الاعراب اماازفع اوالنصب أ اوالجرشرع فييان أفها مع كونها ذاحط من الاعراب فعط يكان اومحليا أي اسم مه بجوز فيه الامر إن وهما الاعراب لفضا والاعراب محلابان بكون الاسم يحكماه لي لسكون إ

الاصلى وأى أسم يتعين كون اعرابه محليا ويكون نفسه محكيا علىالبكون والمراد من الحَكَاية انتجر " بالقفظ بعد نقله ألى السلية على استبقاء صورته الاولى سواه كان اللفظ فيالاصل جلة تهجمل علما لرجل نحو تابط سرا اوكان اللغظ فيالاصل فعلا اواسما اوحرفا تم حمل علما لفسه كافي قواك ضرب ضل ماض وزيد معرب منصرف ومن حرف جرفأن الالفاظ المدكورة فيها تحكي على صورها الاصلية بعد تقلها الى العلمة ليتجانس صورتا المن الاصل والمن النقسول اليه ووجه الحكامة واستقاه الصور الأول في الفواتح ان اسماء الحروف كثر استعمالها معددة ساكنة الإعجاز موقوفة حتى صارت هذه الحالة كانها اصل فيها وماعداها عارض لها فلاحملت اسماءالسور جوزت حكايتها على ظا الهيدة الراسفة تنبيها على إن فهاسمة من ملاحظة الاصل لان مسمانها التي هي السور مركبة من مدلولاتها الاصلية اعني الحروق المسوطة والقصود مزالتسمية عا الانقاط والثبيد على الاعجاز فالذلك جوزت المكاءة وهذه الاسماء حال كونها اعلاما السور و تأتى فيها الاعراب الافظير ايضا انكانت اسماء مفردة كصاد وقاف و نون اواساء عدة مجوعها على زنة مفرد كمروطس وبس فاثها موازنة لقابل وهابل والحكامة اس الافعاهدا ذلك اى فيا لا تأى فيدالاعراب الفظم نحوالر وكهمص فان الاعراب لاتأى فيشمله لائه موقوف على اعتمار التركب وحمل مافوق الاسمين أسما واحداوذلك خروج عن قانون لعة العرب فانهابس فكالامهم جعل مناه اسماوا حداوتسمية السورة به لاتتوقف على اعتبار التركب فيه بل بكني فهاكون مافيه من الاسماء مسرودة على تمط التعداد وخينيذ لاعكن الاعراب الفعلي فيه ال تتعين الحكاية لان ماجعل اسما للسسورة هو مجموع الاسماء السرودة ولاخفاء في استاع اعراب عدة كان باعراب واحد (قوله وان تقيمها) عطف على قواه فأن جعلتها اسماءالله (قو له وانجعلهامقسما بها مكون كل كلة منها منصوبا) بنزع الجار وابصال فعل القسم اليه اومحرورا باضمار الجار فقوله تعالى ص مثلا تُقديره اقسم بصاد فلاحدق فعل القسم وحرفه بوصاد منصوبا ومحرورا على اللغتين في الله لافعلن فعل هذا مذير إن تكون الواو في قول تعالى ص والقرأن ذي الذكر وق والفرأن المجيدون و لقلم للعطف لاللقسم لئلا يلزم الجم مين القسمين على مقسم عليه واحد وهومتكره عندهم ولايازم داك على تقدر كون الواءااعطف لأن المُسْمَرِ له حَيْثَذَ يَكُونَ مِجْهُوعِ المطوقُ والمُعلوقُ عليه لاكل واحد منهما على حدة فلا يحاج القسم الا الىجواب واحد لكون القسم واحدا فعمل الفواتح المذكورة منصو مذ ضعل الفيهم القدر مع جرما عطف عليه مشكل لاستارامه انخالفة بين المطوق والمطوف عليد في الاعراب فجب أن يحمل قوله وإن شيتها على معاسما وجعلتها مقسما يها تكونكل كلة منها منصوبا على النفيد اي بكون منصو بالنام يمنع

وان ابقيتها على معايبها فأن قدرت بالمؤلف كان في معر الرفع كان أو الحسبر على ما مر يكون كل كلة منهما المشترين في أنه لا فعلن فيكون جهة قسيسة بالفسل المقدرله وان جانها الماض كان

اواصوانا مئزلة منزلة حروف النبيه لميكن لها محل من الاعراب كالخل المبتدأة والمفرداء المدودةو بوقف عليها وقف التمام اذاقدرت عبث لاعتساج الى مابعد ها وايس شي منيأآية صدغرالكوفين واما عنسدهم قالم في مواقميسا والمس وكهيعص وطدوطمم وطس ويس وحمآية وجعسق آبتان والبواؤ لست بآبات وهذا توقيف لامجال للقياس

هنه مانم والانسين كونه محرورا بإضمار الجار فيكون نصب القواتم المقسم بها باصمار فعل القسم مشروطا بان لا بازم منه اجتماع القسمين على جداب واحد وازازم منه ذلك تعين الجر (فو له اواصوانا منزلة منزلة حروف النامه) كا قاله قطرت لمركز لها محل من الاعراب لعدم وقوعه في حيز العامل حيثند (فو له كالجل المبتدأة والمفردات المعدودة) اى الواردة على ممط التعسديد بلاتركب أورد مثالين ليطابق المثل الذي هو الفوائح فان بمض الفوائع كالجلة في التركيب وبمضها كالفرد (قو أيه و يوقف عليها وقف الخام اذا قدرت عيث الأعتاج إلى ما بعدها) الوقف قطع الكلمة عابدها وهو اماتام اوكاف اوناقعي لاته اماان بكون على كلام غبرمفيد الأبانغمام مايمده اليد فهو قبيح ناقص واماعلي كلام مفيد فهوحسن ثم انكان لمابعد، تعلق بمساقبه في الاعراب فهو الكافي والافهو التلم فالوقف على بسماهة اوعلى بسماهة الرجن كاف وعلى سماهة الرحن الرحيم نام واما على مجرد بسم فهو ناقص أديم فعلم من هذا ان علم أحتياج الكلمة الى مابعدها أغايَّب به عدم كون الوقف علمها من قبيل الوقف الناقص ولابازم مند الايكون من قبيل الوقف النام لجواز كونه من الكافي فأنما وقف عليه وقفا كافيا لامحتاح الى ما بعده ابضا وانكأج ماهده محتاجا الىمافيله مزحيث كوبه تاساله فيالأعراب وانمايكون الوقف تاما بشرطين الاول كون الموقوق عليه مستقلا بالافادة غرمحناج فيها الى مابعده والثائي كون مابعده ايضا مستقلا خضه غيرتام لدقيه وقد تعرض المصنف لاحد الشرطين فلايد من التعرض للاخر ايضما أيتمز عن الكافي اللهم الاأن يراد من الاحتاج التعلق يتهما وجدما فن جعلت الفوائع وحدها اخبارا للبندءآن المحذوفة أمانجملها آسماه السورا و ترأزاو إيقائها على معاتبها وتقديرها بالؤلف مزهنه الحروف اوجملت مسم ودة على تعط التعديد اومنصو بات باذكر اوجعلت مقسمايها محذومات الأجوامة غالوقف عليها تام و لافغيرتام (فو له وأيس شيُّ منها آية عند غير الكودين واما عندهم فالم في مواقعها وألص وكهيمص وطس وجم و يس آية وحمد في آشان والموافي ليست بايات) قبل فيه بحث لان الم في سورة آل عمران لبست بالة عند الكو فيين وقال الطبيي والذي يعلم من كتاب الرشد هو أن المواتح وَالسور كُلُهُۥ آيات عند الكوفيين من عير تفرفه بينها وكانه اختلفت الرواية عنهم ﴿ واخار لمصنف ما هو الاصم مها (قوله وهدا توفيف) اي عد حض هذه العوائم أبد دون معن لس سي عور اختر رئا مني بقال المترحيم الأهر حم له مبنى على التوفيف من صل السمارع محمد التبرين عند قان قبل وَفوع خُلاَف مين الأُمَّة بدل على النافياس مجالا فيه اجب ان سي الحلاف اعاه و صحة الروابة وعد مهما فمن صحح عتمده رواية اللفط كدا آية بين كاربه آية وس الفلا

(قُ لِهِ ذَلِكَ اشارة إلى المران أول المؤلف مزهله الحروف أوفسر بالسورا او القرأن) وأن ارد الله مأسوى ذلك من المحتملات عثل إن يكون اسمسا من اسماء الله تعالى أو مكون كل اسم عاذيه باقيا على اصل مناه وجعل مقدعاته اويكون العاش كلات هر منها اواصوا أم منزلة منزلة حرف النسد جي مسالاتسد على انقطاع كلام واستهاف آخر او يكون اشارة الى مدد ا قوام وآجال اوالى ان العبد شيع أن شاهم على ذكر المدَّ تعالى أو مكون سيرا استأثر الله تمالي بعلد فإن قوله تعالى ذلك على جبع هذه التذادير لايجوز ان بكون اشارة الى قوله الا احتماع حمل الكشاب عليه (فَو لَه فالها الكليه وتفضى اووصل من المرسل في الم سي البدصار متراعدا) جواب عالقال انذلك موصوع للاشارة إلى السد فكف يشربه إلى الم وهوقد ذكر آنفا وحاصله الهق حكر الميدلوجهين الاول از للشار الدمن فسل الكلام اللفظر الذي هو من الاعراض السيالة الفير الفار الذات عيث كانوجد شيء منه بتلاش ويضعمل ويغيب عن الحس والنقاني الغائب في حكم البعيد فاشر اليه عارضم للاشارة الى البعيد نقال في الدُّماء * لازال ما أماه ابعد من أمس ولازال مرَّمهوا، اقرب من غد والثاني أنه لماوصل من المرسل الذي هوفي اقصى مراتب الرفعة وعلوالشان إلى المرسل اليه الذي لاماته في تلك الرحية صاريميدا عن المرسل فلذلك اشراله عا يشاره الى البعد واعترض على الوجه الساتي لنالم سل اليه هوانني عيله الصلاة والسلام والأشارة بلفظ البعيد فدكات ثانة قبل وصول الم اليه وأجيب مان حاصل الوجه النابي أنه اشر بلفظ ذلك إلى المذكور آنفا اعتبارا بوصوله من الرسل الى الرسل اليه فأن القرأن زل على اسلوب كلام البلف، والبليغ إذا الف كلاما لبلقيه على غيره ويوسله اليه لاحظ في تركيبه وصوله اليه و بني كلامه عليه وقال صاحب المفتاح في وجد الاشارة بلفظ البعيد إلى عاذكر عن قريب إنه اشمر اليد بلفظ ذلك تنزيلا لبعد درجة الشاراليد و بعد مكاننه وعلى شائه مئزلة بعد المكان والسافة كا بعطفون بكلمة ثم الموضوعة النزاخي الزماني للاشمار بنفاوت المراتب وبعدها فان قلت اذاكان الم اسمًا السورة كيف مع الاخبار عنه بالكتاب اجبب باته صيح ذلك اما بان يراد بالسورة الكناب على طريق ذكر الجزء وارادة الكل أوبان يراد بالكناب بمضه على طريق ذكر لفنظ الكل وارادة البعض منه فإن قلت انقسرالم مجميع القرأن كف اشراليه بذاك وهو غير موجود فضلاعن كوته محسوسا اجيب بأنه عازذاك نهزيلا لمتحقق الوقوع منزلة الواقع (فر له وتذكره) يعني إن تذكر اسم الاشارة اذا ار بديال المؤلف أو القرأن ظاهر وإمااذا اربده السورة فاتما هوبالنظر إلى أن ماهو خبرله أوصفته مذكر وهوالكتاب فان المتدأ والخبر وكذا الموصوف والصفة لماكانا عبارتين عن شي واحد ومتحدن صدقا ما زاجراً حكم الخبر على البشدا

(ذلك اتكاب) ذلك المسارة الى الم ان اول بالمؤلف من هذه المروف اوضعربالسورة والقرآن المروف وتفضى او وصل من المرسل من المرسل من المرسل من المرسل

فاته لما تكاميه وتفضى المرسل اليسه المرسل اليسه الشيراليه عما يشاريه على المسلم المسلم المسلم المسلمة المسلمة الذي هوهو

ومكم الصفة على الموصوف فيالتذكير والتأنيث كإاجرى حكم أسركان على خبره في قولُهم من كانت امك فانه انث اسم كان وهو العنمير الراجع أتى منْ فأنيتُ خسيره وهو امك قال تعالى فلا رأى الثمس لزهة قال هذار بي ذكر البتدأ نظرا الى كون الخبر مذكرا فكذا ذكر لففاذاك معكونه اشارة المائسورة لتذكير الكتاب والظاهر انه لاساجة الى العذر في تذكير نقك لان المسار اليه يلق لايخلو اما ان بكون المسمى بللم اواسمالم وكل واحد منهما ليس بويث اماالمسمى فظاهر لايه هوالبحش المُحْصُوصُ مِن الْكُلَامُ الْمُزْلَىٰ السمى بسورة الْبَعْرة كَااتَهُ الْسَعَى بِالْمُوسِطُومُ اتَّهُ لِسِ فَيه تانيث اصلا وامااسم المفهوايصاليس بمؤنث كالتعليس بشاراليه فعزنك السمي الاسم اخر وهوسورة البقرة وهو مؤنت الاأن الذكورسا بقاليس هذا الاسهرسي يتوهم كوته مشار اليه بلفظ ذلك و عمتاح الى الاحتفار في قد كير اسم الاشاريو بالحلة التذكيرهها على منتهم الغلام فلار دعليه شي الاأن لفغا ذالتها كان أشارة الي السير طاروهو المزل المنصوص واشتهر بين الامة عند ارادة تمنند منصوصه أن يعرعنه يسورة البغرة غلا وسم الم علالذك الميزل المنصوص المبيز عن سسائر السور بسوان سورة البقرة لوحظ كونه سورة في وضع العلم له فكان قوله الم فيقوة هندالسورة فورد ان يقال لمذكر اسم الاشارة والشار اليه مؤنث فاحتج الى الاعتذار لذلك (قولد اوالي الكتاب) عطف على قوله الى الم اى و يحتمل اندكون ذلك اشارة الى الكتاب فيكون الكناب حيشة مسفة لذلك وبكون الرادبه الكتاب الوعود اتزاله ويكون الانف واللام فيه العهد الخارجي والمهود هو الكتاب الموعود اتزاله عا في السور الني زلت قبل هذه السورة كقوله تعالى الأسستلي عليك قولا القبلا فإن هذه الآية من آنات سورة المزمل وهي من السور التي زات في مبادى الوجي و كفول تعالى سَتُرَبُّكَ فَلَا تُنْسَى وهي في سورة الاعلى وهي مكية وهذه السورة مدنية أو بماني الكنب المقدمة كالتوراة والأنجيل فأن الله تمالى ذكر فيهما انه سيعث محداصل الله عليه وسلم رسسولا وسيزل عليه كتابا وان موسى وعبسى عليهما السلام أخبرا بذلك المتهما من بني اسرائيل فقسال تعالى الم ذلك الكتاب اي الكتاب الذي أخبر الانبياء المتقدمون بأن الله تمالى سبزله على النبي للبحوث من ولد اسميل عليهم الصلاة والسلام (قوله وهو مصدر) أي الكتاب مصدر كالحلساب معيية المكتوب للالفة في تعلق آ لكتابة به كضرب الامر اى مضروبه عيث صار كاتَّهُ نفس الضرب من جهة كال تعلقه به (قو لداوضا ل بني للفعول كالباس) امم البلس وعلى التقدير في يكون بعني المكتوب الااته على الاول مجاز على طريق تسمية المتعلق بلسم ماتعلق به و على الثانى حفيقة ثم عبر به عن الكلام المظوم عبارة قبل أن تنظم حروفه التي بتألف هومنها بمضها الى بعض في الحط تعبد للشيُّ

اوالى الكتاب فيكين صفتموالراده الكتاب الموصودان الهناموقوله تصافى الاستلق عليك قولانيلا اوفى الكتب التقدمة

وهو مصسدر سمی به المعول للبائفة وقبل ضالبنی للمعول کاللباس تماملتی علی المنظوم حبسارة قبل ان بکتب لاته تما یکتب

باسرمابؤول البه مع تحقق المناسبة بين المعنين من حيث الشفالهماعلي معلى الانضمام و الأجمَّاع قان التظوم عبارة مشمَّل على معنى افضمام بعض الالفاظ مع بعض في الفظ والنظاوم في الخط مشمل على معنى المميسام بعض احر وق مع بعض في لخط قال الراغب الكتب ضم اديم الى اديم بالخياطة وفي التمارف ضم الحروف بعضها الى بعض في الحط وقد بقال ذلك المفعوم بعضهاالي بعض في الفظ ولهذا سمى كتاب الله تعالى وان لم يكتب كتابا التوله تعالى الم ذلك الكتاب الي هنا كلامه (فو له واصل الكنب الجم) يقال كتبت الشيُّ اذا جعته وسميت العسكر كنية لكونها جماعة بمجمعة وسممي الكتاب كنابا لكوته مسائل مجمعة وعلوماجة اجمع بعضها مع بعض (قو له معناه أنه لوضوحه الخ) جواب عاشال كيف بصعر نفي جنس الريب عند مع كثرة الرئايين وكثرة المرتاب يستلزم كثرة الريب لان المرتاب من قاميه الادنيات وتحقق فرد مأمن افراد الريب شاني نفرجنس الريب لان تحقق الفرد يستزم تحقق الجنس في ضمنه فلا يصحرنني جنس الريب وتقرير الجواب انهليس المراد أنه لايرتاب قيماحد حتى برد ماذكرتم من كثرة المرتابين بل المرادانه بلغني حقية كونه سنعندالله تعالى وسعاوع برهانه الدال على انه وى الهي الى حيث خرج عن كوته مغلنة الريب فلاينبغي لمرتاب ان يرتاب فيه وحاصله أن المنفي ليس و جود الريب في نفسه ولاصدور، عن الفاعل بل تعلقه بالحل استحقاقا واياقة فقوله محيث لارتك خسيران في قوله انه لوضوحه وقوله بعد انتظر العصيم متملق بغوله لأرثاب وكذا قوله في كونه وحيا وقوله بالفاحد الاعجاز اي مرتبة هي الاعجاز على أن الأضافة بيائية خبر بعد خبر لكان اوصفقه فالريب في كونه وحيا معبر الم ينف مطلقا بلنني صدوره عن يمتبر ارتباه وهو العافل الموصوف بالنظر العصيم وهذاالتن لابنافيه مسدور الربب عن هوعديم العقل اوفاقدا لنظر لان وجودال بب منه عنزلة الْعدم لان مالا يستند الى الدليل لأعبرة به فهو كالمعدوم فظهر ان معنى نني الريب عند أني كونه محلاله ومظنة الدوته لاإن احدا لارتاب فيد ويو بدكون منى الآية ماذكر لانني حقيقة الريب اصلا قوله تعالى وانكنتم فيربب مماتزانسا على عبدنا الآية وذلك لان كلة ان ثدل على جواز ارتبابهم وكوته محتل الوقوع منهم و هو بنافي القصم بانتفائه بالكلية فأنه لابصح الحكم بانتفاء الشيُّ قطعا مع قبلم احتمال وجوده فلوكان معنى الآية الحكم القطعي بانه لارتاب فيد احد اصلالكان قوله تمالي وانكنتم فيريب مخالفا لهذه ألآية وهوباطل وكلة مافىفوله ماابعد عنهم الريب افية لاتعبية اىلم بف عنهم الارتباب فيه بلجوز صدوره منهم وارشد هم الى طر بق ازالته وهو أن بجتهدوا في معارضة نجم من تجومه اي في معارضة حصة من حصصه وقطعة تمارل منه ومنه نجوم الكتابة لحصصها المؤداة في الاوقات النفرقة

واصل الكتب الجعرومته الكنية (لاربيخيه) مثاء أته لوصوحمه وسطوع رهائه عيت لارتاب الساقل بعد التظر أنصيح في كونه وحيا بالفاحد الاعجاز لاان إحدا لايرتاب فد ألارى الى قوله تمالى وان كتم فيريب مما تراتا على صدنا الألة فاته تمالى ما ابسدال يس عنهم بلحر فهم العلريق الزيحاموهوان يجتهدوا في معارضة تحرمن تجومه وجذلوا فيها فأبة جهدهم حترانا عجرواعنها تعقق أهم أن أيس فيسه محسال الشبهة ولامدخيل الربة

وقيل معنا، لاريب فيه المنتين و هدى حال من الضمير المجرور والعامل فيسه الظرف الواقع صفة العثق

والتحر فيالاصل الكوكب الطالع فقلرمنه اولا الى الوقت الذي بتعين بحسب طلوعه وغروبه على طريق اطلاق أسم السبب على السبب ثم اطلق على ما حصل في الوقت على طريق ذكر المحل وارادة الحال وهذا المعنى هو الراد ههذا لأن الراد الآيات النازلة وقت اقتضاه الحاجة اياها والجهد بضم الجيم الوسع والطاقة ومجال الشبهة مؤضم جولاتها (فو لدوقيل معناه لاريب فيه للتقين) جواب ثان عاسبق من الاشمكال الوارد على قوله لاربب فيه الدال على نفي الربب بجميم افراده مع كثرة من يرتاب فيه وتقريره انه ليس الراد نني الريب مطلقا الستأرم لأن لارتأب فه إحد اصلا بل المراد تفه بالنسة إلى المتهن فقط فعل هذا بكون قولم للتقين خبر لاربب فيه لامتعلق ابهدى ويكون هدى حالا من الضمر المجرور في قول فيه لاعن السنزق الظرف لافتضأه كون الريب هدى لا ته ضيرا لريب ويكون فيه صفة الريب لاخبرا لقوله لاريب ولماوردان شال كيف مكون هدى حالا من الجرورالم ول بكلمة في مع ان العامل في ذي الحال مجب ان يكون عاملا في الحال و الحروف الجارة لاتنصب الحسال دفعه بقوله والعامل في هدى الفارق الواقع صفة ألتني اي ماني الجار والمجرور من معنى الفيل الذي هو العامل في الضميرالمجرور حقيقة كما مرَّ في غير المفضوب من أن أن كثير نصبه على الحال من العثمر الحرور في أقمت عليهم والعامل انعمت وانه لايازم مند اختلاف العامل في الحال و ذبها لان العامل فهما هو الفعل فأن منصوب المحل في انعمت عليهم هو المجر و رفقط واثر الجار انما هو تمدية الفعل وافضاؤه الىالاسم فكنتك ههنا فان الضيرانجرور فيلار يب فيدمنصوب المحلُّ بعامل مُقدر هو الوقع صُفة للنبي بحسب المعنى وجعل هدى حالا من ضمير القرأن اما على البالغة في كونه هاديا كانه نفس الهداية اوعلى حذف مصاف اي حال كوته ذاهدى اوعلى وقوع الصدر موقع اسمالفاعل وهكذا كالمضدر وقعرخبرا اوصغة اوسالافيه الاعتمالان الثلاث وارجعها أولها فقول المستف الواقع صغة للتق بيان لاعراب فيه على تقدير أن يكون للنفين خبر لاوتنبه على أن العامل في الحال حَمِيَّة هو العامل في ذلك الظرف لاته هو الواقم صفة في الحميقة لانفس الظرف ولم يض المصنف بهذا الجوال لما فيه من الصنف من وجوه الاول ان الفالب في الفرف الواقع بعد لا التي لمني الجنس كونه خيرا لا صفة المنني والتاتي ان الناسب لمقسام المدح العموم لاالخصوص والثالث انفيه بعض نبوة عن وصل الذن المنقين اذا لمعنى حبنتذ لاشك فىحقيقة القرأن للتقينالمصدقين بحقيقه ولايخنى مافيه والرابع ازالنتي يتوجه الى القد فعنل المعنى لان انتفاء الرب عند ليس عقيد بشئ مل هو منى عند مطلق ا (ق لد اذا حصل قبك الربية) مشديد حصل وكسر راوال بيذوهي وان اشتهرت في معنى الشك الا ان مضاها الاصلى قلق النفس واضطرابها بعني إن از بب في الاصل

مصدر را بني الشي اقلقني وجعلني مضطربا فالريب مضاء تعصيل القلق وافادة الامتمارات النفس الانته عدل عن مناه المضدري واستمل ف هذاالومتم ونظائره في معنى الشك لكونه سبيا لقلق النفس واصطرابها على طريق اطلاق اسم السبب وارادة السبب والشك وقوف النفس بين شبتين متقابلين عيث لاترجم احدهما على الأكثر فتقع في الامتطراب والحرة فقوله لاته اي الشك علق النفس اشارة الى ان استعمال الريب في الشك عجاز من قبيل اطلاق اسم السبب وارادة السبب واستشهد بالحديث على أن الشبك ليس معنى أصليا الربيب والربية بل لهما معنى أصلى غير الشك لاته لو اتحد معناهما لكان قوله عليه الصلاة والسلام فإن الشك ربية بمنزلة قواك فأن الاسد غضتن فانمن الحديث واهة اعل تعليل الأمر بترك ماشلق النفس ذاهبا الىمالانقلقها كانه قيل أمرتك بنزك مايقلق قلبك الزقان قلب الومز وعدم استقراره الما خَمَنا من كون الشي منكوكا فيد خير حق وثابت في نفسد فتي اصطرب قلبك فيحق شير كأن ذلك امارة كونه مشكوكا فيه اي ضرحن فينفسه وحكم عليه السلام مان الشك ربة للبالغة في سببته لها فأن الربة المذكورة في الحديث ليس معنى الشك واناشتهرت فيه بلالراد بها معناها الخنيق الاصلي وكالسنشهد بالحديث على أن الربية غير الشك واللم نكن في الكلام فألدة استشهد بجمل الربية مقابلة الطمانينة في الحديث المذكور على أن ذلك المعنى الفساير الشك هو قلق النفس واضطرابها وفيالحواشي الشرخة الشريفية معنى الحديث دعمار ببك اي يقلفك ذاهبا الى مايطمتن به قلبك فان كون الشي في نفسه مشكوكا فيد غير صحيح بما تقلق له النفس الزكية وتضطرب معد وكونه صفيحا صادقا يطمثن القلب بسبيه ويسكن اى اذا وجدت نفسك مضطربة في امر فدحدواذا وجدتها مطمئة فيد فاستملك به لان اصطراب قلب المؤمن في شيُّ علاَّمة كونه باملا محلالان بشك فيه وطمانيته فيه علامة كوبه حمَّا وصدمًا وقيل معنى المذيث دع مانشسك فيد ناهبا إلى مأتعله فإن العمل الشكوك فيه مقتضى فلفاوردها وفي ذلك مشقة مخلاف العمل المعلومفانه منتضى سكونا وراحة والاول اقدى وعبارة الكناسه اوفق قيل ازالسنف اعتمد ف نقل متن الحديث على الريخشري والافالحديث في رواية الترمذي والنسائي هكذا فان الصدق طمأنية والكذب ربية ولانخني ان صحة احدى أزوا نتين لاتنافي صحة الاخرى (قوله ومنه) اي من قبيل اطلاق الربب الذي هوفي الاصل مصدر معنى تعصيل القلق وافاد مالاضطرأب على مايكون سبباله مثل اطلاقه على السك على طريق اطلاق لفظ المصدر واشاعه موقع اسم الفاعل كافي قواه تمالي لاريب فيه فأن الربب فيد في الاصل مصدر عمى قلق النفس واضطراحا واربذه الثك الذي بورث ذاك الاضطراب ويكون سياله (قولدر ببالزمان لنوابه) اي مصائبه

والريب فى الاصسل مصدر رابنى الشئ الشئ المشئ الماسك في النفس النفس المشائدة وفي المسلمة عام ربيك فان المسائدة والصعن المان ويته والصعن المان ويته والصعن المان المان المهائدة ومشه ريب المان المان المهائدة ومشه ريب المان الم

اله تقلق النفس وتزبل طمانينتها واستقرارها فلذالريب فيد مصدر فيالاصل عمني اضطراب النفس وار دبه المسائب التيهي سب الاضطراب (فو له بوديهم الى الحق) اشارة الى ان الهدى عمق الهادى والرشد الى معراط مستقيروان كأن في الاصل مصدرا كالسرى وهو السرق الليل بقال سريشمسرى واسريت اسراءاذا سرت للا فالسرى والاسرآد عمني والناتي لفة اهل الحاز (في إله ومعناه الدلالة) اطلق الدلالة للاشارة إلى إن الهدى والهداية فى اللغة عب رتان عن الدلالة المجردة سوآ كان الداول على خبرا اوشرا كافي قوله تمالي وهد ساء الصدي وقوله تمال الهديناه السيل و يحتمل أن يكون لام التعريف في الدلالة المهد الخارجي والمهود مامر في سورة القائحة من انالهداية دلالة بلطف وهي تستازم ان يكون الطريق المدلول عليها نافها للدلول موصلا إلى بضنه اي مطلوبه وجد الايصال الفعل اولا و الاطلاق في الايصال اي في قولهم هي الدلالة على ماه صل لاته الاصل ولادليل على التقيد بلطف وكون الدلالة ملسة باللطف اءاتكون بكون المدلول عليه خرا تأفعافيكون مصاه مجرد الدلالة على بفية الدلول ومطلوبه مزغير ان يشبر في مفهومه الوصول الى المعلوب وقيل ممياه الدلاله الموصلة إلى البغية اي الدلالة على المطلوب محنت تستارتم حصول الطلوب فكون الوصول إلى المطلوب معتبرا في مفهؤمه و استدل عليه بوجهين الاول ان الهدي مقابل الشلال لقول تعالى اولاك الذن اشتروا المشلالة بلهدى وقولهوا تااواما كرامل هدى اوق مشلال مبن ولاشك ازالحية وعدم الوصول الى المطلوب معتبر في مفهوم الضلال فلو لم بعتبر الوصول اليه في مفهوم الهدى لم يصحم النقابل لجواز احتماعهما في الد لالة ! اضرالوصلة و الثاني ان الهدى يستعمل في مقام المدح كالمهندي فعجب ان يعتبر في مفهومه الوصول الى المطلوب كماعتبر فيمفهوم المهتدى إذلولم يعتبرني مفهومه الوصول الى للطلوب بل كان مضاه من دل على الطلوب مطلقا لم يكن مدسالان من دل على المسلوب ولم يصل اليه بلكان محروما عنمه فهو مذهوم فكيف يستحق المدح وعورض هذان الدليلان بقوله تعالى واما مود فهد شاهر فأته تعالى اثبت هداء في حقهم مع عدم الاهتدآء لقوله تعالى فاستعبوا العمر على الهدى اي آروه عليمه واجيب بأن الراد يقوله تمالي فهديناهم اثبات الهداية اللغوية وهي الدلالة المجردة على مايوصل إلى الطلوب وتمكينهم على الاهتدآء بسبب إزاحة العلل وافاضة اسساب الاهتدآء بعثه الرسل ونصب الدلائل وهي وانالمنكن هداية حقيقه الاانها سميت هداية تنزيلا لتمكنهم مزالوصول الىالبغية منزلة حفيفة الوصول اليها وقرينة المجساز قوله تعالى فاستخبوا العبي على الهدى اي بدلوا العبى بالهدى اعراضا عن الهدى و استحسالاً للعمر كا في قول تصالى اوانك الذن استروا ا صلالة با مدى (قول

(هدى المتقرق) يهديم الى الحق والهدى فى الاصلاح والتى وصل الدلالة الموسلة وقبل الدلالة الموسلة التك المن المتال ال

و اختصاصه بالنَّهُينُ) جواب عما يردعلي قوله بهدى المنفينُ اللَّ الْحَقِّ ويدلهم عليه و رشدهم اليد و تقر ر المؤال أن الكتاب المذكور دال وهاد لكل من نظر فيسه من النق وغيره هاوجه تخصيص الهدى المفسر بالدلالة بالتقين بانقيل للتفين اللام العدة أعنى الاختصاص واجاب صد بوجهين الارل ان النَّقِين وغيرهم مستوون في كون الكناب دايلا وهاد بالهرلان الهدايه ءمني الدلالة التنقه لذاته وماتبت الشيئ لذاته لانخلف باختلاف السب والاضافات الاان التفين خصوا بالذكر از بداملق الهدى مهم من حيث مهم المنتسون، درن غيرهم (قول بنصبه) اي بندسبالله تعالى الله دليلا على ذلك (قولد وسهذا الاعتبار) أي باعتبار عموم دلالته اكل باطر من مسلم اوكافر قبل هدى الناس من غير تخصيص الناس ببعض دون بحض فبا عتبارعوم دلالته الفريقين جيماقال تعالى فيحقد هدى الناس باعتباركون الانتفاعيه مختصا لِلنَّمْينَ قالَ هَهِمْنَاهِدِي لَلْتَهْينَ فَظَهْرِ وَجِهُ التَّوْفَيقُ مِنَ ٱلاَّ يَتِينُ والوجهُ الثَّاتِي من وجهى الجواب يرجع بحسب الطاهرالي الوجد الاول لان من صقل عقله واستعمله في تفكر الدلائل المنصوبة لصفيق الحق وابطال الباطل هومن صان قلبه عن تطرقي الشهات الرايغة والاعتفادات الفاسدة اليه وهو المراد بالنتي الذي يتوقى عن المذاب المخلد بالنبرعن الشرك فصارماذكره في الوجه الناني فيقوة ان بقسال اولانه لا بنقم بانتأمل فيه الاالمتقين وهو الوجه الاول بميشمه والطاهر ان هذا المعني ليس عرآد للصنف بل الفرق بين الوجهين ان محصول الوجد الاول ان دلالة الكتاب وان كات عامة لكل ناطر من مسلم اوكافر الاانه نرلت دلالته في حق الكافر منزلة السدم لمدم انتعاعه بمها ومحصول ألوجه الثانى لانسلم ان دلالةعامة لكل ناظر وانماهوجة ودلبل بالنسبة المالسلم المصدق بوحدانية اهتتمال واقصافه بجميع مايلبق بالالوهية و بصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم في دعوى النوة وذلك اعا بكون بان صقل عقله عمايته عن درك الحق والوصول أليه واستعمله في النفكر فيما نصداقه نعالى من الدلائل الدالة على وجويه ووحدانيه وكال عطمته وكبريأته وفي النطر في المحرات الدالة على حقيه أمر تبوته عليه الصلاة والسلام وصدقه في دعوى النبوة فن صقل عفله على الوجد الذَّكور واستمله في تحصيل العقائد الصحيحة في حقُّ المدأُّ والعاد وتعرف دلاتل النبوة مكون القرأن هدى في حقه برشده الى الصراط المستقيم في التدن إلاحكام وتمير الحلال عراطرام فالقرأن اذا يكون هدى بالتسة الى المقين عن الكسر ومايؤدي المه من العداب المحادينت ونعصيل ما أرمر اس التقوى واتما قذا اله هدى للقين عن الكور حاصة لانه كالعذآء الصالم لحفظ الصحة فانه اتما يننفع به معد تحقق اصل الصحة فانه من فسد مزاجه بالكلية لابفيده الملاح ل يضره لان الدوآء المفيدوالفدآء الصالح في نفسه بريده مرضالسوء مراجه واشتداد مرضه

ينصبه وأن كات د لالتم طامة لكل ناطر منءسلم أوكافر وبهدتا الاعتار قأل تعسالي هدى السلس اولاته لاينتفع بإنتأمل فيه الامن سقل العقل واستعماد في درالا بات والتظرفي المجرات وتعرف النبوات لآنه كالغذآء الصالح لحفظ الصحسة فانه لابجلب تفعا مالم مكن الصحمة حاصلة وعلى هذا قوله تمالى ومزل من القرأن ما هوشفاه ورجة للؤمنين ولابزيد الطبيا لمسين الاحسادا

ولابقسدح مافيد من المحمل والتساهق كونه هدى لالم شك عن سان يعين المرادمته والتق اسم فاعل من قسولهم وغاه فانسق والرقاية فرط الصانة وهوني عرف الشرع اسم لمزاق نفسه عما يضره في الآخرة وله ثلات مراب الاولى السوقي عن المسداب الحادبالنرأعن الشرك وعليه قسوله تعمالي والزمهم كلة التقوى والثائدا أتعنب عزكل مابؤم من فعل اوترك حتى الصعائر مشقوم

عن غلبة الاخلاط الردية تحول الدواءالنافع خلطافاسد اقتصم مددالهالا كدكامال أسال ونول من القر أن ماهو شفاء ورجد للؤمنين ولايز ه الفللين الاخسارا فلاكان القرأن كالفذآه الصالح لحفظ العصة كان تعيث لامتشعبه الابعد حصول اصل ألعجة الروح وهو الاعان للله وكته ورسله والبومالا خرقان الاعان بالنسبة الى الروح عنزلة الععدة العسد مزحيث ان صلاح الاجساد يكون بالعصة فكذا صلاح الارواح بكون بالاءان والفذأ الصالح لايجلب تفعالسد مالم سكن الححة حاصله له فكذلك الكساب لاعجلب نفعا الروح مالكيكن الاعان ماصلاله قال الاعام الرازى رجعالله فانقبل كيف يكون الكتاب المذكور هدى على الاطلاق مع ان كل ما توقف كون الفرأن حمد على محته لابكون القرأن هدي فيحقه فلابكون القرأن هدي في مرفة ذات الله تعالى وصفاته ومعرفة النوة ولاشك انهذه المطاأب اسرف المطالب فاذا لميكن القرأن هدى فيها فكيف جعله الله تعالى هدى على الاطلاق نم اجاب عنه عقوله الس من شرط كونه هدى ان يكون هدى في حق كل شيّ بل يكفيد ان يكون هدى في حق بعض الاسياء مثل ان كون هدى في تعريف الشرآئم والاحكام وازيكون هدى فيأ كيد ماني العقول (قو إله ولانقدم مافيه مر المجمل والمتشاه) جواعاهال كيف وصف القرآن كله مانه هدى وفيه مجل ومتشابه وهما لاند لان علم المطلوب للابان مزجهة العقل اوالسمع فيكون الهدى في الحقيقة ذلك الدين وكلة مانى قوله لما لم منفك عزيبان يعين المراد منه مصدرية إي امسر العكاك مافيه م المحمد والمسلمة عن سأن معين المراد منه وذلك السان اما دلاة المقل اودلالة السعم فعمار القرأن كله هدى اما نفسد كالحكمات مد أو بواسطة دلالة العقل أوورود السيم كالمجمل والمنشابه ولماكان فاثدة كل واحد من العقل والسعع سيان الراد مته لم يكن هسي و نفسه في حق الحكم المنفذد م المجمل والنشاء واند ركون كذك از لواهد اشدأ لمابغيسده الكتاب (قو له وقاه فاتق) انسارة الى ان اتن افتعل مروق وان فاءه واوق الاصل فقلت الواوياء وادغت في أه افتعل والوقاية في اللعة فرط الصيابة مصاة ا ای صای شی کان ومنه فرس و في اذا وفي حافره ان يصعه ادي شي يؤذيه وفي عرف اهل الشرع هي الصالة عايضره في الآحرة لامطلق الصيبة واخلف في الله هل تدخل الصَّبا يَمْ عَن الصَّف أَر في مفهوم التَّقوي فقال بمضهم مِدَّ لِ بِناه على ان الصعار ممايضره في الآخرة وقداعتبر في مفهوم النفوي الصيامة عايضر فيها ولاراع في وجوب التو مد عن الصعار ايض اعا الزاع في انه اذا لم بتي الصعار هل يسعق لان بسم المسم التق املاوقال آخرول لابدحل الاحتناب عن السعار في وفهدم التقوى لانها تقع مكفرة عن محتف الكبائر وهو قول المعتزلة لان الاجتباب عن الكبرة لس عوجب لتكفير الصغيرة عندنا بل امر كل واحد من الصعائر والكاء روكول

يهو التسارق بأسم التقوى في الشرع والمني بقوقاتهالي ولوان اهل القرى آمنوا واتقبوا والثالثة انتنزه عما يشفل سره عن الحق وبتبتل البه بشراشره وهوالتقسوي الحقيق المطلوب يقوله واتقوا القحق غاله وقدفسر قدوله هدري للمتدين ههنا على الاوجسه الثلاثة واعلم انالاية محقل اوجهدا منالا حراب ان يكون المميدأ على انه اسم القرآن او السورة أومقدر طلؤاف منياوذلك خبره وان كان اخص من المؤلف مطلقا والاصل ان الاخص لامحمل

على الاع

المالية تعالى إنشاء عنب وإنشاء عمّا وقول المستف عدد قوم اشارة إلى إن المختار ان الاجتناب من الصفارُ لايعتبر في مفهوم الـقوى وانحر تكمها لايخرج عن إمرة المتقين بسئسار تكاجها والالحرج الاتدياء عليهم الصلاة والسلام عثهم لانالجهورعلي أن الانبياء غرمعصومين عنها ولوبعد المند ويؤهم ماروي من ابن عباس رضي الله عنهما انه قال المتق مزيتني الشراة والكبائر والفواحش وعلمه قوله تعالى والرمهم كلة التقوى فان الراد بها كلة التوحيد وهي كلة لااله الااقة فلولا ان الاتقاعن الشراء كاف فيالتقوى لما سمى كلة التوحيد بكلُّمة التقوى (قو له وهو التمارف) اى البحنب المذكور هو المني النعارف لاسم التقوى عند اهل الشرع وهو المني شوله تمالي ولوان اهل الكتاب آمنوا واتقوا فأن عطف قوله واتقوا على قوله آمنوا دليل واضح على انالاتفاء عن الشرك لا يكنى في الاتصاف بالتقوى مل لا لد معد من الاتفاء عابوهم باتيان الطاعات المأمور بها والاجتناب عن الماسي (فو له وبنبل الم بشرا شره) اي يتقلم عما سوى الحق تعالى متوجها اله بكالمته وهذه المسة من القوى تقوى اخص الخواص والرتبة الثانية منها تقوى الخواص والم تبة الاولى تقوى العوام وفي ألعمام التنل الانقطاع عن الدئسا إلى الله تعالى وكذلك التشل ومنه قوله تعالى وتبنل آليه تدنيلا (فقو له وقدفسر قوله تعالى هدى للتمين على الاوجه الثلاثة) هناه على الاور ذلك الكناب هدى للذي تقون عن الشرك اعتقادهم بمضمون كلتي الشهامة وعلى الوجد الثاني انه هدى الذين يجتبون عنكل مايؤم وعلى المالث انه هدى الذن يتقون بسرارهم عن كل مأيشغلها عن الحقور توجهون بكليتهم تحوه و مقطعون عما سواه وحدكونه هدى للتقين بالنفسمير الاول والثاني اله هدى المسائرين إلى الاعان اوالى النجت عن المصان أوانه هدى المؤمدين اوالمتجدين عن العصيان وصل المؤمنين الم المرتدين الماقيتين والمجينين الم المرتبة الدائة وانفسم مالفسر الثالث بنعين ان يكون المعنى المحدى الصائر م الى ملك المرتبة وصلهم البها اذلا مرتبه بمدها (قو له على اله اسم القرأن اوالسورة اومقدم المؤلف) المذكر سائر الاحتمالات السابقة لانه اذاكان من اسماء الله تعالى اوكان كل اسم ممافيه باقيا علم إصل معناة وجعل مقسمامها يكون له حط من الاعراب الا أنه لايكون مبتدأ وانكان مافيه من الاسماء اسامي الحروف هي ابه اض كللت مسينة اواصواتا منزلة منزلة حروف النبيه لم كم له محل من الاعراب فضلا عن ان يكون مبتدأ (فو له وان كان اخص من المؤلف مطلقا) متصل بقولهذاك خبرالم على تقديران يكون مؤلا بالولف منها كا أنه جواب عمايتوهم من ال ذلك الكتاب كيف يكون خبرا من الم على تقدير كوته مؤلا بالمؤلف منها مع أن ذلك الكتاب اخص مطلقا من المؤلف منها والاصل ان الاخص لا يحمل على الاعم فلانقال مثلا الانسان ذلك الرجل لان معني القضية

لان الراد 4 الواف الكامل في تألف البالم اقصى درجات الغصاسة ومراتب البلاغة والكناب صفة ذلك وانبكون المخبر مبتدأ محذوف وذاك خبراثانيااو دلا والكناب صفته ولاريب فالمشهورنسين لتضمنه معنى من منصوب المحل على الدام للابلاالمافة المس الماملة علان لافها نقيضتها ولازمة للاسمار ومهاوق قرآءة ابيالشمناء مرفوع بلاالتي عمني ليس

الحلية ان مايصدق عليمه عنوان الموضوع منصف بفهوم المحمول وهذاالمني المسا يصدق على تقدير ان يكون عنو ان الوضوع مساوياً لمفهوم المحمول او أخص مند اذلوكان اعمنه لماصدق ان يقال مثلا مابصدق عليه الحوال أنسان اذمن افراد اللوان ماليس بأنسان تعقيقا المومه فلوكان الموضوع اعم لويدب صدق الاشمى عله وهومناق لمهوم الموضوع لان الاعرعيب ان يصدق على الابصدق الاخطق تعقيقا ليمومه (قُوْ لُه لان المرادية المؤلِّف الكامل) تعلم لقوله وذلك خرم وازالة لمافيه من الاستماد بعن إن المراد بالم المقدر بالوَّلف أسى مطلق الوَّلف لع ولايصر الحل بل المراد منه المؤلف الكامل فيتساو بأن كا اذا قبل الانسان ذلك الرجل كان المني الانسان الكامل المستعنى لان يسمى بأسم الانسسان ذلك الرجل وأولاهذا التأويل للزمجل الاخص على الاعم وهوخلاف الاصل ووجه جلقوله تمالي ذلك الكتاب على الم الفسر بالقرآن اوالمؤلف الكامل في تأليفه طاهر واماوجه حامعلى الم المفسر بالسورة لمامر من صحة اطلاق الكتاب على الكل والبحض بالاشتراك كحمة اطلاق القرأن عليهما كافيقول الجن اتا سمناقرأنا عبا ولم يسمعواالابست ولمافرغ من الوجه الاول من وجوه اعراب الآية وهو أن يكون الم مبتدأ وذلك خبره والكتاب صفة ذلك شرع فيذكر الوجه الثاني من وجوه اعرامًا فقا ل وان يكون الم خبر ميتسدأ محذوف الى هند ألسورة المروفة بكسال البلاغة والهداية اوهذا الفرأن المروف بيما مسماة بهذا الاسم اومسمى به او مؤلفة من جنس هذه الحروف التي الفوامند كلامهم والقصود من الأخبار عصمون هذه الجلة الصدى والزام الحة عليهم وتبكيتهم ناتبات أن القرأن وحي الهي لأكلام البشر والالما معزواعن ألاتيان عِنْهُ مَعَ كُونِهُ مُؤْلِفًا عَمَا رِكِبُونَ مِنْهُ كَلاَمِهِم وقوله تعالى ذلك خبران للبندأ المحذوف أوبدل من الخبر الاول وهو الم والكتاب صفة ذلك على التقدر بن و يجوزان بكون ذلك مندأ والكتاب خره والجلة خرا بعد خبر المندأ المحنوق أو بدلا من الحبر المفرد (قو له ولاريب في المشهورة) أي في القرآء الشهورة مين القرآء منه لما تقرر من أن اسم الاالتي لنني الجنس أذا كان نكرة مفردة بني على ماينصب والمنهند معنى ا-أرف وهو من الاستفراقية كامنه قبل هل من ريب فيه فقال لا ريب فبد اى لامن ريب واحترز بقوله في المشهورة عن قرآه ابي السمثاء وهو تابعي مشهور اسمه سلم بن اسود فانه قرأ لاريب مرفوعا منونا والفرق بين القرآء تينان المرآء المشهورة أنص في الاستغراق موجب لاتنفاء الريب بالكابة وغيرالشهورة تجوزه ويبانذلك اللهورة تفيد نني الجنس اي الحقيقة ونني الحقيقة يستلزم نني إفرادها بأسرها اذاو ببت شيُّ منها كات الحقيقة تابنة في ضنه ولم بكن نني الجنس صحيصا ولما كان أني الجنس مستازما لهني جميع أفراده ثبت أن القرآء المشهورة نص في

المُستفراق موسميته فأذاقيل لارجل في الدار مثلاً بفحو اللام لم يُعجه أن نقال بل وجلان أوريال بخلاف الترأم الغر المهورة فأتها بجوزة للاستفراق وأست عص فيه وانكان مدلولها الفلاهر الاستغراق وذلك انالشادر مز النكرة النونة هوفرد لابعيته فأذا وقعت فيسيلق النني بكلون المنني فرد لابسيته ونفيه معزني الماهية متساوطن فبكون نفيه مستلزمالتني جيما فراد الحقيقة وهو معنى الاستغراق وأماكونها محقلالهفي آخر غير الاستنراق فلاته قديقصد بذلك نز معنى الوسدة فقط فان أسم الجلس المنون سامل لمنسين الوحدة العارضة للمني الجنسي ونفس المني الجنسي فاذا وقع في سياق النهن ربما يكون المقصود نني معنى الوحدة فقط من فبران بلاخط تعلق النني ماصل المنى الجنسي فيقال حيثذلا رجل فيالدار بل رجلان اور حال على معنى إن الجنس موصوف التعدد لابالوحدة فلذلك قبل لاالنافية على قسين قسم بنفيه الجنس وهو يعمل عل أن لناسبتملها في افادة المعقيق فان لاالنافية المعقيق النفي كاان ان المعقيق الاثبات وفي أنكل واحد منهما لازم الاسم لايدخل الاعليد بفلاف مأ التربعني ليس فأنهسا لاتعمل عل ليس عند بني عمم لدخولها على القبيلتين وقسم تنزيه الوحدة و تعمل حيثند عمل ليس (قوله وفيه خبره) اى لفظ فيه خبرلاً رب سوآه كان لافيه لنني الجنس او يمعني ليس غيران فيد مرفوع المحل على الاول ومنصوب المحل على الثاني (قول ولم يقدم اي لم يفدم لفظ فيدعلى ريب بان سال لافيد ريب كاقبل لافيها غول أي غالة الصداع بدليل قوله تمالي في موضع آخر لا يصدعون عنها وقبل معناه لاتغنال عقولهم أي لاتذهب مها كا تذهب مها خور الدنيسا يعني انه لم تقدم الطرق في هذه الاية كاقدم في قول تمالي لافيها غول لان تقدم ماحقه التأخر بكون المنصيص غالبا وهو غير مناسب في هذا المقسلم الله لو قدم الظرف لقهم أن انتفاء الريب مختص بذلك الكتاب من مين سأر الكتب كافهم من تقديم الظرف في قوله تسالى لافيها غول ان انتفاه الفول محتص يخمور الجنة اشارةالي ان خور الدنيسا فيها غول وتخصيص انتفساه الربب ملك الكناب رداعل من لم مخصصه به غير مناسب لهذا المقام اذلات عن ذلك بل المقصود بيان ان القرأن وجي الهي لاينبغي لاحدان يرتاب فيه نجهبلا وتوبيخا لمن ارتاب فيه بحصرحاله في احد امرين وهو كونه عديم المقل اوفاقد النظر والتأمل فلا اعتسار لربيه (فو لد اوصفته) عطف على قوله خبره في قوله وفيد خبر وفيد تفكك الضمر لان عمرصفته للريب وضمير خبره للفظ لافي لاريب على التقدير في اي سوآه كان لالثني الجنس او بمشبهة بليس وكنا ضمرخبره فيقوله وللتقين خبرهاي خبر لافلوقيل اوصفة مدون الضمير لكان اوجه معنى على تقديران بكون فيه صفة للريب بكون الخبر حيند للتقين والنقدر لاريب كأثنا فيه حاصل للتقين حالكوته ذاهدي اوهاديا اوليس ريبكأن

هند خسره ولم يقدم كاقدم فى قوله تعالى لا فيهاغول لاتماريقصد يه مزيينسار الكتب كاقصد يه ثم اوستت والمتين خره و هدى نصب على او انفسير عدد و ف کافی لاخسير و نفقه انفيه خبرهدی قدم عليه انتكيه و االتقدير لا رسخه فيه هدی وان یكون ذلك مبندا والكتاب خبرمطی سعی انه الكتاب الكا ال الذی استاه ارائیسی خبره واجله خبرالم

ليه يا صلا للتين هاديا إوذا هدي (قُو لِم اوالخُبر محذوف) عطف على قوله وفيه خيره أي، و بحتمل أن يكون خبرلاسوآء كان لنق الجنس او عمني ليس محدوناوهو فيه فان بني تمم لايكادون مذكرون خبرها فقولون مثلا لاصرولابأس ايلاضرزفيه اوعلم أو علينا على حبيب اقتصاء ألقام واحتلافه فسئذ بكون الوقي على رب تاما أتمام الكلام بالخبر المفدر بخلاف ماأذاكان اتغبر هوفيه الذكور فأن الوقف على لار ساحيتذلامكون حسنا بل يكون قبحا ناقسالكو ته على كلام غير منيد لانه لانف يدون فد المذكور ذكر في خبر لاثلاثة اوجه الاول أن خره فد والناتي أن خبره للثنين وفيد صفة ريب وهدى حال والثالث ان بكون خره محدوفا وهوفيه والتقدر لارب فيدفيه هدى للتين وحنف خبرلا كثرنجو لابأس والامتروقد محذف اسمها و ين خيرها فيو لاعلك اي لابأس عليك (ق له فدرهليدلتكرو) يعنى أن المبتدأ لماكان نكرة قدم خبره عليه لتخصص به الكرة الواقعسة مبتدأ كافي نحوفي الداررجل وهذا الوجد يستازم انلابكون الكتاب نفسه هدى بل يكون ظرفا الهدى فالوجه الاول اولى لانه ابلغ وقد تكرر فيالقرأن ان القران نفسه تور وهدى والوجه الثالث من و جوه اعراب آلآية ماذكره شوله وان مكون ذلك متدأ الى مبندأ ثانيا لانه معلوق على قوله في الوجه الاول وذلك خبره لازالوجه النالث ميني على ان يكون الم مبتدأ كافي الوجه الاول نفرينة قوله في اخر هذا الوجه والجُّلة خبرالم وتقرر هذا الوجه إن الم مندأ وذلك مندأ ثان والكتاب خبره ولماورد إن تعريف الخريلام الجنس منيد حصره في المددأ فيازم ان لايكون سمار المكتب السماوية كنايا اشار الى دفعه يقوله على معنى أنه الكتاب الكامل الذي يستأ هل ان يسم كنابا بعن أن اللام في الكتاب لنعريف الجنس اذلاعهد وأن القصودم: حصر الجنس حصر الكمال قان حصر الجنس القول على كثير بن في فرد من افراده مكون الدلالة على كاله في تعقق المن الجنس فد و يلوغه الى حث صار ماسواه كانه لس من افراد هذا الجنس كا في قولك زيد التجساع (قوله اوصفته) منصوب معطوف على قوله خبره اي او يكون الكناب صفد ذلك وماسده و هو لار بب فيه حبره والجلة وهي ذلك الكتاب على الاول ونلك الكتاب لار مب فيه على النساني خبرالم واعلم أن قوله لا ربب فيه في الشهورة مني لاوجهاتوسيطه بين الوجهين الاولين وبين الوجه الثالث من وجوه اء اب الآسة اذلا اختصاص الهالوحهان السائقين بل الأملق له بهما اصالا مكان حقدان يؤخر عن الوجد الثالث ولعله اغاقدمه على الوجد النائب اشارة إلى ضعف ساحلى إن الم اذاكان اسمالسورة وكان قوله ذلك إشارة اليما على إن يكون مبتدأ ناتيا و الكتاب خبره والجلة خرا لم يكون حصر الكمال التسدالي

السورة على معنى أن هند السورة هي الكتاب فيلزم منه البات النفصان لسارالسور بالنسة اليها لانها المقابلة لها دون سار الكتب أسماوية والسور كلها مستوية الاقدام فيكون كل واحد مثهسا مجرامهد ي جا بالفساء أفعى درجات الفصاحة والبلاغة لانفصان فيشئ متها بالنحة الى السور الباقية وأجيب بان ماذكر انمايازم إذالوحفائي المصر تغس السورة من حيث خصوصها ولس كذلك بل هم مطيفاة من حيث انها قرأن على طريق ذكر اسم الجرو وارادة الكل وعلى هذا التقدر بكون مقابلها سال الكنب السعاوية دون سأر السوز القرانية وانت خير بانهذا ألجوال لانتخلوص تكلف (قوله والاولى ان يقال أنها جل متناسفة) لماكان ماذكر من وجوه اهرأب هذه الآيةمبتنية على مجرد كين الفظ مخالالها على وجه بصمري أنخالم الالفأظ مع سداد المعتى فى الجلة ولابد فى الكلام البلبغ ان ينظر المتكلم عنسد نظمه ال الماني والاغراض الطلوبنة ويرتبها في ذهنه نم رتب الالفاظ على حذوها ظن مدار اللاغة ومبناها انسا هورعاية جانب العني وجزالته تماطيق اللفظ اعلى مانقتضه المقلم فعقومن يتصدى لتفسيركلام اللهتعالى وتأ ويله أن بلاحظ احق الماد بالاعتار واقر بهامحلاله تم يكشف وجه انطباق الفاظه على قلك الاغراض المطلوبة منه فلا ذكرمن وجوبه الاعراب ماذكره ولاحظانه روعي في لك الوجور جأب الالف ظ ووجه انتظامها على وجه العهد مع سداد المني في الجلة وان الاقتصار على هذا القدر لاوجه له في توجيه انتظام الكلام البالغ الى اقصيم أس اللاقة لمرض عاذكره اولا تخلوه عن رطية جانب المني وجرالته واعتدارالد لالات العلية والارتباطات المعنوية واختار وجها آخر مشتلا على ماهو مدار البلاغة من رعامة حانب المني وجزالته اولا فقال والاولى انهاجل متنا سقة اي منتظمة مما يلة محث رئيط بمضها ببعض من غيران يتخال بينها حرف النسق خال خرر نسقاى منتظم والنسق من الكلام ماجاء على نظام واحد والنسق بسكون السين مصدر قولك نسقت الكلام اذاعطفت بمضه على بعض محرف السق وين وجد تناسفها وارتباطها برجهين الاول مأذكره بقوله تقرر اللاحقة منها السائقةاي تؤكدهما فكون بنها كآل الانصال فيمتنع تخلل العاطف بنها والثابي ماذكره بفوله اوتستع كل واحدة منها ما بليها استتباع الدليل للدلول (قوله فالرجلة) الفاه فد لنفصيل تقر راللاحقة منها السابقة وصوركون الرجلة بأن جعله خبر مبندأ محذوف وهو المُعدى، و يجوز ايضا أن يجعل مبسدأ محذوف الخبراي الولف من جنس هذه الحروف هو المتحدىيه وكل واحد من النقدير بن ظاهر على ان يكون افتتاح السورة علم للا تقاظ وقرع العصاليتنيه السامع على ان احجاز القرأن المحدى، ليس الالكونه وحبا آليها لالكونه منزلا على غيرلغتهم ودؤلفا من غيرماركبون مندكلا مهم واما

والاولى ان بقال انها اربع جل متناسشة تقرر اللاحقة منهسا الساقة

ولذلك لم يدخل الماطف ولينها غالم جافد دلت على ان المحدى به هو الم المؤلف من جنس ماركبون منه كارمهم وذلك الكتاب جله كانية مقررة لجهة العمدي

بالمؤلف منها مع المحبنة اسم عالاحدهمامام من انتسية السورة اوالفر أزباساي مروف الهجاء خاصة الاشعار بإن المسمى بهاليس الاكلاعر ببة معروفة التركيب من المالكتاب النعوت بغابة مسمياتها فاذا قيل المصدى وهو الم يمعي هوهند السورة او القرأن يفهم مند انه هو الكمال ثم سجل على الثُّاف من جنس هذه اخروف والقصود من الاشعار بكونهذه السورة او القرآن كالهيتني ألريب عتسه مؤلفا من صعيات هذه الاسماء تحدى المرتابين فيحقيته واثبات انالقرأن وحي آلهي ولار بباقيه جادثاك لأكلام البشر والالما عجزوا عن آخرهم عن اتبان منه و يحتمل ان يكون تفديرالم تشهد على كالدلاله بِللوُّلِف منها منها على أن المختار عنده أن لآنكون الفواتع اسماه السور لمامر من قوله لاكال اعلى بما للحق والوجه الاول أقرب آلى الصنيق الخ (قول بانه الكتاب المنعوت) متعلق بغوله مررة بيني ان جلة ذلك الكتاب لدلالتها على حصر الكمال على معنى انه الكتاب واليقين وهدى التقير عا عدرله مبتدا جاة الكامل الذي لايسمعي غير ان يسمى كتابا مرّرة ومحتقة لجهة المحدى و دانة على المالمقيق بإن يتحدى به ثم قرر جهة الكمال باء حق لار يب فيه فانه لاكال اعلى وارفع رابعة تؤكر كونه حتما لابحوم السك حولهبانه بما للهنق واليقين ولانقص ادى واحقر بما للباطل المهين قيل لبعض العلاء فيملذتك هدى للتقين اوتسنتم قال فيجه تتبخنز انضاحاً وفي شبعة تتضامل أفتضاحا ثم أكد كونه حمّا لابحوم ألسك حوله بكوته هدى للتمين لان هداية المتمين الى ماهو اعزوا كل ماهم عليد لأقصال كل المدة مقدام اليها استيناع الدليل للدلول الابما هوحق ويقين لابما هوشك وباطل (قول وهدى للنفين) سبند أ وقول جلة رابعة خبره وقوله عايقدرله مبتدأ حال يمني انه جلة كا ثنا مع ما يقدران مبتدأ و ساله اله لدنيه اولا فان قوله تعالى هدى خبر مبندأ محذوف اى هو هدى (قوله او تستج السابقة) على اعجاز اشعدى يه صلف على قوله تقرر اللاحقة منها حاصل الوجه الاول أن كل واحدة من الجل من حيث الدمن جنس الثلاث الاخيرة من تلك الجل الاربع مقررة لسابقها وساصل هذا الوجد أن كل كلامهم وقسد عجزوا واحدة من الجلل الثلاث الاول مستلزمة لما يليها و يجي عقيبهما استلزام الدليل عن معارضته استنج للدلول قان مضمون جلة الم أن التحدى به مجبز وهو بمزَّلة الدليل المستنازم أكونه منه أنه الكتاب البالغ كتابا كاملا وكونه كتابا بالغا اقصى مراثب الكمال مستازم لانتفاء الريب عنه وانتفأؤه حد الكمال واستلزم مستَّلْزم لكونَه هدى للنَّهْينُ إذَاوكَانَ هَناأَتُهُ ربِب لماكانُ هدى لهم مَانَ قبل هَاوحه المذلك إن لانتشاث الريب عدم دخول العاطف بينها حيتند ومن اى قسم من اقسام الفصل هذا اجب بان بأطرافه اذلا انقصما الظاهر أنه من قبيل فصل المن السنانقة عما قبلها فانه تعالى لمائيد بقوله الم على ان يعتريه النئك اوالشم المجازا المحدى بهليس الالكونه وحيا آلهدالالكونه منفلوما من غيرما ينظمون منه كالأمهر وماكان كنظت كأر توجه ازيسال ويفال فاذا بلزم مزذلك فاجيب عنه بازيقال ذلك الكتاب بعني لاعالنودي لتنن ان اعجال على الوجد المذكور يستلزم كونه كتابا باها اقصى مراب الكالق نظمه ومعناه فاتجه عليه ايضا انهال فاذا يازم س ذلك فاجيب الاربب فيه فان اعتراه

الشك والشبهة على شيُّ ينا في كاله فاتجه عليه ايضا أن بقل فاذا بازمهن ذلك

فقيل هدى للتقين فلازم ماهو القصدالافصي من الكثاب انتهي سلسه اللزوم وانقطع السؤال والجواب (فوله وفي كل واحدةمنها نكته) يعني ان تلك الجل الاربع مع كونها مرتبه هذاالنزيب العبيب تشتل كل واحد منهاعلى نكتة على معنى أن شأمن تلاتها لجل لانخلو من تكنة واحدة البتة وذلك لاشا فيان توجد في بعض الجلل تكتنين اواكثر فَنِي الجَلَةُ الأولى قلاب تكت الأولى حدَّق المبتدأ و أشار المها يقوله المُصنى به هو الوَّلِف من حنس هذه الحروف والنائية الرمز الى القصود وهو كون التصديم وحيا الهيافلذلك يجز البشرعن اتيان مله والنالثة التعليل علىهذا القصود بالطف وجه وتقريره ان المتعدى به لوكان من عند غيراقة شالى لماعجر واعن معارضته مع كونه مؤلفا من جنس ماينظمون مند كلامهم فثبت به ان اعجازه ليس الالكمال بلاغتسه عسث لايقدر عليه الامن احاط بكل شي قدرة وعلا واعلان المصنف جدل نفس الحذف نكتة مع اته بماتقتضه النكنة لانفس التكنة فإنها عبارة عن الامر الداعي الراعتبار خصوصية مافى الكلام ألذى يعبريه عن المرادو بقال لذلك الأمر الحال والمقام ولتلك الحصوصية مقتضى الحال والمقسام والاحتبار الناسب أهمسا ومنها الخذف فأن الثي الماصدف اذاكان السامع عارفأيه لقام مادل عليه من القرآئن وتعمق مع ذلك مكتد داعية الى المنف ومرحقه على الدكر كتمينه حقيقة اوادعاء اوضق المقام عن إطالة الكلام اومحافظة الوزن اوالمجع اواختيار تنبه السامع هلشنيه املا اومقدار تنبه هل متنبع القرآن الخيدام لافظهر آن الحنف اس نفس التكتدبل هو ماتقتصيد التكدة الاان المصنف ساه نكتة على طريق تسمية مقتضى التكتة بالغنع باسم المكتة المقتضية له (قو لدوق النائية فعامة التمريف) فان تعريف الخير بالمراجلس بفيد مصر جنس الخير فى المبتدأ بناء على أن المبتد الكوم اكل افراد ذلك الجيس صاركانه الجنس كلمو إن ماسواه كانه ليس من افراد ذلك الجس وهو مخيم ملم للبندأ (فو لدوق الثالله بأحير الطرف حدرا عن ايهام الباطل فانهلوقدم الظرف وقبل لافعه ريب لاوهمان انتفاء الريب مختص مهذا الكناهم بينساء الكنب السماوية وهووهم باطل الدلاريب في شي من الكنب السماوية (قوله وفي الرابعة الح) ذكرفيها خس نكت الاولى حدف البتدأ والتقدرهوهدى والناتية توصيف المسداليد بالصدر وهوهدي البيالغة على طريق رجل عدل والثالثة أراد المصدر الذكور مكرا اشارة الىانه هدى لايكت كنهه والاابعة تغصيص الهدى بالتقين بادخال اللام الدالة على الاختصاص على لفظ المنفين (فولد باعتبار العابة) متعلق بالنفين اي بالذين تصبر عاقبة امرهم ومأل حالهم التقوى فافهم هم المتنصونيه والمحتصون بالاهتدآءيه وتسميشهم بالمتقين محاز باعتبار العاية والمال على طريق تسميمة الماي قتبلا والعصير خبرا بذلك الاعتبار والحامسة تسمية المسمارف اىالمقارب النقوى متقيا فازانجاز باعتبار المال قدتكون علاقنه كونه مشار فاللمعني

وفي كل واحدتمنها تكنه خالت جزاله في الاولى الحذف و الرمز الى وقالساله وقالساله في المسالة فضاء تأخير الظرف حدادا الرابعة الحلق والتو وتخصيص الهدى والإده منكرا التخليم وتخصيص الهدى وتخصيص الهدى وتخصيص الهدى وتخصيص الهدى وتخصيص الهدى وتخصيص الهدى وتخصيص المسدى المسارف المتفايم وتحمية المسارف المتفايم وتحمية المسارف المتفايم وتأمية المسارف المتفايم والميانة المسارف المتفايم وتحمية المسارف المتفاية المتسارف المتفاية المتسارف المتفايم والميانة المسارف المتفايم والميانة المتسارف المتفايم وتحمية المسارف المتفايم وتحمية المسارف المتفايم وتحمية المسارف المتفايم والميانة المتسارف المتفايم والميانة المتسارف المتفايم والميانة المتسارف المتفاية والميانة المتسارف المتفاية والميانة المتسارف المتفاية والميانة المتسارف المتفاية والميانة و

ایجازا و تخشیما لمذآکه (الذین یؤمنون یالنیب) اماموصول بلتقین علی آنه صسفة مجسر ورة مفیدغلمان فصرالتقوی منزاما الانغی

الجازي كإفيقوله عليه الصلاة والسلام مزقتل فتبلا فله صليه فأن الحرسمي فتبلا من حث كوته قتلا عقيب تعلق القتل به بلاثراخ وقد تكون علاقته صبهورة المره الى المن الجازي مدرمان مرام لايطر بق الشارفة كاف قوله تعلى ولاملدوا الافاح ا كفارا فأن اتصاف المولود بالفسور والكفر معزاخ عن تعلق الولادة بألولود فظهر ان قوله باعشار الفاية سان أنوع علاقة المجاز وقوله وتسمية المسارف الياخره سان لصنفها (في لد ايجازا) اشارة الينكنة لفظية لارتكاب الحاز فان هدى المتنان اوجزمن هدى للمضالين الصأر ن الىالتقوى الشارفين لها معمافيه من جنس المطلع متصدر المسورة التي هي أولى الزهر أو ن مذكر أولى الله تعالى والرتضين من صاده (فر أيه وتغضما لشأنه) اي لشأن الشبارف التقوى لان فيه مديها القابل الصفة الصمودة حال خلوه عنها وعدم اتصافه مها ماته كالتصف بها مالفعل واشارة الىنكثة منوية (قو له اماموصول المتقين) فسيد ماسجي من قوله وامامفصول عند وعلى تقدركونه موصولايه اماتامه في الاعراب بان يكون صغةله مجرورة مله الماشيدة اوموضعة اومادحة وامامقطوع عن التعية بان يخالفه في الاعراب و يكون السامتصو با بتقدير اعنى اومرفوعا يتقدرهم الذن جعل الدح النصوب أوالرفوع موصولا عاقيلهما مع كونهما مقطوعين عندم حيث كونهما جهه مستقلة فعلية اواسميه كالجلة المتأتفة بنآء على انهما موصولان تاسان لماقيلهما حقيقة ومعنى وانكانا مفصولين مقطوعين عند نظرا الى اللفظ والاعراب والصورة فإن الصغة اذا قطعت عزاعراب موصوفها مدحالم تغسر فيالمني ماقصدها مزاجرآ نهاعلى موصوفها تخلاف ماإذاكان مستأنفا بانرفع على الانتدآه وكان اولئك خبره فالهحينة نكون المقصود الاخبار عنه عابسه لااجرآه على مأقبله وان فهم ذلك ضنا فلس هوسار ماعليه حققة بلكالجاري عليه فافترقا وانماقلنا انه على تقدر كونه مستأنفا مفهم مند ضنا كونه ثاننا لماقيله جار ما عليه بناء على إن الاستيناف منى على تقدر سؤال فكانه قيل مالل التقين مخصوصين بان الكتاب هدى لهم فاجيب بان الموصوفين عونه الاوساف الثلاثة على هدى فكونه جوالله يؤكد اتصاله عاقبله وكونه تابعاله في المعنى وجار ما عليه وتابناله فلذلك ترى علاماله اني بعدون انصال الكلام السنأ نفء اقباه من قبيل كال الاتصال المانع مزالعطف واعران الصغة انكان مفهومها عن مفهوم الوصوف بحيث لابتمر احدهماعن الآخر الأبكون الموصوفي هجلا تفصله الصفة وتبينه تسمى كاشنة وموضعة ومعرفة كقولك الجسم الطويل العريض العبني متحيز اوانكان مفهومها خارجا عن مفهسوم الموصوف باندلت على بعض الاحوال الحسارجة عن مفهوم الموصوف تسمر مخصصة ومفيدة وان كان الموصوف معلوما عبدالحاطب قبل اجرآء الصغة عليه سواء كان ممالاسريك لهفيذلك الاسم نحو بسمالله ارجن ارحيم فأنه أ

لْأَشَىٰ بِشَرَّكَ مَهُ تَعَالَى فَيَاسَمِاهُمْ حَرْيَحْنَاجِ الْيَضْصِيصِهِ وَتَمْيِزِمْ تَعَالَى عِنْدَ وَتُعْوِ اعود بلقة من الشيطان الرجيم فأنه الاشريك العين فياسم الشيطان اوكانه شريك فيد تحوا تاك زبد الفاصل البكريم اوالفاسسق اللثيم الألن الموصوف كان معلوما المعناطب فيل اجرآء الصفة عليه كااذاعرف المفاطب ريسا الآحي قبل ذكر وصفه فالصغة فيمثله تكون لمدح الموصوف اوذمه لالتقييد، وتعيثه وان كان له شعر بك في اسمه ووصف المتمين يقوله الذين يؤسون يحتمل اربكون لكل واحد من هذمالوجوه الثلاثة أتقييد والنوضيح والمدح اماالاول فعلى تفسدير انيفسر التفوى بترك مالا يذبني كالشرك والمعالد الباطسة والانسال التي فهي عنها صربحا فأن من توقى عن المقالد الايفة وتخل عن الاضال الق نبي عنها صر بحا مجوز ان يصل بالطاعات الأمور بها كالاعان بالنب واقام الصلاة واشاه الحقوق المالية وان لا يُعلَى فوصف المتقون عساذكر بعده تقييدا لهم حتى يتيزوا عن المتقين الذين لم يتحلوا بمساذكر من الطاءات (قول منزبة) مرفوع على انه صفة ثالثة لقوله صفة والتعلية الاولى بالحاء المهملة والثائمة بالحاء المحمة عالى صقل السيف اي جلاء وتقله الى بناء التفصل المبالغة (قَوْ لِهَاوِمُوضَعَةً) مرفوع بالمعلف على قولِه مقبدة وذلك على يقدير ان يفسر التقوى عمناه المتعارف عند اهل الشرع وهو اتيان اتواع الطاعات باسرها وترك المذكرات والعامي باجمها وجدكون الصفة موضعة حبتذان مفهومهما حنئذ كون عين مفهوم الموصوف مزيادة تفصيل وسان فيها والورد ان شال كف تكون هذه الصفة موضحة لمفهوم الموصوف وهو التقون ومستملة على زيادة تفصيل وبانه مع انه لم شرض فها لأكثر الطامات ولالثي من راد الشكرات دفعه بقوله لاستماله الخ فانه عله لكونها موضعة والضمر المجرور فيه راجع الى الصغة لكونها في معنى الوصف أوالى قوله الذن يؤمون الآية والمال واحد ووجه السدفع ان المتق في انشر بعد من بني نفسه عمايضر. في الاخرة من فعل سئة أوثرك حسنة وتحصله أنه الذي خول الحسنات و مترك السشات فقهوم المقين بني اجالا عن هذي الامرين وهذه الصفة اعنى قوله تعالى الذين يؤمنون بالغيب الح مشتلة عليهما معافهم كأشفة لموصوفها لان الاتبان بالاءان والصلاة والصدقة كماية عن ضل جيم الحسثات وبرك جمع السيئات من حيث ان الايمان اصل مستتبع للحسنات كلهسا وانها ممرات لازمة وتأبعدته وايضا الاعان بالسبة الىسائر الحسنات بمزلة الاساس لها مزحيث أنه شرط انتحتها لايمترشئ منها بدونه فلاتوجد حسنة بدون الاعان كالابوجداليناء بدون اساسه وان الصلاة اصل العبادات البدنية والصدقة اصل العادات المالية فن أك بهما بأتى بسائر العبادات البدنية والمالية وإن لم يكونا اساسين لسائر المسادات الدنبة والمالية لظهور ان صحة شئ من ثلك الصادات لاتوقف عليهما فظهر بهذا

مترتبة عليه ترزب العملية على التحقيلة على التحقيلة والتحوي على التحقيلة المستلك والتحقيلة على المستلك والتحقيلة على المستلك على المستلك والتحقيلة والتحدقة والتحدقة والتحدقة والتحدقة والتحدقة على المستلكة والتحدقة والتحدقة والتحدقة والتحدقة على التحيال والتحدقة والتحدقة والتحدقة على التحيال والتحدقة والتحدقة والتحدقة على التحيال التحديدة والتحدقة على التحيال التحديدة والتحدقة على التحديدة والتحدقة التحديدة على التحديدة والتحديدة والتحديدة على التحديدة على التحديدة والتحديدة على التحديدة على التحديدة التحديدة التحديدة التحديدة التحديدة على التحديدة التحديد

مستنبط لؤك السيئات تنوله تعالى ان المسانة تنهى عن انعشه والمنكر فقع ان

قول تعالى الذين يؤمنون الي آخر الثلاثة كناية عن ضل جميع الطليات ورك بجميع المنكرات وهمسا اللذان يمور عليهما أمرالتقوى فكانت الثلاثة المذكورة فينظم التزبل قائمة مقام تفصل أتواعهما وتفصيل مااجل بلفظ التقين فكانت الصغة كأ شفة والمارة الظاهرة فالدلالة على كون المسنة كاشفة ان مقال الذي منطون فأنها امهات الاعال الحسنات باسرها ويتزكون السيئات باجعها الااته عدل عنها الهما عليه نظم النزيل لفوائد الاولى النبيه على الالمستان اصولا يكنني بذكرها عن تفصيل فرعها وان واحدة منها وهي الصلاة تستنبع ترك السيئات والشائية الدلالة على ان الحسنات منفعة الىقلبة وقالبة ومالية والثالثة النبيه بذكرها مرتبة على ترتيبها فيالفضل عن العامي والشرق (ق لد فانها امهات الاعال النفسانية والعادات العنية) والمالية من قبل آلف وانشر لقول مزالاعان والصلاة والصدقة وكلة مزفيه ليان قوله مأهواصل الاعممال وقوله واساس الحسنات عطف تغسميري لقوله اصلالاعمال وهو يتناول زك السبئات ابضالها مر إن الصلاة تسينتم ترك الفواحش والنكرات (قو له غالباً) قيد نقوله المستنبعة لسار الطاعات المأمور بها والمجتب عن الماصي التهى عنها والسنتعة مرفوع على أنه صفة امهات الاعال وفوله والنجنب مجرور معطوق على سأر الطاءات واورد الآبة لاثبات كونها مستمعة أنهنب عن العاصي واورد الحديث لمان استشاعها لسأر الطاءات فأن الصلاة لما كأنت عاد الدي وأن من المامها فقدامام الدين ومن تركها فقدهدم الدين وقد تقروان الدين هوالاسلام وإن الاسلام هو الطاعة والانقياد بامثال الاوامر واجتناب النهيات فلزم من ذلك ان المَامَنها مستنبعة لاعلم الطاعة وكذا يلزم من كون الزكاة جسرا للا سلام كونها مستبعدة لذلك وتفديم الآية على الجديث مع أن الترب ماسين عبسا على عكس تحت اسم التقوى ترتيبهما لان الآية مع كونها اشرف من الحديث اظهر دلالة على الاستشاع و في الخواشي المعدية ههنابحث وهوان كون الذي يؤمنون صفة اونصباعلي المدح اورفعا الماعسن اذاحل المتين على حقيقته دون المشارفة إذلانه عن الاعان واظرا لصلاقوا تاء الزكاة بحاصل الصالين الصار في الى النفوى هذا كلامه ولاتخفر أنهاذا حل النفين على المشارفة لعلة اقتضى ذاك الحمل عكز إن نكون هذه الثلاثة ايضامجولة عليها بقر مذجل الموسوق بها علمها (قو له اومادحة عا نضمته) وفي بعض السفرا و سوقة للدح عا تضمنه المتمون والمعاكان فدخول كلة اومعطوف على فوله مقيدة وموضعة

وعلى السهفة الاولى يكون الضمرالسنتر في تعتمنه راجعا الى المقين والبارزالي كلة

التفسائية والمسادات الدنية والمالية المنتحة لسار المناطن والمنب عالما الا ترى الى قوله تعالى إن المسلاة تنهي عن الغيشاء والنكر و قوله عليدالسلام الصلاة عادالد نوازكة مطره الاسلام اومادحة عسا تغيني وتقصيص الاعان بالنب واقأم الصلاة واشاه الركاة الذكر اظهار القضلها على سمائر ما يدخل

ماه بكون المن على السجنين هو ان هذه الصغة مادحة بتصيرته مانخينه التقون وفي الحواشي الشريفية ماصل مافرره من الاحتسالات أن التي أن جل عذر ألمن الشرعي فأن جعل خطايا لمزعرف مفهومه مفصلا كانت الصفة مادحة بالافكاشفة وان جل على محتب المامي كانت مخصصة وللورد أن بقال الاوساف الداخلة في مفهوم المتقين كلها صالمة للدح فإخصصت هذه الثلاثة من بين سائر مايدخل تحت اسم التقوى الشرعي دفعه يقوله وتخصيص الاعان بالفي الخفان القرض مز الصغة الما دحة لماكان اظهار كال الموصوف وقصد تعظيم والثناء علمه كان الناسدة صفة لها مر يد مدخل في افادة هذا الفرض بالنسبة اليماسو) ها ولانتفق إن هذه الثلاثة اشرق عا عداهاواول مان عدمها وليس ههناملاحظة استناعهاالعداها كَافِي كُونِهَا صَفَدٌ كَاشْفَدٌ (فَهِ لَهِ اوعلِ أنه مدح) مطوق على قوله على أنه صفة مجرورة وقول بتقدر اعني أوهم الذين نشر على رتيب الف (قولد واما مفصول عدى اى غير موصول النفين بل هو جلة مستأنفة من مندأ وخبر فانه لماقيل هدى للتفين اتَّجِد لسائل أن نقول مامال المتقين مخصوصين مذلك فوقع قوله الذين بومنون النهب الزكانه جواب لهذا السوال (ق له فيكون الوقف على المتنبئ تاما) اي على تقدير كونه مفصولا مستأنفا بكون الوقف على ماقبله تامالان المستأفف كلام مفيد مستقل منفسه وإنكان مرتبطا عاقبه ارتباطا معنومامن حيث كونه جوايا عن سوال نشأ مماقبه وهو بدل على آنه ان كان موصولا بالنفسين صفة اومدرا منصوبًا اومر فوها بكون الوقف على المنفين حسنًا غيرتام لانه وقف على كلام مفيد لايستفل مأبعده مدونه مل شعلق به في الاعراب اوفي المني وفي الحواشي السعدية فانقل اذاكان الذن يؤمنون مدامنه وبالومر فوعاقهي جهة مستقله لاتملق لها عا قبلها من جهد الاعراب فينفى ان يكون الوقف على المنمين تاما حيث ذقاتا هوفي المني وصف لما قبله فكانه تابعله في الاعراب عن ابي على الفارسي رجدالله أنه اذا ذكرت صفات المدح اوالذم وخولف في بعضها الاعراب فقد خولف للافتنان ويسم تعو ذلك قطعا والنسبه على شدة هذا الاتصال للتزمون حذق الغمل في النصوب على الدم تقدر أعنى وحذف البندأ في الرفوع على المدح ليكون في الصورة متعلقا عاقبه فلابكون المخصوص بللدح كلاما مستقلا بنقسه منقطما عاقبه من حيث المني والحقيقة والهذا كأن الوقف على المنقين حيثذ حسنا غرام (ق له والاعان في اللغة التصديق) كقوله تمالي حكاية لقول اخوة وسف لايمهم يحوب عليهم الصلاة والسلام ومأانت وؤمن لنااى مصدق ومعى التصديق هواعتقادالسامع صدق الخبر فيما تخبريه فن صدق الله تعالى فيما اخبر به في كنابه وصدق رسوله صلى الله عليه وسلم فتيا اخبربه معتقدا بالقلب بصدقهما فهومؤمن

اوعلى الهمد حنصوب المرفوع بتقدير استى السدق واما منصول صند مر فوع على هددى وكون المقتل على هددى وكون المقالمة في المقالمة والميان في القنة صارة عن الامن المعالمة الموارة المعالمة الم

كان المسدق آمن المصدق من التكليب والمخالفة وتعديته بالباه لتعبيد معن الاحتاف ثم ان الاعان بهذا المعنى منقول من الاعان عمني جعل احد امينا من اعرفان الاعان الصَّالَ من الامن بقال آمنته فلا نا إي جعلته امينا منه وامنتيه غيري أي جعلني غرى آمينا منه والثلاثي منه يصدى إلى مغمول واحد تقول آمنته اي كثث آمنا منه و الغارسي امين شمدم از و و اذا نقل الى لم الافعال و قبل آمن هيــوز ان تمدى الى مفعول ثان كا مر وان يكون يمني صار ذا امن قان الهيرة إذا دخلت على الفعل اللازم عدية وإذا دخلت على الفعل المتعدى عاما أن تعديه الى مفعول ثان اوتجعله لازما على معنى الصدرورة و سجيئ ان كلا الوجهين حسر في يؤمنون (قو لد كان المصدق آمن المصدق الخ) اشارة الى بيان الناسبة بين المني المنقول عنه والمنقول اليه والمصدق الاول بكسر الدال والناني بنتحهما وكلا المدين اللفويين مستان حقيقيان الفظ الاعان وصع أولا لجمل الشيء امينا من المر تموضع ثانيا لمني مناسبه وهو التصديق فانك انا صدقت المخبر فقد آمتهمن تُكذَّبِكُ وَقِيلِ أَنَّهِ عِبَازِ لَنُوى فِي التصديقِ كَايشعرِ بِهِ ظَاهِر كَالْم صاحبِ الكشاف حيد قال وحقيقته آمنه التكنيت وذاك لان الامن من التكنيب لازم التصديق ولفظ الاعان موضوع للازم وقد استعمل في المازوم الذي هوالتصديق فيكون مجازا وكذا الصبرورة ذا امن وظمائية لازم الوثوق بالشي فلقط الايمان مع كونه موضوعاللازم اذااستعمل يزمعن الوبوق فقد استعمل فيا هو ماروم لاصل معناه (فو المونعدينه عالماء) يعني أن الاعان عمني التصديق حقد ان تعدى نفسه بأن بقسال آمنته اي صدقته الالله عدى بالساء وقيل آمنته لتغمسه معن الاعتاف والاقرار فأنك أذا صدقت شنافقداعة فتربه والتضبين ان شصديلفظ فيل معنا الخقيق و الاحفاء مدمعتي فعل آخر بناسبه و بدل عليه بذكر شئ من متعلقات الآخر كفولك احد البك فلاناً فانك لاحظتمع الجدمن الأنباء ودالتعليه يذكر صلته اعتى كلة الياي اجدمتهيا اليك جدى الله كذافي الحواشي الشريفية قيل عليه والاحسن أن بقال و دلعلي الفعل الآخراما يذكرشي من متعلقاته كإني اجداليك فلانا اوحذف شي من متعلقات الاول كافي فولهم هجني شوقا بحذف صاد هجني تال صاحب الكشاف مزيشانهم انهر يضمون الفعل معنى فعل آخر فجروته مجراه فيقو لون هجيني شوقاً متمدى الى مفعولين بنفسه وان كان حقه بتمدى إلى الثاني بالى و مقال هجمه إلى كذا تحضينه معنى ذكرهذا كلامه فقد صرح بإن الفعل الآخر لم يدل عليه بذكر شي من متعلقاته بل محنق صلة الفعل الاول قال المولى المحقق التفتازاتي رجمه الله قان قبل الفسل المذكور انكان مستعملا في مسناه الحقيق فلادلالة على الفعل الآخر وان كان في معنى الفعل الآخر فلا دلالة على معناه الحقيق فلا تضمين هنا على القد رين وان كان مسلملا فيهما جهما زير الجع بين الحقيقة والجاز قاتنا عولى معند الحقيق مع حدث سال مأخوذ من الفعل الاخر اعتمادا على قيام القرعة الفلفية الدالة على المحذوف فتواك احدالك فلانا مطاء احده منهيسا أليك حده قان المني الاخر فيدمراد بلغظ محنوف دل علمه فدكر ما هو من متعانساته وان الفعل الذكور اصل فيسه والمحذوف قدية على أنه عال من قاعله وتعويقولة تعالى ولتكبروا الله على ماهداكم كأنه قبل ولتكبروالله سامدن على ماهداكم وقوله تعالى يقلب كفيه على ما انفق فيها ادخل فيد كلة على العند معنى التدم اي الدماعلى اتفاقد وقد يمكس و بجعل المتروك اصلا والمذكور مالاوتهما كافيائهن فيه اي يعرفون مؤمنين فاته لمااعتر يعرفون ليكون متملق الباء وجب اعتبار الحال ايضا والالكان يؤهنون بجازا محصا لاتضمينا (فَو أَلِهِ وَقَدِ بَطِلْقَ عِمِنَ الْوَتِيقِ) الباء وَيقولِه عِمِنَ صَلَّة تَحَدُّونَ مُنْصَوِ بِ عِلْ أنه سال من التوى في يطلق لالنفس يطلق لأن الأطلاق لا شعدي والباء والتقدر وقد يستعمل لففا الاعان كأشاعمني الوثوق والاعان جذا الممني متقول من آمن عمني صاردة امن على ان الهمرة فيدالصرورة كافي تحواهد البسر واجرب الرجل اي صاراها عُدة وجربُ فَيْكُونَ لازما واذا نقل الى معنى الوثوق يتعدى بالياه فيقال آمن يه اي وثقيه وحذفت فيما آهن ازاجد صحابة غازالمني ما وتقت مان اجد صحابةاي رضاه يناه على إن حلَّف الجار من إن وإن قياس حطر د قيل إنه قول من توى اأسفر ثم تأخر عنديمذر عدم وجدان الرفقاء ﴿ قُو لَهُ مِن حيث ان الواثق بالشيِّ صاردًا من هـ) بيان لتناسبة بين المتي المتقول عنه والمتقول اليه بإن المعني المتقول عنه لازم للتقول اليه فلفظ الايمان كان في الاصل موضوعا لهذا ألمني ثم نقل عنه في المرف العام الي التصديق لما ذكر من وجه الناسة ينهما فأن الامان كا أنه حقيقة أخوية في جعل الشيُّ آمنًا من كنًّا على إن تكون همزته التحديدُ كفلك هؤ حقيقة لفوية في صعرورة الئيَّ ذاامن وطمانينة و حقيقة عرفية في كل واحد من معني التصديق و الوثوق وقول الصنف والاعان فيالغة حبارة عن التصديق معقوله وقد يطلق يحنى الواوق وانكان بوهم كوته حقيقة لفوية فيهما الاانه اراد باللفة ماغسابل الشرع يقرينة ذَكره في مقاملة قوله واما في الشرع فتم العرف واللغة الاصلية كا إن المراد بالحقيقة والجواز اللفويين مايم المرفيين والشرعين والاصطلاحين اذا ذكرا في مقالة العلين و بهذا بندفع مأيد من إن هذا مخالف لماتقرر في الاصول من إن اللغة أصل لا بتعفور النقل اليدفلايقال منفول لفوى (قو له وكلا الوجهين حسن في يؤمنون الني) فعلى الوجمه الاول بكون المني يصدقون النتيب يتأويل يمتز فون بالنيب مؤمنين وعلى الشاني يكون المعني يتقون للغبب اي بسنا غاب عن حوا سهم و لم يعرفوه

وقديطلق بمنى الوثوق من حيث ان الواثق بانشئ حسارذا امن ومنه ما آمنت ان اجد محابة وكلا الوجهين حسنق يؤمنون بالنيب وملائكته وكتبه ورسبله واليوم الاخروما فيه من ااتواب والعنساب وفعو ذلك ومعنى و توقُّهم به أنهم يعتقد أن حقيته (فَوَ لِهُ وَامَا فَي الشعرع) يعني ان الاعان في عرف اهسل الشرع ليس هو التصديق مطلقًا مل هو التصديق بأمور محسوصة على الضرورة اي الا دابل انها من دين رسول الله صلى الله عليه وسلوان كات منوقفة في انفسها على التغلر والاستدلال كانوحد والنبوة والبعب والجزاء فان

كل واحد منها وان كان نطر ما في نفسه لكن كوته من دينه علمه الصلاة والسلام معاوم بالضر ورة فالشهنص انما يكؤن مؤمنا اذا صدق بجميع ذلك وجزم واذعن له بقلبه و مخالفه النكذيب و يتافيه التوقف والنزدد ثم المها آذا لوحظت إجالايكني التصديق بها اجاد وإذا لوحظت تفصيلا يجب تصديقها على التفصيل حتى لولم واما في الشمرع يصدق بفرضيد الصلاة عند السؤال عنه و بحرمة الخمر عندالسؤال عنها كانكافرا فالتصمديق بمماحلم والشحز الاشمى وابو منصور واتباعهما اكتفوا فيتعقيق الاعان بالتصديق المذكور مالعشرورة انه من دين واعتبراً كثر المنفية معه الاقرار بالسان قال الامام الرازي الذين قالوا الايمان بالقلب و محدسل المعايدوسل اللسان معا اختلفوا على مذاهب الاول ان الاعان اقرأر باللسان ومعرفة بالقلب كالتوحيد والنوة و وهوقول ابي حنيفة وعامة الغفهاء رجهم الله تعالى بم أن هؤلاء اختلفوا في البعث والجزاء موصمين احدهما أنهم اختلفوا في حقيقة هذه المرفة فتهم من فسرها بالاعتقاد الجازم سواء كان اعتمامًا تقليدما أو كان علما صادرا عن الدلل وهم الاكثرون الذين بحكمون بازالقلد مسلم ومنهرمن فسرها بالعلم الصادر عن الاستدلال ونانيهما أفهم اختلفوا في ان العلم المتبرق تحقق الاعان علم عادًا قال بعض التكلمين هو العلم يالله تمالى وصفاته على سبيل الكمال والممام ثم أنه أما كثر اختلاف الناس في صفات الله تُعالى لاجرم أقدم كل طائفة على مكفر من عداهم من الطوائف وقال اهل الانصاف المتبرهو الم بكل ماعلم بالضرورة كونه من دين رسول الله صلى الله عديد وسل فعلى

هذا الفول العام بكونه تعالى طاذا بعلم زأنه على ذاته اوطال بداته و بكونه مرسًا اوغير مرثى لأيكون داخلا في مسمر الاعان وذكر اقوال الناس في مسمى الاعان في عرف الشرع ثم قال والذي تذهب السه إن الأعان عارة عن التصديق بالقلب وتعتقر ههذا الى ممرح ماهية التصديق بالقلب فتقول انزمن قأر العللم محمد فلس مدلول هذه الالفاط كون العالم موصوق بالدوب بل مدلولها حكم ذلك المائل بكون العالم حادتا فالحكم بشوت الحدوب للصام معابر لتبوت الحدوب العالم فينفس الامر فهذا الحكم الذهني بالثيوت اوالانتفاء بمريعبر عنه فيكل لعة ملفط حاص فاحتلاف الصيغ والعبارات معكون الحكم الدهى امرا واحدايدل على أن الحكم الذهني معايرا لهذه الصبغ والمبارات ولان هذه الصبغ دالة على دلك الحكم والدال غير المداول تم تقول هذا الحكم الذهنى غير العم وهو الجزم والائتمان كلحق فأنه خيرا درالنالنسبة الذهبة لان الجاهل باشئ قد عكر به فعلنا ان هذا الحكم الذهني مفار العا فألراد من التصديق بالقلب ان يذعن ذلك الحكم بقلبد وبجزم ﴿ قُولُهُ وَجُمُوعُ اللَّهُ امور) مرفوع معلوف على قوله فالتصديق بما علم الح يسى أن الايمان في عرف يعن إهل الشرع وهم جههور المحدثين والمتزلة والخوارج مجوع ثلاثة امور وأراد بالمق الحكم الثابت بالشرع كانفطر بالمقصوداني نفسه غرمتعلق بكيفية أعمل كالاحكام التعلقة ناحوال المده والماداء عليامنعلقا بكيفية العمل كالاحكام المتعلقة بإفعال بني آدم فان المؤمن عجب عليدان بعقد بكل واحد منهما اي مجرم بهويد عن له يقلبه و نقربه ملسانه وان يعمل عقتصاء إنكان متعلقا لكيفية العمل وكان المفصود منه ذلك العمل فضمير به ومقتضاء راجعان الى الحق ومأذكر من الاقرار باللسان نسمى شهادة والاقرار بالشهادتين قائم مقام الاقرار بحقية جيع ماعلم بالضرورة انه مندينه علبه الصلاة والسلام جامع له مفصيح صد والسلف الصالحون مزرا هل السنة وان تقل عنهم ان الاعان هجوع الاعتداد والآقرار والعمل والهم سموا من اخل بالاول فقط بان اقرأ وعل ما كلف به من غير أن يصدق به منافقها ومن رئة الشهادة ومايقوم مقامها كاسارة الاخرس طامدا متكسا منهاسواء اعتقد وعل اولا كافرا ومن اخل بالممل مان ارتكب الكبرة فأسقا الا إن مرادهم بالاعان المقسر بهذا المجموع هو الايان الكامل لاطباقهم على ان مرتكب الكبرة لانخرج عن الاعان علاف الاءان النسس به عند الفرق الثلاث الذكورين فان المراد به عندهم اصل الابمان فألى الامام الرازي نور الله مرقدم في تفصيل اقوال هؤلاء القرق الثلاث اما الخوارج فقد اتفقوا على ان الايمان بالله تمالي يشاول العرفة بالله و بكل ماوضم الله تمالي عايد دليلا عقلبا او تقليا من الكناب والسنة و متناول طاعة أهة تعالى في جيع ما امراهة تعالى به من الافعال والتوك صغرا كأن اوكبرا فقالوا مجوع هذه الاشياء هو الايمان وترك كل خصلة عن هذه الخصال كثر من صدق بقلبه وشهد بلسانه ومات في الحال فالفذاهر اله في الجنة فلزم منه وجود الاعسان بدون ألعمل ولو بقي حباحتي دخسل وقت الصلاة الواحدة فتركها ثم مات اوزئي ثم مات فهو مخلد في السارعند الخوارج والعترالة لقوله عليه الصلاة والسلام لارتي الرائي وهو مؤمن اعانا تأما كاملا وكال الشير امر مفار لاصله حققة واما المعرزلة فقد اتفقوا على انالاعان اذا عدى بالماء فالراديه التصديق ولذلك يقال فلان آمن يلقه ويرسوله ويراد انه صدق بهما اذ الابمان يمني اداء الواجبات لايمكن فيه هذه التعدية فلا نقال فلان آمن بكذا إذا صلى و صام بل يقال آمن بالله كا يقال صلى وصدام فله قالايمان المعدى بالساء بجرى على طر نقة اصل الفدة واما اذا ذكر مطلقا عُرمتعدى فقد اتفقوا على أنه سقول من

ویجوع ثلاثة اموراعتقاد الحق والاقرار بهوالعمل بمقتضاه عند جههو ر الخسسائين والمعتراة و الخوار ج المعيى الذي هو التصديق المعنى اخرمم اختلفوا فيه على وجوء احدها ان الاعان عبارة عن فعل كل الطامات سواء كانت واجبة أوهندو بداو من باب الاقوال اوالافعال اوالاعتقادات وهو تول واصل بن عطأ وادر الهذيل والقساسي هد الجاري احد وثانها أنه صارة عرف الواجبات فقط دون النوافل وهو قول ابي على وابي هاشم وثالثها إن الاهان عبارة عن اجتناب كل ماساء فسد الوعيد ثم يحمل أن يكون من ألكبائر مالم رد فيه الوعيد فالمؤمن عند الله كل من اجتنب كل الكائر والومن عندناكل من اجنب عاورد فيه الوهيسد وهو قول التظام ومن اصحابه مزيقال شرط كوته مؤمنا عندالله وعندنا اجتناب كل الكبائر وامااهل الحديث فذكروا وجهينالاول ان المرفة اعان كأمل وهوالاصل م بعد ذاك كل طاعة اعان على حدة وهذه الطاعات لايكون شئ منها اعاما الااذا كانت مر تية على الاصل الذى هوالمعرفة وزعوا ان الحود وانكار القلب كفرتم كل معصبة بعده كفرعلي حدة ولم تجعلوا شيأ من العالمات اعامًا عالم توجد العرفة والاقرار ولاشياً من المعاصي كفرا مالم وحد الجعودوالاسكارلان الفرع لايحصل بدون ماهو اصل له وهو قرل عبد الله بن صعيد الكلابي والذي أن الإيان امم الطاعات كلها وهو إيان أواحد وجعلوا الفرائص والتوافل كلها من جهة الاعان ومن ترك شياً من الفرائص فقسد اتتقص اعانه ومن ترك الوافل لم متقص اعانه ومنهم من قال الاعان اسم الفرائض دون النوافل ألى هنا كلامه ويه بندفع مارد على طاهر قول الصاف ومن احل بالعمل وحده اى تركه دون النصديق والاقرر الى قيله حارج عن الامان غير داحل في الكفر عند المتزالة من أنه يفهم منه أن المن بالعمل وحده مؤمن فاسق وأدس بكافر عند جهور الحدثين كما هو كذلك عند اهل السنة وهذا بنافي ماقالوا من إن الايمان جموع ثلاثة امور فان صلب احد اجراء الشيُّ يستازم انتفائه ووجه الاندفاع انهم لم مجملوا المعصبة كفرا مطلقها بل شرطوا في كوفها كفرا الحجود والانكار وكذا لمجعلوا شها من الطامات أعامًا على حدة الا بشرط تحقق التصديق والاقرار وإلحاصل انهم لم بجعلوا الاعان سُباً واحدا مركبا من ثلك النلائة بل جعلوا كل واحد من التصديق وسائر الطاعات اعامًا على حدة فلايارم من انتفاء العلب عد انتفاء اصل الاعان فالعاصي الذي يصدق الحق و نقربه مؤمن فاسق ايخارج عن الطاعة عند أهلاالسنة وانحدتين وفاسق كافرعند الخوارج وفاسق حارج عن الامان غبر داخل فىالكفر عند العترلة فانهم بجعلون الاعان والكفر متضادين فجوزون ارتفاعهما المتناقطين حيى بمنع ذلك (قو له ومن اخل بالاقرار فكافر) اي من تركه قصدا ممالفكن منه مهو كافراي مجاهر بالكفروالا فالنافق ايضا كافرالا انه يخني كفره ويتخلهر مأبدل على الاعان قيل فيه نطرلان الاخلال بالاقرار لابوجب الكقر

فن اشل بالاعتساد وحد، فسافق ومن اشل بالاقرار فكافر ومن اشل بالعمل فقاسق وفاقا وكافرعندا لحوارج وسارح عن الايمان غير داخل في الكشر عند المعتراة مفالمة اى سواء تركم مع التكن عنه او من غير ممكن و بدل عليه قول الامام فأن قال قائل همنا صورتان المسورة الاولى من عرف الله هر وجل بالدليل والبرهان وكا تم البرقان ومات ولم يحد من الزمان ما بالفظ فيه يحكمة الشهادة فهمهنا ان حممت باله مومن فقد حكمت بان الاقرار اللساق غير معتبر في تعقق الابحان وهرفت بنه غير موش فهو يلمل القوله عليه الصلاة والسلام فخرج من النساو من كان فى قلبه مثال ذرة من الابمان وهذا قلبه طافح بالابمان فكيف لايكون من المناف وهذا والمسافح والمنافقة من عرف الله عروب بالدليل ووجد من الوقت ما امكنه ان ينفظ فيه بحكم النافقة عن عرف الله عمومي بالانجام في من المنافقة من عدد احترقه بالاتمان غير من المدافقة المنافقة عن المنافقة من المنافقة من فقد احترقه بالاتمان المرافقة من من المنافقة عن الله بالمنافقة عن المنافقة والمنافقة عن المنافقة المنافقة

وعُرَّمْتَ دِيْنَالاَتِحَالَةَ آنَهُ * مَنْ خَيْراً دِيْنَ البَرِيَّةُ دِيْسًا لولااللامة اوحِذارىسية * لوجدتنى سحما بذاك مننا

قال الامام الواحدى رحمه القه الكفر على اربعة اتحاه كر إنكار وكفر جود وكفر معادة وكفر نم أخف في في وي به المحتال المنافع المنافعة المنافعة داخلة في الاعان لكاساله حصية وصفا المنافعة داخلة في الاعان لكاساله حصية والمنافع المنافع المنافعة داخلة في الاعان لكاساله حصية والمنافع المنافعة داخلة في المنافعة داخلة والمنافعة داخلة والمنافعة داخلة في المنافعة داخلالة داخلة في المنافعة داخلة في المنافعة داخلة في المنافعة داخلة على المنافعة داخلة والمنافعة داخلة والمنافعة داخلة والمنافعة داخ

والملي على على أله التصديق وحسده آنه سعاته وتساني اصاف الامان إلى القلب فقال اولئك كتب في قلومهم الاعان وقلبه مطمئن والاعان ولم تؤمن ملومه وللدخل الاعان فيقلو لكم وعطف عارسدالعمل المسالح فيمواضم لا أهصى وقرنه بالمامي مقال تعالى وانطأتفتان من المؤمنسين اقتتلوا ماايهاالذين آمنواكتب عليكم القصساص في القتلي الذي آسوا ولم يلبسوا إعانهم بطهل

منافيته متنعة الاجتماع معدقال تعالى وانطأفتان مزيالؤمنن اقتتلوا وصف القنتلين بالاعسان معران تقاتل المؤمنين حرام ومعصة ظل بأأبها السذن آمنوا كنب طلكم القصاص فيالفتلي والقصاص المانجي على القاتل المتعد ثم أنه سيعانه تعالى عاطية بقوله باليهاالذي آحوا قدل فالتحلياته مؤمن وقال في آخرها الآية فزعف له من اخيه شيرٌ وهذه الاخوة لمست الا أخوة الاعسان لقوله تعالى اتما المؤمنون اخوة وعلل بمدء ذلك تخفيف من ربكم ورجة وهذا لالميق الاملؤمن وقال الذن آمنوا ولم يليسوا اعافهم بغللم فأته لاشك انالفلم معصية وقديحه لباسا للاعان والليس لاختضى رفع اللبوس به الملبوسله بل هذا واستناريه وقال بالهاالذي آمنوا تو وا الماقة توبة نصورا والامر بالتوبة لن لاذنبه محال (فو له مع مافيه من فلة التغير) اشارة الى وجه رابع زأد على الوجؤه الثلاثة السابقة (في لد لاته اقرب إلى الاصل) علة لقله التغيراي مع مافي كون لفظ الاعسان موضوعا فيالشرع التصديق المقيد وهوالتصديق عاصراً الضرورةانه من دن محدصل القصلية وسلوحده مزغيران يعتسبرمعه الاقرار والعمل مزقلة التغبرعز معناء الاصل اللنسوي وهو التصديق مطلقا فإن التفير بجرد التفيد قليل بالنسبة اني التغير بالتفسد ويضيرا مرين آحرين اليه وهما الافرار والسمل كاذهب البه من جعل الاعان في الشرع عبارتهن عجوع ثلاثة امور وذلك لازالتصديق المقيد اقرب المالمين الاصل مززاك المجموع ومن التصديق القيد معالاقرار كاذهب البد أكثر الحفية ﴿ قُو لِهِ وَهُو مُعْيِنُ الْأ رادة في الآيد) معطَّون على قول قلة التغيير كانه قال ومع مافسه مزاته اي النصديق منمين الارادة الح عمني انه لايجوز انراديه المجموع لاعمني اله لايجوزان راديه غيرالنصديق اصلا وكدا القصر المستفاد مزقوله اذالمعدى مالياء هوالنصديق اي الاعان عمن انتصديق فلم اده القصر الاصافي في هوالتصديق لاالحموع ولو حل كل وأحد من التمين والقصر على حقيقة الزمر ان بكون قوله هذا منافيا لماسيق من قوله وكلا الوجهين حسن في تؤمنون بالنيب وهذا النعين مني على إن بكون الباه في قوله تمالي بالفي التمسدية كما هو الطاهر واما اذا جعلت المصاحة اوللا لة كما صعوره بعد فلايتمين حيننذ كون الايمان بمعنى التصديق مل مجوز كوته معني المجموع ايضا وفي تغير الاسلوب بقوله مع مافيد اشعار بإن الوجهين الاخبري من يختروان مسه (قوله م اختلف الخ) يمني ان القائلين مان لفظ الاعسان في الشرع موضوع للتصديق عساذكر وحده اختلفوا فيان مجرد ذلك التصديق هل هو كاف في كون الشعنص ، مؤمنا عندالله مستحقا لدحول الجدة وناجيا عن الخلود في المار من غيران يقر بلساته ويتلفط كلمتي الشهادة مع يمكنه مند إلى لا يمع مندمانع كالحرس ونحوه بناء على ان التصديق القلي هوالمقصود من التكليف الاعان واللسان انماهو ترجان عما في القلب

معمافيه من قلة التغير لانه اقرب الى الاصل وهو متمين اللزادة في الآية اذا لتعدى بالباه هو التصديق وفاقا فم اختساف في ان مجرد التصديق بالقلب هل هو كاف مُؤَالْتِهِ هِ إِذَا عَانَ وَطَهْمِهُ قَالَهِ ارْبِكُونَ الْأَعَالُ مُوسِوفًا عُسَامَهُ قَدْرُ شَا. اللسان حدر مترجد اللسان خيل عدا لأبكون الاقرار شرطا أتحقق الاعان كالله الس ركنا منه لماسيق من الدلائل فهم لابد عنه في الايمان الكامل كسائر الغرائعة . المصفة لملوارح وقاجراه احكام الاعلن فالدنيا كجوازالصان خلفدوان بصلى عليه اذامات والمعفن وبضبار المسلين والابطالب بالمشور والزكاة وتحو ذاك فالالاقرار لابد مندفيهما بالاجاع (قوله لملابد من المنمام افتران الاقراريه الفكن منه) قان الساجز عند كالاخرس مؤمن انفاقأ كاان منتركه على وجه الاباه والامتساع عنه مع للطالبة به كافر الفاقة لكون ذلك من إمارات عدم التصديق وانا الخلاف فين تركم لاعل وجه الأناء مع كويه قادرا عليه ومات مصدقا بقابه فهل معكم عليه بأنه مات مؤمنا بينه و بيناللة تعالى اولا تمن شرط الاقرار لتملم الايمان مقول أنه مات قبل مماء الإعان لان التصديق القلي المايكون اعامًا بشريط ان يشترن به الافرار ولم مقتن ومن لم يشترطه في تمام الاء ان عيسل تركه مع الما يوجو به من قبيل ترك المسلاة مع الما يوجو بها فيمكم عليه بأنه مؤمن غير مخلد في أنسأرتم ان اهتب الاقرار ان كان لاجرآ و احكام الاعان في الدنيا على المقر فلاه ان يكون مملنا ومظهر الاقراره تعيث يطلم عليه من يكون واليساعلى أجرآء الاحكام من الامام وسائر المسلين بخلاف مااذا كان لاتسام الايمان قانه حينند يكني مجرد التكاريه وإن ليظهر على غمره فان قيل لاوجه لهذا الاختلاف بعد الاتفاق على انالاعان موضوع للتصديق والاستدلال عليه بالادلة المذكورة فأن الدايل الاول وكذا مااشار اليه يقوله مع مافيه من قلة التغير الخ يدل على أنه لاحاجة اليافتران الاقرار بالتصديق قلنا الانفاقي على كونه موضوعاً للتصديق المذكور لاينافي الاختلاف فيكون ذلك التصديق وحده معتبرا وكافيا فيترتب حكم االاعان عليه فيالا خرة وهو نيل اواب المؤمنين والنجاة من الخلود في المار في الحالدين المحاز انبكون المصدق مقله مؤمنا ولايعتر اعساته الااذا اقترته الاقرار ذكر الامام النسق رجه الله في التسعر ان اهل اطق قالوا الاعان الفترض على العبد هوالتصديق بالقلب والافرار بالاسان وهوالمروى عزابي حنفة رضي الله تعالى عنه وقدم في كلام الامام ان العول بان الاقرار اللساتي غير معتبر في تعقق الاعان خرق الاجاع وان متع الامام الغرائي هذا الاجاع ولذلك مال المستف رجدالله الي اختبار هذا القول حيث غال ولعل الحق هوالثاتي وامتدل عليه بانه سحاته وتعالى ذم الماند آكثر من ذم الجاهل القصر واراد بالعائد من عرف الحق واعتقده طلبه ولحسكن لابقر باساته و بالجاهل القصر مزلايرف الحق لتصيره في النظر التحييم ولماكان هذا الدليل في غاية الضمف الغرق ألجلي بين السكوت عن الاقرار على وجد المعالدة والامتناع عنه حين انيطالب، و مين مجرد السكوت عنه من غير اباه وامتناع فأن الاول من امارات

لاته القصود ام لابد من الحستان الافرار به المستكن منه ولعل الحق هوالشاق لاته تعالى نم المسائدا كمثر من لم الجاهل المقصر والمائع الانهام الافراد للانكار لالعدم الافراد الحبتكار الاعدم الافراد والتب مصدروسف في المباغة كالشهادة في قوله تعلى علم الشيد والسهادة والعرب الارض والممصدة التي المباغة كالمباغة كالمباغة كالمباغة المباغة المبا

الانكار القلي ودلائله دون الثانى فذمه من هذه الحبثية لايدل على كون الافرارمن حيث انه اقرار ركتا من اركان الايان اوشرطا من شروطه اجلب عنه يفوله وللافع ان يجعل الذم للاتكار اي لكون سمكوته عن الاقرار مع ممكنه منه ومعالبته بدليل الانكار ولواستدل مان جهور اهل الحق ذهوا الىكون الاقرار معتسرا في تحقير الاعسان حير صار محيث ادمى العله افتقاد الاجاع عليه لم رد هذا المتوظل الامام الفزالي قدس الله سره فانقلت قداتفق السلف على إن الأعان يزيد و منهم بالطاعة والمصية فاذاكان التصديق هوالاعان لاتصور فيد زيادة ولاتقصان فاقول السلف هم الشهود العدول فاذكروه حق وإنما الشأن في فهمد وفي اتف اقهم ذلك دليل على أن الممل فيس من اجرآه الاعان واركان وجوده بلهو امر زآد عليه رداد الاعان به بعد تحققه في نفسه والشئ لأبزيد يذاته فلايجوز ان شاليالانسان يزيد برأسه بل هَالَ مَ لَدَ بَلِمِيتُهُ وَمُقَدَّارِهُ وَنُعُو ذَلِكَ وَلَاجُوزُ أَيْضًا أَنْ هَالَ الصَّلَاةُ تُرْبِدُ يركوعه والمجوده بل تزيد بالا داب والسن فهذا تصريح منهم بإن الإيسان وجود ثم بعد وجوده بخنلف حاله باز الدة والنقصان ﴿ فَوَ لَهُ وَالْغَيْبُ مَصَدَّرُ ﴾ يقال غاي عند غيبا وغيبة وغباياً وغيو با ومغيبا الاانه اقيم مقسام اسم الفاعل فيالآية للمبالغة كافي رجل عدل كا اقيم الشهادة معام الشاهد في قول سيعانه وتعالى عالم النيب والشهادة والمعنى يؤمنون عاهو غيب اي فائب خن لا يدركه الحس ولا معتضيه بداهة المقل ولس في قوله وصف حمر بل الفعل مسند إلى الجار والجرور فإن لفظ به هو القام مَثَامُ النَّاعِلُ لُوصَفَ ﴿ قُولُهِ تَسْمَى الطَّمَانَ ﴾ صنح بفتْم العمر: على الهُ اسم مكان بمنى موضع الضمانينة والسكون لااسم مفعول لان اطمأن لازم وقد يروى بكسر الهمرة على أنه اسم فاعل بمنى النسب عثل تامر ولابن اوعلى الاستاد المجازى مثل عيشة واضية الااته على هذا ينبني ان يقال تسمى المطمئة من الارض لكونه صفة للارض وهي موانث وذكر باعتبار المكان اوالوضع وإذا فصت الههزة تكشب على صورة الالف هكذا المعلمان واذا كشرت تكتب على صورة الاهكذا المطمأن والخمصة منصوب معطوق على الطمأن وهي بشيح الخاة البجة وسسكون المبم والمراد بها ههنــا النفرة والحفرة التي تـــــــــون بازآ. الكلية وهي فيالاصل عِمْنَي الجوعة و لمخمصة المجاعة وهو مصدر كالمنبية عني العنساب والاخص ما دُخُلُ مِن المَن السَّم فلم يصب الارض (قولَه اوفيل) عنف على قوله مصدر اى و يجوز ان لايكون مصدرا بل يكون صفة مشبهة و يكون اصلاحيب على وزن فبعل بعني العاعل فد غت الباء الساكنة في المكسورة فصار غب بالشديد ثم حنف فصار غيب كا في قبل فان اصله قبل بأنسديد الياه وكسرها ثم خفف الجوهري القبل ملك من ملوك حبر دون الملك الاعظم والمرأة قيفة واصله قيل بالشديد

كأنه الذي له قول اي ينفذ فوله (فخوله وقسم نعبب عليه دليل) والمراديالدليل مايم المغلى والتقلي ظن الصائع وصفاته عانصب عليه دليل من طريق المغل واليوم الآخر واحواله بما نبت بدليل تقلى وكلا القسمين غيب بللعني المدكور الاانالانسان يع التسم الساني منديما نصب هايه من الدليل و الغيب الذي اختص علم بلك سيحاته وتعالى هو القسم الاول منه والمراد بالغب في الآية الكريمة هو القسم الثاني منه لان كون النب مفعول يؤمنون واسطة الباه يقنشي تعلق العابه بالضرورة مدح الله سجساته وتعالى المتقين بانهم يؤمنون بالنيب الذي نصب حليه دليل بان ينفكروا هيد ويستدلوابه عليه ويؤمنواب ويدخل فيه العابلقة سيماته وتعالى ويعسفاته والع بالآخرة والمع بإنشوة والعلم بالاحكام والشرآء فان فيقصص ل هذه الطومبالاستدلال مسقة فصلم أن يكون سبا لاحمقاق المدح والثناء عليه فان قيل الايمان المذكور في قوله سهائه وتعالى والذين يؤمنون عا الزل الله وما الرل من قبلك وبالاخر عمر وقنون إعان بالاشياء الفائبة فلوكان المراد بالاعان المذكور في هذه الآية الاعان بالاشباء الفائبة ايضالكان المطوف نفس العطوف عليدواله غيجأز اجب بان قوله وومون النب بْنَنَاوِلِ ٱلاَيَّانَ بِالْغَاثِبَاتَ عَلَى الاجال نم قوله والذِّينَ يُؤْمُنُونَ بِمَا أَرِّلُ اللَّهِ الْمِنْاوِل الامان بيعض النا ثبات على النفسيل فكان هذا من ياب عطف التفسيل على الأجال وهوجائز كافي قوله تعالى وملائكت وجبريل وميكال (قو له هذا اذا جعلته صافائم) أي كون المراد بالغيب ألحق عن الحس وعن بداهة العلل الماهو اذاجعل بالنبب مفعولابه بواسطة حرف الجراقوله يؤمنون فان الصاة في الاصطلاح الصاة تطلق على الفعوليه بواسطة حرف الجر كالطلق علىنفس حرف الجرفكون الباء لتمدية الاعان إلى المؤمن به وهو الغيب أما بإن يغمن معنى الاقرار و الاعتراف او عمل محازا عن الوثوق وتكون الفيدصفة للؤمن والاعوامن اي يؤمنون واهوفائب عنهم واما اذا جعل حالا من فاعل بور منون فلا محتاج حبشد الى اعتبار التغمين ولا إلى ارتكاب المجاز بل يكون الايمان عمني التصديق ويكون المؤمن به محلوفا للتعميم ويكون الغيب مصدرا بمعنى العيبة والباء فيه للمصاحبة والنبية صفة للؤمنين لى بؤُمنون فى حال غيبتهم عكم كما يؤمنون بحضرتكم لا كالذين نافقوا ﴿ قُولُهُ اوعن المؤمنيه) عطفٌ على قوله عنكم و ممنى كلام ابن مسعود رضي الله عنه اله مأآمن احد ايماما افضل من ايمان ملتبس بنيب من المؤمني، وانه زضي الله تعالى عنه لما أمتشهد على دعواه بالاية دل ذلك على انه جمل الله فيها الملابسة لاالتعدية لما ذكر عندا بن مسعود اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسار وايسانهم قال ال امر مجدكان بينا أن رأ، والذي لاله الاهوالح ريد انه لايحب في أما نهر لانهم شا هدوا

وقسرنصبحليدليل كالصسائع ومسفاته واليود الأشخر واحواله وهوالراد به قهسته هذا اذا حطته صلة للاعان واوقمته موقع المعول به وان جملته والاصل القديرملتيسين بالغيب كان عمى الغيبة والحفساء والعتي آنهم يؤمنون فالبين عنكم لأ كالماضين الذن اذالقوا الذين آمنوا قالوا آمنا واذاخلوا الىشاطينهم غانوا ناسكم انما تعن مستهزئون اوعن المؤمن ملاروى انابن مسعود رمني المهتعالي عته قال والذي لاله غرمماآمن احدافضل من ايسان بغيب ثم قرأهذه الآية وقيل

لاته مستوروالعني من مجراته الباهرة ماتيقوا بسيها انه تبي مبعوب رجة للعالمين بل الجب اعان من آمزيه ولم يره ولم يساهد شيأ من المعجزات فاعاته أشد أعتبارا و افعضل مز إعان من شهده فعلى تقدير كون قوله بالقب الابكون الابة في حق غير الصحابة لان السحابة شاهدوا بعض مايجب الايمانيه وهو النبي صلى الله عليه وسل قلا مصح إن يقال في حقهر أتهم يؤمنون فأتبين عن المؤمزية كااذا جعل صلة للأعان كذاقبل والفلاهر ان مايجب الايمان؛ ليس هو جسمه المطهر وجسده للتور بل حقية المر تبويم وهو غيب في حق جيع الامة غاية مافي الباب ان ماشاهده العصابة رمني الله عنهم من الجزات اكثر مماشاهده من بعدهم وان ائي مسعود رضي الله عند جعل مساهدة دلائل النبوة بمنزلة مشاهدة نفس المدلول فلذلك جعل ايمآن الصحابة ايمانا بالشا هدة تسسلية لاصحابه من النابعين الذين تحزنوا بمدم بلوغهم في كال الاعسان دوجة الصحابة رضوان الدُنمالي عليهم أجمين فكلامه كلام ادعائي افتاعي لاتعقيق (فو له وقيل الراد بالغيب القلب) لاته مستور مخنى عن الحس فلا ساجة ابعضا الى اعتبار التعمين و ارتكاب المجاز و يكون المؤمن به تحذوفا التعميم و البادللاكة (فو لد اي يعد لون اركانها) و يفعلونها سالة عن الاعوجاج والميل عن الحالة التي شرعت عالهاذكر لاقامة الصلاة اربعة معان كومها من الله العود عمني قومه وسواه بحيث لم يبق فبه تافقة قال عوج اصلا اومن قامت السوق اذا تفقت وكانت رآيجة عيث احتمت فيهانواع الضراب ۴ الامتعة والراغبين فبها فعلى هذين الوحهين يكون ينجون استعارة تبعيسة شبهت تسوية الصلاة التي هي من قبل الافعال بنسوية الاجسام واقامتها فاستعمل لفظ حولاقيطا -الاقامة في تسوية الصلاّة ثم السّنق منها يقيمون هذا على الوحد الاول وأما على الوجه الثانى فقد شبهت المحافظة والمداومة على انصلات بترويح السوق واقامتها من حيث ان كل واحد منهما يبتني على الاهتمام بشأن متعلقه والرغبة فيه ثم اطمق رغبفه واذا ضيعت لقط الاقامة على المداومة والواطبة واستق منه يغيون فصار لفط السنق ادضااستعارة تبعا للأخذثم اعلمان كلواحدمن تفويم العود وترويح السوق معنى عرفي للاقاءةومعناه اللغوى جعل الشي فأما على طوله غير ساقط على عرضه فأن القلم هوالا : صاب والاقامة إفعال منه و الهمرة للتعدية ثم تقل لفظ الاقامة ثارة إلى عُوم العود فقيل اقلم العود اذاقومه اى سواء وازال اعوجاجه فصا رسياً مستقيما يسه الفائم فكالت حقيقة عرفية في تسوية الاجسام تم استعير منها تسوية الاعمال والمعا في كتعديل اركان الصلاة على ماهوحفها ولوكات محازا في تسوية الاجسام لما حازان يستعار حمها لتسوية الافعال اذلاوجه للمعازمن المجاز وتارة الىانفاق آلسوق وترويجها فقبل قامت السوق اىنفقت وراجت والهنها انااى جعلتها رآنجة فاندواج السوق الاشتملها على القيام كاعبر كالتصاب الشخص في حسن الحال والظهور النام فاستعمل فظ الذيم بي رواحها

يو*مورت شاويه لأكن شولون باقواههم مالس في فلو مرفالياء على الاول للتعدية و على الثاني للمساحة وعلى الثمالث للآلة (ويقيمون الصلاة) اي يعدلون اركا تهسا و معفظونهامن ان يقع زيمني اقعالهامن اقلم العوداذاقومه او بواطبون علىهما مأخوذ من عامت السوق إذا نفقت واهتها إذا حملتهما * اقامت غزالة سون * لا عل الم اقدين فأنه إذا حوفظ عليها كانت كالسافق الذي كانتكا كاسدالرغوب عثداويشمرون لادآمها من غبر فتور ولا بوان من قولهم قام الأمر واقامهاذاجد فيهوأعلد وصده قعدعن الأمر وتقاعد أو يؤدونها عبرعن ادائها بالاقامة

اء نها القوت والركوع

ولفط الاتنامة فى ترويميها مكانت الاقامه حقيقة عرفية فيهمه ثم استعبرت منه للداومة على الشى تشبيهالهابه فى ان كالامتهما منى على الرغبة والاهمام بشباً ن منطقه واستسهد على استعمل الاقامة فى ترويح السوق بقول الشاعر

اقامت فرالة سوق الضراب * لاهل المرا قين حولا قيطا

وغزالة إسم امرأة شبيب آلحارجي قُتُل الجحاج زُوجُها فَحَارَبَتِه سُـــَـَة كاملهُ حتى هزمته ولذلك قبل في هجو الحجاج

اسد على وفي الحروب تعامة * فتمناه تنفر من صغيرالصافر هلاكررت على غزالة في الوفي * بلكان قلبك في جماحي طأر

والضراب المعذارية بالسيف واثبته السوق عن سبل التمنيل والتشيد بانشهت صواد بعض اهل الحروب على بعض بالمتس ب والطعن والرمي بالامتعة التي ببيعها التجار في الاسواق واثنت الهاالسوق لكون دليلا وتغييلا للتسبه المذكور والعراقان الكوفة والبصرة واراد بإهلهما الحعاج واتباعه والتمط التام ومن حكامات غزالة المذكورة مع الحصاح ماروي انها دخلت الكوفة ومعها ثلاثون فارسا وقد كان في الكوفة فلاون الف مقاتل مزاتياع الحجاج فصلت هي صلاة الصح وقرأت فيها سورة البغرة نم هرب منها الحجاج ومن معد واأمني الثالث لاقامة الصلاة الشمرلادآمها والصلابة في تحصيلهما من قبيل قولهم امّا م بالامر وإمّامه اذاجد فسه وتجلد واجنهد فيتحصيه بلاتوان فيكورانمط الانامة محازا مرسلام قبيل كرالمسبب وارادة إ السب فان قاميه واقامد بحسب اصل اللغة أما بمعنى نصد وجعله قائما منتصبا بعد سقوطه اوعمني سوأه وازال اعوجاجه وعلى التقدير ن يكون مسببا عن الجدوالتجلد والاجتهاد فاقامة الصلاة بمعىالنثمر لادآئها بالجد والاجتهاد محاز مرسل علىطريق اطلاق لفظ المسبب وارارة السبب ويجوز ان يكون من قبيل اطلاق اسم المابع م وآرادها اللازم والممني الرابع لاقامتها محردا دآئها وفعلها اى ايقاعها بإيفاع جيعاركانها وشروطها وسننها وآدابها ووجه دلالة لفط الاقامة على هذا المني انهمزه المام للصرورة صوله تعالى ويقيون الصلاة معاه ويصرون ذاقيهام اي ذا صلاة يان يُعبر للفط القيام عن الصلاة لاشمال الصلاة عليه لكونه بعض اركابها ومع ذلك هومحل لاشرف اركانها الذي هوالقرآء كايمبرعها بلغطالقتوت والركوع والسجود والتسبح كافي قوله تعال وكات من النانتين اي من المصلين و الهنوت في المنهور الدعاء والاضافة في قولهم دعاء القنوت يائية وجاء يمني القبام ا يضا ويجيئ بعني الطاعة كذا في العرب وهو في الاية يمنى السام الذي عبربه ص الصلاة وقال تعالى واركموا مع الراكسين اي صلوا معهم وهو بما يدل على ادآء الصلاة مع الجماعة وقال تعالى وكن من السماجدين أي من المصلين وقال تعالى فلولا انه

من السعين وإذا جازان بعبر عن الصلاة السيم لوجود، فيها من غير ازيكون ركا منها فبوازان يمبر عنها عا هوركن من اركانها أولى فصحوان يكون قوله تعسال ويقيمون الصلاة عمني بودونها ويصلونها بناءعل إن يكون بقيمون عمني بهمدون ذاقيام و يعبر بالقبلم عن المسلاة فيكون التصاب المسلاة بعد قول ويتيون على اله مفعول مطلق من هبر لفظ قمله على طريق قعدت جلوسا لان يقيمون وحده بمعنى يصلون والفعول المعللق ينجوزكونه منونا ومعرفا باللامكا في قوله ارسلها المرأك خلن العراك مصدو لغمله المخبر والتقدر ارسلها تعتزك العراك والجاز سال من مضول ارسلها بمني ارسلها معتركة اي مزدجة وقد مران الحد في قرآء من قرأ منصوبا منعول مطلق لفعله المحذوف اي تصمد الجد فيكون قوله تعالى يعيون على هذا الوجه ايضا مجازًا مرسلا من قبل ذكرالجزء وارادة الكل (قو له والاول اظهر) أيحل اقامة الصلاة على المني الاول وهو تعديل اركاتها والحفظاعن الزعزق افعابها اظهر في هذا القام لاته اشهر صائبها وهي تقويم العود وترويح السوق والماشرة بألجد والقوة والصعرورة ذاقيسام (قو له والى المقيقة اقرب) القلساهر آله اداد بالحقيفة مضاها الحقيق العرفي الذي جعل هذا المعني معني مجازيا بالنسية اليه وهو تقويم المود وتسوية اجرأته وازالة اعوساجه واراد بقرب هذا العني السه ظهور وجه الشابهة منهما لاشتراك المنبين في الاشتمال على معنى السوية والاخلاء عن الاعوماج غاته انبكون متعاني ذلك في إحدهما الاجسم وفي الاحر الماتي والافعال بخلاف وجه المشابهة مين المعنى الدول و مين سأمر معنيهما احتيقية العرفية كترويح السوق والمساشرة باجد والصعورة ذاقبهم نقل عن الراغب آته قال اقأمة الصلاة توفية حدودها وارامتها و غرب منه قول الامام واعل انالاولى حل الكلام على ماعصل معه الثناء العطيم وذلك لاعصل الا إذا جلنسا الاقامة على ادامة فعلها من غير خلل في اركانها وشرائطها والطاهر إن المن الذي اختاره الأمام معن حاص مركب من مجموع المثنين الاولين - يث اعتبر فيه خلوها عن الزيغ في فعسالها وهو المعنى الاول بعينه وابعد الاحتمالات انمحمل اقامة الصلاة على محرد اداثها والعاعما ولهذا لميؤم يها ولمعدح يسدها الابلعط الاتامة تحو المقيمين الصلاة ولم عسل المصلين الافرحق المنافقين حب قال فويل للصلين الذن هم عن صلاتهم ساهون ومن تمه قبل المصلون كشروالمتيون لها قليل وكشرمن الاضال التي حسالة تمالى توفية حقه ذككره يلفط الاقامة ولوانهم الهاموا التوراة والأنجيل واقيوا الوزن بالقسيط (ق له والصلاة فعلة) بفتم العين يريد ان اصلها صلوة قلت الواو القسا (قوله كتبنا) بالواو جواب عايقال من ان مدار الكتابة على النافظ وهما ينفظان بالاف

والاول اظهر لانهاشهر والرالخيفة اقرسوافيد لتعبيته التدد حل ان المقيق بالدحمن راعي حدودها الظاهرة من الفرا ثعنى والسمان وحفوقها الباطنة من الخشوع والاقبال مقليه على الله تعالى لاالصلون الذينهم عنصلاتهم ساهون ولنلك ذكر في سياق المدحوالمقين المسلوة وفي معرض الدنم فويل للصلين والصلوة فعلة من صلى اذاىماكاز كومع ينك كئنا بالواو

فأكتب الالف فيهماعل صورة الواو ابياب الهمالا بتلفظات الالف الخالصة بل الف عالة فعو عرج الواو (فو له على لغظ الفغر) بكسرانفه المعمد والمراد بالتعضيهما امالة الالف المنتلبة عن الواو والي عرب ألواو كاهوالشهور صديست اهل المراق فالمساحب المنتاح التغنيم انتكسو القحة ضمة فتخرج بين بينافاكانت بمدهاالف منقلبة عن الواو لَعَيل تلك الالف الى اصلها كافي الصلاة والكاة فأن الفهما منقلة عن الواويدليل جعهما على صلوات وزكوات وقد يطلق التغيير على ماهوصدا الامالة وهوتركها وعلى مند الزقيق ابضا وهو اخراج اللام من اسغل السسان اذا انكسم ماقبلها كافى بسم الله والحدقة فان القرآء برقتون اللام فبهما استثقالا الانتقال من الكسرة السفلة إلى اللأم المفهمة لاسما أن مابعدها مكسورة ابضا تقلاف تعو إن الله وقل هوالقفانهم استحسنوا تغشيم اللام وتغليظهافي مثلهما لتعظيم اسماهة تعالى والصلاة حقيقة لفوية في الديها ومنه قول عليه الصلاة والسلام اذأدعي احدكم اليطماء فليعب فانكان مفطرا فليطعم وانكان صأما فليصل اي فليدعه بالبركة والحسرتم نقل في عرف الشرع الى الاركان الملومة والعبادة المخصوصة لاشتمالها على الديها، كا أن الزكاة في الاصل من التركية عمن التطهير او عمني التفية ثم نقل الي صرف مال مخصوص الىالممرف الخصوص فعلى هذا تكون الصلاة حقيقة لفوية فيالسهاء محازا لغو ما في فعل الهيئة الخصوصة وحقيقة اصطلاحة فيد عند اهل الشرع منقولة من الدواء لاسماله عليها هذا هوالمسهور بين الجهور لكن جعلها صاحب الكشاف حقيقة لغوية في تحريك الصلوين اى الوركين وقيل هما اصلا الفندين الى الكفاين وفي العماح الصلاماعن عين الذنب وشمساله وهما صلوان فم نقلت من التمر مك المذكور الى فعل الهيسات المخصوصة تصقى تحريك الصلوبن فيه لان المصلى بحركهماق ركوعه وسجوده فلفظ الصلاة حقيقة لفوية في تحربك الصلوين ومجاز مرسل في فعل الاركان المخصوصة من قبيل ذكر الجرع وارادة الكل واستمارة فيالسدعاء كإيدل عايد كلام صاحب الكشاف وهو قوله وحقيقتمد صلى حرك الصلوين لان المصلى بفعل ذلك في ركوعه ومجبوده وافليره كفر البهودي اذا طاء طاه رأسه وانحنى عند تعظيم صاحبه لاته ينحني على الكاذتين وهما الكافرتان ثم ظل وقبل للداعى مصل تشبيهاله في تخسُّعه بالراكع والساجد الدهنا كلامه (قوله واشتهار هذا اللفظ في المعني الناني) يعني ان اشتهار لفظ الصلاة في فعل الاركان الملومة والهيئات المخصوصة لايقدح فيكونه منقولا عن معناه الاصلي اللغوي وهو تحريك الصلوين معران لفظ الصلاة غيرمشهور فيهذا المني الاصلي اذلا محذور في كون اللفظ الشهور في معنى منقولا من المعنى الاصلى الحفي بحيث لابعرفه الاالآحاد لماذكر أن صلى عمني فعل الاركان المعلومة منقول من صلى يمعني حرك الصاو ن ورد

على لففا المغير والمسا معى الفعل المتصوص يها لاشتاله على الدعاء وقيل اصل حرل الصلو بن لانالمصلى يفطئ في كوهه و مجود واشتهار هذا اللفظ في المنى الثانى مع عدم المستهاره في الأول لا يقدح في تقله عند رافاني الرائز اللها الرئيسة في المسته الرق والساحة (وجار فالم عنون) الرق ق السنة الحظ الرق ق الشنة الحظ الرقار الكرائز الرئيسة والمنافران رزيخ الكرائز الكرائز المنافران

STATE OF THE STATE ANTHAICENEE CHIEF ON AN AVAILABLE والمرافق المناز المتازية والمرافق المرافق المر البلا توا يريو والمراوية والانتراع البلا من كل المستويد تنعولام الصلابع تحرك الصلوس فالوحد اطلاقها لل الذات من الله الأعراد عنا من سلو الأعلى عند المنف المان وج والمساعة وموا مسلك فيد طريق الاستعارات شد الدامي وتخشير البهل التسراله السل الناق بهذا الجاسم وساسه الالمال اللب اوالم العراف المبلوش إلى الاركان العسلومة واشتهرت فيها فصارت محمدة للترضيع فيها تم أستنفرت منها للديا بجامع الفشع الاانهذا الجولي يستازم فريكون استعسال الصلاة و الدياء بسيد استخالها و عمل الهيئات الملومة والني كذلك لان الصلاة عَنْ بَالنَّيْهُ شَامِدُ فِي اشْعَارُ الْجَاهِلَيْدُ وَلَى وَعَنْهِمَ أَطْلَاقُهَا عَلَى قُلْ لَكَ الهِيَّاتِ يل ما كانوا يعرفون ذلك قط فكيف يجوزونها عنه والطاهران ما إخساره الجهور أوجه واول أما أولا فلان الاشفاق عاليس عدث كالصلاة قليل نادر وامانانسا فَلَانَ احْدُ الْحُرِكَةُ مَنْ صَلَّى ٱلشَّنقُ مَن الصلالا دليل عليه واماثالثا فلان ذكر الجراء وارادة الكل اعالم حراذا كان ذلك الجرع مقصودا من الكل وهيهنا ليس كذلك ويتبلان ما اختياره الجهور ولذلك تقله المستف رجه الله منوله وقبل قوله قبال ويسا رزقناهم منتقون) علمار ومحرور متملق شوق نتقون وهو معطوق على المسلة قيله وما الجرورة محتمل ثلاثة أوجه إحدها انتكون اسماعين الذي وقوله رزقناهم صلتها فلايكون ومحل مز الاحراب والفاه يخذوف والتقديرو مفقورهن الذيرزقناهم آباه وتأنيها ان تكون نكرة موصوفة عمني شي فيكون قوله رزقناهم في محل الجرعلي انه صفة الوالمأد محذوف انصاوااتها إن تكون مصدرية ويكون الصدر واقعاموهم المقعول اي من مرزوقنا واعترض على هذا الوجمالة يستارم ان كون العني المسدى ماتعلق به الاتفاق وجوابه ماتقدم من الالصدر راديه الشول (في لد الردق لِعَقِي الْحَفْظِ } وهوالنصيب المخصوص لصاحبه انسانا كان اوغسره فيتناول روق المان النام المناسبة على المناسبة على المرس وهذا التفسير مين على المكون والم المراج عظ الى أخر ينتفع المسادر بفسر بأنه اخراج عظ الى آخر ينتفع واجتبيته على كون الرزق يمغنى الحظ مطلقا عفوله تعالى وتجعلسون رزقكم

The second second AND THE PARTY OF والإيكون للفراء والالانساء التكام الهن الدكو المراح المراجع المراق متداخل المنا واللوام والملا الانتفاع به المخلق فيد داهد الدر الم مع عرواساما عكن بها من الإسماع به جوزلة ذلك واباحدله أوخظره وتهاريه عليه امج اعدنا انهكي اقد تعالى والاستاع بالمرام باشاء مية العلب الية والقاد شلامة قواء واساب الاعفاج عَالَهُ أَيْمُ إِنَّهُ حَرِيدٌ لَكُ عَلِيهِ وَلَهَاهُ عَدْ يَعَلَاقِي الْعَرَادُ عَالَمِي استَعَالُوامِنَ اللّ والتعلق الفديم الإعفاع بالمرام لانالفكن من الانفاعية فبنع فلايسها أسادة البي تعلى و فقي فلاله و الإنفاع به وقد فها، عند ومد بند فلا يكون الحرام وزيًّا الموان فر المتفاع بالتي مشر فيمفهوم الرزق ومايكون منوعا من الانتفاع و لايكون عملنا من الإنجاع وعلي الله الدرة وعده المدم كونه بمكنامن الاستاع موادهذا الدلل السل ملك المتاروة ويعدان العاصاد وو العاملات اله سهاله وتمال اسد الزوق ههنا ال شبه على له قبال استدارك معي مكين الحبوان من الانتفاع بالشي الى مبيد ميث ظل عارز قناهم وهذا الابشاد يستلزم إن لا يكون المرام ووكالان التمكين من الانتفاع بالرام فبع ومن اصولهم إن التمكين من ينط البح لايجوزان يستداله تعالى معانه تعالى مدسهم على الاتفاق عارزقهم فاو كان أغر امرز قالوجب ان يستحقوا المدح اذا استوامن اغرام وذاك باطل الاتفاق (في أو فأن أتفاق الحرام لابوجب ألدح المليل لوجه الاخان وفي المؤاشي الشر فية لاخلاف بيئ الخاعة والمسترأة في الالراد عارزة ناهم الملال الاان الجناعة لما عوا الحرام رزة واستدوا الأشياء كلها ألى الله تسالى بمسكوا في قال بأن المدح والانصاف بالتقوى يدلان على ان الاتفاق من الحلال وكذا الاستباد المرابقة تعالى فأنه حدد الاطلاق يتصنرف الى ما هو اقتشل واكل وأما ألمتر ألر فلا يسمون أطرام رزمًا ولايجوزون اسَبِيَالُهُ اللهِ العَالِيهِ عِنْ النَّيَاجِ ظَفَنَا الرَّزِقِ وَاسْتَادُهُ اللَّهِ تَعَالَى دَلِيلان لهم على أنَّ النُّفَقُّ هُمِّناً هُو الْحَلَالُ الْمُعَلِّنُ أَي الْحَالَصِ الطَّبِ وَالثَّانِي مَا شَارِ البديقولوريم

المناذل الطلق فان اتفلق الحرام لابوجت الذح ودم الشركين على هريم بمش مارزقهم ألله تعمال معول قل ازأيتم ما ازل القلكر مزدنق فيسلتم منسه حراما وجلالا واحسات بتأريد الاستاد المطلح والارخل مل الانتاق والدافات مالرعم والنداف من الرفاع الخلال المريد

A PART OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE P حال دلا و المراد الكرام على المراد الكرام المراد الكرام المراد الكرام الكرام الكرام الكرام الكرام الكرام الكرام م مرون الدخدال بهوما وله أول وهو أهل فعي أم لين أن المر وزران حال عرار لا الراحات على المناه للعلم خال عرفيان فالعاد الرجران الفتيال للأعار الدلانكي الإحلالاتياء من ان المام الدينة اليه تقال وهر بر الجوان المحمد الرق الملال في هذه الإنتر بالمنطق المنطق النشل على ال الحرام ليس ورق كان هصيص اسر العباد النَّهُ فِي فِي اللَّهُ عَلَى الشَّرِي مِا عَبَادًا لَهُ لا عَلَى أَنَّ الْكَذِارِ لِسُوا بِعِينَاتُومِ أَنْ منصبحه بالخلال واستاده لله سجانه وتعلل لعسادتان الاول أبيت عفيه الملاك ويعظيم كالن الاضافة فينت الله ونافذ للله وعباد الله لذاك المعيد الون عاصدا المشاق مصاما اليه تعلى والثانية المعريض على الإخلى من وويا الا مسالة انسا تنبه غليا من منعف البقين وتوهر أن الاتفاق فيوت النفر ويحوجد ألى الفيروان سعة المُعَانُ وَمِنْهُ مَعُوسُانَ إِلَى أَحْسُارُهُ وَيُدِبُرُهُ فَإِنَّا تَعَالَى الْأَمُورِكُلُها سِداهُ والْحَالَقُ العَيْدُ وَوَارَقُهُمْ لَيْتُمَ الاَهُو وَانْ لَتِي قَلْأَ يُسَانُ الإَضَاعَةُ رِهُ وَ الْأَعْدَابِ الى مأتلب المُعْ فَمَنِيَّةً وَاللَّ لَعَمَّا حَمْدِي النَّهِرُ وَحَصْلَ الاقدام على الانفساق (قو له والذم المُغرَجُ مِلْمُ تَعْرِمُ ﴾ جُواتُ في الوجْه الاخبر وتقريره ان منين الذم المذكور ليس أنهم حرموا بعض الرزق معانه اسم للحلال المعلق بل ميناه تحريمهم بإلم مجرعه الله تعالى فان فيد نصب انفسهم منصب شارع الإحكام وأقيا حكم الجنهد بجري فلل رد فيه النص فاتما هو الاستنساط من النص أوالاجاع التساول سَرْلتُه ﴿ حَوْلُهُ واختصاص مَا وزقتاهم بالحلال الله منة ﴾ جواب عمايقسال من طرق المتزالة من الكر اعزيتم عا الدعيناء ومسكتم ماعسكناية حيث قلتم ال الراد بالزيق في هذه الاية هو الحلال فاوجه المجالفة بغده وتقريرا لجواب الأانما وافتناكم في تخصيص الرزق بالحلال فيما وجدت فيه قريئة تخصصه به ولايازم منه الوقاق على الاطلاق وتلك القرينة أن الابة مسوقة لمدخ المتبين بانقاقهم ما رزقهم الله والمدح المايكون والنفاق من الحلال وإن الانصاف التقوى شنصية أيضًا وأن الاستاد الياهة تعالى عند الاطلاق يتصرف إلى ماهو افضل واكل من جلة ماهو مسند اليه سمعا نه وتعالى هلا اذاقيل خلق الله تعالى الحوادث خصرت الى تحو السعوات والارض والفكاف بموالكلاب والحنازر مزجلة ماخلقه الله تعالى وأغراته لاتراع بين اصحاسا وبين المسترَّلة فيأن الراد عارزقتاهم هو الحلال وانما النرَّاع في ان حله على الحلال لاي سبب قاهل المنفق جانوه غليه عقر فد المدح والاتصاف بالتقوى لانهما لا بحصلان

الابالانقاق من الحلال و بالاسناد اليد سحانه وتعالى والمعرَّلة استدنوا عليه اطلاق لفظ الرزق و بالاستاد اليه أحالى لاتهم لايسعون الحرام رذةا ولايسسندون القيألم اليد تعالى ﴿ فَوْ لِهِ وَمُسْكُوا ﴾ اى وتمسك اصحابنا بشبول الرَّقّ للحرام بالدليل النَّقلِ والمقل أما الاول قاروي عن صغوان ين أمية انه قال كناعند رسول اللهمنز الله عليه وسرانجاء عروي فرة فقال مارسواقه اناقة تعالى كتب على السّقوة فالأأراي ارزق الأمن دق بكن الامن في فأ تنزلي في الفناء من فيرفاحشة فقال صلى القاعليه وسإ لاآذن الله ولاكرامة ولانمة كذبت اي عدواقه لقدر زقك الله طبيا فاخترت ماحرم الله عليك من رزقد مكان ماأحل الله اك من حلاله أما آنك لوقلت بعدهند القدمةُ منريتك منريا وجيعا فإن قوله عليه السلام ماحرم الله عليك من رزقه صريح في ان الززق قديكون حراما واماالعقل فهوان الحرام لوليكن رزيًا لوجب ان يكون من لميةً كل طول عره سوى الحرام لم يأكل من وزق الله شيئاوليس كذلك لان الدواب باسرها مرزوقة واجيب عنه بأن ألله سيحانه وتعالى قدماق اليه كشرا من المباح الاانه اعرض صه لسوء اختباره على إنه متقوض عن مات ولم مأكل حراما ولاحلالا فبوابكم جواشا كذافي شرح القاصد والاول مدفوع بانا نفرض انالمفتدى بالحرام طول عره صبى غير الم الى درجة الاختار حتى بقال انه اعرض عاسيق الدمن الباح لسوه اختياره ولو بلغ حد الاكتماب والاختيار تفرض ا نه سيما نه وتعالى لم يسق اليه شياً من المباح فبأن الايكون مرزوقا لاعالة وهو باطل فأن قبل مستنسذ بكون مضعارا فساحه ذاك قلنا قديمر و فالاصول ان المحرم والحرمة باقيان سالة الاضطرار وان اخرام حرام في نفسه غاية مافي الباب ان المضطر رخص له ان يشماول منه قد ر مابسده رمقه لاالى حد الشعرواما مزمات ولم بأكل حلالا ولاحراما قضنارانهاس بم زوق ونقول معنى الآية والله اعام ومامن دابة موصوفة بالمرزوقية اي مقدور في حقد ان أكل و يشرب الاعلى الله رزقها كاقالوا معني قولهم كل حيوان مذبح بالسكين كل حيوان يتصف بالذبوحية لبخرج السمك (قو لد اخوان) اي ينهما اشتقا في أكبرلا سُـراكهما في اصل المني وفي اكثر الحروف الاصول والمني الاصلي للانفاق اخراج المال من اليد ومنه نفق المبيع نفاقاً اذا راج وكثر مشتوه وصار في معرض الخروج من يدالبابع ونفقت الدابة نفوة إذا ماتت اى خرج روحهما و نافقاه البربوع احدى جرتيه يخرج منها عندالاضطرار فانه يكتها ويطهر حرته الاخرى وهي القاصعاء يستملها وقت السعة ويرقق النافقاء ويسمهلها للنقص و الخرق فأذا الى من قبل القاصعاء يضرب النافقاء برأسه و يخرج منه ومنه التنق في قوله تعالى أن تبتغي نفقا في الارض وهو سرب في الارض له مخاص إلى مكان وفي الصحاح نفدالشي بالكسر فني والنفاد الفناء وانفده ايافناه وانعد القوم ايذهبت

وضحوا بنحوا، الرقاله والمحله وسلم في حديث جرو بن قرة المدرزةك الله طيب المحلمة والمحلمة المحلمة والمحلمة والمح

اخوان

ولواستقريت الالفاظ وجدت حڪل ما فاق، نون وصينه قاء دالاعلىمعنى الذهلب واتخروج والفتساهر من انفساق مارزقهم القمرفاللاقسيل الخرمن الغرض والنفل ومن فسره بالزكوةذكر افضل أتواعمها لاصل فيداوخصصه مسا لا قترانه ما حوينقيقها و تقسديم المفسول للاهتمام به والمحافظة على رؤس الآتي وادخال من النعيضية للكف عن الاسراف المنهى حد

أموالمهم اوفئي زادهم فظهراشتراك انغثه وانفسده في اصل المعني ويكني فيمطلق الاشتقاق بين الفظين تناسيهما في اللفظ والمعنى وانتام يتفقسا في الحروف الاصلية و ترتيبها (قو له ولو استريت الالفاظ وجدت كل ماذاؤه تون و عينه فاه الخ) نحو تفذونفد ونفق وتفروتفس ونفش ونفث ونفح ونفص ونفل واطالهسا ننيُّ عن معنى الحروم والذهاب (قو له والطاهر آخ) وجد الفلهور ان الفظ الانفاق مطلقًا يتناول جميم وجوء الانعاق و دُكي مقام المدح قرينة تخصصه يكونه فيسبل الخبر لانه الذي يكون سببا للدح والانفاق في سبل الخبريم الاتفاق الواجب والانفساق المندوب ولاقربنة تخصصه باحدهما فبقرعلي عمومة ومن صرفه عن ظاهره وفسره بالركاة نظر إلى انه ذكر مفارنا لذكر الصلاة والزكاة هي التي تذكر في جنب الصلاة في مواضع شتى من القرأن وذلك يدل على ان المراد بالآنفاق ههنا هو الزكاة ايضا و محتمل آن يكون تفسيمه بالزكاة من غييل نخصيص اشرف توهى العام ومأهو الاصل من اتواعه بالذكر مع بقساء الانفاق المذكور ههنا باقيا على عومه لاعلى طربتي تخصيصه بازكاة للفتزانه بناهن شــقيتنها اي اختها التي هي الصلاة فانهما عنزلة الاختين من حيث انهمما اصلان مستسمان ما ثر العبادات أو مذكورتان معافى أكثر المواضع وأذا أسفى الشئ بنصفين يقال لكل واحد منهما أنه شقيق الاخر ومنه قيل فلأن شقيق فلان أي أحوه كذافي الصماح (قول وتقديم المفعول للاهتمامه) وجد الاهتمام دلا أنه على الحصر والتفصيص اعنى حصر الانفاق في يعن المال الحلال فأن من تبعضية فالمني بعض مارزقناهم ينفتون لاكلد كذافي الحواشي السعدية قال الشريف ثوراقة مرقده اما كونه اهم فلقصد معنى الاختصاص مع رعاية الفاصلة ثم قال لايقال اد حال من المعضية يغنى عن التقديم المضميص فان انفاق البحض ببادر منه عدم الشمول ظللككان فبدصيانة وكف عن الاسراف لانا نقول يجوزهم انفاق المعنى الشعول على أنه محمّل مرجوح فاذا قدم زال احمّاله بالكلية رشدك ألى ذلك مأملك في الغرق بين قوليك انفق زيد بعض ماله و بعض ماله انفق اتهي كلامه يعني لواخر المغمول وقيل و بنفقون بعض ما رزقناهم بكون تصريحا بامهم بنفقون بعض ما رزقوه مم السكوت عن الباقي فيكون انفاق السقي ايضا محقلا ولوكان ذلك الاحتمال احتمسالاً مرجوما يخلاف مااذا فدمالمعول فأته لافادته التخصيص يدل على إن التصدق به اعا هوبسن المال الحلال لاكله فيصل القصود وعومدحهم بالتصبحن الاسراف النبي وكف من بمدهم عنه وظهر ان ادحال من التميضية علم لايفي عي التقديم لقصد التخصيص الاان قول المصف وادحال من التحصد عليه لألف عن الاسراف يدل على انوجه الاهتام عنسول الاتفاق الما هو ولالته على فهالهة الحاطة لهم على الانفاق هي جرمهم بأن الرازق هوالله تعالى يرزق من يشاه بغير حساب وان الانفاق لايورث الفقر وأن الامساك لا يوجب السحة بل شأ نهم اثهم لايتقون عافى يديم ولاينفارون اليد من حيث اتهم كسبوه بكديميتهم بل يتقون بمائي خُرَّانَ الله تعالى وينظرون الى ماق آيديم من حيث أنه رزق سلفه الله تعالى أليهم يفضه ورجته ويعلون اتهم لاينفنون شأمته في سبل الخيرالاوهو سجاته وتعالى يعطيهم خبرا مند غنطق اتفاقهم مع قطع النظر عن كونه كل مار زقوه او إمضد لماكان مشعر ابعة اقدامهم على الأنفلق وهي علمم باته رزق ساقه المتعالى البهر بغضه كان اهم فلذلك قدم مع مافيد منحت من بعدهم على الانفاق حيث بههم على انالله تعالى هو المعطى والمائم وانه يرزق من يشاء تجمعن ارادته وسكمته وتسية الجار والجرور منعولا يشمرنا له المفسوليه الصريح بحبث لابقدرمعه المنموليهممان الشهور في عله ان يكون المنعول مقدر أو يكون الجاروالمرورق عل التصب على أنه صفة لذلك المقدر والتقدير ويعضا اوشيأ ممارزقناهم يتققون ثم حدَّى الوصوف وافيت الصفة مقامه الا أن الصنف سماء مفولا على الاطلاق نظرا الى المعنى قان المعنى ويعش مارزقت اهم ينفقون وانكان بحسب اللفظ صفة نحذوف (قول و يحمّل أن يراد به الانفاق من جيم المعاون التي آتاهم الله تعالى) لما ذكر انالظاهر من انفاق مارزقهم الله صرف المال في سبل الحيرد كر احمال ان يراد به الانعاق من جيع مواضع المون سواء كان مما يستعان به في تقو ية الابد أن من أأنع لظاهرة ارؤ تقوية النفوس والارواحمن النج الباطنة كالمعارف والعلوم والجاء فأن لفقا الرزق يتناول الكل والذام مقنعني إيق م على اطلاقه و يؤيد هذا الاحتمال فوله ابه الصلاة والسلام ان المالايقال به ككنز لايفق وقوله عليه الصلاة والسلام من سل من علم علم ثم تمد الخم يوم القيامة يلجلم من النار ولهذا قيل

والسلام من سل من عاعمه مم تمه البنم يوم القياء تالجلم من الناد ولهذا قبل * الجود بالنفس اقصى غاية الجود * وعد الشجاعة وبذل الجاه و بذل العام من الجود و قبل المجاهد بالمجود و قبل المجاهد بالمجاهد الجود و قبل المجاهد بالمجود و قبل المجاهد بالمجاهد المجود و قبل المجاهد بالمجاهد المجاهد المجاهد بالمجاهد المجاهد المجاهد بالمجاهد المجاهد المجاهد

يحر يجود بمائه و بجاهه * والجود كل الجود بدله الجاه وقال حكيم الجود بدله الجاه وقال حكيم الجود المام بذل الم فان متاح الدنيا حرض واثل يتفصه الاتفاق والعم بألفت منه فائه دائم و باقى و يزداد بالاتفاق والمساون جع معون وهو اسم لموضع المون وهو يتناو ل لكل ماضع به معاونة المحتاجين فان التني بيين بمائه وذو الجساء يجاهه وشقاعته وذو العربة والقوة بتصرء الساجرين وتقو بتهم وقع وقال وفي بعض السخة من جمع المعدن بالدال بدلمالوا وهو جمع معدن وهو

ويحمل أن براد به الانفاق من بجالمان التفاق من بجالمان التوالمان التوالمان والسلام أن طالا من المنافزة المنافزة

موضع العدن بمعنى الاقامة ومعدن كل شئ مركزير (قو له وأضرابه) اى امثاله جعم منريب كشريف واشراف الجوهري منريب الشي مناه وشكاه وعيد الله ين سالم رضياقة عنه من الانصاروكان من احسار البهود من سي قينقاع الاسرائيلي بشم القاف وشم النون والعين المهملة وكأن اسمد الحصين فسماء التي صلىلله عليه وسل عبدالله سلام بخفيف اللام فأن قلت ما الفسائدة فيصلف قول تعالى ومأ أزل من قبلك على قوله والذين يؤمنون بما ازل البك سم ان كل من يؤمن مَا أَرْلُ اللَّ وَسُولِ اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهُ وَسُمْ فَهُو يُؤْمَنُ مِا أَرْلُ مِنْ فَبِهِ أَي بَسَارُ الْآنِياء وكتبهم قلنا فائدته الإيدان بإن المراد بالإيان با الزل من قبلك الإيسان به قصدا و اصالة قبل أن تسمخ تلاوته الالإعان به في ضمن الاعلن عا اترل الى رسول الله صلى اقة عليه وسلم والالكني أن يفسال بو منون عا أزل ألبك فلنلك فسرهم المستف يقوله هم موشنوا اهل الكتاب اذ لوكان الراد بالاعان عا انزل من قبه عليه الصلاة والسلام مايع الايان به في منهن الابسان بما الرل على رسول الله صلى الله عليه وسلم لم بكن المنسيصهم عومنى اهل الكتاب وجد لانكل من أمن عا انزل الد عليد الصلاة والسلام فهو مؤمن بما اترل من قبله والاختصاص لذلك بوامني اهل الكتاب فلا يسنتيم تخصيص الآية بهم خاصة ذكر المصنف في صلف الموصول الثاني ارسة أوجه الوجسه الاول ان يكون معطومًا على قوله تحسالي الذي يؤمنون بالنيب على طريق عطف احدى الذائين التبايتين عسلي الاخرى بناء على زالراد بالاولين هم الذين آمنوا عي شرك وانكار و بالموصور الدنى مقا بلوهم وهم الذين انتقلوا من دين الى دين من غيران يتصرق ليهم لشرك والانكار إبدا فسيشذ يكون قوله تعالى الذن يؤمنون بالنب الآية صفة شبدة للتنين وتفصيلا لهم وسني الآية هسدى للتنين الذن آمنوا عن شرك و انكار وعلوا بهسند الامور كومني العرب ولن لم يشرك اصلا مل انتقل من دين الدين آخر كوامني اهل الكتاب ولاشك نهما مندران ذاتا داخسلان في جلة التقين دخول اخصين تحت اعم والرجسه الثاني ان يكون الموصول الذنبي معطوفا على النقين فلايدخل مضمونه فيجنة استفين كأنه تبيل هدن للنفية الماد ابن عن اشرك بعد ماكانوا مشركين المعلين بجميع ماامروا يه من الطاعات وهم مؤمنوا المرب وهدى الذين ومنون بالزل اليك ومأثرل من فبلك ولم يتطرق البهم الشرك اصلا وهرمو منوا اهل الكناب ولوجه الثالث انبكون معنوفاعلي الموسول الاول مع كون المعلوف والمعلوف عليه محدن بالذات ومتعار بن محسب الاوصاف وذكره المشف بقوله ويحتلان يرادبهم الاولون باهانهم فكونكل واحد من الموسولين داخلين فيجلة التقن لكن لا كدخول اخصين تحت اعم اذ لاتفار ينهما

واشرا بمعطوقون على الذين و منون بالنيب داخلون معهم في جلة المتقين دخول اخصين قعت اعم اذ المراد ماولتك الذين آمنواعن الشرك والاتكار وبهوالاء متسابلوهم فكانت الآيتان تفسيلا للتقين وهو قول ان مباس رمني القعنيما اوعل المتنن وكانه فالهدي للتقين عن الشرك و الذين آمنوا من أهل االكتاب صب الذات والم اقتضى السلف تعابر المسلوفين ولاتعابر ههنا بحسب الذات بين أن وجد السلف تعابر معانى الصفات واستشهد باليث الاول على جريان على هذا السلف قالم معانى الصفات واستشهد باليث الاول على جريان على هذا السلف في السلف والقرم الخول المن من اسماء الملوك الذين عظم عند من المناء الملوك الذين عظم عند من على معرفهم عاهموا به و عظم المكتبد الجيش والمردح، موضع الازسام من أزدح القوم اذا وقع بعشهم حسلى المكتبد الجيش والمردح، موضع الازسام من أزدح القوم اذا وقع بعشهم حسلى يعمن وهنه قبل للمركة مزدح لانه موضع المزاحة وسنى البت الى المك الجامع السيادة وشرق النب اللك المائل المناه المائل بن وابنة قاله تحزنا على ماضله المائل بن من اجل الحارث فيا حصل له مزمر إده واقصف به من الصفات المناقبة والمسود المن وجمه باللك الأنه قال المناقب بها المائل على الرئيب في الاتصاف بها المائل سيم فنم قاب الدين براحل ماؤل بها المهف كلم استفاقة بحسر بها على مافت يقسال لهف بالمن والمنه بالمناه والمنه بالمناه والنبي بلبف لهنا الى حزن وتمسر وهو من باب على مافت يقسال لهف بالمن قال الذات قال الذات قال الذات والمنه بالمناه والموف لابد شياً مافات قال الشاء والموف لابد شياً مافات قال الذات والموف لابد شياً مافات قال الذات والذات على المؤلد المناه والموف لابد شياً مافات قال الذات والموف لابد شياً مافات قال الذات والمنات المناه المناه والموف لابد شياً مافات قال الذات والموف لابد شياً مافات قال الناص

فلست بعدك مالهات منى * بلهف ولامليت ولا لواتى قبل ان ابن زيابة قال هذا المبت استهراء لحارب بن همام - بن قال الحارب ايا ابن از يابة ان ملقستى * لاماشتى فى السم العارب و تلقنى يشمد بى أجرد * متقدم البركة كالزاكب

ين بابن زيايداست تجدن الانجدني راحي الانعام في المراحي المعيدة مثلك والمازب مريح سالابل اي بعدت في المرحى قوله ونلقى عطف على جواب الشرط في البيت السابق وقو له يشد من السد بمني العدو والاجرد الفرس القصير الشهر والبركة بكسر اليام صدر الابل يني تجدني اعد وعلى فرس قصير الشهر مقدم الصدر مشرق اشراف الراكب على المركب فقال اين زياية في جوابه بالهف زياية الح اي تحمير اين من احل الحارث في احصل له من مراده وانصف به من الاوصاف المناقبة كانه استهرأ به الحارث حيا حصل له من مراده وانصف به من الاوصاف المناقبة كانه استهرأ به الحارث حيث اوهم اغازة قوم ايه ونهب اموالهم بان كني عنهسا بالشد على الاجرد و يحتل ان بحكون الكلام مجولا على ظلم م بان بفسسر حقيقة لاجل انه رأى الحارث قد نال مقصوده اولا وايله الى قومه مع السلامة آخراو بعده والله والله من الشالب

اواد معى لكنه النَّف الى طريق الغيبة ادعاه الظهور كون الغلبة 4 اى الفتات لاخذت جيع مامعه من سلبه وتخصيص السبّف بالذكر لكون عدد أسباب الحارب واصلها و يحقىل ان يراديهم الاولون باهيتهمرووسط الماطف كما وسط في أنى الملك القرم وابن الهمام وليشالكنيمة فيالمزدم وقوف يالهف زباية للمارب الصابح فالذابر قالآيب

وكون اخذه مسنتما لاخذ ماسؤاه ويحتل ان بكون للمن لو خلوت به لقنانه او عُتلني والل السيفين مع الفالب كتابة عن قبل احدهم الا تخر العطي التعين العن قتل الشاعر آبد (قولد على منيانهم الجامعون) شلق بقوله ووسط (قولد والاتبان) عرور مطوق على الاعان والشهر التصوب في بصدقه راجع الى الاعسان قان المادات البدئية المستفادة من قوله و يقيمون الصلاة والمادات السالية الستفادة من قول وعا رزقناهم يتفقون مصدقة للاعلن وامارة له (قو له بين الاعلن عا يدركه المثل جلة) اي على الإجال وهو قيد للاعان واشارة الى الفرق بين الاعسان الواقع صهة للوصول الاول والواقع صلة للوصول الثاي فأن الاول اعمان اجالي ملقائبات و الثاني إعان تفضيل عنا المرّل وما ازراقه وإشار ال فرق آخر شهما من الومن به في الاول عا مدرك العقل ابتداه بخلافه في الساني فأن الكتب المرَّلة الأطريق الى ادراكه النداء غير المعم فكون الراد بالغيب موضوعات القضايا إلصدق عاكالصافع تعالى وصفاته والبعث والحسباب والمزان والجنة والنار وتحوها ومعن الاعان يها التصديق باحوالها فأن القضابا قد يكون كل واحد من موضوعاتها ومجولاتها محسوسا كقولنا الملم ايعش او مارد وقد يكون كل واحد منهمما معقولا كوانا الله واحد وصفعاته ازاية والبعث ومابغتب عليه مما اخبريه الشارع حتى وقد يكون الموضوع محسوسا والحمول معتولا أيحو مجد وسول الله صل الله علم وسإوالقرأن وماائرل فيله كلامالله تعالى وعكسه غيرمعقول فيق ثلاث احتمالات فالتصديق المتعلق عا هو من قدل القضاء الاول لس اعانا بالميب وهو ظاهر لان الفيب كامر جِبِ ان لايكون مدركا بالحس ولابديهـــة الغل والذي تعلق بمبا هو من قبيل القضايا الناشة اعان بالغيب وهو ايضا ظاهر وامأ التصديق المتعلق عا هومن قبيل القضاما الثالثة فلس اعسانا بالفيب نظرا الى كون موضوعه مدركا مالحس فلذلك عطف الموصول اثاني على الاول على تفدير أتحادهما ذاتا وتفارهما محسب مضمون الصلة فأنه نقتض إن لانكون الاعان بالكتب المزلة اعلنا بالغب ولاسب إد سوى أن تلك الكتب لايدركها العقل ابتداء واعاتدرك بالمعم هذا ظافراد بالوصول الثاني عين مأار بد بالوصول الأول الا أنه عطف عليه لتفارهما عسب معمون العسلة كأنه قبل هدى للتقين الجامعين بين الامان ما يدركه العقل جهة و بين الاعسان ما لا طريق الى ادراكه غيرالهم (فو له وكرد الموصول تنبها على تفار القيلين وتبان السبيلين) جواب عما يخطر بالبال من أنه على تقدير أن يكون العطف لتغار الصفات مع اتحاد الذات ينفى الايكرر الموصول بل كتف يعطف السلاة بعضها على بعض كافي البنين الذكور نوكا أكنفى مفقوله تعالى وبقيون الصلاة وعارز فاهم منقون

على معنى إمها الماسقين بين الايمان عايد كه المقل جعاد والاتيان بما وبعد قد من البادات البدئية والمالية وبين الايمان بالاطريق البه فير السم

وكرد الموصول تنبيها على تفار القبيلتين و تباين السبيلين وتقر و الجواب أنه كرد للوصول التلبيه عسلي إن كل واحدة من قبيلتي المسانين تقار النياة الاخرى من حيث اختلاف سيل الادراك فهما فان معل أدوالة النساة الأولى هو البقل وسبل أبراك القبلة الثبائية المهم فأن مجرد جعلفه وسفر العبلة على بعض مع اتعاد ذات الموصول واندل على تفار معتمون السلات في انفسهسا كا فهملف ويقيون الملات ويتقون عا رؤقاهم الازاه اذا كروالمصول معطف احدهما على الاخر مع عدم اختلافهما ذانا تكون ولالته على تغار مضبون الصلات اج واقوى كا في ماعين فيد فأن تكرير الموسول فيد كا عل على تعسار القبيان عل على تباين السيلين ايشا (قوله اوطائفة منهم) عطف على فوله الاولون أي و يحتل ان لايراد بلوسول الثاني الاولون بإصافهم بل يراد بهم طائفة من الاولين اى لاكلهم وهم مؤمنوا اهل الكتاب و يكون عطف هذه الطائفة على الاولين من قبيل عطف الخاص على المام تشريفا لهم وتعظيا منحيث الهم جعوا بين الاعسانين اصالة احنى الاعان بالقرأن والاعان بالكتب التقدمة بخلاف من آمن بالقرأن من اهل الشرك فأن اجاته طلكتب التقدمة السراصالة بل اعاهو في ضعن اعاته بالقرأن واذا كان إلم الد مللو صول الثاني طائفة من الاولين وهم مؤمنوا اهل الكتاب بكون الاولون عاما شاملا لهم ولمن آمنوا من الشرآء كؤمني العرب و يكون عطف الموصول التاتى على الاولين من فيل عطف جربل ومكأبل على الملائكة تشر فالهم وتعظياحيث جسوا بين الاعانين اصالة اعنى الاعان بالقرأن والاعان بسأر الكتب المزلة بملاف من آمن بالقرأن من اهل الشرك فإن عاته بالكتب المتقدمة عليم إسراصالة بل الماهو في ضمن اعانه بالقرأن المصدق لماتقدمه وترغيبا لفيرهم من آمن بالكتب السابقة مون القرآن فيان يومنوا القرأن ايضا كاآمن مؤمنوا اهل الكتاب اجما جيما فيستعقوا ما استعنى هؤلاء من المدح والتنساء ووجه كون الموصول السابي طائفة من الذين يؤمنون بالنبب مع ان ما آمنوا به هو الذي يكون سميل ادراكه السمع دون العمَّل فكف بكون إعافهم اعاتا بالغيب انالمراد بالفيب المذكور فيالآية مالايكون مدركا بالمس ولابديهة العقل بل بكون حكما استدلاليا مدركا عا نصب عليه من الدليل فأن قبل على تقدير أن يكون الراد بالنيب الاحكام والتصديقات الاستدلالية يكون منى قوله تعالى يؤمنون النب يصدقون التصديقات المكتسبة عا نصب عليه من الدليل فا معن التصديق التصديق قلنا مني الكلام تضمين الايسان معنى الاقرار والاعتراف كانه قبل بؤمنون شرين ومعترفين بالغبب اي بجميع الاحكام الاستدلالية التي عل كونها من دين رسول الله صلى الله عليه وسلم بالضرورة ومن جاتما الحكم عقية الكتب المزلة فاله حكم استدلالي فبكون غيبا ولاينافيسه كون بحن اطرافه

أوطائفة منهم وهر مؤمنوا إهل الكتاب ذكرهم عنصمسين عن الجلسة كذكرجر بل وميكائيل بعد اللائكة تعظيما لشأنهم وترغيبالاشالهم والازال نقل الشئ من الاعلم الى اسفل

مدركا بالسمع ورجم الوجد الاول على التساني بقرب المعفوف عليه وبإن المهساف مؤمني أهل الكتاب بالتقوى ظاهر فلأوجه لاخراجهم تعنها وعلىالوجه يثالاخرين بانالاصل فالعطف التفابر بالذات ورجح الوجه الثانى علىالاخرين بقمقق التغاير الذاى بيئ المعلوفين على ذاك الوجه دوتهما ورجم الوجه الثالث على الرابع بان الحل على عملف الخاص على العام غير مناسب للفلم لأن سوق الكلام لدح القرأن بكوته هدى وكونه هدى المشركين ادل على كاله في باب الهدداية من كونه هدى لاهل الكتاب ولوكان من عطف الخاص على المسام لوجب ان يكون الامر بالمكس من فلك (منه) وكذار جم على الاولين بإن الاعان بالمرّ ل نبينا صلى المقتعال عليه وسل و بحسا آزل منه مشترك بن المؤمنين واطبة وكذا الصفات السائلة فلاوجد العصيص الاول بمو مني اهل الكتاب وتخصيص الثاني بما عداهم فان قلت خص الايمان بالتزل بمؤمني إهل الكتاب لانهم هم الذين امنو بكل واحد بما اترل الدرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وما الزل من قبه على الانفراد والاستقلال كا هو المفهوم من افراد كل واحد من المزاين في الآية بالذكر مخلاف من عداهم فإن المهم عا ازل من قبه الما هوق ضمن اعانهم عا ازل اليه بالاستفلال وهو خلاف ما يدل عليه اصافة الايسان الى كل واحد من المزاين على الاتعراد فاتها لدل على ان المراد بالوصول الذي من آمن بكل واحد منها استقلالا وذاك مختص عومني اهل الكتاب غرمشغرك بين جمع المؤمنين اجيب بأته لادلاذة للافراد باذكر واعتبار تملق الاعان بكل وإحد منهما على كون ذك شاق دلاسة لل الارى الى قوله تعلى قولو امنا ملقة وما ازل الينا واما الرابل إراهيم / (فو له وهر اما يلمني العني بتوسط لحوفه الدوات الحاملة الما) جواب تما يقال من أن النقبل وانصر مك أنما يلحق الجواهر المصرة بالذات كالجوهر الفرد ومايترك منه خانها كا تقبل الصر الذات تقبل الانتقال من احيازه ابض مخلاف المعاي والاعراض القأعة بلموضوعات أي التابعة لهائ التعير فنها اذا لم تضر بذواتها كيف تنب الاستال عن إحيازها وتقرير الجواب إنه لايازم من عدم تعمزها بنواتها انلانة لالحركة والانتقال اصلافان الملازم من عدم تعيزها بالذلت الالتقبل المركة الذائية ولا تحيزت تبعالموضوعاتها فبلت الحركة النبعية العارضة لها بسبب حركة موضوعاتها كركة باس المفينة نبعا المفينة وكذلك اذا تحرك الجسر بعرك مد ما حل فيد من الاعراض فمن أزال الله تعالى الكتاب تعربكه بقر مل محله الذي هو اللك الحامل له ومعني نحر مل المحل امره بالحركة والنزول ثم انه ذكر لكيفية اخذ اللك النازل بالكلام الأكهى وجهيئ الاول انجير بل عليه الصلاة وانسلام اخذالمني الازلى والكلام التمسى القأم بسانتاته تعالى اخذا روحانه اى معنوبا

وهواتمابلخقالمان يتوسط لموقة الذوات الحلملة المالية الكتب على الرسل عليه المالية على المالية المالية

هيرمكتسي بكسوة الحروف والاصوات كان المعنى الازل بمنزأة الرمح للكلام اللفظى المركب من الاصوات والحروف والتلقف الاخذ بسرعة وامحا قال تلقفا ووساتيها لان المتلقف منه من ومن أن يقوم به الكلام اللغفلي الحادب وإن كان الملك عنسدنا جسما لطبغا من شأته ان يُشكّل بإشكال مختلفة والاشاعرة جوزوا ان يسمع كلامه تعالى الازلى بالاصوت وحرف كما ترى ذاته تعالى فى الأسمرة بالاكم وكيف فيموز ان يخلق الله بعالى لجريل عليه الصلاة والسلام وهو في مؤامه عند سدرة المنهم سماما لكلامد الازلى وأن لم يكن من جنس الحروف والاصوات ثم اقدره على عبارة يمير بها عن ذلك الكلام القديم ويقال له إنه كلام الله تمسالي تسمية للدال باسم معلوله و الوجه الثاني لكيفية اخذُ أن يخلق الله تمساني في الدح المحفوط كتابة وتقشا بدل علىهذا النظم المخصوص فيقرؤه جبريل عليه الصلاة والسلام و يحفظه ويبلغه الى وسول الله صلى الله عليه وسم وقد مر مايتعلق بهذا الكلام فياول الخطبة (فولد والراد عا أزل اللك القرأنُ بلسر،) جواب عا يقال انار يد بسأ أزل جبع القرأن فهو غيرمنزل وفت ابمائهم فكيف يصم التمبسيرعن اتزاله بلفظ الماضى وأن أو يد به القدار المزل وقت الاعان قالاعان به أيسان ببعش المزل مع إنه يجب الاعان يجمع المرال مواء تعقق انزاله او هو مرقب الانزال بعد أن يصدق اجمالا ويعنرف بأنكل ماترل وماسيزل شيئا فشيئا فهوحق لانهم وصفوا بالايمان بجميع مایجب ان یؤمن به من الغیب ولاشک آن ماهو مترقب النزول من جلة مایجب آن يؤمن به أجالا فأن الاعان بتفاصيل المزقب الما يجب عند تعقق زوله فينبغي أن يشار الى انفال اعانهم على الاعان عا هو مترقب النزول ايضا اى كا ذكر اعانهم بالقدار المرّل وقت الاعان وتقرير الجواب انا نختاوان المراد عاائل البك جبع المرأن ما ترل مه وماهو مترقب النزول وقولك وسينتذ لايصح النصبر عن اراله بلفط الماضي فألجوا عندمز وجهينالاول تغلب ماوحد نزوله على مالم وجدم ان بعبرعنهما عا بمبريه عا فعقق نوله فصار الكل بذلك كانه قد أنزل وفي الكشاف والراد المزل كله وانما عبرعته بلفظ الماضي وان كان بعضه مترقبا تغليبا للوجود على ماله بوجد كإيفل المنكلم على المخاطب والمحاطب على الفايب فيفال أنا وانت فطنا وانت وزيد تفعلان فيكون قواه تعالى عاازل البك محازام سلامن قبيل التعبير عن الكل بوصف الجزء والوجدا ثناتي انه جعل كل المرأن مزالاوان كأن يمضد مترقب النزول على طريق الاستعارة حيث شبه ماه و مترقب النزول عما تصفق نزوله لكونه محقق النزول فأستعبرله اللفظ المستمل فيما تحقق روله (فولد ونطسيره) بسي انه نظيره في الاحتباج الى احد التأويلين فأن قول الجن الاسمناكتاما أبل من بعسد موسى بالمط الرل غبا در مد ان سماعهم قد تعلق بكل الكتاب وانه قد اثرل تقسامه حين تعلق

والراد عا ازل البك المرآن باسرهاواتسر يمنا عي آخرهاوا عاصيصه بهضمه وان كان للوجود على مالموجد ونظر منزلة للمنظر منزلة تعلل الاستعماك الماليان على من يعموه يعموه واجيعه والمراز الكماب كاسه منزلا وينذ

ـ سماعهم مناء على إن المنسادر من لفظ الكتاب عند الاطلاق هو المجموع لاالبحق ولاالقدر المشترك بين بعضه وكله والحسال ان الجن لم يسمعوا جيمه ولم يكن كله مزلا حنثة فوجب الصعرال احداثأو باينالذكورين وهوان بغلبما مموه علىما لم يحموه و بنزل الجيع منزلة السموع فيقال في حقه الماسمعنا كتاباوان بفلب ما تحقق تروله على مالم بعقق نزواه و يقال ق حق اللهم انزل اوان يسهما هو مترف الزول عا تحقق زوله فستعار للجديم اللفط السنعمل فيا تحقق نزوله استعارة تصريحية (فوله وبا ازل من قبل) التوراة والانجيل وغيرهما من الكتب السابقة وهو معطوف على قوله عا انول اللك في فوله والراد عا انول اللك (في إله والأعسان الهما جله فرمن عين) اى الامان بكل واحد ما اتل عليه الصلاة والسلام وعما اترل مزقبله اجهالا اي مع قطع المفرعن تفاصيل مافيهما من الشرائع والاحكام فرض عين والاعان بتفاصيل مَا آنزل اليه عَليه الصلاة والسلام فرض كَثَابَة لامًا مُعْمِدُون أي مَكَلَّفُون بِتَمَاصِيةٍ و قبلم المره بما اوجبه الله تمالى عليد علا وعلا لا مكنه الااذا علم على سيل التفصيل اذ أو لم يعلد كذلك امتنع عليد القيام به بخلاف الايان يتفاصيل مَأْأَثُولُ من قباه فأته ليس بقرض علينااصلا أىلافرض عين ولافرض كفاية لاته تعالى ابكلفنا الآزعافيه حنى بازمنا معرفته على سيل النفسيل بل ان عرفنا شيأ من تفاصيه فعيد لذ بارم علينا الايمان بتلك التفاصيل فالمالامام وحمد الله الايمان بما اترل اليه عليه الصلاة والسلام وأجب لانه تعمالي قال في آخره واوائكهم المفلمون بعاريق الحصر فنبت به انءن لم بكن له هذا الايمان وجب أن لا يكون علمًا واذا بت ويتوب نلك فبت اله يجب عصيل الم بنا الرل على عد صلى الله عليه وسل على ميل التعصيل لان الرولا مِكمه أن يقوم ما اوجبه الله تعالى عليه علا وعلا الا أذا عله على سبل انفصيل لاته أن لم يُعله كذُّك أمنتع عليه القيام به الا أن تحصيل هذا الم واحب على سيل الكفاية فإن تحصيل العلم بالشرائع المازلة على رسول الله صلى الله علمه وسر على سيل التفصيل غير واجب على العامة لان وحويه على كل احد حرح عطيم يستارم اختلال امر المساش وأما الايمان بما ارل على الانبيساء الذين كانوا فبله عليهم الصلاة والسلام فانه واجب على الجلة لان الله تعالى ماتعبدًا الآن به حتى يارعن أ مرفته على النفسل مل ان عرفا شأ من تعاصيله فهنا له يجب علينا الايان بتك النفاصيل (فو لداى وقبون الفانازال مسماكاوا عليه) من الاعتقاد الذي رعون أهايقان بالآخرنع انه ليس بايقان مل هوجهل محض وزعم بلادليل كاان معتقدهم خيال فاسد مني على محض التوهم والتمدين كاعتفادهم بإن الجدة لايدخلها الامن كان هودا اونصاري وان الناولن ممسهم الااباما مصودة وهي ايام عبادتهم المحلفان الطاهر إن همزة أيفن الصيرورة ومشاه صر دايقين وهور مم النقن السي البنطرق

ومساازل مزقبك التوزاة والاتجيسل وغيرهما من الكتب السانقة وإلاعان يهما جهة فرض عين وبالاول دون النائي تفصيلا من حيث انا متعبسدون يتناصيله فرض ولكن على الكفاية لان وجوره على كل احد يوجب الحرح وفسا دالماش (وبالاخرةهم يوقنون) ای بوقنون اساما زال معد ماكأتوا علم من ان الجنة لايدخلهاالا مركان هودااونصاري وان التسارين ممهم الااماماممدودةواحتلافهم تى نعيم الجنة أهومن جنس اميم الدسا أو غسره و في دوامسه والقطاعه

آليه الشك والشبهة لكوته موجب النفذر الصحيح والبرهان القاطع لماحصرالا يقأن بحقيقة الآخرة فن آمن بهذا المنزل والمنزل فَبَّهُ بين ووجه ذلك بأن وصف الْبَعِين الحاصل لهم بسبب اعاتهم بجميع الكتب المنزلة بانه ابقان زال معه ماكانوا عليسه من الاعتقاد ألفاسد في حق ألاخرة قوله واختلافهم مرفوع معطوف على قوله ماكالوا عليه ايزال معه ماكاتوا علىدمن الاعتقاد الباطلومن اختلافهم اومجرور معطوق على قوله ان الجنة بناء على ان اختلافهم ايضا مماكاتوا عليه فينبغي أن يكون معلوفا على ماوقع قي مير من البياتية في قوله من ان الجنة الخ فأن البهود خذلهم القالمالي بعدما اتفقوا على الأقرار بالتسبأة الاخرى والحشر الجسماني اختلفوا فذهب طأئفة منهم الى أن تعيم الجنة من جنس ثعيم الدنيسا وان تلذذ اهلها عطا عهسا و مثاريها ومتاكها على حسب تلذهم بها فيالدنيا وذهب آخرون إلى أن التلذذ الجسماني اعا احتيج البه فيهذه الدار لاجل نماه الاجسام والتوالد والتناسل ليفاه التوع واهل الجنة مستفنون عن ذلك فلا يتلذنون الأبالنسسيم والارواح العبقة والسماع اللذبذ والفرح والسرور والارواح جعر يجيعني الرابحة وفي الصحاح وجدت ريح الشيُّ ورأعته عمني واصل ماه الريح الواو فقلبت ماه لانكسار ما قبلها و المقة اللاصغة بقال عبق الطبب بالثوب اي لصق به وارقه و اختلفوا ابضا في دوام نعيم الجنة والقطاعها (قو له وفي تقديم الصلة) وهي قوله بالاخرة فأنه متعلق نقوله وِقُدُونَ وَيُوقِنُونَ خَبِرَ لَقُولُهُ هُمْ فَهِذُهُ جِلَةَ اسْمِيةً عَطَفْتَ عَلَى الجُّلَةُ الفَعَلَيْةُ قِلْهَا فهي صلة ابضا (فخوله و بناه يوفنون على هم) اي جعله خبراً له مؤخراً عنه وهو جواب عن سؤالين احدهما أن قوله بالآخرة عمول يوقنون وحق الممول أن يتأخر عن عامله فإ قدم عليه والتيهما ان قوله تعالى هم فاعل معنوي ليوة ون فإ فدم عليه وجعل مبدأ فان اصل الكالام و يوقنون بالا خرة فل عدل عنه ومحصول الجواب اله عدل الى كل واحدمن التقديمين ليفيدالتقديم الاول وهو تقديم بالا خرة أن ايفانهم مقصور على ماهو حَنْيَقَدْ الآخرة لايتعداها ألى ماهو خلا فُ حَقَّيْقُهُما كارعم اليهود كانه قبل بوقنون بالاخرة لابغيرها وفيه تعربض باهل الكتابالذينالم يؤمنوا بالقرأن بإن ما كانوا عليه ليس من الابمسان بحقيقة الأتخرة لعدم خلوص علهم بالآخرة عن انشبه الباطلة فان اعتقادهم فيامر الآخرة غيرمطا بق لحقبقة الأخرة وليفيد تقديم الفاعل المنوى ان الايقان الآخرة مقصور على المؤمنين لايتجاوزهم الى اهل الكتاب الذين لم يؤمنوا بالقرأن وفيه تعريض لهم بأن اعتقادهم الذي يرعون أنه أيقان ليس أيقانا أصلا بل هو جهل محض كا أن معتقدهم خيال باطل وَأَمَّا ۚ الْاَيْقَانَ مَاعَلَيْهُ الْمُؤْمُونَ كِاأَنَ الاَّخْرَةَ هِي التِّي يَعْقَدُونِهَا ۚ فَقُولِهُ تَعْرِيضُ مِن عداهم من اهل الكتاب) توطئة لما يعده من المعطوفين اللذين مؤداهما بان ماكانوا

وفى تقدد بم الصلة وبناء يوقنون علىهم تمريض لمن عداهم من اهل الكشدا ب وباناعتقادهم في الم الاخرة غيرمطابق ولاسادر عن ابقان ذكر كرمه فكنلك ذكر اهل الكتاب توطئة والمفصود ذكر ماكانوا علبه مزانها زعى آخ ناس ما خرة ومازعهم القاتا جهل فقيد تعريض بهم على وجهين احدهما باعتبار تفديمالصلة والاكرباعيار بناه يوقنون على هم فتوله وبان اعتقادهم في امر الاخر: غير مطابق ثامر إلى قوله وفي تقديم الصلة و قوله ولاصــادر ص ايفان الطرابي قوله ويناء يوقنون على هم فهما نشر على رئيب اللف ذكر في الحواشي الشريفية ان هناك تغديمين احدهما تقديم الظرف الذي هوبا لا خرة ويقيد تخصيص أيقاتهم بالاخرة اي إيقائهم مقصور على حقيقة الاخرة لايتعداها الى ماهوعلى خلاف حقيقتها وفي ذلك تمريض بانماعليه مقابلوهم لبس من حقيقة الاخرة في نير كاله قبل بوقنون بالاخرة الانخلافها كاهل الكتاب والساتي تقديم السنداليه الذي بن علم وقنون خيد ايضا تخصيصا أي الانقان بالاخرة محصر فيهم لا يجاوزهم الى الذين لم يؤمنوا من اهل الكتاب وفيه تعريض الناعتقادهم الذي يرعمون انه أشان بالآخرة أيس بالقان بل هو جمهل محص كاان متقدهم خيالًا فأسمد وانما الانقان ماعليمه المؤمنونكاان الاخرة هي التي يعتقدونها فقوله باهل الكتاب توطئة عطف عليها ماهوالمقصود على طريقة اعجني زيدوكرمدوالكلام على النشر المرتب اي في تقديم الاخرة ثعر بعض عا كانوا عليه وفي ساء يوقنون تعريمني بان قولهم ليس بصادر عن إنقان (فَوْ لِهِ وَالْيَقِينَ اتَّقَانَ العَلَمُ) اي أحكامه (قوله بالاستدلال) متملق بنني السك (قوله و الذلك) اي ولكون الاتفان متعرعا على البطر والاستدلال شجة لهما لاتوصف به على الباري تعالى ولاالعلوم الضرورية قال الامام الواحدي رجه أقله تعسالي يقال يغن يبقن شِمَا فَهُو بِمِّن وَايْفُن بِالأمرِ وَاسْتَمْن وَتِمْن كُلُّهُ بِعَنَّى وَالْمِينَ هُو المَّمْ الذَّي يُحملُ بعداسندلال ونظر ولايجوز ان يسمى علم الله أمالي يقينا لان عله تعالى لايحصل عن نظر و استدلال و المني انهر يؤمنون مالآخرة يعلونها علما بالاستدلال الى هنسا كلامه قبل هذا منقوض بقواهم الضرور بأت من اجل اليقبنيات و إقواهاو بقول المصنف رجه الله في سورة التكاثر فان عل المشاهدة اعلى مراتب البقين فالانصريح بأن العلوم السنندة إلى الشاهدة من اليقنيات مع انهما علوم ضرورية (قو لد والآخرة تأنيث الآخر) والاخر أسم فاعل بمعنى المتأخر والآخر تقيض الاول من اخر معنى تأخر وان لم بستعمل والآخر فأعر الخاء اسم تفضيل منه والآخرة صفة الدار بدليل قوله تعالى تبك الدار الاخرة سميت تبك الدار آخرة لنأخرها عن هذه

الداروسميث هذه الداردنيا وهي تأثيث الادبى بعني الاقرب لكونها دبى من الآخرة (قُو أَلِهُ فَعَلَمْتُ) لما ذَكر انها صفة عمني انها تدل على ذات مهمة ماعشا ر معني

واليقين اتفان العلمينتي الشك و الشبهة عشمة بالاستدلال

ولذلك الإوصف بدم المرب تعلق والالطوم المرب وربة والاخرة أنش الآخر صفة المدار بدليل قولاتماني تلك الداوالا خرة فغلب

هوالمنصود ونلك يسئلن ان ذكر معها الموصوف نغفا او تقدوا لتمين الذات البهمة التي هي مدلول اللفظ ومن المعلوم أن الصفة بالمعني الذُّكُور قد تُغلب على ذات معينة من بين تلك الذوات المهمة عيث لا تستعل في غير تلك الذات المعينة كالرب اذالم يضف وكالرجن فانهما غلباعليه تعالى وقد لانغلب بليصح اطلاقها على كل واحدثمن الذوات الموظة باعتبار العني القصود القائم بها وان كونالاسم صفة لايستازم كونها من الصفات الفائية ولا من الصفات البأ فية على عومهسأ واجهامها بين أن الآخرة مع أنها صفة فهي صفة غالبة على تلك الدار كاأن الدئيا صفة عَالَية على هذه الدار ثم انهما مع كونهمامن الصفات الفالية قد برتااى الاسماء القابة الصفات عرى الانباء اذ قلا بذكر موسوفهما معهما واعدان الفلية قد تكون في الاسماء كالبيت على الكعبة شرفها الله تعالى والكتاب على كناب سبوبه وفي الصفان كامر وفي المعني كالخوض على الشروع في الساطل خاصة (قو له و عن تافع انه خففها) اي سلك في تلفظ قوله تعالى و الآخرة سبل المخفيف بأن حد ف همريها والني حركتها على اللام كافي قوله مابة زمن (فو له وقري يؤقنون بقلب الواو همزة لمضم مافيلها) اجرآء الواو المضموم ماقبلها بحرى الواو المعمومة تفسها كان الواو المعمومة الواقعة فاه الكلمة مجوز قليها همزة كافروجه ووقت نانه بجوزان مِنال فيهما أجوه وأقنت وفي نوقنون لمرتكن الواو البدلة من فاه الكلمة مضمومة لكن أجريت ضمة مافيلهسا وهو حرف المضارع مجرى الغمسة الواقعة على نضهافتبلت لذلك همرة كافي قول جرير فيوصف ابنيه موسى وجعدة وكانا مشهورين بالمعناء وابغاد تاوالقري

لحب الرُّود إن إلى مؤسى * وجعدة إذاً صاه هما الوقود

قان صبوبه روى قلب الواو همزة في المؤقدان ومؤسى اجراً لعند ماقبلها مجرى ضمة نسبها وحب فعل ماض اصه حب على وزن كرم وشرف ومعناه مسار محبوبا فادغت الباه الاولى في الثانية أما بسلب ضمته ما او نقلها الى الحاء قبلهسا فلذلك وي خلب بغضها ملفاه وضعها عنال حب الى خلال و بقلان على زيادة الباء اى احبه الى واللام في حب جول قسم محنوق والماضى المثبت اذاوقع جوايا القسم فالاولى ان مجمع بين اللام وكلة قد الافي افسال المدح والنم قانت متسمر فيها على اللام والادخلها قد لعدم تصرفها ولم يؤت تعد في قوله لحب الاجرآة مجرى فعل الملاح في مثل واقع لم الرجل زيد واردابالوقعدان موقدى الرائق مقام المتبادر في استمالات العرب خصوصا اذا استمل في مقام المدح وصفهما يا لكرم فكني عنه بإضافة الوقود بالضم مصدر بمني الانقاد و بالاستشهار به فكني عنه بإضافة الوقود بالضم مصدر بمني الانقاد و بالشته ما يوقديه من الحضاء و بالاستشهار به فكني عنه بإضافة الوقود بالشتم ما وقديه بالمضم الحضاء و قدود الماضم الحضاء و قدود الماضم الحاسم و قدود الماضم العضمان وقدت

وعن نافع إنه خففها بحدث المحبرة والقاء حر حسكتها على بشلب الواو همرتلشم ماقبلها المراطبها عمرية وفقل وجوب ووقت الى مؤسى وبعدة وسلما الوقود الى مؤسى وبعدة والله على هدى من راجم)

الحُمَّة فيمثل الرضم ان جعلها حد الموصولين مفهمولا عن النفية

و اوقد ثها انا والتوقدتها ايضا والاخاد النوقد وقد صح عن صاحب الكشاف ان الوقود هينا يضر الواوعلى أنه مصدر والمن أنه لما أصله اهد الر القريموس وجعدة ورأبتهما ذوى ضياه ونور وجهة صارا محبوبين الى جدا وقيل قوله اذا إضاه هما بعل اشتمال منهما والمهن مأ احب الى وقت اصناط وقود هما اماهما و نحوه في البدلية قوله تعالى ولذكر في الكتاب مريماناتنبنت ايجاذكر وقت اتباذها (قو له الجلة في عل الرفع) أو استتلف لاتحل لما من الاعراب و الاحمال الثابي من على ان يكون الموصول الاول جارباعلي المتقين صفة لهم او مدحالهم متصويا يتقدير اعنى اومر فوما تندرهما الذن و يكون الوصول الثاني مطلوفاها والاول فسنتذ تكون جانة اولتك على هدى أستيناها لبيان فأمقا لمكر على الصدىء بالاحكام للذكورة بقوادلك الكتاب لأرب فيدهدي المتقين وغالدة تأصيف للتقين بالأوصاف الذكورة مقوله الذين وومنون بالفيب الح كأأنه قبل مافائدة الاحكام والصفات المقدمة وتنجتها فأجيب مانها كون الهندي بمدارة مثل ذاك الكتاب الكامل على هدى عظم وفلاح بين والاحمال الاول مبنى على انكون احد الموصوبين مفصولا عن المتقين بكونهميتدأ فيكون جلة اوثك على هدى خبره وقد ذكر فيما سمبق احتمال كون جلة اولئك على هدى في محل الرفع على تقدر ان يكون قوله الذِّي بو منون بالنب مفصولاعن المُتَّقِينُ مرفوع المحل بالاشدآء فأنه سنئذ يكون اولنك على هدى في محل الرفع على أنه خبره ويكون جموع أبناة استينا فالبان صب اختصاص المتفين بكون الكتاب هدى لهم واماد الاحتمال الذكور هما الربط به قوله والا فاستبناف لابحل لمهاوليين انذلك الاحمال غمر مختص بكون الموسول الاول مفصولا عن التمين بل مجوز ان تكون هذه الجلة في على الرفع على الخبرية على تقسدير انبكون الموسول الاول جاريا على النفين صفة نهم أومدما منصوبا اوم فوما ويكون الموصول الشانى مينداً خبر هذه الله فسيتذ يكون الموصول الثاني مع خبر جلة معطوفة علىجلة هدى المتنين الذين يورمنون بالغيب الخ الاانهذا السلف انما عسن على تقدر ان يكون المصود من الجلة المعلوفة التعريض باهل الكتاب الذين لمو منوا مسول الله صلى الله عليه ومسلم وماائرل اليه بانهم ليسوا على هدى في الدنيا ولاعلى فلاح في العقى وانزعق زغما فاسدا فانهند الجلة باعتبار التعريض الذكور قصير مناسبة العملة الساغة فيالفرض والاسلوب منرحيث كوفهما مسوقتين ليبان وصف الكناب فكأنه قيل هوهدى المتفين وليس هدى لاهل الكنياب الزايفين فبصبح عطف الثانية على الاولى والاقلا مجال لُصلف الثانية على الاولى لأنالجُلة الثانية آذا لم يعتبر فيها التريفي بل كانت لجرد التصريح اختصاص الذكورين مالهدي والفلاح مكون الخيلة الاول لبان انالكتساب هدى لجاعة وتكون اثناتية لبان انجساعة

الفراي المختضون بالهدى والقلاح فتكون كل واحسدة متهمسا مضطمة عن الاخرى ومثل هذه الجُسل لابعلف بعضها على بعش عنسد البلغاء (قول خبرة) خبر ثان لفوله الجملة والضمير المجرور في قولمراجع الى احد الموصولين ﴿ قُولُهُ فَكَا نُهُ لما فيل هدى المنتين) قدل باللام الجارة على اختصاص التقين بكون الكساب هدىلهم قبل مابالهم خصوا بذلك سائلا عن سنب اختصاسهم بذلك ماهوة جيب عند يقوله تمسالي ألذين يؤمنون بالفيب الي آخر الآنات وحاصل أبلواب ان سبب اختصاصهم بثلث اتصافهم بالاوصاف الذكورة بقوله يؤمنون بالنيب ألخ فان وتيب الحكم على أسم الاشارة الذي اشربه الىالتصف بوصف عزالة تركيه على التصف بنلك ألوصف ورتيه عليه صريحا بشعر بعلة ذلك الوصف المكم الذكور فكأته قُيل الذِّين هذه المُذَّكُورات عقائدهم وإعالهم احناه بانبيديهما فله أمالي في الدنبسا بكتابه الكريم ويعطيهم فبالآخرة أفلاح العظيخ فلذلك خصوامهما وحرم عنمما منالسوا على صفتهما فظهر بهذا انجاة اواتك على هدى على تقدير كونه خبرا لاحد الموسولين تكون الجلة الكبرى استينا فالاعلامة من الاعراب وان كانتجلة اولتك على هدى مرفوع الحل على الخبرية (قو لدوالافاسنباف) اي ان ايجمل احدالوصواين مفصولا عز المتين بل جعل الاول موصولابهم وجعل الناني معطوفا على الاول تكون جلة أولئك على هدى مسأنفذ لاعل لهام الاعراب مان الاستناف لاد انبكون جواب وال مقدر أفنفته المله الاولى حتى وات الجلة الأول مز لذالسؤال لاستالها عليه واقتضائهاله وقدذكر في كتب الماتي ان الاستيناف ثلاثة انواعالاول ان يكون السوال عنسب الحكم مطلقا كافي قوله

قال لى كيف انت قلت عليل ﴿ سَهِر دَاتُمْ وَحَرَنَ طَسُو بِلَ

فان قوله سهر دائم جالة مستأنفة وقعت جوابا عن السيوال عن سبب علته ماهو فانه القال انا عليل توجه إن مقال ماسب علتك وموجب مرضك فاجاب عنده بانه سم دائم وليس السوال عن سبب خاص لهذا الحكم بلزيقال هل سبب علتك كذا وكذا لاسيا السهر والحزن فاته قلم هال هل سبب مرضك السهر والحزن لانهما ابعداسباب المرض فع إن السوال عن السبب المطلق والنوع الثاتى ان يكون السوال عن سبب خاص للحكم السسابق كافى قوله تعالى وما ابرئ نفسى إن النفس لامارة بالسوه فان الجالة الواكمة بان الموالي السوه فان الجالة الواكمة بان جواب عن السيال المرازة بالسوه قبل تعمل المارة بالسوال عن السبب الحاكم لاعن السبب الحاكم ان الملائكة ظالوا لا براهيم عليه الصلاة والسلام سلاما توجه قال سلام قاله المدكم السلام الله السلام قاله المدكم السلام الله السلام قاله المدكم العن السلام الله المدكم العن السلام الله المدكم النا المدكم العن السلام الله المدكم الله والسلام الله السلام الله المدكم الله والسلام الله والسلام الله المدكم النا المدكم الله والسلام الله السلام الله المدكم الله السلام الله والسلام الله السلام الله والسلام الله والسلام الله والسلام الله والسلام الله والسلام الله والسلام السلام السلام السلام الله والسلام الله والسلام الله والسلام السلام السلام السلام السلام السلام الله والمدا و السلام السلام السلام السلام السلام السلام الله والمدال السلام ا

خميه فكاته لماقيل هيمي الممتين قبل ما يقوله الذين يؤمون الى آخر الآيات والاقاستشاف لاتحل لم من الاعراب فكأنه شهية الاحكام والصفات المنتد مة فهوجواب عن السوال من غير السبب فقول المصنف فكأنه تبيجة الاحكام والسفات المتدمة اشارة الى أنجهة أولتك على هدى من النوع الثالب من انواع الاستناف فكام قيل ماالف أندة في الاتصاف بهذه الصفات وماالحكمة في الحكم على التعدى به بالاحكام المدكورة بقوله ذلك الكتاب لاربب فيه هدى المنقين ومانتيجة تلك الا حكام والصفات التقدمة فاجب بان فأقدتها وتنجتها كون المهندن بهداية مشل ذلك الكتاب الكامل على هدى عظيم وفلاح بين ظاراد بالاحكام مايستفاد من قوله تمالى ذلك الكتاب لارب فيه هدى المنفين وبالصفات مايستفاد من قوله الذن يؤمنون بالغيب الخ (فو له اويدوات سسائل قال ما الموسوفين بهسد السفات اختصوا بالهدى) أشارة إلى انجاة أولتك على هدى من قبيل النوع الأول من أنواع الأستناف كأنه قبل ماسب اختصاص النفين الموصوفين بها بكون الكتاب هدى لهم فأجيب بإنالاتصاف بهذه الاوصاف سبب كأف لذلك الاختصاص فني هذا الجُواب تنيد على عَفلة السمائل عن فضيلة تلك الصفات فان الاوصاف التي اجريت عليهم مقتضية لذلك الاختصاص اقتضاه ظاهرا فلولا إن السائل غفل عن اقتضائها له لمسأل عن سب اختصاصهم بكون الكتاب هدى عظيالهم فاكان مؤاله مبنيا على عفلته عن كون الاوصاف الذكورة مقتضية لذلك الاختصاص اجيب باعادة الدعوى بمينها تنبيها على ان التأمل فيها بفنه عن مؤنة السؤال هذاتو صبيح مراد المصنف وصاحب الكشساف منهذا الكلام وانقيل عليه اله بجرد احتسال لطهور انايس لهذا السؤال زيادة توجه ولالجواب كثير تلدة وزيادة بيسان بل هو إعادة المدعوي (قو له ونظير) اي نظير كل واحد من الاستينافين اللذين ذكر اولهما يقوله فكا م لناقيل هدى للتقين قبل مايالهم خصوا يذلك فاجيب بقوله الذين يؤمنون مالفيب الىآخر الآمات فله تصريح بأنهذا الجواب استهاف وذكر ثانيهما يقوله والافاستناف لامحللها من الاعراب فأن الذال الذكور ففلم لكل واحد من الاستينافين منحيث انكل واحد منهما من قبيل ابلغ قسمي الاستيناق وهو مايكون ماعادة صفة مااستونف عند الحديث كافي الشال المذكور لاماعادة اسمد كا اذا قيل احسنت الى زيد زيد حقيق بالحسيان وكون الامتشاف الأول باهادة صفة مااستؤنف صد الحديث طاهر لان مااستؤنف عنه في الآية وهوالمتقون عنزلة زيدفي المنال المذكور وقداستونف فيقوله الذين يؤمنون بالفيب الخ بذكر صفه المتقين كما استؤيف فيقوله صديقك القدم يذكر صفة زيد واماكون الاستيناف الواقم على قوله أولئك على هدى باعادة وصف مااستؤيف عند فقد بينه بقوله فإن اسم الاشارة

ههنا كأعادة المتقين بصفائهم الذكورة وذلك لأن حق اسماء الاسارة انبسار بها

اویحواب سائل ظل مالمو صوفین جسده المصنات اختصوا المرق بد صدیقسك المرق بد صدیقسك فان سم الاشارة ههنا كاعادة المو صوف بصفاته المدكورة وهو بابلغ من از بسستانف باعادة الاسم وحده ألى مشاهد محسوس اوالى ماهو منزل منزاته في الميو والظلهور ولما كانت الصفات التي اجريت على النفين عمرة لهم وجاعلة الهم كأنهم محسوسون بشاهدون صم انيشار اليهم بلفظ اولتك كأنه قبل اولتك المزلون مزلة الشاهد المصوس من عمرهم بتك الصفات فيكون الكلام من فبيل ترثيب الحكم على الاوصاف الصالمة للملية فيكون ذكرهم بلفظ اولئك من قبيل الاستيناف بلهادة وصف مااستؤنف عند وأبس فيذكرهم بلفظ الضمير هذه الملاحظة لاته مومنوع لاحصار الذات التبسدم ذَكُرِهَا لَقَطَا اومُعنى لوحكماً مع قطع التظر عن الاوصاف الفائد بها ﴿ فَوَلِدُ لِمَا لَهِمْ من بيان المفتمي وتلفيصه) أي لما في الاستيناف باعادة الصفة بيان المتنفى الحكم وهوالوصف الناسب الشسعر بطيته للمكم الذكور فانترنب أحكم على الوصف المناسب مشعر بكون ذلك الوصف موجيا لذلك الحكيرواماكون بيان المقتضى على وجه ألخيص فلان الاستيناف بيناه الحكم على اسم الاشارة بمزالة الاستيناف باعادة المرصوف بصفاته في الابذان بعلة الحكم كان بيان المقتضى بهسذا الوجه اخصر باتسية الى باله باعادة الموصوف بصفاته (قول ومنى الاستبلاء في على هدى تمثيل محكتهم من الهدى واستقرارهم عليه بحال من اعتلى الشي وركبه) بعني انْكَلَةَ عَلَى فَى الآية لبست للاستعلاء الْحَيْقَ لان النَّفَينُ لابستعلون الهدى حقيقة كاستملاء زيد مثلاً على القرص اوعلى السطح بل هي استمارة تبعية شبد تملك المتنين بالهدى باستعلاه الراكب على مركوبه في النكن والاستقرار فاستعيله الحرف الموضوع للاستملاء وقد تقررق موضعه ان الاستماريني الحرق تقع اولا فيمتعلق معناه كالاستملاء والفرفة والابتدآء مثلاثم تسرى الىاخرف بنبعيته فيشبعثه ثوث من المعاقير فلك النعلق تربطلق اسم الشبد وعلى المشبد على طريق الاستعادة الاصلية تريير عن الاسم المستمار بلفظ الحرف فبكون استعارة تبعاقال صاحب المفتاح الراد بتعلقات معاتى الحروف ماسريه عنها عند تفسر معاتبها مثل قولنا من مناها ابتداء الفاية وفي مناها الظرفية وى مناها الفرض فهذه ليست معانى الحروف لكونها معانيا مستفاة بالفهو ميذولو كانت هي مماتي لها لما كانت الحروق حروفا بل تكون اسماء وانما هي متعلقات لعانيها بعني إن هذه الحروف إذا افادت حاى رجع تلك العاتي الي هذه العاتي السنفة بالفهوسة بنوع استازام لان معاني الحروف معان نسبية مخصوصة وهذه المعاني معان مستقلة بالمفهومية عأمة والخاص بستانم العام ولاكان الستعار اصالة فيقوله تعالى على هدى هو متعلق معني كلة على وهو الاستعلاء حيث عبر به عن تمكن التغين من الهدى واستقرارهم طبعطي طريق التعير باسم المشبديه عن المشبدين ان المتعلوا على الهدى حقيقة إلا أنه شبه تمسكهم بالهدى وتمكنهم منه باستملاء الراكب على مركو به في التمكن والاستقرار فاطلق أسم الاستعلاء على التمسك والاستقرار فم عبر

لما في المتضى بان المتضى وتليسه فان ترتب المكم على الوصف ومن الاستملاء في على من المدى ومن المدى والمدى وا

وذلك انسا يخصل باستراغ الفكروادامة الفلر فيانسب من الجم والوائلة على تعلبة النفس في العمل وشكر هددى التظلم فكانه اديد به ضرب لابلغ كنه ولا مقدر قدره

عن الاستعلاء المستعار بالحرف الموضوع للاستعلاء فسمرت الاستعارة الواقعة في متعلقه اليه فكان استعارة تبعية ومعنى التمثيل النصوير كان المقصود مز الاستعمارة تصوير المشيد بصورة الشديه ايرازالويح الشبه فعبصورته فيالشبديه مزغم انبكون التسا ما في الشد 4 كا في صورة التشيد قانا قات رأيت اسدا وعي قد صورت الشيد وشجاعته بصورة ألاسيد وجراءته فكذلك في الآية صور تمكنهم من الهدي و تسكهم به واستقرادهم عليه بصورة استعلاه ازاك على مركوبه في التسك و الاستقرار فاستعيرة الحرف الموضوع للاستعلاء كاشيد استعلاء المطلوب على الجذع واستقراره فيه باسترار الغلروف في الفارف فاستعراء الخرف الوصوع الظرفية في قوله تعالى حكاية عن فرعون (ولاصلبتكمين جلوع) العنل مِنا كان تشيه الهذي والجهل وتعوهما من الماني والاوصاف القاعة بالنفي الركوب الذي يعتل علية حقيقة عما يستبعد في مادئ النظر أواد إزالة احتصاده فقال وقد صرحوا 4 أي بنشيه تحوالهدي بالشي الذي يعتل صله و ركب وأن ذاك شايع متعارف فيسا بين الخلق حيث قالوا اعتملي الجهل والنوى اى ركبه واتخذه مطيسة ومركبا وقالوا ايضا انتحد غارب الهوى فأنصناه وكسالهوي لات الغارب ظهر الدابة ماين السنام والعنق والقعود على غارب الدابة عين الركوب علما ظن تشيد كل واحد من الجهل والهوى بالطية متصود من الكلام وهو الراد من كوته مصرما به بخلاف تشيه الهدي بالركوب فأنه غبر مفصود من الكلام بلهوامر بتبع تشيه النسك بالهدى والاستقرار على والاعتلاء عليه فتشبه ألهدى بلله كدرة بالآية فعرمهم سره مل هوضين حاصل في ضي تشيه التماليم العدى والاسترار عليه بالاعتلاحليم واحدم الثالين من قبيل الاستعارة بالكناية حيث شبه الجهل والهوى بالطبة واثبت أهما مأبازم الشبه به وهو الامتطاء والفارب على سبيل التعنييل ورشيخ بذكر الاقتصاد الملائم للشبه به (قُولِهِ وَنَلِثُ) اي كونهم على الهدى يمني فكنهم منه واستقرارهم عليه اما يحصل باستثراغ الفكر وادامة النغر فعانصب من الحجم لعصلكال القوة النظرية وبالواظبة على عاسبة التفس في العمل لصصل كال القوة العملية قال الامام وتعقيق القول في كونهم على الهدى تسكهم عوجب الدليل لان الواجب على المنسك بالدليل ان يدوم على ذلك و يحرسه عن الطاعن والشبه فكانه تمال لما مدحهم والاهان ما انزل البه اولامدحهم الاقامة على ذاك والمواطبة على حراسته عن الشبه ثانيا وذلك واجب على المكلف لائه اذا كان متددا في الدن خائف وجلا فلا بد ان إصاحب تفسد في علد وعله و تأمل ساله فيهما فأذا حرس تفسد عز إلا خلال به كان مديما باته على هدى و يسيرة (قول لابيلغ) على سينة الجهول وكنهد لى تهامته وقدر الشي مبلغه فقوله ولايقادر قدر، اي لابيلم احد مبلغ ذلك الهدى

ور بده نقل عز الاساس انه ذكرفيه ان قدر الشي مبلنه وفلان بقاورني اي بملب مساواتي (قو لد ونظيره) اي في كون الشكير النعظيم فوليالهظل خويلد بنهمرة يرمى خالد بن زهير وكان رجلا عظيم القدر قد قتل واقامت الطير عليسه وايمته ونأكله فاستمغلم الشباهر لجه حيث نكره ويسبب تعفليم اللحم استعفلم الملسير الواقعة عليه تمما كنني بتخليم الطير بل استخلم أن الطيرحيث اقسم أنه وأيس لابيها شرف بستحق بدلان يفسم به سوى كونه ابالهسا فتعظيم إبيها راجع إلى تعظيم الفير وتعظيم انفس العلير راجم الى تعظيم اللم وتعظيم اللم راجم الى تسطيم خااد وكلة لافي قوله (فلاواني الطعر زأية في اول القسم كما في قوله تسالي لااقسم و يحتسل إن لانكون وأدة بل تكون ود الكلام سايق أي فلس الامر كا زعت وقوله لقد وقعت جواب للقسم والخطاب فيه الطبر على طريق الالتقات من الغيدة الى الخطاب واصل إلى في الى الطير ابين على خلاف القياس اسقطت أو ته الاحشافة ولولم يكن كذلك لكان الواجب ان يكتب وأب الطير بلا ياه وذكرها بالكنية عما مدل على التعظم ايضا والمربة بعني الواقعة الملازمة من ارب بالمكان اي المامه وازمه والبساء وعلى في قوله بالضعى على خالد متعلقان بالمرمة نقل عن صاحب الكشاف اله كان يقول في حق بيت الهذلى ماافصصك بابيت (قو لدوا كد تعظيم بإن الله تمالى مانحه) كانه عفم لما يتوهم من إن الهدى لأيكون الا من الله تعالى مّا فَأَدَة قُولِهِ مِن رِبِهِم فَاجِلِمِ إِنْ فَأَهْتِهِ تَأْكِيداً لِتَعْلَمُ السِّنفاد مِن تَنكر هـدي فان تعظيم الشي كما يستفاد من الاحشافة اليد تعالى كما في تحويت الله وناقة الله يستفساد ايضا من اساد، البه تعالى كا يقال فالان مؤيد من عنداقة تعالى منه فضل من ربه وقوله تمالي من ربهم فعل الحر على انه صفة لهدى ومن البتداء الغابة اي على هدى مُصور من عنده واوتوه من قبله والتوقيق هواللطف الداعي الي اعسال الخيركا ان المحمد هو اللطف الزاجر عن اعمال الشر (فو لد وقد ادغت التون في الراه) فيقوله تمالى من ربهم بننة وبغيرغنة وفي الكشاف ان الكسمائي وحبرة و يرمد ورش في رواية والهاشمي عن أن كثيرلم يغنوها وقد اغنا الباقون الااياعم وفقد روى عند فيها رواتين وفي الحواشي الشريفية المشهور عند القراء ان لاغنة مع اللام والراء وقد وردت عنهم في بعض الروابات الغنة معهما ولانزاع في جوازها تحسب المرية وانما النزاع في وقوعها في قراءة القرأن اختلف القراء في وقوعها فيهسا و المشهور تركها (فولد كردفيه امم الاشادة تنبيها على ان اتصافيم بتلك الصفات يقتضى كل واحدة من الاتربين) اي من الحصلتين التين استد التقون الموصوفون بالصفات المذكورة بكل واحدة منهما وتفردوا فان الاثرة بفتح الهمزة والناءاسم لما عَبد به المرء و يتقدم على من عداه و يَميز من فولهم استأثر بالشيُّ اي اســتبد به ا

ونظيره قولاالهسذل فلا وابي الطيرالر وا بالضمر + على خالد لقد وقعت على لحم * وأكد تساعد بأن أقد تعالىمأعه والوفقية وقد ادغت النون في الراء بفنسة و بضر عنة (واولئك هم المغلون) كر راسم الاشسادة تنبيها على اناتصافيه متلك الصفات يقنفي كل واحدة من الاثرتين وان كلا منهما كاف في جميزهم بهاعن غرهم وتفرد وتمر عن غره بسده والراد بالاثرتين مكتهم من الهسدى في الدنيا وفوزهم بالفلاح في السي ووجد التنبيد عامر من إن ترتيب الحكم على اسم الاشارة عنزالة ترتيبه على الوصف الناسب الشعر بالعلا غروب كل واحدة من الارتين على اسم الاشارة عنزلة ترتيه على الموسوف من حيث اله موسوق فيثعر بان الصافد بالماأصفات علة مقتضية لكا، واحدة ميما لأن نكر راليلة دل على تعدد المطول ولولم يكرد الر عا فهم أن ذلك الاتصاف أعا يقتض المعلوق عليه دون المطوق فكر راواتك تنبيها على أن الانصاف ما خنفي العطوف عليه ايضا والفادة الثابية لكر راسم الاشارة النبيه على إن كل واحدة من الاثرنين كافية فيتمزهم بها عن عبرهم فلو لم بكرر اولئك لر بما فهم تمزهم واختصاصهم بالجموع لابكل واحدة منهما قبل هذا الوجه الصايستنم إذا أفأد مجرد تعريف المسند اليه الضميص لجمصل المقصص والجفة الاول ابضا وهو مختلف فيه فكانه تبع ساحب الكشاف فانه قَالُ الْمُصر في الله مسلط الرزق والله يستهزئ بهم وعو ذلك (قو له ووسط الماطف) جوال عا شال ما الفرق بين هذه الآية و بين قوله تعالى اولتك كالانمام بل هم اصل أولئك هم الفافلون سي سوسط الماطف مين اسم الاسارة في هذه الآية ولم يتوسط في تلك الآية وتقر رالجواب ان الجانين المتعاطفتين فيما أعمر فبه وانكانتا متناصنين بسب اتعادهما في السهد اليه الاانهما مختلفتان من وجه آخر اي من حيث اختلاق خم الجُهلة المعلوق عليها وهو قوله على هدى وخبر الجُله المطوفة وهو قوله هم العلمون قافهما معنمان مختلفان مفهوما ووجودا فان الفلاح الذي هو الغور بالطلوب الما محصل في الآخرة والهسدى الذي هو الدلالة على ما وصل الى الطلوب اوالاهتداء إوساوك الصراط الستمم الموصل اليه اتما يحصل فىالدنيا فيقاران فيالتعقل والوجود لكنهما متناسان مزحيث كون احدهماتنجية للآخر فكأنت الجلتان متوسطنين مين كالبالانصال وكال الانقطاع فلذاك عملفت النائية على الاولى بالواو الجامعة المتبقة عن قفاير المطوفين من وجه وتناسهما من وجه آخر بخلاف قوله تعالى اولنك كالانعام مع قوله اولئك هم الفافلون فانهما وان اختلفا بحسب اللفظ والفهوم لكنهما قد اتحدا محسب المقصود والمآل فكانت الثائية مقررة للاولى مؤكدة الهااذلا معنى النشيه بالانسام الاالمالفة في الفقاة فل يقدقول اوالكهم المافلون الا ما أغاده قوله أوائك كالانه أم فلم يكن للعطف وجد أنصنق كالبالاقصال ينهما الحولد وهم فصل) لمربقل ضمير فصل لانه اختلف فيد فقسال بعض النحاة أنه اسم ملغى العل 4 من الأعراب وقال بعض البصرين أنه حرف استبعداد الخلو الاسم عن الاحراب لفظا ومحلا ولاته لمساكان الغرض المهم من اتباته دفع التبساس الجبر ألذي بعده بالصغة فالكاذا قلت زيدالعالم واولتك المفلحون جازان بتوهرائسامع الالعالم

و وسط الساطف الخشلاف مقهوى الخشية همنا علاق الخشية همنا علاق المراحة والتبيا المراحة والمراحة والمراحة والمراحة والمراحة والمراحة المساحق المساحق المساحة الم

والمنظون صفة المبتده خلتظر القيرقيلات بالغصل ليتبين أندشير لاصطة كان العتبر لاوصف فكان مفيدا لمن فيضو فكان حرفا لااحما ومن جعله احما لاعبعه مبتدأ عشيقة بناء على أنه لوكان كذلك لم فتصيحا بعده في تعوظفت زيدا هوالقائم وكفيت إنسالقائم و يعن العرب عمله مبتدأ مايمده خبره فلاخصب مايمده في باب كان و لمب عات وعليه مانقل فيغوالسبعة ولكز كانواهم الفللون وانترنانا افل بالرفع فيهما وذكر المستف لكلمة هم على تقسدر كوته فصلا لاميندا ثلاث فوأند الاولى الدلالة على أن المذكور بعدها خيرا فيلها لافعته ولذات مي فصلا والثانية تأكيدالسية الرابطة لمافيهم الدلالأعل متو متاز بط والثالثة الدلالة على قصر السندعل السنداليه أليه و تخصيصه بي بنهادة الاستعمال في مثل النابع هو الرزاق وكنت انت الرقيب عليهم قبل قد تررق ع الماني ان النصل الها ينيد العنصيص اذا لم يكن الحير معرفاً باللام سواء كان اسما متكر أاو ضلاا وظرفا نحو رب هو افضل من عروور لد هو بقاوم الاسد وزيد هو في الدار قال صاحب الكشاف إن لفظ هو و قول تسالي اناقة هو عبل التوبة التضميص واما اذا كان اغير مع فأباللام فالضميص عصل من التعريف ويكون القصل أجرد تأكيد الاختصاص ألحاصل من تعريف الخبر فأن الخبر المرف باللام عيد الفنصص سوآء كان المبتدأ معرفا بلام الجنس كافي قول علمالصلاة والسلام الكرم التقوى والحسب المالوالدين الصحداى لاكرم الاالتقوى ولاحسب الاالمال ولادين الاالتصيحة لان المنى كل الكرم التقوى اوليكن المبتدأ معرفا باللام وكان اللام في الخسر للبنس تحو انت العزيز اى لاعزيز الاانت او المهد تحوراً بت كريا وانت الكريم اي انت ذاك الكريم لاغيرك والطاهر ان مراد القوم بقولهم ان الفصل لاغيد الفضيص اذاكان الخبر معرفا باللام انه لا غيده ابتسداً و قصداً واتما غيده أأكدا وتبعا وذلك لائناني قول المسنف رجد الله أنه غيد التخصيص فَانَ مِناهِ انهِ يؤكد الاختصاص الحاصل من تعريف الخير (في أنه اوميشد أ) عطف على قوله فصل (قو له كأنه الذي المتحدة وجوه الظفر) اشارة الى وجد تسعية الفائز بالطلوب خلمامان الفلهق الاصل بمنى النتم والشق ولهذا يسمى الزارع قلاحا ويقال فلمت الارض اى شتنها للرث ويقال المديد بالمديد يفلم اي يشق ويقطع قال الشاعر

كَتَبَشَ الى ربيعة غيرها * إن الحليد بنير، لا ينهج

(قوله انتخت) يدل على أن همرة افلح فى المنتلج الصيرورة (قوله نحو فلق) اى شق وفلذاى قطع وفلى أى فرق الشعر لطلب النمل وفى الصحاح الفلح المظلم والفوز والفلح الصريك تباعد مايين الشنايا والرباعيات خال رجل افلح الاستان ورجل اومتدا والمفونخرو والجلائخ والجلائخ والجلائخ الفسان والجيم الفسان المقسلة وجوبالطف والفلاز كان المرابع المقال المرابع والفلاز كان المالوالين الموافق وفلانو فليها والشمى والمها والمشمى والمها والمشمى والمها والمشمى والمها والمشمى والمها والمشمى والمها والمشمى والمها والمهم والمها والمهم والمها والمهم والمهم والمها والمهم والمها والمهم والمها والمهم و

مَثْلُجُ الثَّنَايَاكَ مَعْرِجِهَا وهو خَلَافَ مَوَاسَ الاسْسَانَ ﴿ فَوْلُهُ وَقُرْ بِفُ الْعَلَمِينَ ألح ﴾ ذكر لتعريف المُغَلِمِينُ وجهسينُ الاول النبكونَ التعريف فيدلمهِد الخاري بان بلغ الفناس ان في الطام طأفة صلومة قال لهم التقون وطائنة اخرى ينال فيحقهم أتهم يتخون في الانخرة الآآنه لابطان إحدى العلب أنتين هل هي مغارة بالذات المائمة الاخرى اوهي مُعيدة معها غان كون كل واحد من التمين والمغلين مطوما للمستلطب لابستلنم علابل احدهما هؤالا تنرو اتمادها مسب الذات كاق ريداخوك فباز أنهم المفاطب أن والعالم طائعة التقير وطائعة المفلمين في الانترة ولايط ان احداهما هي الاخرى او غيرها فيطلب الحكم على التقين بالم هم الذين بلننا الهم المفلون في الاخرة الملافيينة الهرهم المفلون مان جل لنظهم فعلا يعتبر فيقصر المستدعلي المنداليه افراداد فعالتوهم الشركة بأن يتوهم أنَّ المعهودين بالفلاح في الأخرة يتدرج فيهم غير النفيذ المضلوان إيجل فصلًا بل كان مبدأ ومابعد خبرة والله خبر اولك لم يعتبر القسم بل يكون الكلام مسوقًا لَجَرِد الحَكُم على المُتَعِينَ بِلَهُم المُعهومونَ بِلْقَلَاحِ فَى الاَحْرَةُ وَالوَّحِهُ الثَّانَى انْ تكون اللهم في المُعْلِينُ لتعريف الجنس السهى بصر يف الحقيقة سوا كان التعريف للاشارة الى المنيفة من حبث هي اومن حيث وحودهاني منن الافرادوالمصوصيات اشارالي الاولبقول من حبيقة المعلمين وال الثاني بقوله وخصوصياتهم فبكون التمريف المميد الذهبي ثم انالشهور في منه أن راد البندا ذات قصد حصربتس الخبرفيه حَيْمَة بان لايوجد ذلك الجنس فيغيره أصلانحوزيد الاميرانا العصرت الأمارة فيه ولم يكن في الباد امبرسواه أوقصد حصره فيدادها بان بكون المبدأ اكل افراد فك الجنس عبث لاسند بفشه في غيرنك المردنيو زيدالشجاع اذاكان زيد كاملا في النَّجَاعة بحيث صاركاً ثمَّ لبس في الدنيا شَجَاع خسيره وقد لاَيْتُصد بِالْحَبِرِ العرف بِاللَّام مفهوم حَقَارِ لَلْبَدَّأُ ۚ بَلَ بِتَصَدُّ بِهِ أَنِ البَّدَأُ هُو عينُ ذلكُ الجنس ومُعَدُّ به لااته مقهوم مَصَّارِ للبَّدَاء مُعَصِّر فيه كما هو المشهور وهذا مني آخر للنوالمرف باللام الجنسية غير المصر ذكره الشيخ في دلالل الاعجاز واختاره صاحب الكناق لكونه ابلغ من الحصر فا لعني حبتة اولئك هم عين حَيْمَةُ الفَطْمِنُ فَاللَّامِ لَنْصَ الحَبَّمَةُ مَنْ حَيْثُ هِي وَصِارَةُ الكُشَافَ هَكَذَا وسي العريف في العلمين الدلالة على أن التغين عم الذين أن حصلت صفة الغلين وغفتوا ماهم وتصوروا بصورتم الحقية فهم هم البعدون كالالفية (قرله أمل كيف نبد) كيف في عمل النصب على اله منسول أمل وقد انسلخ صَدَمَتِي الاستفهام وجه بدله سنى الظرفية كانه قبل نأمل في كفية تنبيسه الله تُعلى والمراد عالانظه أحد سواهم تمكم بكمالمالهدى في الدنبا و بكمال الفوزوالفلاح

وتعريف الغلين الدلاة على ان التين هم النفى الذن بلسك انهم الغفون فى الآخرة او الإشارة الى مايرفه كل واحد من حقيقة الغلين وخصوصياتهم تنبيد تأمل كيف تبه اختصاص للتين بذل اختصاص للتين بذلل

في المدّي. ﴿ وَقُولُهِ مِنْ وَجُورٍ شَتَّى ﴾ متعلق بقوله نبه و شيخ بيخ شنبت كريمل ومرضى (وقوله بناه الكلام) وما صفف عليد اما مرفوع على اله مسيرتها . أ محذوف وأما بجرور على البدلية من وجع شستى (قول الثمليل) تمليل عملق بقوله بناء الكلام قان بناء الكلام على امم الاشارة بمزالة اهادة الموسوف من عيث هو موصوف وترتيب الحكم على ألوصف الغيد للطية ولايخني ان ألبناء المذكور أوجز من كلك الايادة ووجه كون اليناء الذكورميها على الاختصاص الذكور ان ذكر علة الحكم يفيد ثبوته بنبوتها وصدمه بعدمة سسمنا الوجد مشترك بين الجلتين والثلاثة الباقية مُخْتَصَة بِالنَّائِيةُ و الوجه السَّاني من وجوه النَّدِيد على اختصاص التغين عاذكرتكر يراسم الاشارة فأن بناه الكلام عليه أما افاد اختصاص الحكم الذي بني عليه بالشار اليه لاختصاص علة الحكريه فبالطرورة كان أكر ره معيد الاختصاص الغلاح بهر لاجل اختصاص عفة الفلاح بهر والوجد الثالث تسريف الجبر وهو المفلون ووجه كويدنبها على الاختصاص ظاهر بمامر سوآ كان الملام العهد او للجنس وعلى تقدير كوئه للجنس فا ما ان يقصد الاستثراق او يقصد الأتعاد وأياما كان فالمنسيص حاصل كائرى والوجد الرامع توسيط النصل فانه يفيد التخصيص على معنى اله يؤكد التخصيص للسنفاد من تعريف الحبر او بؤكد الحكم بالانحاد (قول لاطهار قدرهم) متعلَّق بقوله نبه بعد ماتعلق، قوله من وجوه شَى وهذا النظرال كالهم فالفسهم (فولد والترغيب لاقتفاه أرهم) بالنظر الى النير (فول وقد تشبث) في بالاختصاص الذكور او باذكر من الآيات والمراد بالوعيدية الممرزلة القاطمون يوعيد الفساق و خلودهم في الناد على الاعام هذه الآيات يتسك بها الوعيدية من وجهين الاول ان قوله تعالى اواتك هم المفلمون مقنضي الحصر فدل علىان من أخل بالصلاة والزكاة لابكون مفلسا وذلك بوجب القطع بوصدالعصاة والتاتي انترت المكم على الوصف مشر بكون ذاك الوصف علة أَنْكُ الحَكُم فيارَم ان بكون علة الفلاح هي الايان والصلاة والزكاة فزاخل بهذه الاشياء لم يحصل علة الفلاح فوجب أن لا يحصل له نفى الفلاح و الجواب عن الاول أن قُولُه تعسال أولئك هم المفلمون بدل على أنهم الكاملون في الفلاح فيأزم أنبكون صاحب الكبيرة غيركامل في الفلاح و أمن تفول به وعن الناتي ان نني السبب الواحد لايفتضي نني المسبب فعندنا من اسسباب الفلاح عفوا لله تعالى (قُولِه اهلتهم) أي جملتهم اهلا والمتساة جع مات من المتو و هو الطفَّان وتجَّسَاوزة الحد في الشرة والنساد والردة جع مارد وهو المترد (قوله لتباينهما في الفرض) متعلق بقوله ولم يعطف ووجد تباينهما في الغرض ان المقصود من الجلة الاولى بيان أن الكتاب متصف بفاية الكما ل في الهداية تقريرا

مَنْ وَجُوهِ شِي بِناهِ الكلام على اسم الاشارة التعليل مع الأنجساز و نکر ره و تعریف الخبرو توسيط الفصل لاغهسار قدرهم الترغيب لاقتفاء ارهم وقدتنشه الوحيدة في خلود الفساق من إهل القيلة فيالمناب ودميان المراد بالفلين الكاملون في الفيلاح وبازمه عدم كالالفلاح انايس على صفتهم لاعدم القلاحة رأسا (ان الذين كَفروا)لما ذكر خأصة عبادة و خلاصة اوليأه بصفاتهم التي اهلتهم للمديو الفلاحتنهم باصدادهم العنآة المربة الذين لا مقع قيم اليدي ولا تغنى صهم الأثاث و التذرولم يستطف قصتهم على قصة المؤمنين كما عطف في قوله تعالى انالابرارلني نعيم وان الفبسار لني هم لتاسهما في ا لغر ض فان الاولى سقت لذكر الكتاب وبيان سأته والاخرى مسوقة لشرح تمردهم وانهما كهم في الفدلال

أنكرته متينا لاعال فيد إشاك وتعقيقا لكونه ذاك الكثاب الكامل فيجنسد المصدى باعبازه والمقسود مزايلة الثانية هويان اتصاف الكفار بالمسرار على ماهم عليه من الكفر والصلال عبث لاجدى فيهم الانذار فكأن بين الماتين كال الا تقطسام بانتفاه الجامع ينهما أمسم النامية بين الاحين اللذن هما للسند اليه فهما ولاين السندين بخلاف قوله تعالى ان الابراد لني نعيم وإن الخبار لني جيم فلن المسند البه في احدى الجلتين مقابل وصد للسند البه في الاخرى وكذا المسند في احدهماصد للسند في الاخرى وهم يعسدون النضاد من قبيل الجسام الوهمي ومن وجوه الماسبة بين الخاتين المافعة أهفق كال الانقطاع بنهما وكون القصة الاولى مسوقة لذكر الكتاب وبيان شأنه طاهر على تقدير كون الذي يؤمنون بالنيب جاريا على المتنين واما على تقدير كونه كلاما مبتدأ مسوقالوصف المؤمنين بكونهم على الهدى والفلاح فلانسياء حبثذ سيل الاستيناف كاعرفت فيكون منها على تقدير سؤال نشأ من قوله هدى للتنين فبكون مندرجا في حكمه و تايعاله في المعني آذا لجواب مبني على السَّوَّالُ وهو على منشأته فيكون مسوقًا لذكر المكتاب ابيضًا لأن تابع التنابع تابع وظاهران القصدالثاتية مسوقة لشرح تمرد الكفارفيتباينان فيالفرض على التقديرين (فَوْ إِنْ وَإِنَّ مِن الحَرُوفِ) القياس أن يقول من الاحرف على لفظ جم القلة لأن مادون المشرة موضع فلة والمروف جع كثرة الاإنهاتيم القوم في اطلاق أفظا الروف على الستة فان احد الجمين يستعمل موضع الآخر كثيرا محازا وهذه الحروف تشابه الفعل لفظا واستعمالا ومعني اما لفظافن وجهين الاول في عدد الحروف فأنهما مركبة من ثلاثة احرف فصاعدا كالفعل واغاني في بنائها على القتم كالماضي وإما استعمالا فن حيث انها لانستعمل الاداخلة على الاسم كاان الافعال كذلك والمامعني فلانه تعطى معانى الافعال من العمقيق و النشبيه و الاستندراك والتمتي و النزيي (قوله والمتعدى) منصوب معلوق على قولهالفعل اى وشابهت الفعل المتمدى خاصة (قو له ولذلك) اي ولاجل مشابهتها الفعل صورة و معني ا عملت اي جعلت عاملة كالفعل توفية النسبه حقه الااته قدم منصوبها على مر فوعها أبذانا بكونهسا فرعا للفعل في العمل وانهسا دخياة فيالعمل غراصية فيه أذ لوقدم مرفوعها على منصوبها لحصلت النسوية ينالاصل والقرع وهوغير معقول فمكس اطهارا نفرعيتها فيالعمل فان تقديم المنصوب على المرفوع جائز في الفعل لكن تقديمه عدول عن الاصل وفرع له فاعلت هذه الحروف ألعمل الذي هو فرع عل الفعل المانا بفرهيتهما له في ألَّمِل (قولد وهي بعد باقبة مقتضية الرفع) أي و الخبرية باقية على حالهما بعد دخول هذه الحروف وقد كانت مقتضية للرفع قبل دحول الحروق فتبق مقنضية له بعد دخوالها يحكم الاستصحاب وهو إيداء الشئ

وان من الحروف الني تنابيت الفعل في صدر المروف و البناء حلى المقتح ولأوم الاسيساء واصطامعانيه والتمدي خاصة في دخولهاعلى امسين ولذلك اعلت عة الغرى وهوتصب الجرء ألاول ورضع الناني الذاتالة فرع في العمل دخيل فيد وقال الكوفيون الخبر قبسل دخولهساكان مرفوعا بالخبرية وهي بعسد باقيسة مقتضية الرذم فضية الاستصعاب فلا يرفصه المرف و اجيب بان اقتضاه الخبرية الرفع مشروط

على ما كان عليد سسامًا فلاائر لهذه المروف في رفع الخبرعند الكوفيين بل هو مرفوع عاكان مرفوها به قبل دخولهسا فلا اثر لهسند المروق الانسب الاسم (قُولُهُ لَصَانَهُ عَنَهَا) اي لَصَالَفُ ارْخُ عَنْ الْخَبِرِيةُ وَهُوعَةُ لَقُولُهُ مَسْرُوطً بْجِرَدُ الخبرعن العوامل النغلية فأن الخبرية لوكانت مقتضية الرفع مطلقا لوجب ان بكون خبر كانحر فوعا لوجود مافرض علة لدفيه وهو الخبرية وأا تخلف الرفع عن الليرية ف خبر كان عمَّا أنها أيست متنصية له معللها بل اعا اغتضبه بشرط البرد بل المتنفي 4 هو نفس العِرد كا اشهر من الالعمامل المعنوي هوالعِرد عن العوامل المفعلية وقد زال البرد عن الليرية يدخول هذه المروف (قو له ولذلت) اي ولاجل كون فأمَّهُ كُلَّةُ انْ تَأْكِدا لنسبة أَغْكَيةُ الىِّينُ الْمِبْدَأُ وَالْحَبْرِ بِسَقِبَلِ القَسمِ بِكُلَّةِ إِنْ و يجاب بجواب مصدريها نحو والله ان زيدا لقائم ظن قائدة السم انما هي تأكيد السبة ألح لمية التي فيالحة السم عليها غاذا تلق النسم بها مسارا متصادين في المانة الفألمة الذكورة يقال تشاء اي استقبة قال الله تعالى اذ تقوته بالسنتكم أي بأخذه بعضكم من لسان بحض (قو له مثل و يسالونك صنى القرنين الآية) مثال لقوله وتصدرها الابعوية و (في لدوقال موسى بافرعون أني رسول) مشال لقوله وقد ثذكر في معرض الشك ولم يذكر مثالا لقوله بتلق بها النسم لقلهوره وكثرته (فو له قل المبرد الخ) تأييد لقوله يتلق بهما القسم الخ ومحصول قول المبرد ان الكلام بلتي الى من خلا ذهنه عن تصور السبة غير مؤكد والى الطالب المتردد مؤكدا استفساما والىالمنكرمؤ كداوجو باو يزدادانا كيعطى حسب فوقالانكار وشدتهروى ان الالمباس الكندى التفليف ركب الى البرد وقال الى اجعن كالمالمري مشواا بدائس بتقول عبداله فأثم مم تقول ان عبدا لمة قائم تقول ان عبداقه لقائم ومعنى الجيع واحد فقال البرد بلالماني مختلفة لاختلاف الانسلط فقولهم صداقة قأثم اخبار عن قيامه وقولهم ان عبد الله قام جواب عن سؤال سائل وقولهم ان عبد الله لقام جواب عن انكار مشكر لتيامه (فق له وتمريف الموسول) اعلم ان تمريف الموسول كنريف دى اللام فياته تارة بكون للاشارة إلى المهود الخاري لتقدم ذكره صريحا اوكناية اولكونه عيث بطه المفامل بالقرأق واللم يتقدمذ كره اصلاعوخرج الاميراذ الميكن فالبلد الاامر واحدو تارفيكون للاشارفالي نفس الحقيقة والجنس من حيث هواومن حيث وجوده في متمن جميع افراده اوقى ضمن بعض الافراد لابسينه وتعربف الموصول في الآية ان كان المهد والممهود ناس باعيسانهم متمزوان بكونهم اعلام الكفر ومشهورون به عيث يبادر الذهن البهرعد اطلاق الذين كفروا فالأمر ظاهر ادلا اشكال حيثنن الاخب أرضهم بانه سواه عليهم أأنفرتهم أم لم تنذرهم لاينفعهم الانذار ولا ومنون فانا لحكم بعدم تفعالاندار يصدق فيحق المسرين على الكفر وانالي يصدق

لفنفذ تنها فيتمنير مسكان وقد زاله شخولها فتعين اعال اغرف وفائدتماتا كد النسة وتمقفهسا و لذلك يتلق بها القسم وتصدريها الاجوبة وتذكرني معرض الشك مثل قوله تعالى ويسألونك عن دى القرنين قل سأنلو عليكم منه ذكرا آنا مكنا له في الارض و قال موسى يا قرهو ن اني رسول من رب المللئ فالدالم دقواك عبد الله عام اخبار من قيامه وأنّ صِدالله قائم جواب سائل عن قيسامه وإن حبسداله لقدائم جواب منكر لتسامله وتعريف الموصول اما العهدو الراديه ناس باعبانهم كابي لهب وابيجهل والوليدين المغيرة واحبار المودا وللنسمتناولا من صمم على الكفرو غرمم فنص عنهم غيرالمصرين بمااسند اليه والكفر لفد سترالعمة

في حق جيع الكفرة لان بعضهم اسلو اونفعهم الاندار وان كان للجنس فظ اهر انه لايكون آلراد به نفس المتيقة منحيث هي لانالحكم الذكورليس من لواذم الماهية من حيث هم يل هو بلوازم وجودها في الحارج فلامدان بكون الراديه اما الجنس من حيث وجوده في ضمن جبع الأفراد فيتناول المصرين على الكفر وغيرهم على سبيل الشمول اومن حيب وجوده في ضمن بعض الافراد فيتناول المصرين وغيرهم على مبيل البدل وعلى التقدير فالإيدان يخص الجنس المذكور بحيث يخرح عنه غيرا لمصرف بقرينة الخبر وهو قوله سواه عليهم أاتذرتهم املم تنذرهم فان هذا الحكم مختص بالمسري على الكفر غير منساول للفريقين فعلى الأول يكون قول تعالى ان الدين كفروا من فيل اطلاق اللفط العام السنغرق وارادة الخاص وعلى الناثى يكون من قبيل اطلاق اللغط المطلق المتناول لكل بعض على سيل البدل وارادة المقيسد بقيد الاصرار من حيث ان الخبر بدل على التقييد وهو اطهر من الاول لانجله على الاستعراق و الشمول ثم تخصيصه بالبعض بواسطة القر منة تطويل للسافة بلا طائل مع ان الحل على الموم سيق بلا فألمة اصلا مخلاف مااذا جل على الاطلاق وار د يه بعض مايصلوله اللفط مرسد الخبراذ لانطويل للسافة هناك وكان المستف اشار اليهدا بعوله متناولا من صمم على الكفر حيث ترك كلة كل ولم يقل كل من صمم كا وقع في الكشاف تحاشيا عزجه على الاستعراق فإنه إنما دستعاد من القر نة وهر ههنا تدل على عدمه (قو لد واصله الكفر) وبعله اداد مكون المقتوح اصلا المضموم ان مفتوح النكاف عام موضوع لطلق السترومضيوم التكاف حاص موضوع لسترالتعمة خاصة والمعلق اصل بالسبة الىالة د وكدا العام بالسبة الى اتحاص والأهالطاهر ان كل واحد منهما لغة اصلية وفيالعصاح الكفر صد الاعلن والكفر ايضاحود التعبة وهوضد الشكر والكمر بالفح التعلية شال كفرت الثي أكفره بالكسر كفرا اي حنزته والكفر ايضا لحلمة الليل وسواده قال الشاعر

فوردت قب البلاج الفعر ٠ وار ذكا كامن في كفر

اى فيه يواديه ون سواد الليل والكافر الليل المعام لاته يستر طلانسه كل شئ وكل من عطى من عطى من الكافر لاته يستر نم الله تعالى علمه ومن الكافر لاته يستر نم الله تعالى علمه ومنه فيل لمرادع كافر وقبل الآم يستر الكاف هيمها والكم وها الطلع وفعله النور فو الكمام الكم مكسر الكاف هيمها والكم وها الطلع وفعله النور بعض الون (فح لله وفي الشرع اسكارماع با ضرورة يحى الرسول صلى المقد عليه وسلم به كان الكور مكرة المرادع علم مؤمنا بس صدفه في جمع ماعم والمررة كونه مما جاء به رسول ألله صلى المقد عليه وسلم وسلم به المحدد في جمع ماعم والمشرورة كونه مما جاء به رسول الله صلى المقد عليه وسلم وسراً بصدفه في جمع ماشم والمشرورة كونه مما جاء به رسول الله صلى المقد عليه وسلم وسراً بصدفه في جمع ماشم

واصله الكثر بالنتخ وهو السترومند قبل الزارع والاسكافرو لكمام الترة كافود وفي التسرح انكار ما علم بالضرورة عبي الرسول.» مواه صدقه فيالبحش دورزالبحش او لم يصدقه فيجيع نظت فهو كافر ضلي هذا يكون بين الايمان والكفر تقابل التضاد لكوفهما وجوديين حيثتد قبل فعلى هذا يازم الايكون هذا التريف صادقاعلى الكافر الحالى عن التصديق والتكنيب معا فيلزم ان لا يكون مؤمنا ولاكافرا وهو قول عمر له بين المزاتين واهل السنة لا يقولون بها فإن من شك أولم يخطر السبة باله ليس بمصدق ولامكنب فلايكون مؤمنا ولا كافرا غالصواب أن يقال أن التقابل مين الامان والكفر هو تقابل السم واللكة فان الابمان كا مر هو تصديقه عليه الصلاة والسلام فيجيع ماعلم مجينه به بالضرورة والْكَفر عدم الايمان عا من شأنه ان يكون مؤمنا فالكافر بهذا ألمني بتناول الخالى عن التصديق والتكذيب كا تناول المكنب وتمييد العلم عاجاه به عليه الصلاة والسلام بكونه ضروريا للاحتزاز عسا على الاستدلال أو يرواية الآساد كونه بمساساء به صلم الصلاة والسلام فان منكر الأحكام الاجتهادية ومانيت برواية الآحاد لأيكون كافرًا وانما يكفر من انكرشياً مماعلم بالنوائر آنه عليه الصلاة والسلام جاهبه وأنهمن دينه كن انكر وجود الصانع اؤكونه طلا قادرا مختارا اوكونه واحدا منزها عن التقايض والا كات اوانكرنبوته عليه الصلاة والسلام اوصحة القرأن اوالشرائع التي علتا بالضرورة كونها من دينه عليه الصلاة والسلام كوجوب الصلاة والصوم والزكاة والحج وحرمة الزي والخمر فانه كافر لانه ترك تصديق الرسسول صلى الله علمه وسلم فيما علم بالضرورة آله من دينه واماالذي يعرف بالدليل أنه من ديله مثل كونه تمالى طَلْمَا اللهِمُ أَوْ بِذَا مُوانَّهُ مَرِثْنَ لَوْغَيْرِمْرُ فِي وَانَّهُ خَالَقَ افْعَالَ العبادامُ لأَفْلِمُ يَعْلَى الْبِينَا بالتواتر الفيد الفاطع بجيئه عليه الصلاة والسلام باحد القولين دون الأخر بل اممايع صحة احد القوابن و بطلان الثاني بالاستدلال فلا جرم لم يكن انكاره والاقرار يه داخلا في ماهية الاعان ولاموجا الكفر ولاجل هذه القاعدة لايكفر احد من هذه الامة ولايكفر أد باب التأويل (فولد والما عد ابس الفياد) وهو بكسر الفين علامة اهل الذمة وقيل هو قلنسوة طوَّ بلة كانت ثلبس في ابتداء الاسلام وهي الآن من شمـــار اهل الكفر مختصة بهم كالزنار المختص بالتصارى وهذا القول أشارة الى سؤال مقدر وجوابله تغرير السوال انمن ارتكب هذه الاموركان كافرا بالاجاع وأنصدق النبي صلى الله عليه وسم في جبُّع ماعلم بالضرورة مجينه به فبطل به انسكاس النعر يف حيث لم يصدق أمريف الكفر على ماهو كفر بالاجساع وفد وجب كون التعريف مطرداً ومتعكساً وتقر ر الجواب أن تلك الامور في انفسهسا ليست بكفر بل هي من امارات الكفر وانتفاه التصديق لان من صدقه عليه الصلاة والسلام لايجترئ عليها ظاهرا ظالراهم فيجوابه قلناهنم الاشياء في الحقيقة ليست كفر الاان التصديق وعدمه امر باطن لااطلاع المخلق عليه ومن عدة الشرع ان لا يني الحكم في امنال

واتما حد لميض النبار وشد الزار وتحوهما كترا لانهسائدلوطي التكذيب قان من صدق الرسول صلى اللمصليه وسلم لايجترئ عليهسا فهانفسها عنه الامور على نفس المعنى لاته لاصيل الى الاطلاع عليه بل عصل لهسا معرفات و علا مات ظاهرة و عصلها مدار الاسكام الشرعية وليس النيسار وشد الزار من هذا البار فأن الغلساهر أن من صدق الرسول صلى اهة عليه وسلم لايأتي بهسف الاضال فن أي بها دل ذلك منه على اله ليس عن صدقه وآمن يه قلا جرم فرع الشرع عليه استكام الكفر لا لاته كقر في نفسه فان قبل ماافترق بين ليس النبارو شد الآرار و بين رك المأمور 4 وارتكاب النهي عنه حق جمل الاول علامة التكذيب نازلة منزلته دون الناتي مم أنكل واحد منهما من محظورات الدن قلناوجه الفرق ينهما ان الاول من زي الكفرة محتص عم لا بعني المؤمن عليه تخلاف الثاني فانهوان كان م بحظورات الدين شرط الااله قد يصدرعن المؤمنين لكونه مجولاعلى اتباع نفسه الأمارة بالسوء وكون هواه فالباعل عقه فإنجعه الشارع امارة التكذيب نازلا منزله نف الكذب ما عكم بكفرهن ارتكه واماالاول فاله لاعدوله فارتكابه ولالعشاه عمله على أرتكاه الاسوء اعتماده فلذلك جعله الشارع امارة التكذيب وحكم بكفرمن ارتكيه (ق المواحقيت المعرزاة علماه في القرأن بلفظ الماني على حدوثه) يعني أنهم استدلوا على حدوب الفرأن ما حاه فيه من الاخدار بلفظ الماضي مثل قوله تعالى ان الذن كفروا إنا ارسننا نهما إناان لناه في لياة القدر ولفظ المامن يستدى سق وقوع السبة على وقت الاخبار وهو الازل على تقدر كون القرأن ازلًا و وقت المز ول على نقدر كونه سادنا لكن سبق شئ على الازل غر منصور فلوكان القرأن|زابا لكان مثل قوله تمالى ان الذي كفروا وانا ارسك نوسا كاذيا لاستدعاته ان يكون الارسال والكفر سامةًا على إلانل الذي هو و قت الاخبار فوجب أن بكون عادمًا ومكون وقت الاخبار وقت النزول وكنف لاتكون حادثا والحال إن الاخبار بصيغة الماضي وقت زول القرآن يستدعي إن يكون الاخبار الذكور مسبوقا بوقوع النسبة ولاشك ان المسبوق بفيره مسبوق بالعدم فبكون حاديًا لامحالة فهذا تقرير احتجاجهم على حدوث القرآن عاجاه فيه من الاخبار بلفظ المامني وعبر منه المصنف رجه الله بقوله لاستدعائه سائقة مخبر عنه اي لاستدعه الاخبار الملتبس بافظ الما مني سبق وقوع النسة على وقت الاخبار واجيب عنه بان ماقاتنا انه ازبي هو الكلام النسي القائم لذاته تعالى وذلك لالتصف بكوته مأضيا اوحالا او مستقبلا في الازل لعدم الزمان فيه وانما بتصف سناك فيما لارال محسب نجدد التعلقات وحدوت الازمنة والاوقات غأية مافي الب اله بازم حدوث انعلق وحدوثه لانقتضي حدوث الكلام التعلق كافي العلم بصنه خان الله تصالي كان في الازل طالما إن العمالم سمبوجد فلا اوجده انقلب علمه بانه سيوجد العزبانه قد وجد ولم بازم من حدوت تعلقه بكونه وجد حدون علم الله تما لي فأنه نمالي مطلع على جيع المعاو مات من ذواتهما

واحمسالمنزلة بملياء في القرأن بلفظالاني على حدوثه لاسندهائه سابقة الخبرعند وإجب بانه طنعني التسلق و حدوثه لا يستلزم حدوث الكلام كافي

واحوالها على ماهي عليها في انفيها علما حضور با لا ينيب عن علم مثقال ذرة في السموات ولافي الارض بلهو بكل سيُّ عليم علم سمّرا دآمًّا ازّلًا وابدالايتفير علم ولا يتجدد شفر العلومات وتجدد احوالها لان تفرها و تجدد احوا لها انمأ يستلزم تجدد تملقات علمه الازلى وتجدد تعلقات علمه لايستلزم تغير علمه فينفسه بل هوعاكم مجميع المعلومات في الازل على ماهو عليه في نفس الامر وماثبت قدمه عشم عدمه فلا يزول العلم الثابتله في الا زل مل يتجدد تعلقاته على حسب تجسد د العلو مات وحدوت التملق لايستازم حدوب العلم المتعلق فكذا حال كلامد النفسي فأنه أزلى حاك للاشمياء على ماهي عايه ومخبر عنها اخبارا لابتصف بكونه مأضا اوحالا اومستقبلا لعدم الزمان فيآلازل فاخبار اللةتعالى بكفر الكفرة قبل وجود هم آخبار فى الازل بإنهم سيكفرون و بعدان وجدوا و اتصفوا بالكفر صار ذلك الحبر خبراباتهم قدكفر واولا يارم من حدوت تعلق ذلك ألخبر بتعقق الكفرمنهم تفيرنفس الكلام الازلى وحدونه وأعلم أن المعتزلة ينكرون الكلام النفسى ويقولون كلام اللهتمالي عبارة عن الالفاظ المركبة من الحروف والاصوات بناء على أن الكلام في الشاهد عبارة عن الالفاط المركبة منها فيكون في الفائب عبارة عنها ايضا فبكون كلامه تمالى عندهم حادثا غيرقائم بذاته تعالى بل يقوم بغيره من ملك اولوح محفوظ اونبي مرسل او غَبْر ذلك ومعني كويه تعالى متكلما ان يُحْلَق في غيره من الأجسام المذكورةُ هذه الحروف والالفاظ المركبة منها على وجه مخصوص اوان يوجد اسكالاالكتابة في اللوح وانت خبسيريا ن المتكلم من فأميه الكلام لامن اوجد ، كما ان التصرك من قامت به الحركة و نحن لاننكر مالمالتبه المعتزلة بل نقوليه ونسميه كلاما لفظيمًا و تمترف بكونه حادثاً غيريُّم بذاته تعالى ولكنا ننبث ورآه ذلك أمرا اخرهوالمعنى القائم بالنفس ونقول ان كلام الله تعالى اسم مسترك بين الكلام النفسي القديم ومعنى اصافته اليه تعالى كونه صغة فة تعالى قائمة بذأته وبين الكلام اللفظي الحادث المؤلف من الاصوات والحروف ومعنى الاضافة انه مخلوق الله تعالى ليس من تأليف المخلوقين فلاكاناسم كلاماقه حقيقة في كل واحد من الكلام النفسي و اللفظاي لا انه حقيقة في الاول مجاز في الناني لم يصبح نبي كلام الله عن النظم المؤلف بأن يقال أنه ليس كلام الله تعالى ولم يلزم ايضا أن لايكون البجر المحدى به حقيقة وهوالنظم المؤلف كلام الله تعالى ولما كان كلام الله تعالى عند المعترلة ممصرة في الالفاظ المركبة من الحروف والاصوات ذهبوا الى اله حادث ودلائل حدوله كئرة منها انها اعراض حادثة مشر وطحدوب بعضها بانقضاه البعض ضرورة امتناع التكلم بالرف الناني بدون انقضاه الحرف الاول ولاشك ان حدوث الحروف يستارم حدوب ما يترك منها ومنها ماذكروه من استمالها على صبغ الماضي المسبوقة بغيرها والحنابلة و افقوا

المعزلة في إن كلامه تعالى مؤلف من الاصوات و الحروف وسالفوهم بأن ظلوا انه قديم يَا ثُم بِنَاتِه تِمَالِي حَتَّى قَالَ بِسِفْهِم مِنْ فَايِدْ جِهِلُهُم أَنَّ الْجِلْدُ وَالْفَلافِ ايضًا قدعان والكرامية وافتوا الخنابة فيان كلامه تعالى مركب من الاصوات والحروف وسلوا كونها حادثة ولكتهم زعوا انها قائمة بذاته تعالى كهو بزهم قيام الحوادث بذاته تعال وكلهم اتفقوا على نفي الكلام النفسي و نعن نثبته و نقول انه قدم عَاثُم مَدَاتِه تَعَالَى وَنَشِتَ الْكَلَامِ ٱلْفَظِّي الْعَالُ عَلَى ذَلْكَ الْمَعْيُ الْأَزْلِي و نقول انه عادتُ قائم بغيرذاته تعالى وان كلام الله تعالى اسم مشترك بين الكلام النفسي القديمو بين اللفظى الحادب كامر واذاعرفت ماذكرنا . من التقصيل ظهراك أن احتماج المعزلة على حدوب الكلام الفظى اقامة الدليل على مالاتراع فيديننا وينهم وهوحدوث الكلام اللفظي فان النزاع بيننا وبينهم انماهوفي اثبات الكلام النفسي ونفيه فانا لم تقل يقدم الكلام اللفظاء كاذهب اليد الحنايلة حتى يكون الاحتصاب على حدوثه مضرالنا وابطالا لما ذهبنا آليه إلاان بقال بني المصنف كلامه على القسالة المغردة المخالفة لما اشتهر بين اصحابنا من حدوث الكلام اللفظى واختار انه ازني قائم مذاته تعالى لاتفاء ما نقتضي حدوثه وهو كوزه مرتب الاجرآه الحيث بكون حدوت بعضها مشروطاباتقضاه البحن فانذلك مقصورعل الكلام الحسي القائم الخلوق فانآ اتهم لاتسساهدلتلفظ الحروف ألتي هي مادة كلامهم الا منزتية واللفط القديم القائم بذاته تعالى لايحتاج الى الآلة فلايكون حادثام تب الاجزآء في نفسه كاللفط القائم ينفس الحافظ فأنه غيرم تب الاجراء فإلا يحوز ان يكون اللفط القامد "يه تعالى كذاك فقول المصنف واحبب بأنه مقتضى التعلق معناه أن ماوقع في القرآن من صبغ الماضيون كان حادثا مسبوقا وقوع النسبة قبل الاخبار مها آلا أن ذلك مقتضي التعلق أي مني على تملق الخبر الازلى بثلك النسبة بعد وقوعها فأن الكلام الازلى في نفسه وان كان على صورة الماضي الا أنه اخبسار محصى غيرمقيد يزمان ومكان كذات الباري تمالي فلا يستدعي كونه مسوقا بوقوع السبة لأن كلامد في الازل لالتصف مكونه ماسيا اوحالا اوسنقلا لعدم الزمان فيدنم إذا وجدازمان ووقت النسية فيه فعينتذ بحدث الكلام الازلى الكائن على صورة الماضي تعلق بتلك النسية الواقعة فيتصف الخبر الازلى حينثذ بكونه ماضيا مسبوقا وقوع النسبة فيكون حادثا مسبوفا باحدميناء على حدوث تعلقه بتلك النسبة بمد وقوصهما ولايازم من حدوث التعلق وحدوب الكلام المتعلق تلك النسية المتجددة الحادثة حدوث الكلام القأتم بذات الله تعالى وهو اللَّفط المؤلف من السور والآيات المركبة من الحروف الفسيرالمرتبة مْنَ اللَّفظ المذكور والمعنى المدلول يصفة زنية وأعد بداته تعالى لاكازعت الحاطة مزقدم انتسم المؤلف من الحروف المرتبة فأنه بديهي الاستحالة للقطع باله لا يمكن اا لفقد بالحرف

الثاني الابعد تلفظ أغرف الاول بل على حتى ان اللفظ القديم ليس مرقب الاجراك في نفسه فاذكره المصنف في جواب أحجاج المعتزلة ميتي على هنه القسالة الفردة الخالفة لماشتهر بين اصحابنا من حدوث الكلام اللفظى ولوكان الجواب المذكورمينا على ماهو الشهور لفيل معدوث اللفظ القائم بغيره تعالى لايت في قدم المعني الفضى القائم بذاته تعالى و هذه المقسالة منسو به الى القامتي عضد الدين كال الشريف المعنى رجه الله فيشرح المواقف واعل ان للمستف حفالة مفردة في تعقيق كالأمالة تعالى ومحصولها ان لفندُ المعنى مقول بالاشتراك المعنوى على معنيين الأول مايقًابل اللفظ و يكون مدلولاله فيقال هذا معنى ال السين بلفظ بل مستفاد مند والناتي ما يقابل المين و يكون قاممليالفير فيقال هذا معنى أي ليس بعين بل معنى قائم بنيره فالشيخ الاشرى لماقال المكلام هوالمعني التقسى فهم الاصحاب مته انحراده بألمني هو مدلول اللفظ وحده وهوالقديم عنمه واما العبارات فانماسمي كلاما تجاز الدلالتهما على ماهق كلام حقيق حتى صرحوا بان الالفاظ حادثة على مذهبه ابيضا اي كااتها حادثة على مذهب المعزلة الاان الالفاظ ليست كلاما حقيقة عنده وكلام حقيقة عند المعترلة وعذاالذى فهمد الاصحاب من كلام الشيخله لوازم فاسدة كعدم أكفار من انكر كلامية مابين دفتي المسلف مع أنه عامن الدين صرورة كونه كلام الله تعالى حققة وكمدم المعارسة والتحدي بكلام الله ألحقيق وكمدم كون المقرو والحفوظ كلام الله تعالى حقيقة الى غيرذاك من المفاسد خوجب حل كلام السيخ على انه اراديه العني الناني وهو الامر القائم بالقبر المقابل فصين فيكون الكلام ا لتفسى عنده امرا شا ملااللفظ والمنى السنفاد مندجيما لانكل وأحد منهما يصدق علهاته معن إيهام قائم فات اقه تعالى فيكون صفة ازليةله تعالى وهو مكتوب فالمصاحف مقروه بالالس عفوظني الصدور وهوغرا أكتابة والقرآنة والحفظ الحادثة كان غس المقرو قديم ومايقال من ان الحروف والالفاط مترتبة متعاقبة فعواه إن ذالتالترت اعاهوني التلفظ بسيب عدم مساعدة الآكة فالتلفظ حادث كاروى عن الشافع رجداقة الهقال انالحدوث في التلفظ لافي نفس اللفظ والادلة الدالة على الحدوث يجب جلها على حدوثه دون حدوث الملفوظ جمابين الادلة وهذا الذي ذكرناه وان كان مخالفا لمآهليه متأخر واصحابنا الاانه بعد التأمل يمرف حقيقته وهذا الحيل لكلام الشيخ مما اختاره هجد بن عبدالكريم الشهر ستاى في كتابه السمى بنهاية الاقدام ولاشهة في انه اقرب الى الاحكام الظاهرة المنسوبة الى قواعد اهل المله هذا كلام الشريف رجه الله تمالى وقال الشيخ الحقق النفتازان رجداعة هذا الكلام جيدلن بتعل الفظافاعا بالنفس غيرمولف من الحروف المنطوقة اوالمخيلة المشروط وجود بمضها بعدم البعض ولا من الاشكال المرتبة الدالة علميه ونحن لانتعقل من قيسام الكلام بنفس الحافظ الاكون صور الحروف مخزونة

مرتبة واذا تلفظ كأن كلاما سموط اليهنا كلامه (في أله خيران) يعن ان مجوع قوله سواه عليهم اعتذرتهم ام لم تنذرهم خبران تم بين انستكون هذا المجموع خبر انله طر هان الاول ان يكون قوله تعالى سوآء اسما مر فويها عل انه خران ومابعده بكون مرفوعاته على الفاعلية كله فيلهان الذبن كفروا مستوعليهم انذارك وعدمه فان قلت الحكم على سوآه بابه هوالجبر وما يعده فاعله مخالفا الحكم على جهوع سوآه ومايسد واله خيران فكيف بكون تفصيلاله قلتا لاعظالفة منهما لاله على تقدير انبكون مسوآه خبران ومابعه فاعلاله يصدق ان شال سوآء مع فاعله خران وهوالشاهر والطريق الثاني ان يكون قوله أأتذرتهم امل تنذرهم فاعل الرفع على الابتداء ويكون قوله سوآه مر فوعا على أنه خبر مقدم لمابعد، وتكون هذه الجلة الاسمية خيران والمعنى ان الذن كفروا انذراك وعدمه سيان عليهم في عدم حصول النفع لهم وكون مايمد موآه مبتدأ اطهر من كونه فأعل سوآه لان سوآه اسم غبرمثنق فننزيله منزلة الفعل واعاله كعمل الفعل خلاف الظاهر فقوله رفع خبرنان لقوله وسوآء (قوله نت، كانعت بالصادر) اى اجرى الاسنوآه على الذين كقروا كااجرى المسادر على الموسوف بهامبالغة في تصافعها وقيام معاتبها به فانالتوصيف بالصدر في تعوريهل صوم ورجل عدل يكون على وجهين الاول ان هدر مشاق محذوف اي دوصوم ودوعدل والساني انجعل الموسوف كانه تجسم من الصوم والمدل سالغة ووجه المالفة ههنا افأدة ان الاندار وعدمه مستومان عيث صارا كانهما نفس الاستوآه مُ إن اجراه المصادر على الموصوف بها قديكون بان يحمل المصدر نمنا نحو يه كافي قوله تعالى تعالوا الى كلة سوآء بيننا و يتكم وقد يكون بان يجمل نمنا معنو با غير تابع في الاعراب كافي هذه الآية فأن سوآه ههناء اقع مأوضعة فيموقع مبتوا ماخبرا عماقبه ومبتدا اليمابعده كايسند الفعل المهاصله وحبثثا يحب أفراده كإهو الحكم فيكل صفة استدت الىائظاهر يعده واماخرا عابسده فينغى ازينني لكونه مسندا الى خيرسينين لكن تركت تثنيدرهاية لجهة المصدرية فلذلك وحده المصنف على الاحتمال الاول وثناه على الثني حيث قال اولامسنو عليهم بلفط التوحيد وقال ثانيا سان عليهم بلفظ النُّفية (قو لهوانعل انسا عِنْمِ الْاخْدَارِ عَنْ وَابِ عَارِدُ عَلَى قُولُهُ أُوبِأَهُ خَبِرِ لِمُعْدِهُ مِنْ أَنْ قُولُهُ أَأ نَدْرَتُهُم أملم تنسلرهم فعل والفعل بمنام الاحبار عند فكيف بصحر كوند مرضوع انحل بالابتدآه وهذاالإراد كايردعل المخفال الولوهوان يكون أأتذرتهم املم تنذرهم في محل الرفع طياه فاعلسوآه فانالفعل كإعشع انبكون مبتدأ عشع انبكون فاعلا ابضافكان الجواب الذي ذكره جواباعا يردعلي الاول أيضدوسم الفعل معهاعيه لمضمر ومغمونه فعلا

(سواحليهم أأنذرتهم ام لم تندوهم) خبران وسواءاسمءمنيالاستوأ نمته كإنت الصادر قالى أقتمالى تعالواالى كلة موآه بيننا وبينكم رفع بالمخبران وماسد مرتفعهمل الفاعلة كأنه قسل انالذين كغر وامستوعليهم اتذا رك وعدمه اوراته خبرلادهده ععنى اتذارك وعدمه سياق عليهم والضل اغاعتنم الاخبار عنه اذا اربنيه مسلم

مخبرا عنه حبث قال والفعل انما يمنتع الاخبار عنه اذا اريدبه ممام ماوضعه معان الخنبر عنه هها هوجلة أأنذرتهم امام تنذرهم سوآه جعلتها مبندا اوقاعلا لقوله سوآه لايحرد الفعل وحده تسمية الكل باسم ماهو الاصل والعمدة من بين اجزآ له مسعان هذه أتسمية شائعة في عبارات القوم فكما اننفس الفعل لابكون مخبرا عنه كذلك ألجلة شكو ن نسبتها ملحوظة تفصيلا والراد من تمام ما وضع له الفعل هو مجموع ثلاثة امور احدها معنى المصدو الذي هومدلول تضمن الفظ الفعل وثانيها هو النسة الخصوصة المتعقة بين معني المسدر ونات القياعل وثالثها هوازمان الخصوص من الازمنة الثلاثة (قو له اما لواطلق) الفعل واربديه اللفظ بناء على إن الفعل الذي اطلق اسم علم الففا الفعل الموضوع الحدث المقترن يزمان ونسبة الى فاعل ما لما ذكر في الحواشي السعدية من ان كل أفغل وضع لمعنى اسما كان ذلك الفط اوفعلا أوحرفا فله اسم علم هونفس ذلك اللفظ من حيث دلالته على ذلك الاسم اوالفعل اوالحرف كاتفول فيقولنا حرجز مدمن البصرة انخرج فعلوز يداسم ومنحرف جر فقعل كل واحد من الثلاثة تحكوما عليد لكن هذا وضع غسر قصدي لايصعره اللفظ مشتركا ولاطهم منه معني سماه الى هذا كلامد ذكره في تحقيق معني آمين (قو له على الانساع) متعلق مارادة مطلق الحدث فانها هي المنفة عسل النوسع والتجوزلا ارآدة اللفظ فأنه لأنجو زفيها لما ذكره الصرر التفتازاي فأتحقيق معني آمين واورد المصنف قوله تعالى وإذا قبل لهم آمنوا مثالاً لكون الفعل مسئد البه من حيث اله ار دمه اللفظ اي اذا قبل لهم هذا اللفظ وهوآمتوا واورد قوله يوم ينفع الصادقين منالا لكويه مضافا إليه من حيث انه ار د به مطلق الحدث اي يوم تفع الصادقين واذا جازان بقعالفعل مضاغااليدحينان راديه عطلق الحدث حازان يخبر عنه حين ان يراد به ذلك كافي هذه الآية فان قوله تمسالي النذرتهم ام لم تنذرهم وانكان في الفظ جهة ضلة استفهامية لكنه في المني مصدر مضاف الى الفاعل اي اندارك وعدمه وهو بما يصبح ان بخير عنه واورد قول وتسمم بالميدي خير من انثراه مسالا لكونالفعل مستدا آليه حين ان يراد به مطلق الحدث على الاتساع فان فوله وتسمع في المنى مصدر مضافا الى الفاعل اي سماعك به خبر من رؤ تلك الله ولما ورد ان شال ان الفعل اذا اول بالصدر فلم عدل عن لفظ المصدر الى صيغة الفعل والعدول عن الحقيقه الى المجاز لايد ان يكون لفائدة فا لمك الفائدة ههنا اجل عنه بقوله واتما عدل ههنا عن المصدر الى الفعل يعني ان العدول لفأدنين احدهما معنوية والاخرى لفطية اشار إلى الاول يقوله ايهـــام التجدد باعتبار دخول الزمانالذي م: شأنه النغير والتجددق مفهوم الفمل فانه يؤذن كون المعدد معتبرا فيالحدب المتزن به في إنفظ الفمل ابهام تجدد الانذار ووقوعه وعدم نفع ذاك اصلا وهو ادل على افادة الياس وقطع

امالواطان وار بدهاالفط المصطلق المدالدلول عليه متناعل الانساء و والاستادة المسكول المسادة المسكول المسلوم والماله المسلوم والماله المسلوم والماله المسلوم والماله المسلوم والماله والماله والماله والماله والماله والماله والماله والماله والموالم المسلوم والموالم المسلوم والموالم المسلوم والموالم المسلوم والموالم والمسلوم والمسلو

رجه الايمان عنهم بالكلية ولوفيل مسوآ عليهم انذارك وعدم انذارك لم يفهم منه المعنى المذكور واتما يدل على عدم نفع الاتذار في الجلة وإنما قال ابهام العبدد لان حقيقة التجدد اعمايستفاد مزالفعل المستعمل فيمعناه الحقيق دون العني المصدري التغنى وانسار المألثاني بفوله وحسن دخول ألهمرة وأم عليه وهومجرور معطوف على قوله ابهام الصدد يعني أنه عدل الى النعل الفيد من حسن دخول الهمرة وأم عليد فأنه لاغسن على المصدر لما تقرر من أن الاستفهام بألفيل أوني وقوله لتقرر معنى الاستواء متعلق بدخول الهمرة وامما قال لتقرر معني الاسنواء ولمرطل لافادة منى الاسمتوآء لان أصل معنى الاستوآه قدحصل في علم الستفهم الذي قدر مند ان يستفهر ربه و بقول أالشرهم أم لا فهذا الاستفهام منى على أمرين الأول استوآء الامرين عند وعدم رجمان احدهما على الآخر في محد الوقوع والشاني طلب تمين احدهما فاجيب بكلام مشتل على كلتي الهمزة وأم الموضوعين للدلالة على الاستفهام المني على استوآء الامرين لتقرير الاستوآء المدلول عليه بالاستفهام المقدر وقوعه من قبل منخاطبهاقة تعالى بقولة أأتذرتهم فانمعني الاستوآء لماكان مستفادا من الاستفهام القدر منه كان دخول كلتي الهمزة وام فيجوابه لتقرير ذلك المني لالأفادته ابتدآه (فولد فانهما جردتا الخ) تعليل وتوضيم لوجد كون دخولهما لتقريرهعني الاستوآء يعني انتملم مطاهب الاستفهام معالاستوآء فياملم السنفيم فأنسلم عنهماهينا الدلالة على معنى الاستفهام وتحضنا الدلالة على مجرد الاستُوآ، فان اللفظ المنضن لمنين قديجرد لاحدهما ويستعمل فيه وحده فتنقلب الدلالة التضمية الى القصدية وهوالمراد بالتقرير والتا كيد ونظيرهمسا في التمسين للدلالة على بعض المعنى الاصلى حرف النداء القدر قبل كلة أيّ الموسوفة المعرف باللام فيقولهم اللهم اغفرات أينها العصابة فانحرف السدآء فيالاصل منضمن لمعتين طلب الاقبال وتخصيص المتادى وتعينه للندآء ثم انها تجردت ههنا عن طلب الاقبال وتصفت لمجرد معنى الفنصيص كانه قبل اغترانا ونعني هذه الجساءة التي هم نعن فإن قلت لما تجرفت الهمزة وأم لمني استوآء الامرين كان الاحبسار عنهما بقوله سوآه تكراوا بلاطائل عنزلة ان هال المستوران مستويان اجب عنهابان الاستواء المدلول عليه بالهمزة وأم هو استوآه الامرين في عب السنفهم على ومن اله يعل اناحدهما وافع لا على التعين ولابترج عنده وقوع احدهما على وفوع الآخر والاستوآء الذي هو مداول الحبر هوالسنوآء في الترض الذي سبق له الكلام وهو في الاية المذكورة ههنا عدم النفع فلا بكرار لان محصول المي السينويان في علك من حبت امكان الحصول مستويان في عدم الفعوفي الحواسي السريعية الاستواء المستعاد من الهمز، وأمهو الامتوآء في عزالمستفهم وسقوله سواء هوالاسواء فياسولها كلام

لتر رمين الاستوا وتأكيده فأخماجردنا عزمهن الاستفهام غيرد الاستوا كا جردت حروف اللدة عن الطلب لمجرد الغضيص فى قولهم اللهم اغفرانا ابتها العصابة

وهوعدم الاعان كاله فيل الستويان في علك مستويان في عدم الجدوى وق قول المستف فأنهما جردتاعن معنى الامتفهام أشاره الىجواب سؤالين بردان على كون قوله أأنذرتهم أم لم تنذرهم مرفوع المحل اما على الفاعلية أو على الابتداء مع تقدم خبره عليه تقرر السؤال الاول أن هرزة الاستفهام لها صدر الكلام فكيف يصعران يحمل مايعدها فاعلا للقبلها اوميتدأ مقدم الخبر وتقرير السؤال الثامى ان أأهمزة وأم يطلب بهما تعين احد الامرين المستويين وما تعلقيه سوآه اما بان يعمل فيد اوطن يكون خيراله لايكون الامتعددا فان سوآه لايستند الا الى ششين فصاعدا لاالي احد الامرين وتقريرا لجواب عنهما ان اقتضاءهما صدو الكلام وكونما لاحدالامرين أيماهما على تقدر استمالهما في معناهما الاصلى وهو الاستةبيسام مع الاستوآء وقد جرد الهالا به عن معنى الاستعمام فإين ما منتي عليه (قو لهوالا تدار العنويف) يمنى اله ق اللغة مطلق العنويف واربديه ههنسا العنويف من عذات القدتمال على طريق استعمال المطلق في المقيد والمخويف منه الايكون الاياعلام مايؤدي اليد ويكون سبباله (قول وانما اقتصر عليه دون البشارة) اى مجاوزاعن ذكر البشارة لابطريق الاقتصار على ذكرها بانا بذكر الاندار ويقال بدل ذكره أبشر تهم أملم تنشرهم ولايان بذكرا مما ومحصول ماذكره فيوحد الاقتصار على ذكر عدم نفع الانشار انعدم نفع البسارة البسارة بعامن ذكرعدم نفعالا فدار بطر بق دلالة النص كا يما حرمة منرب الاون ومتهما من حرمة التأفف السنفادة من عبارة قوله تما لى ولأتقل لهما أف وذلك لاته اذا لمرضع الاتذار المؤدى الى دفع المضرر كات السارة اول بعدم النفع وايضا البسم الطلق متوط يصفة الاعان والذين كفروا لسواياهل للنسيريل هم أهل الاندار المطلق والنسِّع المعلق بالاعان ﴿ فَوَ لِهِ وَقَرَى أَ الْمُرْتِمِ يتمقيق الهمزتين) المراد تعقيقهما من غير توسيط الالف بينهما وكذا المراد ينخفف الثانية تحقيقها من غير توسيط الالف والقرآءة الاولى الكوفين وال عامر برواية ان ذكوان وياقي القرآ السبعة وهم نافع وابن كنبروابوعمر وفرؤا مخفيف الهمزة الثانية بجعلها بين بين الا أن اياعروو نافعاً في روابة فالون عنه يسهلان الثائية ويدخلان قلها الفا لتفصل يبتهما وتمنع من اجتماعهما لان المانية وان سهلت لاتخلوص النقل يخلاف ابن كنيرفاته يسهل الثانبة ولايدخل بيهما الف الفصل زوال مخل ألهمزة الناتية تضميفها بين بين فلم يحتج الى مايمتم أحتماعهما وان ورشا صاحب قالون في الرواية عن نافع واختلف اسحابه عنه في كيفية تخفيف الهمزة السائية فاصحابه المسربون روواصد الدالها الفا واصحابه البغداد بون رووا عثه تسهيلها بينيين من غم ادخال الف الفصل بين الهمزنين في كانا الروايتين وان هشاما وهو احد راويي اى عامر قرأ الهمزة الناتية على وجهين تسهيلها وتخفيفها مع ادخالالف الفصل

والاتذارالصويضاديد يمالكويف من مناساته تعلى و المسا اقتصر عليه دون البسارة لانه التيم التيم الشهرة المسارة لانه المشرو المسارة لانه المشرو المسارة ال

على التمدير ين وهذا كله مستماد من وموز الشهر الناطي وحداقة فهف القرآت الحمس من السبعة وهي تحقيق الهمرتين بتوصط الالق ينهما و بغير توسيطها وتخفيف النسانية بتوسط الالف و بغير توسيطها وقضيف السابية الفا وهي لورش في رواية المسريين عند (فحوله و قلها الفا وهو طن) اى خروج عن كلام العرب من وجهين الاول ان قل الهمرة المفركة المشرع ما قبلها الفاليس طريقا لتحفيلها عن معرفة المحتفيلها المنافق من المتحربة المستحدة المنافق على جع الساكين على صرحده لان الساكنة الفاق غيرمة أوقد احيب عن الاول بان الهمرة المتحربة وقد احيب عن الاول بان الهمرة المتحركة قد تعلب الفاعلى الشذوذ كما نقل مرسوق القرآة المسعة انه قرأ منساته بقاب همرة النسأة الفاق كعول حسان رض القرقة المسعة الهوكل وكان حسان رض القرقة المسعة الله وكلول والمسابه بقاب همرة النسأة

سالت هذیل رسول اقمه فاحشة > ضلت هذیل عاقالت ولم تصب يقلب همرة مالت الفا وكفول الفرزدي

مضت عسلة البغال عسية * فارعى فرارة لاهناك المرقع

اصله لاهناك المرتم قلبت همرة المصركة الفا واذا ثبت عليه في كلام أنسحه و تقل عنى ثبت عمينه عن المناط يجب قبوله وانقرآه اهدل من المحاة فيرحج ما تقل عنهم على قول المحة وعن الثاني للها اذا قلب الغايش الالف مقدار الآساء على مقدار الالف ليكون ذلك المد فاصلا بين الساكتين و يقوم عالم الحركة واعترض على نسبة هذه المرآة الى اللحن إليها طمن فيا هومن القرآءت السع اللبت باليت بالزاتر وهو كفر واجد، بمند كونه كفرا لام المنوائر ما غل بين دفتي محصف الامام و العضيف باضلب وتحوه كانه كولاما الاولام الموائزة في ويحل العهمة عنوائل ابد ليس طمنا وذلك ليس بمنوائر فلايكون العلم فياهو من قبل الاداء كفرا وقيل ابه ليس طمنا في القرآة بل في الرواة (فقول هو بحدق الاستفهامية) هذه المترقة وما بعيدها من السمواذ روى عن ابن جني اله قال قرآ ان محيصن جميرة والجهزة على لعد المجتوفيم. هرة الاستفهام مراده لكنها حدفت تضفيفا انهام مابلل عاجها وهي كلمة ام لا الهات الداء هرة الاستفهام وا ماجل المحدوق همرة الاستفهام لكفرة حذفها وت عديد الكداء

سمرى ما درى وازكنت داريا ه بسع رمين الجرام بما ن اى أبسع حذفت همرة الاستمهام بخلاف همرة الافعال فاته لم يثبت حدفها فى المحنى (قوله و بحدفها والقاء حركتها على الساكن قبلها) الظاهران الضمير المجروفي ددفها وحركتها راجعان الى الهمرة الاستفها مية وان المراد بالساكن قبلها مم الجمع في حليم فيكون صورة القرآء هكما عليهم الذرتهم ضحما لمبروانيداً المرتهم ضحم الحكن هذه القرآء غرمروية عن احد وانها مخالعة القياس

وقلها الفا وهولمن لان المحركة لاتقلب ولاته يؤدى الى جع الساكنين على غير خده ويتوسط الالف بشهما تحقيق وسوسط الما والتائيذيين بين و بصلف الاستفهامية و بصدفهامية على الساكن قبلها على الساكن قبلها (لائونون)

ومؤجدة الثقل لانطريق تخفيف الهمزة المحركة أنما هوجعلها يبئ بين لاحذفها ونقل حركتها الى السآكن قبلهامع انصاحب الكشاف هبه هذه القرآنة يقرآء قد افلَم بَعْمُ الدال و سكون الفاء والترآء المذكورة فيما نعن فيه ليست مثل قرآمة قد افلواذ أنس فيه حدف الاستفهامية وهذا الاشكال بندفع عاذكره الامام إوشامة زجه ألله فيشرح الشاطبية تقلا عن الامام اين مهران وهو أن الهمرة الواقعية بعد ميرا الجمع فيها لجرية مذاهب أحدها وهو الاحسن تقل حركة الهمزة البهسا حللقا فنضم تارة وتضح اخرى وتكسر تارة نحو وعهم امبون سموآه عليهم استنفرت أهم ذلكم آصري والثابي انها تضم مطلقا والأكانت الهمزة مفتوحة او مكسورة حذرًا من تمريك بغير حركتها الاصلية والثالث إن حركة المهرة ان كانت ضمة اوكسرة تنقل الى الميم قبلها وان كانت قصة لا تنقل لثلا يشقبه اللفظ بلفظ النفية ويظهر به صحة كلام المصنف رجه الله و بندهم ماقيل عليه من ان هذه القرآء غيرمروية عن احد (قوله جلة مفسرة لاجآل ماقبلها في أفيد الاستوآه) فأن الحكم عليهم باستوآه الامرين عندهم عجمل فحق مافيه الاستوآميث لم سِينَ اناستوآهما في اي شيَّ هوالاان الاجال الذكور المساهو مالنظر إلى تفس مفهوم نظم الكلام مع قطع النظر عن القرأن الخارجة مثل ورود الكلامق مقام الاخبار عن سال الكفار المسرين فانه أذا لوحظ ورويه فيه لابيق الاجال والجلة القسرة لماقبلها لاعل لها من الأعراب عند المعهور صرعه ان هشام ف منف البيب (فولد اوسال مؤكدة) أي عن ضعيرعليهم فاته زجوعه الى الكفاريفهم عما قبل هذه أيُّها منى عدم إعاتهم فتكون هي مؤكَّه لماقيلها كانه قبل لايتفعهم الانذار حال كونهم لايؤمنون (قو له او بدل) عاقبلها أي عن خبران الذين كفروا وهو قوله سواء عليهم أأنذرتهم ام لمتندهم وجلة لايؤمنون اوفى بتأدية الم اد بالنسبة الى الخبر المذكور لان المراد الذي سبق الكلام هو بان عدم حصول الاعان منهم اصلا وحلة لايؤمنون بدل على هذا الراد بالطابقة وماقبلها المابدل عليه بالالتر المولاسك ان ما على المراد بالطابقة او في بتأدية الراد بما يدل طبه بالالترأم (فوله اوخبران والجلة قبلها اعتراض) واقع بين اسم ان وخبرهاوكون ماقبلها جلة مبنى على أن يكون قوله سوآه خبرا لما بعده لاته اذاكان خبران وكأن ما بعده مرفوها على الفاعلية وكان العني ان الذين كفروا مستوعليهم انذارك وعدمة لايكون جلة فلايكون اعتراضا لان الاعتراض عند الجههور عبارةعن ان بورد فى اثناء كلام او بين كلامين متصلين معنى بجملة لامحل لهسا من الاعرابُ والمراد بالحكم في قوله بما هوعلة الحكم هؤ الحكم بانهم لايؤسون والراد بعلة الحكم عدم نفع الانذار ليم لقساوة قلومهم وشدة عناد هم فهو علة لعدم اعانهم (قوله

تبعلا مفسرة لاجال ما قبلها مؤلها في الاستواء فلاعل لها الوسال مؤكدة او بلك عده المنافئة المن

و الحق ان التكليف يالمنتع لذاته وان جاز عقسلامن حيث ان الاحكام لا تسندمى غرضا سيما الامتسال لكنه غيرواقع للاستقرآ

بأنمنع لذاته كأبلع بين الصدين و اعدام الديم غير جائز وذهب الاشعرى الي جوازه وعدم وفوعه واما التكليف بأمتع نغيه كالمتنع بسبباتتفاه شرط وجودها ويسبب وجود مانم مع كو ته مكتا في تفسم فنير واقع عند الجهوز و دهب الاشرى الى وفوصه وآما ألتكليف بما حم المقتعالى اله لايقع اواخبر بذقك كبعش التكاليف المتعاقة بطاحة المصاة وإعلى الكثرة فأنه واقع إجابها ماهند السراة فلانه مايطان عندهم بمنى إن العبد فادرُ على القصد البد يَاختياره فإن الطاقة والاستطاعة قبل الفعل عندهم واما عند الشيخ الاشعرى فلاته عما لايطاق لكون الاستطاعة معالفه ليعند وسرناك هو مماكلف به كايمان ا بي جهل فانه محسال و ممتم بالغير لكنه مكلف به ذكر في شرح القاصد أن القدرة المتبرة في التكليف هو سلامة الأساب و الآلات لاالاستطاعة القلاتكون الامع الفعل ولواعتبرت هذه الاستطاعة اكانجيمالتكالف تكليفا بما لايطاق ولبس كذلك والحبم من جوز تعلق التكليف عا لايطساق بهذه الآية من وجهين الأول أنه تصالي أخبر عنهم باتهم لايؤمنون وعلم أيضا انهم لايؤمنون مم أنه أمالي كلفهم بالاعلن فلووقع اعاتهم زمصالان الاول ان بكون خبرافة تعالى المهم لابؤمنون خبرا كأذبا والثانى انبكون عله تعالى خلك جهلا وكل واحد من الكذب و الجهل محسال على الله تعالى وعالزم من فرض وقوعه محال بكون محالا فصدور الإبان منهم محال وقدكلفوا به وذلك التكليف تكليف بالحال وبمسالا يضاق فنبت مضلوب منجوز وقوعه والثاني انه تعالى كلفهم بالاعان وهو تصديق التبي صلىالله عليه وسلم فيجيع ماعلم بمجيئه به ومن ججلة ذلك قوله تعسال لايؤمنون فقدصاروا مكلفين بأزيومتو بآقهم لأيؤمتون قط اي بان يصدقوا الشسارع في قوله اتهم لايؤمنون فتكليفهم بالايمان تكليف لهر بإن يجمموا بين النني والاثبات ولأشك أن الجع بين التنيضين عمال ولايخني انهذا الدليل بدل غلى وقوع التكايف عالايطاق مبت قال امرهم بالإعان تم بين استحالة وقوعه منهم فيكون أمر هم بالاعان امر أعاستحال وقوعه منهم وما مل على الوقوع فهو على الجوازادل (قُوْ لِهُ وَالْحَيُّ أَنْ النَّكَايِفُ بالمسم لذاته وان ماز عملًا لكنه غير واقع) لما ذكر ان كليف مالايطاق مختلف فيد بين العلم وان مزجوزه احجم على جوازه بهند الآية ومن العلوم ان مالا يطاق وهو ماعتنع وقوعه يطلق على الممتع لذاته وعلى الممتع لفسره وأثالصنف قرر دليل الجواز يحبث نبت به الوقوع السنازم للجواز توهم أنالراد بمسالا يطاق ماييم المتنع لذاته ولفيره وانالمتنازع فيه همهنا جواز التكليف بالمتنع مطلقا بل وقوصه وقد فهم من تفرير كثير من المحققين ان النكايف بالممتع لذاته جَالَز بل واقعونقل عن امام الحرمين أنه قال في الارشساد فان قيل ماجوز تموه عقلامن تكليف الحال هل الفق

وقوحه شرعا محظل قلنا علل شيضا نلك وأقع شرعا فأناهد تعلى احر اباجهل بان يصدقه ويؤمنيه فيجيع ماضبر عند وممااخبر عنه انه لايؤمن فقد امريه بالايصدقه فيجبع مابجب أن يصدني فيه ستى فيقوله لايؤمنون وقوع الايسان الكلف به مع تصديقه فيهذا القولى وذلك جع بين النقيضين وائه بمنتع لذاته وقد وقع التكليف به وكذا ذكره الامام الرازى فيالطالب العالية وكذا قول المصنف فجتمع العندان يْفهم منه أَدْأَلْسَنْمُلُ بِالآيَةِ قَائِلُ بُوقُوعِ النَّكَايِفُ بِالْمَنْتِعِ لَذَاتُهُ وَكَذَا يَفْهُم مَن تقريره احتصاج من استدل بالآية على وجهين انالآية الذكورة يصبح انبستدل بها على وقوع التكايف بالمنتع لنسبه وعلى وقوع التكايف بالمنتع المائه فانساصل الوجه الاول انه تمسالي كلف بالايمان من اخبر عشهم بانهم لا يؤمنون مّان ايمانهم وان كان ممنتما لاستلزامه كذبه تماني فيالاخبار المذكور الاائه ليس ممتنما لذاته بالنسبة اليهم كيف وانهم مع ذلك الاخبار عادرون على تحصيل الايسان من حبث سلامة أسبابهم وآلاتهم لاكتسابه وامتناع الاعلن منهم بناء على استلزامه كذب البارى تعالى امتاع باغيروذاك لأيناق امكانه فينفسه فتكليفهم بالاعان تكليف عِماهُو مَطَاقَ فَيْنُفُسُهُ وَإِنَّ كَأَنَّ مَنْهَا بِالْفَيْرِفَانَ عَلَّمْ اللَّهِ تَعْسَالَى أُواخْبَارُهُ بُعْدُم الشَّيُّ لا يجعل وجوده عمتماكا أن عله واخباره بوجوده لايجعل وجوده واجباروى أنرجلا قامالمان عررض افة عنهمافقال بالباعبدار حن انقوما يزنون ويسرقون ويشربون الخُمر و يقتلون الانفس التي حرَّماً لله الايالحقُّ و يقولون كان ذلك في حرَّما لله تعالى فإنجد منه بدا فنصب م قال سجان الله المنظيم قدكان في عالمة تعالى المهم ينعلون ذاك فإسملهم علم على فعلهم بعن انجااقة تسالى اواختياره وارادته لوجود شي وعدمه لايوجب وجوده ولاعدمه بحيث بنسلب به قدرة الفاعل عليه لان الاخبار عن الشي عكم عليه عضمون الخبر والحكم تابع لارادة الحاكم اياه وارادته تابعة لعلم وصله تانع المعلوم والمعلوم هوذلك الفعل الصادر عن فاعله باختياره اوتركه باختياره ففعله اوتركه باختياره اصل وجميع ذلك تابع له والتابع لابوجب المتبوع ايجابايومى الى القسر والألجاء بل يقع التابع على حسب وقوع المتبوع فلصفظ هسنه القاعدة فان فيها نجساة عن سكول في عث القضاء والقدر فان صلال الجبرية اعسا هو لعدم تحقيق هسذا المقام فانكلا من القضاء والقسدر حكم اقله الازلى والحكم ثابع للارادة والارادة تابعة للمأ والمارتابع للمعلوم فالقضاء والقدر تابعان للمعلوم فعسلى أى نحو وحمنية سيقع المعلوم فيألخارج فيالزمان المستقبل كان العبر الازلي تعلقيه على نحو هذه الحيثية فالعلم بمعلى نحو هذه الحيثية لايوجب كونه مقصورا عليها لان المسلم تابعله وهو اصل متبوع للعسلم وحاصل الوجه الثاني منوجهي تقرير مناسندل بِالآَيِّةِ انْهُ تَعْسَالِي كَافْهُمْ بِالايمانُ بَجِمْعِ مَا عَلَمُ كُونَهُ ثَمَا حَكُمْ بِهُ الشَّارُ ع وَمَن جَلَةً ع والاخباريوقوع الشئ اوصدمه لاينق القدرة عليه كاخبار تعالى عليه كاخبار تعالى المختبار،

ولله حكمه بأنهم لايؤمنون فقد كلفهم فيضن همذا التكليف الإيصدفوه في قوله لا يؤمنون وتعقق الاعسان المكلف به يستازم اجتماع الاعان وعدم الاعسان فيقلوبهم وذلك متم لذاته وقد كلف وفيهذا الاعتبار كاتت الآية دليلا على وقوع التكليف عاهو بمنتع لذاته والكان تغرير المسنف رجعافة لوجه الاحتماج بالآبة على جواز التكافي عالا يطاني مبهما حيث لم يعين انالمتنازع فيد همهنا جواز التكليف بالمشع لنبر اوبالمتع لذاته كاان كثيرا من المعققين ينهم من تقر رهم ان التكايف بالمتسع لذاته جائز بل واقع ولم يتعين ماهو الحق فيهذه المسئلة ذكر ماهو الحق فبهسأ وقال والحق أن التكليف بالمنتع الناته وانجازهلا نكنه غسيرواقع وانكان كلام المجوز وتفر رجند مدل على وقوع التكليف ماهومتنع لذاته اماحوازه عقلا فلان احكام الله تعمالي والأنغمنت الحكم ومصالح العباد تفضلا عنه تعالى وإحسسانا الاافها لاتستدعى شيأ من الاحراض والعلل القائبة من تحصيل مصلحة اودفر مفسدة والا لكان نافصاً فيذا يُعسسكملا بعصيل ذلك الغرض العل الصروري بان مايكون غرضا للفاعل مجب أن يكون وجوده أولى بالنسسية اليه من عدمه وإذا لمتكن أحكامه تعالى معللة بالاغراض عندنا ساز ان يكلف عبده ويطلب منهم تحقيق الفعل والاتبان به من غيران عمله عدل ذلك التكاف شي من الاغراض فضلا عن ان يكون ذلك الغرض امتثال المكاف واتباته بذلك الفعل حتى بقال كيف بجوز التكابف بالمتسم لذاته مع ان التكايف بالحل لايكون ألا لان سعة الكاف والمنتم لذاته لابتصور إن يفه له الكاف فلاوجد لتكايف 4 نم اله وانجاز عقلا لكمه لآيم بحكم الاستقرآء وأقول تمالي لايكاف عله نعب الاوسمها (فو له والاحبار بوقوع الشي اوعدمد لا ش المدرة عليه) جواب عن احتجاج المجوز جهان الآية على وقوع التكايف بالمنتع نعيره وتخرير الاخبساج ان الله تعالى اخبرعتهم بانهم لابؤمنون وعلم ايسًا عدم صدور الاين عنهم مع انه تعالى كلفهم بالاعان فلووقع أعادهم زم محالما عوز كوناخ اره كذبا والستى كون عله جهلا تعالى الله عز ذلك علوا كبرا ومرم مزفرض وقوعه محال فهو محال فتكايفهم بالايش مكايف بالمحل وقد وقع وتقرير جوا انالاً به واندلت على وقوع التكايف بالحال الا انالحال السذكور ايس منتصا ساته لان اخدار الله تصلى يادهم لايؤمنون وعلم بدلك لايسستازم كون المصان المكلف به ممتاءا شاته بانسسة البهم كيف وانهم مع ذلك العمل والاخبار قادرون عليه متكنون من كتسبه مرحيث سلامة اسبابهم وآلاتهم المكنة لهم من اكتسابه وامتاع الايمان مهم مزحيت كوله مستارما لكون اخباره تعالى كذبا وكون عله حهلاامتاع الغيرونك لاياف امكاته فينسدفتكايفهم الاءان سكليف المو مطاق فينفسمه وانكان ممتما لغوه وعكن جعله جوابا عرتمرير الاحتصاح على

الوجه الثاني ايضا وهو مااشار اليه بقوله اناقة تهالي امرهم بالايمان مجيع مااخيره به فلوآمنوا به لتمل اعانهم بذالك الاعان بالهم لايؤمنون فصم المصدان لان اعانهم بأنهم لايؤمنون مستانم لمعتم اعانهم بذلك والاعان وعدم الاعآن مقابلان واجتساع المتقابلين ممنتم لذاته وقد وقع التكايف به وتفر برالجواب انالاخب اربوقوم الثي اوسدم وقوعه للله ينف القدرة صاركل واحد من الاعان وعدمد مقدور اعكناؤذاته بالنسبة الى من اخبر عنهم بانهم لايؤمون وكوته مناها منهم من حيث استلزامه اجتماع الاعان وعدمه في قلو بهم امتاع بالغير فلا يكون تكلفهم بالاعان تكلفا بالمنام لذاته واتما فلنا انه امتناع بالنبوم ان المشاهر أن اعاتهم بانهم لا يؤمنون في ضمن ابحسا نهم بجمع ماازل مستانع الاجماع الصدين كالعقفبه آنفا فيكون الاعان للكلف ه حفهر عتنما لذاته فيكون التكليف بذلك واقعا بناء على انفس الاعان بجميم الاحكام الدينة لايستازم لذاته اجتماح المتنافيين واعا يستارمه ان لوآمنوايه بعسدما علما انه تعالى اخبرعتهم باتهم لايؤمنون فاله حيكذ بجب عليهم ان يصدقوه فيهذا الاخار منصوصه في جلة ماآمنوايه وصدقوا ماجل من الشارع وعلى هذا القدر يكون أتيان ألابمان للكلفيه وهوتصديق الشارع فيجبع ماعنم بالضرورة بجيده بمتعا لذاته لاستلزامه اجماع المتسافين فيكون الاءان المكلف من قبيل ماعا المكلف بامتناع وقوعدمته الاان هذا التقدير لبس واجب الوقوع فأن المللوب بالتكليف هو الاعان تحييم ماجاه من الشارع اجالا وهويمكن الوقوع في نفسه بان آمنوا من غيران بعُلُوا نُزُولُ هَذَهِ الآية في حقهم فلن علام الغيوب علمِمنهم انهم لايؤمنون واخبر رسول صلى الله عليه وسل بذلك كالخبر توح عليه السلاة والسلام بقوله تما لى اله لن يؤمن من قومك الامن قدامن وكان الايمان الكلف به ممتما لذاته بالنسبة الى من علم نزول هذه الآية في حقد لكونه مستازُما لاجتماع المتنافيين الاان كونهم مكلفين الأعسان لامجيان يكون بعدما علوا أنه تعالى أخبر عنهم بأنهم لايؤمنون حتى بكونوا مكلفين بالجع بينالضدين فان الامتناع الماشئ منالتقديرالذي لايجب وقوهه لايكون امتنايا ذاتيا فتكلفهم بالايمان لبس تكليفا بالمشم لذاته وهو المطلوب ويحقل ان بكون مقصود المصنف الانتعرض الجواب عن اتقدير النابي للاشارة الي ضحة اذبيعد من العاقل ان يجوز وقوع التكليف بالمتنع لذاته (قوله وفائدة الاندار بعد المر) اى بعد علم الرسول صلى الله عليدوسلم بله لايجمع اى لايؤثر ولا ينفع شال نجم فيه الوعط والدوآء اي دخل واثر وهو جواب عما عال مافأنده الانذار معالم بانه لاينفعهم وانهم لايؤمنون وتفر برالجواب ان غائدة الانذارايست متحصرة فيأعان المنذر ن بل له فاعدان اخر من احدهما بالتظر الى الكلف وهوازام الحدعليد لللبكون الناس على المدحمة بمدارسل بان عولوا الكناعن هذا غافلين لولاارسات المنار ولا فنتم

وَقَائَمَةُ الانذاريدِدُ العَمْ يأتُه لا يَجسع الزام الحُبة وحيازة الرسول فضل الايلاغ

آلاك وتكون من المؤمنين قال أهالي وماكنا ممنيين حتى تبعث رسولا وثانيهما والنظرالي الرسول سلىاقة عليموسم وهوحيازة الرسول صلى القة تعالى عليه وسم فضل الأبلاغ اى اساطنه ابادفان الابلاغ والمعوفالي الحق والى طريق منقير اعظر الطأعات ينال بدالرمون ر يداعظم المتوبات (قول ولذاك) اى ولكون انذار الغردين مفدا ق حقالتي صلى الله عليه وسإلم غل سوآه عليك اذلامساواة بيتهما بالتغار المعليه الصلاة والسلام تفلاف الكفار المتردين فاتهما متساويان بالنظر اليهم أنابة قساوة قلوبهم (قو لد وفي الآية اخبار بالنبب) فإن استرارهم على عدم الايان الى ان يو تواغيب وقد اخبر الله تمالى عنهم بذلك وكان الامر على مااخبر به فهي من جهة مجزاته عليه الصلاة والسلام وهذا على ان يكون التمريف في قوله الذي كقروا تعريف العهد الخارجي لاتمريف الجنس ويكون المهود ونالناس باعيانهم كأبيجهل والوليد واسبار اليهود فانه تعالى اخير عن هؤلاء قبل موتهم باجم لايؤمنون وكأن الامركا أخبريه والمااشرط ذلك في كون الآية اخبارا النب اذلوجل المريف فيدعلي التعريف المنسى بكون الكلام اخبارا عن المصمين على الكفر باتهم لايؤمنون وهذاليس من فيل الاخبار بالنيب بل هواخبار عن الثي ما يصيراليه عاقبة امر ، لوجودما يوجب ويقتضيه (قول تعليل المكم السابق وبيان مايقنصيه) اشارة الى انه أستيناف لبان مبب الحكم السابق وهوالحكم بعدم كون الانذارنا فعالهم حبث لايؤمون علي كلواحد من التقدير بن قان الحكم باستواء وجود الشي وعدمه معناه الحكم بعدم كون ذلك الشيُّ الْغُمَّا ثُمِّ بِينَ معنى عدَّم نفع ألاندَّار لهم بقوله لابؤمنون فتوجه السائل ازيسال وبقول ماالسب في عدم تفع الانذار بهم وفي انهم لايؤمنون فنزل هذا السسؤال النوهم مزالة انحق فاجب بلااقة تعالى ختم على قلوبهم فهوجواب عن السؤال عن سبب الحكم مطلقا على متوال قوله

قال في كيف انت قلت عليل سمهر دأم و حزن طو بل فاشك لم بتحال العاطف بين هذه الجلمة وماقبله لان كال الاتصال بين الجلمين ما م من معطف وقد بين جذه الجلمة سبب الحكم السابق ومقتضيه وكان نلك السبب مسببا عمر سبب آخركا اشار اليه بقوله الآي بدنب غيهم واتهما كهم في النقليد الحز (فحو له واختم الكتم بعل از تخشري الهما اخو بن في الاشتفاق الاكبر من حيث المتركما في العين واللام و نناسهما في اصل المعنى لان في الختم على الشئ وهو ضرب الحائم عليد معنى المركم والاختاء وهوكلام صحيح وقول المصنف الختم الكتم وان دل بظاهر على د عوى الموادف بينهما لمكنه غير متقول عن أعد اللفة فان استماله في معنى الكتم عاد مان على المتاري الداد از الختم مسالرم لهى الكتم وان الكتم هوانوش الحامل على المتر والباعث اداى اله الانهم عبر الم

ولذلك فالسوآ عليهم ولم يقل سوآه عليك كا فالالسدما لاصنام سوآء عليكم أدعو تموهمأم التمضامنون وفيالأبه اخبار بالفيب على ماهويه ان اريد يا لوصول اشتناص باعبائهم فهي من المجرّات (ختمالة على قلوبهم وعلى سمهم وعلى الصارهم غشاوة) تعليل الحكم السابق يبان مايقنضيه والختم الكتم سميه الاستثاق من الشي بضرب الخاتم علدلاته يدل على أنحاد مفهومهما مبالغة في الاستازام والتناسب كأنه قال الختم قريب من الكتم فى المعنى ومستلزمه لان الختم في اصل اللغة ضرب الحاتم على الشئ طلبالكمة ومتعد عن تعرض الغيرية ثم تقل الى الاستيثاق من الشيُّ بضرب الخام عليه لا به كتمله منوجه ونقل أيضا ألى البلوغ آخر الشئ لانالختم بمعنى ضرب الخاتم على الشي أخر فعل يفعل لاجل كتم ذاك الشي (قو له والبلوغ) مرفوع معطوف على الاستيثاق اي ويسمى به البلوغ آخر النيُّ ومعنى الاستيثاق من الشيُّ الصيرورة داولوق وامن منه فأن بناه استغمل قديكون الصبورة والتحول تحو استعمر الطين الى صار حجرا (قول كالمصابة) فانهاينيت لمايحيط بالشيُّ من قولهم عصب القوم بفلان اى احاطوابه وكذا العمامة بنيت لماييم الرأس كاان فعالة بضم الفاء بنيت لما يسقط من الشي كالمساطة لمايسقط من السعر بعمل الماشطة والبراية لليسقط من أحوالمود والمَّا عند البرى بالبراة وهي المعاتة (فحوَّل ولاختم ولا تنشية على الحقيقة) رد على من جل الكلام على المقيقة من اصحاب الطلواهر روى عن الحسن رجه اللهانه قَالَ فَ تَفَسَّىرِ الخَمْ أَنَّ الكَافَرِ أَذَا بَلغَ فَي الْقُوابِتُ غَايِنَهُ وَزَيْنَ فِي فَلْبِهِ الكَفر وعا الله تعساني منه انه لايؤمن يختم على قلبه انه لايؤمن فهو ذلك الختم فقوله تعالىٰ ختماهة معناه انه نعالى اعم بعلامة في فلو بهم تدل على انهم لايؤمنون كاعلام الكتب والرسائل وهذا باطل لاته لايخلو اماان يمغ هذه الملامة لاعلام نفسه اولاعلام الخلق او لاعلام الملائكة انهم لايؤمنون والاول طاهر البطلان لانه تعمالي عالم بما كان وماسيكون منغير نصب علامة ودليل وكذا الثاني لاته لاعم للناس عارسم في القلوب والثالب ايضاباطللان اللائكة علوااولم يعلواانما يستخرون ألجلة المؤمنين لألاشصاص ياء انهم فالذين اعلوا بعلامة في قلوبهم أن كا نوا مؤمنين دخلوا في دعاه الملائكة واستغفارهم والافلا فطهرانه لافائدة فيأعلام قلويهم يتلك العلامة بالنسسبة الى الملائكة فلأوجه لحل الكلام على الحقيقة مع أن القلوب واخويهسا لانقبل حقيقة الختم والتغشية فلابد من جلهما على المجازلكون كل واحد منهما لفظا ستعملا في غيرما وضعه مع قرينة مانعة عن آرادة ماوضعه والمجاز قسمان مرسل واستعارة وليس المراد همنا أنجاز المرسل حيث جعله مبنياعلى التنبيه والاستعارة قسمان تمشلية وهي مايكون وجه النشيه فيه منتزعا من عدة امور وغير تشلية وهي مالامكون كذلك وجوزجل الكلام ههناعلي كلواحد منهما واشار الى حله على الاستعارة بقوله وانما المراد بهماان محدب القدنسالي في نفوسهم اي ذواتهم واشتخاصهم حتى نساول القاوب والسمع والابصار وتوضيح ماذكره فيتوجيه وجه الاستمارة انقوله تعالى خثم الله على فلوبهم وعلى سمعهم استعارة تصريحية تبعبة وقوله وعلى ابصارهم غساوة استمار تصر بحية اصلية شبه احداب الهشة الى الصغة المذكورة في القلوب والاسماع

والبلوع آخرة فظرا الى انه آخر فصل يفطرق احرازه والنشاوة فعالم من غشاه اذا فطاه بنيشا الشخل على الشئ ختم ولانفشسية على المفيفة وإنما المراجم الناسسة في نفوسهم هيئة مرتبه على استعباب الكفر والمعامي واستقباح الاعسان والطامات يسبب غيهروانهاكهم في التقليد واعراضهم عزالنظر الصيم فبيعل قلوبهم بحيث لانقذ فسهأ الحق واسماعهر تماف استماعه فتصبر كانيا مستوثق منها بالختم وابصارهم لاتجتلى الآبات المنصوية أهم في الانفس والأخاق كانجليسا اصين الستبصرين فتصسير كانسا غطي عليهسا

والابصار عنم القلوب والاسماع من حبث اناحداث تهك الهيئة والصفة في القلوب والاحاع تنعمن نفوذما هو بصدد الدخول فيما اليما فلايقبل القلب ولا السيم مالة النهما من الحق كالا بقيله الشيء المختوم فصار احداثه فنهما بمزانة الحتم الما نُع من دُخُولُ النَّى ۚ فِي الْمُخْتُومِ فَأَصْعِيرُ اسْمُ الْحُتِمِ لَاحْدَانِهِا ثُمَّ اسْتُنَّ مِنْ لَفَظَا لَحْتُمُ لَلْسَمَارُ صيغة الماضي فسرت اليها الاستعارة التي في لفظ الختم وشبهت الهيئة الحادثة في الابصار المانعة من الابصار على طريق الاعتبار والأستدلال بالغطاء الساترللرئي المانم مز وصول الشعاع البصري اليد وادراكه بسبيه غاستمر اسم الغطاء والفشاء لَالِكَ الْهِينَةُ السنارة اصلية (قو له تمرنهم) اي تعودهم وهوصفة لقوله هيئة والقرين النبويد والقرن التعود والاعتباد هَالْ مِرنَ على النبيُّ الى تعود، و استمر عليه والأنهاك في الشيُّ الاجتهاد ومذلَّى الوسع فيه نقال أنهك الرجل في الامر أي بعد فيه واستعباب الكفر أي عده محبو با بسب أهما ل القوة التفرية (قو لد بسبب غيهم) متطق بقوله ان محدث يعني أن احداث الهيئة المذكورة في تفوسهم ودواتهم عقوبة معجلة لهم على غبهم وعصباتهم كاقبل للانسان ثلاثة أنواع من الننب تقابلها في الدنيا ثلاب عفو مات الاول الغفلاعن المبادات اي تركها بنامعلي انشقة وقلة الاهتمام وهي توجب الجسارة على ارتكاب الذنوب والمحارم وهي المشار اليها بعوله أن المؤمن أذا أدنب أورت في قلبه نكتة سودا، وأن تل ونزع و استغفر صغل قلبه وأن زاد زادت حتى يغلق قلبه وآناتي الجسارة على ارتكاب المحارم أما المهوة تدعوه اليه اولشرارة تحسد في عيد فنور ، وقاحة وهي عدم البالاة من ارتكاب القبائح لغقد ان الحياء المانم منه وهي المعبر عنها بالرين في قوله تعالى كلا مل رأن على قلومهم ماكانوا يكسبون والنائب الصلال وهو أن يسبق إلى اعتقاده مذهب باطل واعظمه الكفر فلايكون مندتلفتاي توجه الى ألحق و ذلك بو رئه هيئة تمرنه على استحساته المعاسي واستقياحه للطاعات وهو المعبرعته بإلختم والضع في قوله تعالى وختم على سمعــه وقليه واولتك طعالقه على قلو مهم وباغنال و قوله تعالى ام على قلوب اقعالها الى غير ذلك ﴿ فَو لِهِ وَانْهَا كُمِيمٍ ﴾ اى جدهموا جهم في القليد بالآياه والاجداد الكفرة (قوله فعمل) ان كان بناه المفرد الون بكون مرفوعا مطوفا على قوله عمرنهم و يكون المسترفيه واجعا الى لهيئة ويكون الاسناد محازيا واركان بساه المفرد المذكر يكون منصوبا معفوفا على قوله ان يحدب مستدا الى ضمير الم الله تسالى استاد احقيقيا (قو له واسماعهم) منصوب معطوق على قوله قلوبهم وقوله طعاف ايتكره (قو أيوفسر) اي القلوب والابصار قوله وابصارهم منصوب مطوف على اسما عهم اوقلوبهم قولد لانجتلي الآلت) اي لاتظر اليها محلوة بقال اجتلت العروس اذا تظرت

وخیل ینهاو بینالابصار وسماه علی الاستحاره ختما وتشنیة او حثل قلو بهم ومنساعرهم

طوبهم ومسساعرهم الثووفة بها باشامضرب جاب ينها ويين الاستفاع بها خما وتغملبة

وقد عبر عن إحداث هذه الهبيّة بالطبع في قولاقماني اولئك الذن طبع المتعلى قلوبهم و سمعهم وايصسادهم و بالاغفال في قوله تمالي ولاتطع مناة فلتاقلبه عن ذكرنا وبالاقسماء فيقوله تعالى وجعلنسا قلومهم فأسيسة وهي من حث أن المكتان للمرها مستندة الياقة تعالى واقمية شدرته استدتاليه ومنحيب انها مسية بما اقترفوه بدليل قوله تعالى بل طبع المهمابكفرهم وقوله تعالى ذلك مانهم آمثوا بم كقروا فطبع على قلوبهم وردت الآية نا صية عليهم شناعة صفتهم ووحامة عافرتهم

اليها مجلوة مكشونة (قول وحيل) اي وقعت الحيلولة (قول وحياء خمّا وتنشية) أي وسم إحداث الهيئة الذكورة خفا انكانت في القلوب والاساع وتنشية أنكانت في الابصار وفي بعض السخ وسماها بضميرالهيئة فلايدمن تلدير المضلف أي وسي احداثها وماقلنا من أن الاستعارة في قول تعالى وعلى ابهارهم عُشاوة اصلية لاتبعة مني على ظاهر الآبة لان للذكور فيها لفظ النشاوة و لاشك إن استمارته الهيئة الحادثة اصلية ولافيل فها حق تكون تبعية واشار الي جه على النمثيل بقوله اومنل قلوبهم وهوجلة فطبة معطوفة على الجلة الاسمية التيهى قولم والما ألمراد مها ان محدث الخوالشاعر جم مشر يمنى عل الشعور وارادمها الاسماع والابصار (قُوْ لِد المُؤْفَة بِها) اي آلتي اصابتها الآفة وهي الهيئة الحادثة فيها يقال ايف الزرع فهو مؤوف اذ اصابته آفة (قو له باشياء) متعلق بقوله مثل اي مثل حال قلويهم ومشاعرهم محال اشياء مقدم المضاف وقوله ختما وتغشدة منصوبان على التمير من النسبة في قوله منرب فيكونان بمعنى المثم مقام الفاعل كأنه قبل منرب يين لك الاشياءو مين الانتفاع بهاختم وتغطية والحاصل انهشبه حال فلوبهم وسمعهم وابصارهم المفلوقة المتعل والاعتبار واستماع كلام الناصيح وابصار دلائل الحقمع الهيئة الحادثة فيها المانعة من الاستناع بها بحال اشياه معدة الانتفاع بها مع المنع عن ذلك بطر بن الختم والتفسية واجامع عدم الانتفاع بما اعسدله بمروض ماءنع منعثم استعير الاخلة الدال على للشبهيه للسبه ولاشك انوجه الشبه وهوعدم الانتفاع ما خاق الانتفاعيه بناه على مانع عرض فتع منه اعز عقلي مركب من عسدة امور (وقول، وهي) أي الأمور الذكورة التي هي الختم والطبع والاغفال والافسماء (فو له من حبث ان المكنات باسرها مستندة ألى أنه تمسألي الخ) متعلق بقوله استنت اليه تعالى وقوله واقعة خبر بعد حبرلان وقوله استدت اليه خبر للبندأ الذي هو قوله وهي وقوله ومن حيث انهاسيبة بما اقترفوه اي اكتسوه معلق بقوله وردت الآبة ناعية عليهم شناعة صفتهم ولعل وجه تقديم الغار ف على علمه في هذى الموضعين هو التنب على الحصر فكانه قال إن قال الأمور استنت البه تعالى من حيث ان المكنات مستندة آليه تصالى لا من حيث ماذكره المعرّلة من الوجوه الفاسدة فان الآية وردت اعية عليهم شناعة صفة قلوبهم ومشاعرهم من حيث ان نلك الا ور مسية مما افترفوه فكانت عفو بةلهم على سوء صعبهم معبلة في الدنيا كا أن الصد اب المغلم المدلهم في الآخرة عقوبة مؤجلة على ذلك الكازعت المعتزاة من ان الآبة وردت لمجرد نم الكفار يمكن الا عراض عن الحق في قلوبهم ومقصود الصنف من هذا الكلام دفع مايتوهم من المنافاة بين اسمناد الختم بللعي الجازي وهو احدات الهيئة المذكورة في قلوب الكفرة ومشاعرهم الى الله تعمالي واضطر بت المستراة فيد فذكر واوجوهامن التأويل الاول ان القويما احرضواعن المؤويكن نلك في قلوبهم حنى صاركالطبيعة لهرشبه بالوصف الخلق المجبول

وبين دمهم بعدم نفع الانذار فيهم وانهم لايؤمنون من حيث استاده اليد تعالى يشعر بإنالانم من فبول الحق من جهته تعالى حيث ضرب الجلب بين قواهم الدركفو بين ألحق فإ مركوه فكيف يقبلونه وان دمهم بذلك يشعر ان القصور من جهتهم حبث لم يتدوا بهداية الله تعالى ودلالته فانلك استعقوا المذاب المغليم في الأخرة ووجه أندفاع مابتوهم من التافة بينهما انهااسند اليه تعالى من احداث ألهية للافعة من قبول الحق في قلوب الكررة ومشاعرهم العبر عند بالخير والطبع والاغفال والاقساء وتعوها لم تعديه الله تعالى ابتداء حتى بقال ان للاقع من قبولهم الحق جاه من جهته تمالى فكيف يستعقون الذم بعدم تفع الاتذار فيهم وعدم فبول الاعان بلاعااحدته فيهم لكون عفوبة على مااقترفوه من الني والتقليد بآ بأثهم الصالين واعراضهم عن ألنظر الصفيم فكان ماافترفوه من الضلال عن الحق والنفايد بالأيا والاعراض عن النظرة الدلائل المؤدية الى الاعان والطاعة اسبابا مقتصية لما حدثه الله تعالى فيقلوبهم ومشاعرهم من الهيئة المانعة من قبول الحق فلامنافة بين استاد احداثها اليه تمالى وبين ذمهم بعدم تفع الانذ ارفبهم وياتهم لايؤمنون لانه تعالى اتما أحدثها في قلوبهم ومشاعرهم لاستمقاقهم بذلك بسبب اقترافهم بذلك (فو لد واصطربت المعتزلة فيه) اي في وجد أسناد الختم البه تعالى فله لايخالفة بيننا و بين المعتزلة في انكل وأحد من الختم والنفشية لبس على حققه منحيث ان القلوب والمنساعر لاتقبل شيًّا منها حَيْقةٌ فوافتونا في جلهما على المني الجازي الذي تقبله القلوب والمشاعر وانما انخالفة بيننا وبينهم فيتمين ذلك المعنى المجازى وانه ماهوفا ناتقول ان الراد إلها احداث هيئة في قلو بهم ومشاعرهم تمتعهم عن ادراك الحق و قبوله فَانَ اسْاد الْحُتْم بِهِذَا الْمَعَى الْجَازِي هُوانَ يُحِدْتَ أَنَّهُ تَعَالَى فِي الْعَبِدَتِلْكَ الْهِيتَةَ المَائِمَةُ من ادراك الحق وقبول حقيقة عندنا اذلاية بم شي بالسبة الى صدوره من الله تعالى وقالت العنزلة خلق ذلك المانع في القاوب والمتاحر قبيح فلا يجوز اسناده البه ثمالي فتمين أن الختم السند اليه تعالى ليس بهذا المعنى فاضطروا الى تأو يله وحدآخر لكن اضضرت مقالتهم فيتعين ذلك التأويل والتوجيه نقلها المصنف واحد اواحدا فالانولى المعتبد الدن واعإ ازالامة اجتسوا على اناقه تسالى لايفعل القييم ولايترك الواجب اما الاسعر فن جهداته لافيح منه ولا واجب عليه فلايتصور منه فعل فيح وءترك واجب واماللعنزلة فمزجهة انماهو فبمهمته ينركه وما بجب عليه يفعله واتمآ قال اهلالحق أنه لافيع منه تعالى لان الحاكم بالحسن والقيع هو الشرع دون العل فالعيم عندنا مانهي عنه شرعالهي تحريم اوترزبه والحسن بخلافه ايمالم بندعنه شرعاً كالواجب والمدوب والمباح فان المباح عند أكثر اصحابنا رحمرا عد من قبيل الحسن (قوله الاول الح) حاصل هذا الوجه على ماذكر في الحواشي الشر بغية

اله شبه اعراضهم عن الايمان من حيث تلكت في قلوجم مع كونه وصف عارضا مخلوقًا لهم بالوصف الحلق الذي خلقهم الله تمال عليه فأ عظى له حكم ا عللي في اسناده اليه تعالى فاسناد الختم يا لمعنى المجازى اليه تعسابي كنابة عن فرط تمكن تلك الهيئة الحادثة وبيان ارسوخها في قلوبهم واسماعهم فان كونها كذلك يستلزم كونها مخلوقة فقتمالي صادرة عنه فذكر اللازم ليتصور وينقل منه الي المازيم وهو كون تلك الهيئة راسحة في قلوبهم واسمساههم الذي هو المقسود فيصدق به كإيقال فلان مجبول على صدق المقال وحسن الفعال ويرا د شدة الكن ذلك فيد ورسوخه لأعمق خلقه عليه الا أن كون الفظ كنابة عن إلىزوم مبنى على جواز ارامة المعنى الاصلى اللازم مته وهيو ههنا كون تلك الهيئة الراسخة مخفقة فلة تعالى ولايمكن ارانة ذلك المني الأصلى في استاد الختم البه تعالى على مذهب المعزّلة فو جب ان بكون ختم الله مجازا منفرط على الكنابة كافي قوله تعالى الرحن على العرش استوى فان هذا الثول ق حق مز يجوز عليه ان يجلس على سرير السلطانة يكون كناية عن الملك وبيعة الناس اله فكان فيحة تعالى مجازا منفرها على الكناية فار د بعماكني به صنه وهو اللك قاله اذا امكن ارادة الحقيقة يكون الفظ كتابة عن الملزوم واذالم بمكن بكون مجلزا مبنياهلي نلك الكناية وحينتُذ بجوز اطلاق الكتابة علبهُ أيضاً نظرا الى أنه في اصله كأن كناية والافهو في الحقيقة مجاز لكو نه مستعملا في غيرما وضع له و ليس بمستعمل لينصو ر معنساه الاصلي و ينتقل مه الى المازوم الذي هو المُصود فلأبكون كناية بليكون متفرها عليها (فو لد الثاني انالراد به) اي بالكلام المذكور بمَّامه وهو قوله تعالى ختماهة على فلوبهم حاصل هذ ا الوجه ان تشبه حال فلوبهم فيماكا نت عليه من التجافي والنبو عن الحق بحال قلوب محتمة ختماقة تعالى عليها كفلوب الاغتام والبهائم اوبحال فلوب مقدر ختم الله تمالى عليها ثم تستعار أبلغة بكمالها من المشبدية على سيل التشبل التحقيق أو التغييل فبكون المسند الىاقة تعالى حقيقة ختم للك القلوب المحققة اوالمقدرة لاختم قلوب الكفار فلا قبع في ذلك الاستناد لدخوله في المشبه به ولامدخل لله تعالى فيُجِساني فلوجِم عَن الحق كما لامدخل للمردد الذي خاطبته يقوله اراك تقدم رجلا وتقدم أخرى في تقديم الرجل وتأخيرها لانكل واحد منهما داخل في السبه به فكما انه ليس هنك من المفاطب تقديم الرجل وتأخيرها فكذلك هماليس من الله تعالى ختم حقبتي ولامجازى وهو احداث الهيئة المائمة من قبول الحق لايقال الما يستقيم تسبيه سال قلوبهم بحال قلوب مقدوة لوكان الشبه به صروفا بوجه الشبه و القلوب المقدرة لمالم تكنَّ مُعْمِينَة لم تكن حروفة بذلك لامًا نقول القلوب المقسدرة واعام كن متعيدة لكنها معلومة بأن الله تعالى ختم عليها كا اشار اليه عوله اوقلوب مقدر ختم

الثانی ان المرادیه تمثیل حال قلو جم بعلوب البهائم التی خلقها الله تعالی خالیت عن الفطن اوقلوب مقدرة شتم الله ونظعره سال به الوادي اذا هلكوطارت بهالعنقاء اذا طالت غيته السالث ان ذلك في المقيقة فعل الشيطان اوالكا فرلكن لماكان صدوره عشسه بأقداره تعالى الماستدالية استاد القعسل الى المسبب الرابع أن احراقهر لما رستخت في الكفر و استعكمت عيث لمربيق طريق إلى تحصيل أعانهم سوى الالجاء والتسرع لم يقسرهم ا بقساه على غريس التكايف صرعن تركه بالختم فأته سدلاعاتهم وفيد اشعار على ترامى اموره فيالغي وتناهى انهماكهم في الصلال والبغي

القطيها ومعلوم ان الختم مانع من دخول امر في المختوم وان المافغ اناكان صادرا من الله تعالى لا غدر احد على ازالته فبذلك الوجه تكون ممر و فد بوجه الشبيه (فو لد ونظيره) يعني ان فولهم ساليه الوادي وطارت المثناء نظمانين فيه من الآية الكر عد في كون الجلة بحمالها مستعادة من المشبع بالسبع على سيل التشيل من غران كون للسنداليه فيها مدخل فيااسنداليه وهو الختر فيالأية والهلاك وطول النبية في الذالين المذكورين فإنه مثلث عاله في هلاكه محال من سال به الوادي وفي طول غينه عال من طارت به العنفاء فكذلك مثلت حال قلومهم فيا كانت عليه من الشاعد عن الحق بحال القلوب الذكورة ولعله اورد التظير متعدد ابناه على إنساله الوادي من قبل النشيل التحقيق لان من سال به الوادي متحقق كثير الوقوع و قول طارت مانعقاء مزقبل التشل التخيل لاننفس المقاطاكات مروفة الاسم جهولة الجسم كان من طارت به المنقاء لا عالمة امرا مقدرا مفروض الوقوع فللأشار اولا الى جواز كون ختم الله تعالى من قبيل كل واحد من توعى التمثيل اورد لكل واحد منهما تغليرا ذكر فيااصحاح العقاء الداهية واصلها طأثر عظيم معروف الاسم مجهول الجسم روى عن الخليل رجداقة انهقال سميت عنقله لاته كان في عنقها بياض كالطوق وقبل لانه كان في عنقها طول وروى عن الكلبي انه قال كان لاهل الرش نبي بقال له حنظلة بنصفوان وكان بأرضهم جبل يقالمه دمخ بغنع الدال ومكون الميم والخاه الجهة سمكه في السماء قدرميل وكان فيه طأر من احسن العلور وكان من عادتها ان تنقض على الطيور فتأكلها فجاعت وما ولم تُجد طيرافا نفضت على صي فذهبت به فسميت عقاء مغرب لذب تفرب بكل مااخذته ثمانقضت وماعلى جارية قادبت المل فذهبت بها فتكوها الى تبيهم حنفلة فدعا عليها وقال اللهم خذها واقطع نسلهأ فاصابتها صاعفة فاحرقتها وقيل انها الآن باقية اغربت فياللاد فبعدت ولتربعد ذلك وهذا المنى يلام طول النبية وماتقدم يلائم الاهلاك الكلى (قول انسال ان ذاك) أي نُافتم بالمن المجازي ليس مستدالية تمالي حقيقة بل هوفعل الشيطان اوانكافر نفسه الاانه تعالى لماكان هوالذي اقدره ومكنه مند استداليه الغمل كااسند الى الامير في قوله بهني الامبر المدينة (قو له الرابع ان اعراقهم) جمع عرق وهو أصل لشجرة والرادبه ههما ضمارهم المتجبة بإيداتهم ومحصول هذا الوجدان الختم لبس مجازا عن احداب الهيئة المانعة من قبول الحق الخبئة الى الكفر والطعان حق عنع استاده اليعتمالي بلهومحاز مرسل عنرك القسر والالجاء الي الاعان لاستلاام الختم على القلوب ايه وذكر المنزوم واراده اللازم من قبيل المجاز المرسل فمنى ختم الله على قلويم أنه لم يغسرهم على الايسان الاان هذا المعنى المجازي وهو ترك الفسر لِس مقصودا لذاته بل الما قصد اينقل منه اليان مقتضي سالهم الألجاء الى الاعان

منحيث ان اعراقهم وضمارهم استمكم فيها الكفر فلاطر يقابى اعاتهم سوىالفسر والالجا الاانه تعالى لم يقمرهم ولريكرهم على الاعان ابقاه لماهو المقسود من التكليف وهو اثابة الكلف عقابلة اثناته لماكلف مأخشاره وارادته فأنالم الاشلب عاشسله قسر اوالجاه ووجه الانتفال من ترك القسر الى ان منتفى الهم الالجاه اليدولاطريق اليه سوى الالجاء مامر من ان قوله تعالى ختم الله على قلوبهم جواب عن السؤال عن السبب المطلق للمكم السابق فقوله تعالى ختم الله على قلوبهم عمني انه لم يقسرهم على الاعان لايكون جوابا السؤال عن السب المللقة الااذا بلغوا في الاصرارعلي الكفرالي اقصى غايته يحيث لايكون لهم طريق الى الاعان سوى الالجاء اليه فكاته قيل لاينشر الانذار فيهم ولايؤمن اصلا بناء على اله تعالى لم يقسرهم على الاعان ولا طريفاليه غيرالقسرفعين انهم لايؤمنون فالجواب عن السوال عن السب الطلق بأنه تعالى لم مقدرهم على الايمان انما بصح اذاكان مقتضى سالهم الالجاء اليه وانتفاء طريق سواء فاطلق الختم على ترك القسر مجازا مرسلا مم كني به عن تساهيهم في الاصرار على الكفر والصلال بحيث لاطريق الى اعاتهم سوى الا باء عليه فليس المقصود من الاخبار بعدم فسرهم على الاعان مجرد بيان هذا الحكم بل هو كثابة عن تناهيهم في الكفر اذ يُنقل منه الى ان منتضى حالهم الالجاء اليه لولا مأنم ابناء الكلف على الاختيار (فو له الخامس) محصوله أنه أنما لا يجوز اسناد الختم البه تمالي ان لوكان المقصود من هذا الكلام إن بين ألله تمالي من عند نفسه احوالهم ومافعل مهم نفسه ولنس كذلك بل المقصوديه حكاية مقالتهم نقلا بالعنىلابعبارتهم تجملهم واستهرآء وإذا كانت هذه القالة مقالة الكفرة بالمعنى كأن مافيها من استاد الختم اليه تعالى حقيقة لاتهم يجوزون اسناد القبأمح اليه تعالى واماغس الختم فيجوز ازيكون حثيقة شاء على ماذكر في قوله تعالى حكاية عنهم وقالوا فلوبنا غلف من اتهر ارادوا انها في اغطية جيلة وفطرة وانبكون مجازًا كإذْكر فيقوله تما لي وقا لوا قُلُو بِنَا فِي آكِنَةُ الآيَةِ اتَهَا تَمْثِيلَاتَ لَنَبُو قَلُو بِهِمَ عَنَ الْحَقِّ وَاتَّا قَالُوا ان هذمالا يَّة حكاية لفالنهم بالمني لانكون القلوب في اكنة معناه الخترعليها كاان معني ببوت الوفر فىالاذان هواظم عليها ونبوت الحاب يته عليه السلامو ينهم معناه تعطيه الابصار وقوله تهكماعله الفوله مكاية وكون هذه الحكاية على سيل التمكم بمايعرف بالذوق السليم وقوله كقوله تمالي لمريكن يعني ان هذه الآية مثل قوله تعالى مُريكن الذن كفروا الآية في كو ته حكامة لكلام الكفرة عجمًا مهم واستهرأه فأنه تسالى حكى بقوله لمبكن الذن كعر وا معنى ماكانوا يقولونه قبل البعثة بعبارة اخرى فانهم كانوا يقولون قبلها لاسفك عن دينًا ولانتركه حتى بيعث النبي الموعود في النوراة والانجيل اي لايتركه الاعند بعنه

الخاصران يكون حكاية المكانت الكترة فولون عاد عوا عليه وفي آذا ننا وقرون بينساو بينات جاب تهكما واستمزاجم كجول تسالى لم يكن الذين كفروا الاية

السادش ان ذلك في الآخرة وأعااحبرعنه بالماضي لتعققه وتيقن وقوعدو بشهدله قوله تعالى ونحشر هم يوم القيامة على وجوهم عبا وبكما وسماالسابع أن المراد بالختم وسم قلوبهم بسمة تعرّفها الملائكة فيبغضونهم ويتنغرون عنهم وعلى هسذا النهساج وسی کلامنا و کلامهم يضاف إلى الله تمالى من طبع و اضلال و نموهما وعلى سممهم معطوف على قلوبهم لقوله تعالى وختم على سمعد وقليه وجعل على بمس عشاوة والوفاق على الوقف عليه و لانهما لما اشتركا في الادراك مزجيع الجوانب جمسل مايمنعهما من شأص فعلهمسا الحتم الذي يمنسع من جميع الجمات وادراك الابصار لمسأ أختص بجهة المقايلة جعسل أثاثم أيها من قطهسا النساوة المختصة الك الجهة

لان مايمد حتى لابد أن يفاير ماقبلها في الحكم و البينة ألجمة للوا ضعة و رسول بدل من البنة (قُولُه السادس انذلك) أي خُتم الفلوب وابطال الله ي والساعر لا بكون في الدنيا حتى يقال اله ترك لما هواصلح العباد فلا مجوز استاده البه تعالى بل اتما يكون في الآخرة جزاء على اعالهم القبصة والبرآء على حسب مايستصف العبدعد للاطلم فكون الاساد على حقيقته وإنما المجاز فانشبه غير الواقع بالواقع لتحقق وقوعه أو التميرعندعا بدل على الهقدوقع و يشهد الصحة هذا التوجيد اله تعالى قداخير الهاجميم ويسمهم ويختم على افواههم حيث قال وتحشرهم يوم النباءة على وجوههم عما ويكما وصا وقال البوم تختم على افواههم وقال لهم فيها زفيروهم فيها لايسممون (فول السابع) ساسله أنه لبس المراد بالختم احداب الهيدة الماضة مى قبول الايمان ليمتع اسناده البه تمالى بل المراد بذاك سمة أى صلامة يجسلها القه تمالى في قلوب الكفرة واسماعهم فيط الملائكة بذاك الوسم انهم كفرة وانهم لأ يؤمنون أبدأ فيبغضونهم وبلعنونهم شبه الوسم المذكور بالختم فاطلق اسم الختم عليماستعارة اصلية نماشتتى من الحتم بمنى الوسم صيغة الما منى عكانت استعارة تبعية (قول وعلى هذا المنهاج) اى منهاج ماذكرنا من ان الختم بعنى احداب الهيئة المسة من فبول الحق امند اليه تعالى من حيث ان المكتات باسرها مستندة الى القة تعالى واقعة بقدرته عندنا خَلامًا لَلْعَرَّلَة (فَوْلِه كلامنا) مُبتدأ وكلامهم عطف علبه وقوله على هذا المنهاح خبر قدم على المبتدأ وقوله فينا بضاف طرف لاحد الكلامين على سبيل اشنازع بسى ازقوله تعالى وجعلنا على فلوجهم كنه وقوله بل ران على قلوجهم ماكانوا كسون وعواداو لك الذين طع الله على قلويهم وتحوذاك من الا بات الدالة على استاد تحوال بن والطبع اليدتسل فنصن نفولَ الاساد الذي في امثاله استادحقيق لكوته استادا بلشئ الى مأهوله مزحيث ال المكنات بلسرها مستدة اليد تعالى واقعة بقدرته وامالمتز لذفاتهم يؤولونها بوجوه مناسبة لاصولهم الفاسدة سل الوجوه السابفة لهم كاعرفت (قول وعلى مسهم مسلوف على قلومم) لماكان قوله تعالى وعلى سمهم بحتمل وجهين الاول أن يكون معطوفا على قلو بهم متعامًا بالخنم و معما للجملة العملية التي قبه و لنابي انبكون خبرا مقدما و مابعد. عطفا عليه و غشاوة مبتدأ نكرة وجاز الابتداء بها حكون حبرها ظرفا مقدما فيكون كل واحد من اسمع والابصار متعلة إخشية ومن تمام الجللة الاسمية فعلى الاحتمال الاول يوقف على سمعهم ويبتدأ يم: بعده وعلى النتى يوقف على قلو بهم بين ان الحق هو الاحتمال الاول وأستدل عليه بدليلين نقلين) وبدليل عقلي الأول من الدليل النقلي قوله تعالى وختم على سممه وقلبه وجعل على بصره غشاوة فه صريح في نسمة الختم الى السمع والفلب وتخصيص البصر بنسبة الغماوة الد فعلنا بالك أنقوله تعانى وعلى عهم في هذه

إلآية معلوق على فلومم لان الآيات يفسر بعضهابعضا والثابي مزالدليل القلم اتفاق القرآء رجهم القعلى الوقف على قوله تمالى وعلى مسهم ولوكان ذلك من تملم الجُعَةُ التي بعد لكان يَدْ في ان يبتدأ به ويوقف على مَاقبه محصول ماذكره من الدليل العقلي انكل واحدمن الختم والتفسية أعاذ كرلبيان كون ما بعذاك متوماعي فعلم الحاص بسبب تعلقديه فنبغى انبكون ماعتمالمؤثر حن نأثيره مناسبا لجهة تأثيره مانعااياه عن التأثير بتك الجهة ولا يحقى ان الختم لكوتهمانها من جيع الجوانب الوصول الى المتوم عليه مناسب القلب الذي لأبخنص ادرأك يماني بعض ألجو أنب فيكون مناسباللسهم ايمشأ لذلك بخلاف الغشاوة فانها ليست منساسية أأسعم لان الدراك السمع لايختص ببحش الجوانب والعشاوةالتوسطة ين حاسة البصر والرثي او بين حاسة السمم والسيوم اتما عشع من ادرآ كهما من الجمية التي تقابلهما فلا وجد لجعلها عانمة لحاسة السمم عن الأدراك لعدم الناسبة بينهما ﴿ فَوَلَهُ وَكُرُدُ الْجَارُ ﴾ أي ذكرت كلمُ على في قولُهُ وعلى سمهم ولم يكتف بذكرها فيقوله على قلوبهم مع ان كل واحدة منهما متعلفة بفوله ختم فلوقيل ختم اقدعلي قلوبهم وسمعهم لاستفيد منالكلام المعني الحاصل بَالْتَكُرُ رِ وَذَكُرُ النَّكُرُ بِرِ فَأَنْدَ بَنِ الاولِي ان بكر يره ادل علي شدة الختم في المومنسين وذاك لان اصل الدلالة على سدة الحتم في الوضعين حاصل بدون التكرُّ ير بنسله على أنختم تستعمل متعديا بخسه يقال أخمه فهو بخنوم واخرى بعلى بقا ل ختم علبه فهو مُختوم عليه فاذا استعمل بعلى براد الدلالة على شدة الختم لآن زيادة اللفظمع حصول اصل المني بدونه بدل على زيادة المني والمعنى النا سب الزيادة ههنا هو الشدة فاذا دخلت كلة على على القلوب وعطف السم عليها بالواو حصلت الدلالة على شدة الختم فبهما وأذا كرر براد زيادة الدلالة على شدته فيا دخلت هي عليد والفائدة الثانية الادلبة على استفلالكل واحد من القلوب والاسمله بكونه مختوماً عليه وذلك لان ملاحظة معني آلجار في كل واحد من الموضعين يقتضي ان بلاحط مع كل واحد منهما معنى الفعل المنعدى 4 فكان الفعل مذكور مربين وذلك بدل على انكل واحد منهما مختوم عليهجنم على حدة وانختم القلوب ختم مفارختم السمعوفد فرق الصويون بيئمررت بزيد وعرومررت بزيدواهمر وضالوا فيالاول هومرورواحد وفي الثاني هما مروران وهذا الوجد وهوكون علاحظة معني الجارفي كل واحد من الموضعين منتضيا للاحظة معنى الفعل مع كل واحد منهما كإيدل على استقلال كل واحد منهما بالخثم بدل ايضا على شدته فبهما وذلك لان تكرير الجار لماكان في قوة تكرير الفل المدى به كان ذلك في قوة تأكيد الفعل وتأكيده بدل على شدته (قولد ووحد السيم) جواب والانقر ره ان يقال السيم لفظ مفرد وقداصف الى ضير الجمع والجاعة لأبكون لهبرسم واحدفكان مقضى ألظاهر ان بقال و اسماعهم ولاسما أن

وحسكرر الجسار ليكون ادل على شدة المثم في الموضعين و استقلال كل منهمسا بالحكم ووحد السمع الامن عن اللبس منافجة قلوبهم ومابعده ابصارهم وكلاهما جع فالمناصب للطرقين صيغة الجمع و تمرّ و الجواب ان السمع في الاصل وان كان مصدوا كالحماع بمني ادرائ القوة السامعة بقال معت التي سمعا وسماط الا إنه قد يطلق صلى آلته التي هي الاذن السامعة المودعة فيها مجازا وان الافرب ان يكون المراد به في الآية نفس المصنو لاته جسم صالح لتنتم بخلاف المعنين الاخيرين فافهما عرضان تابعان له ومن المعلوم ان القوم المناموم لهم آذان سامة بعددهم وان المني ختم الحم على آذائه في قلايصل الى قلو بهم من جهتها ادزاك فكان الدياس ان يجمع السم لكنه لم يجمع للامن من البس وهذا شائع مطرد عند الامن منه كما وحد النساعر البطن في موضع الجمع حيث قال

كلوا في بعض بطنكم تعفوا ﴿ فَا نَرْمَانَكُمْ رَمْنَ خَيْضَ

شال عف عن الحرام يسف عما وعفامًا وعفة اي كف عند ولم يتعرض لما لا يحل والمني اقتموا بالقليل من الطعام تعفوا عن تناول الحرام فان زماتكم زمن الصيق والجنب والخميص الجاثم والمراد انزمانكم ذو جمس كأ فيحيشة راضية ايذات رض هذا أذا أمن الليس واما أذا لم يؤمن بأن يكون مدلول اللفقد امرا منفصلا عن الشغم كانتوب والغرس فلايجوز -ينئذ اطلاق اللفظ المفرد واراده الجم فلا بقال أو بهم وفرسهم عند ارادة الاواب والافراس حدرا عن الابس فاله يجوز اشتراك بجاعة في توب واحد وقرس واحد (قو له واعتباد الاصل) عطف على لا من فهو وجه "ان تتوحيد السيم مع ال الراد ممنى الجُمع لي وعلى آذانهم السامعة (فوله اوعلى تقدير مضن) عطف على قوله الامن إن يكون تقدير الكلام او بناء على أن يذرر هناك مضاف محذوف اى وعلى حواس سمعهم فعلى هذا الوجه بكون العيم عنى المصدر لاعمى العضو (قول وأصل الراد بهما) كلة إلى لعدم القطع مذاك لاحتسال ال يكون عمني المصدر وبغدر مضا ف لبتأتي الختم عليه (قول، وبالله) معطوف على قوله بهما واراد بحل الع الجسم الصنوبي فان قوة التعقسل وانفهم مودعة فيه والقلبافي الاصل مصدرسي به هسذا العضو الصنويري لسرعة تقلب مافيه من الخواطر وكثيرا مايراديه العقل بعني القوة الدقلة لمودعة فيه او النخل المتفرع على استعمالها و يطلق ايضا على لب كل شي وخالصه تسبيه. له يقل الانسان في شرفه والقلب ايضا اسم نجم من منازل القمر فسمى به قلب المنسان لاصاحه كالنجم واخر تفسير القلب عن تفسير السعم والبصر مع تقدم ذ كره فانضم لا ية اشريفة بناء على اشتهاره في المعنى الذكور وانما فسره الصف رجه الله تبعا تنفسيهما تنبيه البحق القاصرين (قول وقد يطلق ويراد به انعل) اى التعقيل فان لفظ العقل وان علب استعماله في انقوة العقلة المودعة في العضو

واعتبار الاسل فأنه مصدر في أصله و المعسادر لأنجمع او على تقدر مضاً ف مثسل وعلى حواس جمهم والابصارجع بصر وهوادراك المين وقد يطلق مجازا على القوة الباصرة وعلى العضو وكذا السمع و لسالراد بهمافيالآية ألعضب لانه اشد مناسبة ألمتم والتنطية وبانقلب ماحونحل المروقه يطلق و يراد به المثل والمعرفة كا قال تعالى ان في ذلك لذكري لمن كان له قلب

المشؤرة الالله لما عطف عليه المرفة بطريق التفسير علم أنه المراد به النقل المترج على استمال الله على النقل المترج على استمال الله على المنطق المنطق على استمال تلك المنو وضعر القلب الدخورى فوق تعالى لمن تفسى المعشو المبيانية في النذكر والاتعاقل على تفاوت المنطق المتقل والعرفان لا يحسب نفس العضو وتنكر قلب جذا المنى النئي على ان مطلق التعقل الذي يعيد على ان مطلق المتقل الذي يات كل مناسد التذكر والاتعاقل هو التنقل الذي يعيد عن عقاد الابد ويسعد بالسعادة الدائمة المؤمة (قول إلا تعاقل عباز امالتها) اي امالة الله المسادي مع ان العساد من حروف الاستعلاد وإمالة قصمها نحو الكسرة وإمالة الله المناس عبد المسوت بها الى المثل العمل فان ابا عرو والكسائي رجد الله فرواية المدورى عنه يها على في الشاطبية

وفي الفات قبل وامطرف انت « بُكسراً مل دى جيد اوتقبلا كابصارهم والدارثم الحارم » جارات والكفار وافتس لتضلا

والمعنى اوقع الامالة في الفيات واقعة قبل رآء منطرفة مكسبورة تدعى جيدا اى تسمى محودا وتقبل ولاتردمافرأت به والناه فيقوله تدعى رمز الدورى راوى الكسائي رجهما اقمة والحساه فيقوله جيدارمزابي عرووقوله واقتس لتنضلا ممناه في على هذه الاحشاة ما شابها فأمله أمها لتنضلا اي لنفل في التضال بقال ناصل القوم فتصلهماذا راماهم فنلبهم فالرى وعه امالة ذاكطلب الخفة لأن الالف التي بعدها كسرة اذا امليث قربت من الياء وقربت الفضة التي فبلهامن الكسرة فمن االسان عملا واحدا منسفلا وذلك أخف من ان يعمل متصمداً بالفقعة والالف م يهبط مسفلا بالكسرة لاسيا ان كسرة الآه قويت وقامت مقام كسرنين منحيث ان الرآءحرف تكريرقائم مقام حرفين فغلبت على الصادالمستعلية لذلك والله اعلى (قو له و يويد م) اي يؤيد رأى الاخفش رجه الله وجه التأسد ان الكلام على رأيه يكون جهاة ظرفية و الفعل اصل في العمل فلذلك ذهب أكثر النَّهَا: إلى أنَّ الظَّرُ في مقدر بالفعل فالتقدير في الآية الشريغة واستنقرت على ابصارهم غشاوة فمحصل النئاسب بين المطوف والمعلوف عليه يخلاف ما اذا حل الكَلام على الجلة الاسمية كاهو رأى سبويه (قول وقرى بالنصب) اى بنصب لفظ غشاوة بكسر الغين المجمة ذكر لنصبه وحهين الاول اضمار فعل مناسب للقام يدلحليه ختم اى وجعل اواحدت على ابصارهم غشاوة وقد صرح بهذا العامل فيقوله تعالى وجعل على بصره غشاوة فيكون الكلام من قبيل قوله ماليت زوجك قدغدا مح متقلدا سيفا و رمحا

وائياز امالتهاهمالصاد لا ن ازاه المكسورة تقلب المستعلية لمافيها من التكرير وقشاوة ر فع بالابتداء عسد سبويه و بالجمار و المجروعند الاخشر و يؤيده الطف على الجمالة الفطية

رقر ئ بالنصب على تقدير وجمل على ابصارهم غشاؤة او على حذف الجسار و ايصال الخم بنفسه البعن وختم على ابصارهم بغشاؤة

أبي وساملا رمحا وقوله * علفتها تبنا وماه باردا حتى غدت هما لذ عينا ها * اي ومقيتها ماء باردا ولاتسلك هذه الطريقة سال السعة والاختيار والثاني انتصابه ينزع آلخافش فيكون قوله تعالى وعلى ابصارهم معطوفا على ماقبله والتقدير ختم المة على قلو بهم وعلى سعهم وعلى ابصارهم بفتاوة محذف حرف المر وعدى النعل بنسه (فولد وقرئ بالمشم والرفع) اي بضمالة بن الجمة ورفع الاخر و كذا فوله وبالفتم والتصب اىوفرى بغتم الأول ونصب ألآخر ايضا ومنم الفين و قصهما لفنان في غشاوة (قر له وعشاوة بالعين النبير الجية) اى بالعين المفتوحة ورفع الكلمة من الفتنا بالقصر وهومصدر الأعشى وهوائذي لابصر باليل و ببصر بالنهار والعشا بالقهم والمد الطعلم الذي يؤكل بعد الزوال والفذآما يؤكل قبل الزوال وفي الحواشي الشر بفية ولعل المني حيثنذ انهم بصرون الاشياء ابصار غفلة لا ابصار عبرة انتهي أي بيصرونها كابيصر الاعشى في سواد الليل لاكا بيصر اولوا الابصار السليمة في ياض التهار قبل هذه القرآت كلها شواذ سوى القرآة بكسر الفين البجة مهالالف أُمد أنشين ورفع الآخر (قول تمال ولهم عذات عظيم) جلة اسمية فَدم فيها الغبروهولهم وعذاب مبتدأ وعظم صفته والمبندأالتكرة الوسوقة وانجاز تفديمه على الخبر كافي قوله تعالى واجل مسمى عقد، الااته اخر همهنا لان المقام مقام تهو بّل مايستعقونه من القتل والاسر في الدنبا والعذاب الدآئم في العقبي ومن جلة وجوء تهويله سان أن مايسممنونه من العداب مخصوص بهم بحيب لايمنب عدايهم احد ولايوثني والقهم احد (قول والعذاب كالنكال بناء ومعني) اما بناء فضاهر لان بناءكل واحد منهم على ميزن فعال تعنيم الفاء واما معنى فلأن المراد مجمسا العقاب أننى يرتدع به الجني عن المعاودة الى الجناية التيوقع العقاب المذكور بمقابلتهاجزاً. عليها و يرتدع به غير الجاني ابضاعن ارتكاب مثلها فني كلواحد منحمـــا •عني المتع والامتناع والردع والامساك وفي الصحاح نكل به تنكيلا اذا جمله نكالا وعبرة لفير. أى طاقه على جايد عقابا منمه وردعه عن العاودة اليها وردع غيره ابضا اعتبارا بحاله (فوله ولذلك) أي ولكون المه العنب يقمع العطش و يرد سمى تفاخا أَنْظَادُ الْمِجْمَةُ لانه يَنْحُ لِعَلَشْ أَي يُكْسِرُهُ وَسَمَّى فَرَانًا أَيْضًا لانه يرفث العطش أي بكسره فنفد اسرات فيد قلب الكان حيث حمل المين موضع الفاء والفاءموضع المين فبكون وزن فرات عفالا لانه من دفت الشي يرفته اذافته وكسره بيده كايرفت المدر والعظم البالي وازفت الحصام وهوما نكسر من اليس (فولد نم ا تسع) عطف على قوله والعدُّات كانكال بمعنى أخرا منماثلان معنى حتى انكلُّ عداْب نكال و إلمكس ثم أنه أتسع في العدُّال دون المكال أي أوقع فيه الانساع بأن أستعمل في معني أعم من أصل معناه وهوكل ألم قادح اى مثقل سوآه اريدبه ردع الجاني عن أن يعاود الى

وقرى بالمنم والرفع و بأنشح والتصب وهما لتتبآن فها وعشوة بالكسر مرفوعة و بالقنع مر فوعسة و مصوبة وعشاوة للمسين النسعر المجية (ولهم عذاب عظم) وعدو بان السحقون والعذاب كاشكال ساء ومنني تتول عسنب عن الثبي ونكل عنه إذا اميك وبتدالمنب لاتهيقهم المطشو يردعه ولدلك سمى نقساخا و فراتا ثم انسع فاطلق على كل الم فادح وان لم یکن نکالا ای عقالا ردع الجاتيعن الماودة

مأغله من الجنابة اولا الاترى ان الآلام الاخروبة يقال لها عذاب معانيا لي رديها الردع عن المعاودة وائما هي بجازاة للبناية السابقة فقط والفادح بالقاء من فد حيي الشيُّ اي اثقليّ (قول فهو الم منهما) اي اذا ثبت ان العدّاب السم فيه يان اطلق على كل ألم فادح ثيت انه حيثنا يكون اعم من النكال والمقاب قائمها حبار ثان عن الم يكون المتصود مندردع الجاني والله اعلم ﴿ قُولُهُ وَقُيلُ اشْتَمَاقُهُ مِنَ السَّدَيْبُ النَّفي هو أزَّالة المنب كالتمذيَّة والتريض) أابين انَّ المذاب في الاصل أسم الذَّلم الفادح الذي يرادبه ردح الياتي ثم انسع فيد باطلاقد على سللق الله الفادح اشا و الى ماقيل من ان المذاب من المنب الذي هو القذي وهو مايسقط في المين والشراب وفي العصاح المنبة القذاة وماء ذو عنب اي كثير الفذي و مسال غنيت عبنه تقلى قذى فهورجل قذى الين على ضل إذا معطف عيده قذاة واقذيت عيد اى جملت فيها القذى وقذبتها تقذية اخرجت منها القذى وطال مرضته محر يضالذاقت عليه في مرضه ومعني اشقاق الثلاثي من المزيد فيمقعتين الناسية بينهما في الحروق والمعني فصحم جعل المذاب مشتفا من التمذيب والقذامن الثمذية وتحوها فأن المزيد فيه قد يكونَ اظهر واشهر في معنى بالنسبة الىالثلاثي فيقال في بيان معنى الثلاثي أنه مشتق منه كما يقال الوجه مشتق من المواجهة (قول والعظيم نقيض الحقير) اى مند ومقاله لاافهما متناقشان حقيقة اذ ليسا قضبتين فضلا عن ان مختلفا بالاعجاب والسلب فإن الكبر حبارة عن اؤدياد مقدار الجئة والصغر عبارة عن انتقاصه وصفلم الشئ عبارة عن ازدباد خطره وشرفه وعقارته عبارة عن دنام قدره وخطره وأن كان كيرا لجئة والمقدار فاذا قبل هــذا كبير او عظيم دفع الاول بأنه صغيرو الناتي بانه حقر فنوصيف الشيئ بالحفارة ادخل فيذمه من توصيغة بالصغر لان الصغير قد يكون عظيما شريغا إذلاتمابل بين الصغر والعظمة حتى بمتنع اجتاعهما بخلاف المقبرفاته يمتع ان بكون عظيما لانهما متضادان فينتع اجتماعهما ولما كان المقير دون الصغير واخس مندكان العظيم فوق الكبير واشرف مندلان الكبير مع از دياد عظم جنته قد بكون حقيرا من حيث الله لاتقابل بين الكبر والحقارة حتى يمتنع اجتماعهما بخلاف العظيم فأته يمتنسع أن يكون حقسيم الكون عظم القسدر وحقارته متصادين فيمتنع اجتماعهما فيكون توصيف العسذاب بالنظم ابلغ في قهو يل شأنه بالنسبة الى توصيفه بالكبر لان العظيم عتنع كونه حقيرا التضاد بينهما والكبير لاعتنع كونه حقيراذ لانضاد بينهما فا يمتعكونه حقسيما وهو العظيم فوق مالايمننعكونه حقسيرا وهوالكبير (قو لد ومعنى التوصيف به) لما كان وجد توصيف العداب بعني الالم القادح لكونه

فهواع شهاوقيل اشتاقه من التعليب الذي هو ازالة العلب كالتقنية والتريض والعذيم تقيض الحقير والكبر نقيض الحقير

والعظيم نقيض الحقير والكبير نقيض الصغير فكما ان الحقسير دون الصغير فالعظيم فوق الكبرومني التوصيف به أنه اذا قيس بسأر ماجسانسد قصر عنه وحقر إلاضافة اليه

تَعْلَيْهَا لَايْشُلُو عَنْ خَفَاهُ بِينَ انْ مَعَىٰ تُوصِيقُهُ بِهِ انْالْعَدَابِ الْمُعْلَقِ بِهِم اذا قبس الى سأر ما يمانسه في كونه عدايا كان ذاك المجانس فاصرا حقيرا بالنسبة الى ماتعلق بهم (قُو لَد ومنى التُّكر في الآية) يريد أن التَّكر في كل واحد من غشارة وعناب النوعية فأن المقصود بيان وجد الشكيرق كل واحد منهما لا في تنكير عناب وحدة ولذلك فال فالابة ولم يقل فدفاته لوظل وسنحالت كيرفيد لانصرف ألغير ألى ماهو بصدد تنسيره فقط فالصاحب الكشاف رجه الله وسمني التنكيران على ابصارهم نوعاً من الاعْملية غيرما بمعارفه الناس وهو غطله النعامي غن آبات الله تعالى ولهم من بين الالام المظلسام نوع عظيم لا يعلم كنهد الاالله فأنه اطلق التنكير و لم بقل ومعنى التنكير فيد اللا يتصرف الى مأهو بصدد تفسيرموالتنكير في الوضعين وأنْ احتَل كُونه النعظيم بان بكون المني وعلى ابصارهم غشاوة اي غشاوة والهم عذاب ای عذاب و یکون توصیفهالعظم التاکید کافی مشی امس الدابر الان حل التنكيرعلى النوعية في قول عذاب عظيم اظهر من حله على النظيم بساء على ان التعظيم يستفاد من صريح وصفه الدال عليه بجوهر لغظه وصيغته وتنكبوه أيضسا والوصُّفُّ الشَّمْلُ على هذه الامور الثلاثة كَافَ في تَسَطِّيم العدَّابِ فينبني أن يحمل تنكيره على التنويع لبفيد الكلام فألمة زائمة غسير التعظيم واذا حل تنكير عذاب على التنو بم حل تنكير غشاوة ايضا عليه ليناسب العقو به العاجلة بالآجلة وذكر لفظ التعنى الدال على أنهم باختيارهم اظهر وا من انفسهم العمى مع عدم اتصافهم به في الواقع مَّان تحو تمارض وتفافل معناه انه ارى نفسه مر يصناً وعَافلاً وليس به نلك والحال انهم في الوافع منطى الابصار ومحتوم القاوب والاسماع لااختيسار لهم فيحدوث هذه العدفات فيهم تنبيها على ان خلك من سوء اختيارهم وشؤم اصرارهم على الكفر والانكار فكانهم باختيارهم هذا المنكر اختار وإما بترتب عليه واظهروه من انفسهم (قول لذا فنع سَعِساته وقعالى كنابه الكريم بشن حال الكتاب) حبث قال في حقد ذلك الكتاب لاربب فيه هدى التفين الآبة (قولد محسوا الْكُفْرِ ظَاهَرَ اوْيَاطُنَا ﴾ اى قلبًا ولسسانًا ولم يلتفتوا لفته اى حياتيب الكناب اصلا لاقولا ولافعلا ولا اعتقادا وفي العصاح قولهم لاتلنقت لفت فلان اي لاتنظر اليه و فيه ابعضا التذبنب الحرك والذينب المزيد بين امرين (قوله ثلث بالقسم الثالث جُواب لما قوله تَكمِلا لنفسيم علة التنابث به قال رؤساه التاس واعلامهم في باب التدين ثلات طوائف النفون والكفار المصرون على الكفر ظاهرا وباطنا والمناققون المنبذبون فافة تعالى ذكرانقسم الاولى اربع آيات والتسم الناى في آيتين والقسم النالث فى ثلاث مشرة آية عميلا لافسام رؤساه الناس (فولد موهوا الكفر)اى سنروه بالاعان القولى الظاهري يقال موهت الشئ اذاطليته بذهب اوفضة وتحته نحاس أوحد يد

ومعنىالشكيرفي الآية ان على ابصارهم نوع غشاوة لسعارفه الناس وهوالتماميحن الأيات ولهم من الألام العظام نوع عظيم لا يع كنهد الااللة (ومن النَّاس من شول آمنا لجلله وبالبومالآخر) لما افتتح سيصأنه وتعالى بشرح سال الكتاب وساق لبسائه ذكر المؤمنين الذين اخلصوا دينهم لله تعمالي و وأطأت فيسه قلوبهم السنتهم وثنياصدادهم الذين محضوا الكفر ظاهراو ماطناولم يلتفنوا المته رأسا ثلث بالقسم الشائث المذبذب بين القسمسين وهم الذين آمنوا بافواههم ولم تؤمن قلو بهم تكميلا للتقسيم وهم اخبث الكفرة وابغضهمالي اقة لائهم موهوا الكفر وخلطوا يه خداعاواستيزاء

وُمُو بِهِ الكَفَرُ تَدَائِسِ وَخَبِثُ آخَرَ مَنْضُمُ إلى خَبِشَالُكُفُرُ حَبِثُ خَلِفُوا بِالْكَفْرِ عَادَقَة كَمَا قَالَ تَسَالَى فِي حَكَايِدُ مِنْ الْهِمِ مِحْمَادَعُونَ اللَّهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَاسْتَهْرَاء كَمَا قَالِ تُعَالَى حكلية عنهم اتما نحن مستهرتُون (فخر أبد ولذلك طول الح) اى ولكونهم اخبث الكفرة طول الله تعساني في بيان خيثهم بإن ذكر ادعامهم الإيمان بالبدأ والعاد و بجميع مابتعلق بالمحيا والمات تمفضهم ويين كذبهم فيد بقوله وماهم بثومني وقهم عذاب البم عاكاتوا يكذبون ووصفهم بالخسادعة والتلبس ومرمش أأتلب والانساد في الارش وتسنيه الرُّدنين (قو له وجهلهم) عطف على طول حيث عَالَ فِي حَمْهِم وِمَا يَشْعَرُونَ وَلَكُنَ لايشْعَرُونَ وَلَكُنَ لايطُونَ ﴿ قُولُهِ وَاسْتَهْزَاء بَهُم عطف على طُول اوجهلهم حيث قال نسال الله يستهزئ بهر (قو له وتهكم بافعالهم) حيث قال أعلى اولتك الذين اعتروا الصلالة بالمسدى غار بحت نجارتهم (فولدوسجل على عهم وطنيانهم) اي حكم بهما سيمًا فعلما حيث قال و يدهم في طغيسانهم يمهون والعمه الخير والتردد وهو في البصيرة كالعمي في البصر وقد يتوهم أن قوله وجهلهم على صيغة الصدر الصاف الى العبيرعطفا على خبثهم وكذا قوله واستهرأ بهم على صيغة الصدر المضاف وهو خطأ لعدم التطويل في يان جهلهمواستهراقهم (فوله وضرب لهم الامثال) التبعة حيث قال مثلهم من اوليا إلى آخرها وفي الحواشي الشريفية أيس هذا العلف من صلف جلة على جلة تطلب ينهما المناسبة المسمعة لمعلف الثانية على الاولى بل هو من قبيل صلف جل متعددة مسوقة لفرض على مجوع جل اخرى مسموقة لفرض آخر فيشترط فيد النئاسب بينالغرضين دون آحاد الجل الواقعة في الجموعين وهذااصل عظيم في باب العطف لم بننيه له كثيرون فاشكل عليهم الامر في مواصع شي الى هذا كلاُّمهُ وَ بِيأَن تناسب الْعَرْصَيْنِ فِيالاً يَهُ الشَّر بِعَهُ أَنْ أَلِمُل الْاولِي المُعْلَوفَ عليهما كانت مسوقة تغييم سال الكفسار المصرين على الكفر ظاهرا و بالحنسا وإن ألجل المعلموفة كانت مسوقة لتقبيح حال المنافقين المصر ين على كفرهم أيضا ولأخفاء في تناسب هذين الغرضين (فرلد والناس اصله اناس لقولهم انسان وانس واللي) اى يشهد لكون اصله اناسا بالهمزة وجودها في مفرده وهو انسان وانس وانسي وفي جمه ايضا وهو إناسي فأن الجم يرد الالفاظ الى اصولهما وقيل الناس اسم جمع كالقوم والرهط وواحده انسا ن ولا واحد له من لفظه و يرادفه اناسي الا انه جم انسان أو انسى والانس البشر واحد أنسى وانسى ايضا بالعر مك والجم اناسى وان ستُن جعلت واحده انسانا ثم جعنه اناسي فتكون الياه فيه عوضا عن النون (قوله حذفها فيلوقة) يعنيان اللوقة اسم من ألق لامن لوق واناصله ألوقة بشهادة قوله

ولذلك طول سيمانه وتعالى فيبان خبثهم وجهلهم واستهزأ يهموتهكم بأفعالهم وسجل على عهم و طقيافهم ومنرب أهم الامثال وأنزل فيهم انالنافقين في الدرك الاسسفل من النساد و قصتهم عن آخرها معطوفة على قصسة المسر بنوالاساسة ائاس لقولهم انسان وانس والسيفسذفت الهمرة حذفها فيلوقه وعوض عنيساحرف التعريف ولذلك لا يكلا يحبع بينهماوقوله ان المنام يطلمن على الاناس الآمنينا شاذ

وانى لمن سالتهم لا لوقدة * وأي لمن عاديتهم مم اسود حديثك أشهى عندنامن الوقة ﴿ يَضِلُهَا طَيَانَ شَهُوانَ أَعْلَمُ اي للاكل بقال طع يعلم طمما أذا اكل اوذاق والعليان الجوعان من ألعلوي وهو الجوع بقال طوى بالكسر يطوى طوا فهوطاو وطيسان والشهوان اسما صفة منسبهة منشهوة الطعام قال الجوهرى فىقصل الق الآلوقة طعام يصلح من الزيذ وانشد قولة حديثك أشهى (البيت) وقال في فصل لوق اللوقة بالضم الزية عن الكسائي يقال لوق طعامه اذا اصلحه بلزيد يقال لا اكل الا ما لوق لى اى لين لى حتى يصيركان بد في لينه وقال إن الكلبي هو آلز بدة بالرطب وفيه اغتان لوقة والوقة وانشد قوله وابي لمن سائتهم الى هناكلام الجوهري في الفصلين ويظهر منه ان كل واحد من أوقة وألوقة لمة مستقلة أبس احدهما عنتما من الأخر يعلق همزته على خلاف الفياس ولهذا قال الشريف المحقق يفسال لوق الطعام ادًا اصلحه باز بدة ثم قال وهـ ذا يدل على أن اللوقة لغة اخرى أي ليست تُغفيفُ ٱلوقة بل وَا الْكُلَّمةُ فِي اوقة هي اللام لا الهمزة المحذوفة فهي لغة معايرة الغة ألوقة لان فاه الكلمة فيها الهمزة دون اللام ولما حدفت همزة اناس عوص عنها حرف التمريف فقيل الساس ولذلك اى ولكون حرف التمريف فد عوضا عن الهمرة المعذوفة لاعبهم بنهما الابطريق الندرة والشذوذ كاني قوله

أنِ النَّسَايَا يَعْلَقُنُّ عَلَى الْآيَاسِ الاَّعْسِا

قال الجوهرى التاس قد يكون من الانسى ومن البلى واصله اناس فشف ولم يجعلوا الانف والام فيه عوضا من الجمرة المحلوفة لاله لوكان كذلك لما احتم مطالموض عنه في قول الشاهر أن الشاء بطلقن على الاناس الا سنينا الى هنا كلامه وها ذكره المستف من كون الجمع ميشهما شسالا نا درا هو الاظهر (فحوله وهو اسم جعم شل وحلك بعنم الراء فانه اسم جعم وشل كسر الحال بعنم الراء فانه اسم جعم وشل كسر الحال بعنم الراء فانه اسم جعم وشل كسر الحال بعنم الراء فانه اسم جعم وشل كسر بحمد من ولاد الصان والذكر منها حلى ولم يجعلهما بناء على ان بناء فعال نصم إفاء ليس من اوزان الجموع عند المرب (فحوله مأخوذ من انس) بكسر النون قال انست به انسا وانسة وهو خلاف الوحشة وفيه لذن اخرى وهي انست به انسا وانسة وهو الساء

وما سمى الاسان الالنسه » و لا القلب الا انه يتلب اوهو مأخوذ من آنس بمد الممرز بمن ابصر ضل انس يوفس إيناسا سمى بتوآدم ناسا لايم ظاهرون مهمسرون ونائك اى ولكونهم تفاهر بن معصر بن سموا بشرا وهو ظماهر جلد الانسان و بشرة الارض ماطهر من ترسمها كا سمى الجس جسا

وهو اسم جع كرخلل انتها يثبت فعال فيا فية الجمع طُنوذ عن افس لاتهم يسسناً نسون بامثالهم اوآنس لانهم نظامون مصرون و نسخ سموا بسرا كا سمح الجن جنالاجنة إم لأجتنائهم اي لاختفائهم عن اعين الناس وتسترهم قال الامام رجداته واعإ إنه لا يجب في كل لفظ أن يكون مشتقا منشي آخر والا ارم النسلسل فعل هذا لأساجة ألى جعل لفظ الانسان مشنقا من شيُّ آخر (قول أذلا عهد) اللظاهرات تعليل لكون من موصوفة على تقدير كون تعريف الناس للجنس الألفصلة المعهدة منه غان اللهم لما كان لتعريف الجس كانت الأشارة الى نفس ألجنس وهو وال كان معلوما فىنفسد لكند مبهم باعتبار صدقه على افراده فلا وجدلان يعبر عن بعض افرادته بمن الموصولة التي هي حرفة اذلاممهوديشاراليه عن الموصولة على تقدير أزيكون اللالم للجنس بل الوجد حيثذ ان يسبرعنه عن الموصوفة الني هي نكرة قال الشريف المحقق نور الله مرقد، جمل من موصوفة مع الجنس وموصولة مع المهد مبني على رعاية الناسية والاستعمال اما المناسية فلان ألجنس مهم لاتوقيت فيه فناسب ان يعبرعن بمضه بما هو نكرة والممهود ممين فناسب ان يعبر عن بعضه بما هومعرفة وإماالاستعمال فكما فيقوله تعالى من المؤمنين رجال صدقوا وقوله تعالى ومنهر الذين يؤذون التي فني الآية الاولى عبر عن البحش بالنكرة بناء على انه اربد بالثومنين ألجنس وفي الآآية النائية عبر عن المن بالمرفة بناء على انه اربد بالمعير الجماعة المينة فيل كيف يصح أن تكون االام في قول تمسائي ومي الساس لتعريف الجنس مع انه حبر مقدم وفوله من يقول مبتدأ مؤخر وعلى تفسدر انبكون اللام للبنس كان العن من يقول كذا وكذا من الناس ولافائمة في هذا لاخبار اذلا اسباس في ان ذلك الهائل من جنسالاس واجب بانفأدته النبيه على انالصفات المذكورة تنافى الانسانية فنبغى ان بجهل كونالنصف ما مزجنس الساس ويتجب منه كانه قبل الطروا إلى من يتصف بهذه الصفات مع انه من افراد جنس الناس وهل معترى احد من الساس على أن يتصف عبد الصفات التي لاتصدرعن الجانين مع ته لاجب أن يكون قوله تمالى ومن الماس حيرا مقدما ومن عول مبتدأ مؤحرا مل يجوز ان بجمل مضمون الجاد والمجرور مبتدأ علىمعني ومعض الماس مرائصف بهذه الصفات فيكون مناط الغالمة اتصاف بمص الماس بتلك الصفات ولااستماد في وقوع العرف مبتدأ بأويل مماه (فو لد ونظراؤه) أي في الاسرار على العاني وفي كونه مختوماً على قلد ومساعره سواه كانوا من التحال ابن ابي " اولم يكونوا فالك عطفوا على فوله واصحابه (فو له فانهم من حبث الهم صمموا على المعاق دخلوا في عداد الكفار المحتوم على قلومهم) بيان اوجه احكم على المناهفين باتهم من انساس العهودين المذكورين بقوله تصالى أنالذي كفروا سواء عليهم الآية فأته وردعلي الحكم المذكور أن نقال أن المافقين كيف يدحلون في عداد الناس المهودين المسري على الكمر ولاينعع فيهم الاسارولا يؤمنون أبدا مع انهم متيزون عنهم عافيهم منازيادة التي لبست بموجودة في هؤلاء

واللام فيدللبنسومن موصوفة أذلاعهب فكأته قال ومن الباس ناس يقولون اوقعهد و المعهود هم الذين كفروا ومن موصولة واد سا ان ان و أصحابه ونظرآؤهفاتهم من حيث انهم صمموأ على العاق دخلوا في عداد الكفار المختوم علىقلوبهم واختصاهم يزباداة زادوها على الكفرلابأبي دخولهم تعت هذا الجنس فان الاجنساس انما تتنوع بز مادات مختلف فعيا إيعاشها

لملعهودين وهي تمو به الكثر بالحداع والاستهيزاء وتحو ذقك فأنه لايفال الحيل من فطيهذا تكونالآية البعال وبالكس لاخصاص كل وأحد من الوعين بزيادة لبست في الاخر فأساب تقسيما للقسمالتاي هند بان اختصاص المنافقين بتلك الزيادة لاينعدخولهم تحت الجنس المعهود بل يدخلون تحته باعتبار كونهن حصة من مطلق الكافر المصركا اناختصاص الجنس المهود ادة هي المجاهرة بالاتكار لايمتع دخولة تحتجس النافتين بلهو داخل في عدادهم اركنه أماهم فيالاصرار على الباطل الارى ازاختصاص كل نوع من الاتواع المتباينة سل بقومه ولايوجد في غبه لابع دخوله مُعتاجَتس المقول عليه فان الانسسان ماستماله على زيادة الاتوجد في مفهوم الحبوان مندرج تحته داخل فعداده فكذا النافتون مماختصاصهم عا فيهم من الزيادة داخلون فيعداد الجنس المهود وهو ا جنس الكفرة المصرين على كفرهم المفتوم على قلوبهم ومشاعرهم لانه اذابحل اللام فاللس للمهد وجمل المناقنون بمضا من هؤلاء المهودين تمين انيكون المهود الجنس المتنوع الرالنوعين وهما الماحضون والمافقين لاالتوع القسيم للتافقين وإلالما مع جعل التافقين بسما منه (فو لد ضلى هذا) اى على تقسدير أن يكون تعريف التأسلاميد والمعهود الجنس المدكور وآن بكون الماقتون بعضا مهم بكون قوله تعالى ومن الناس الح تقسيما للقسم النائى وهو الذين كفروا واصروا على الكفر وختم على قلو بهم الى فسمين احدهما الماحضون والآخر النافقون ووحه كونه نقسيما له اليعما انفوله تعالى انالذين كفروا سواء عليهم الىقوله ولهم عدات عظيم يساول الماحضين والتافقين ولماذكر بعده قسم الناهقين بانعد مي هؤلاء الكفرة المصرين وفيل ومن الناس من يقول آما بالله وباليوم الآحر وماهم بمؤمنين فقد حصل بصريح المنم قسم لدهين المدرجين تحده واريق من متاوله الاقسم الماحضين فحصل كل واحد من قسمي الجنس المذكور وهو معني تفسيم القسم الثاني (قول واختصاص الايمان بالله وباسوم الأخر بالذكر) اي كونهما مذكورين يخصوصهما من مين ما يجب الإعان به ابهم من حصهما بذلك شارة إلى انه كا يجوز أن يكون فضيص فعل لد فقيت ممدودة بجوز ايض ريكور فعل الله تعالى بازيكون النافقون ادعوا الاءان بحميم ماجب ألاعان له الله تعمال حكى عنهم أدياه الايدن عهمما الوجهين الآخر بي من الوحوه لار بعد مذكورة فالرحهان الاولان مبنيان على كون القصيص بالذكر فعل الماوتين والوجهان لاخيران منين علىكونه فعلالله تعالى وشهبود المصنف بهدا الكالام الاشارة لىجوب ما فملكيف بصبح لافتصار على ذكرالامسان باقة وباليوم الآخر فيمقام دعوى الامان و الحار الاعداد المعمق بمردالاعان الهما اللابدمن التصديق

يحميع ماجهب الايان به تقرير الوجه الاول من وجوه الجواب الهم الدخصصوا الايان بالله وبيوم جزاء الاعال والمقايد من حبت أن الإيان الهم معظم مايمتر في الاعان

واختصاص الاعسان بأنه وباليوم الآخر بألذكر تخصيص لما . هو القصود الانتظم من الاعان واهماه باتم احتازوا الاعسان من حانيسه والماطوا بقطريه وأبذان بأنهم منافقون فيمسا يغلنون انهم مخلصون فيسد فكيف عايقصدون يه النصاق لان القوم كانوا يهسودا وكانوأ يؤسون بلقة وبالبوم الآخر أعامًا كلاً عان لاعتضادهم التشييه و اتخاذ انولد وإنالجنة لايدخلها غبرهم وان البار لاعسسهم المااما

يألأيمان بسأترهما يتفرع علىالابمان بهما لهكائهم عبروا نحن الابمان بلحقام اجزالهم والثان انهم انما خصصوهما بلذكر ادعاه منهم بأنهم اساطاق الاعان بجميع اجزاله لان البدأ احد طرق مايجب الاعان به توالمعاد طرفه الاخر ومن آمن بعمها فتسمد احتاز الأعان يجميع اجرانة فقوله وأدعاء مسلوف عسلى قوله تفصيص وهو خبر لقوله تي اختصاص الايمان الخ وقوله احتازوامن الحوز وهو الجع وكل منضم الى نفسم شمياً للحد مازه وقوله بقطر به اى يطرفيه والثالث الله تعالى محمهما بالذكر حين حكى عنهم ادعاء الايمان ابنيانا بإن السنتهم لابواطئ قلوبهم في كل ماهو من فجب الاعتقاد حتى فيما يفلنون انهم مخلصون فيه واليهود جع يُهودى فان الفرق بين المفرد والجَمَّع كما يكون بالتاء في تمومرة وتمر يكون ابعساً بالياء ديمال علا بهتودتر. وزنجى ورومى للواحد وبهود وزنج وروم للجمع والقوم وانكانوا يقرون للله تعاير بالسنتهم لكن هذا الاقرأر لايواطَّى قلو بهم آلان ما أعنقدوه ليس مااقروا به . حيث الهم اعتمدوا في حقد تمالي التشييد حيث قالوا لموسى عليه الصلاة والسلام اجس لنَا آلَهَا كَمَا لَهُمْ آلَهُمْ وَاعْتَدُوا فَيْهُ تَمَالَى ايضًا آنَهُ أَنْخُذُ وَلِدًا حَيْثُ قَالُوا عَرْ ير بن الله وكذا بقرين باليوم الآخر ابضا لكن مااقروا به غبر مااعتقدوه فالهم يعتقدونُ ان الجنة لايد خلها الامن كان هودا وكذا النصاري يعتدون انها لايد حلها الامن كان نصارى كما حكى الله تعالى عنهم انهم قا وا لن يدخل الجنسة الا مزكان هودا اونصاري وحكى عزّ اليهود ابعنا اللهم قالوا لن يسنّا النار الا اياما معدودة (قوله وغيرها) شل اعتفادهم إن اهل الجنة لأياً كلون ولايشهريين ولايتكمون مل سَلْنَدُونَ بالسيم والارواح المبغة كاسبق وشئ منذلك ليساعتقادا بحقيقة الآخرة فلاجرم كَانْ قَوْلُهِم آمَنا بِاليوم الآخر الفاقا وان لم يقص دوا به ذلك (قو له و يرون) بمنم الباء والراء من الاراءة وهو في على النصب على انه معطوف على قوله يؤمنون وا حاصل انهم يؤمنون بالله واليوم الآحر على وجه لابط بني ماعلبه المؤمن به في - د نفسه ثم انْهم يرون اللؤمين انْهم آمنوا مثل ايمانهم وهو عين التفاق الآانه بق اكلامق انهم لما كالواهذا الكلام على وجه التفق والتنيس لم يكونوا يطنون انهم مخلصون فيه فما وجه قول المصنف آنفا اله إيدان بنهم مناهقون فيما يغلنون انهم مخلصون فيد فاته لا مصور اجتماع الاخلاص والنفاق في شخص واحد بالنسبة الى حكم واحد مناجل أزالتفاق يستلرم عدمالموافقة بيناللسان والقلب والاخلاص يستلرمها الاان يقالمانهم يظنون انهم مخلصون فى قولهم آمنا بلقه ياليوم الآخر من وحدو يفصدون 4 التفاق والتو يه من وجد آخر فاعم من حيث الهم يعتقدون ثبوت الصانع وحقية اص المادوان قولهم هذا تعيرعن ذلك الاعتقاد مخلصون فيسه ومسحب الانتهم المُومَنين بِهذا القول ان اعاتهم المما مثل ابمان المؤمنين من فقو ن بموهون بخلاف

وعیهاو پرون الومنیناتیم آشواطل اعاتیم وبیان لتضاعف خبنهم و افراطهم فی کفرهم لان عاقالوه لموسسدو صهرلاطی وسدانغدع والفساق

الرازم بنبوة رسول الله صلىالله طيه ومؤوبالقرآن وتحوقمسنا غاتم لايغلنون كونهم يخلصين فيد بوجه من الوجود بل يقطسك ون به ألحسداع المعلل والراج الدُّ تَمَالَى حَسَى بِالنَّسْكِرِ قُولِهِم آمًّا فِللَّهِ وَبِاليومِ الأَخْرِ مِن بَيْنَ مَا قَالِقٍ عَلَى وجد التفاق بيانا لتشاعف خبتهم لانقولهم هذا اخبث ما قالون على وجد الفاق. ن حيث أن سسار ماقافوه الذاقا حقيق نفيله واعا الفساد من جهة عدم مطا بقته عتقادهم واما قولهم هذا كانه كانه فاسد من جهد صدوره على وجد المداع التمويه فاسد ايضا لوصدرعن اعتقاد لانهم وان كانوا ينتقدون ثبوت العسائم الهم يصفونه عاهر متزمعته من مشابهة الامثال وأتحاذ الولد وكذا يصفون البوم أأخر بخلاق صفته واحواله فلأنكون الاعان بهما واصغين الاعما نتلك الصفات مانا مَاللَّهُ تَمَالِي وَلاَعَشِّيفَةَ الدِّومِ الْأَخْرِ فَثْبِتَ انهِم لَوْقَالُوهِ عَنْ اعتقادَ لابكون ايمانا كيف لوقالوه خداما وتفاقأ تتخلاف تحوقولهم آخا بحقية رسالة وسمول ألقه عليه الصَّلاة والسَّلام و محقية كناب الكريم فأنهم لوقالوه عن اعتماد يكون معتبرا صفيها ولافساد فيد الامن حبث صدوره نفاقاً فغلهر الفرق بين هذا الحكيو بين مارً ماقلوه نفاقاً والماخبين ما رماقالوه (قو لهوعفيدتهم عقبستهم) بجلة اسمية وقعت حالامن فاعل صدر وهومن قبيل * انا أبوالمجم وشعرى شرى * اى لوصدر حذا الثول منهم عن اعتقاد والحال ان فقيد عهم عند صدور هذا القول منهرهي عقبدتهم التي كالوا عليهما قبله اوهى العقيدة المشهورة الشفولة عنهم لميكن هدا القول منهم اعامًا الخ (فولد وفي تكرير الباه) المعماله لاساجمال اعادة الجار في العدف على الشهر مخلاف العطف على المضمر الجّر ورفاته عيد فيه اعادة إلحار في لمعطوف عومرزت به و بريدوم ذلك أعبد الجار المُسأَنَّدُنينَ الاولى ادعا، الأيمان التفصلي مكل واحد مهما والذنية إدهاه استحكاما عاتيم وتأكده وذلك للمر من ان الاحظة معنى الجار في كل واحد شهما تقتشي ان يلاءط معكل واحد متهما مستى المتمل المعدى به فكأنه مدكور مرتين وذلك يدل على استنقلال كل واحد مهما والأبيان واستُعكَّامه (فو له واشول هو التلفط عامقيد) يعني اله في الأصل مصدر عمى المفص بلغض بعيد معنى من المعاني مسوآء كان ذلك المعنى الهردا أو مركبا كَذَّا قَالَوَ لَكُنَّ لَشَّهُولَ "له هُو التُلْفَطُ بَالْمُعَمُّ الْمُرَكِ الدال عَلَى النَّسَةَ الاستدية كِلْقَ قُولَهُ تَعَلَى مَنْ يَقُولُ "مَمَا وَقَى قُولُهُ قُولُوا آمَا وَقُولُهُ قَالُوا إِنَّامَكُمُ * ثَمُومِلْنَقْ مُحَازَا على الله أدول أي المقوط تسية المفعول إسم المسدوم اله غلب على هذا المني حتى صدر عمر الد الحقيقة فيد تم جعل مارًا مندفى المالي الثلاثة الباقية أسم يالمدلول بأسم الدال المعنى الاول من تلك لمدانة هو اكلام النفسي المعبر عنه بالفظ قال تعالى و تقولون في العسم لولايعد بنا لله عاتقول والمعني الثاني منها الرأى وهو الاعتقاد س من النظر والاجنهاد سـوآء كان متغفا عليه اومختلعا فه والمني الثانب

اءا أكف وقد الوه تعويها على المسلين وتهكمابهم وفى نكر برالباء ادعا الاعان بكل واحدعلى الأسدالة والاستعكام والقول هوالتلفظ ماضيد و مقال عمني المقول و^الممني التصدور في التفس المبرعنه باللفظوالرأى والذهب محازا والراد باليوم الأخر منوقت الحشر الى عالايتهى اوالی ان پدخل اهل الجنةالجنة واهل الناو النار لاتهآخر الاوقات المحدودة

ألمنفب وهوالاعتقاد الاجنهادي المنتلف فيدفالرأي اعمفيقال هذا قول اليحتبغة رضىألله عنه ويرادانه رأيه اومذهبه فقوله مجازا قيدانوله ويقال اي يقال فولاعجازيا لهذه المائي الاربعة واليوم في العرف مابين طلوع الشمس الى غروبها من الزمانُ وفى الشرح ماين طلوح الخبر الثاني الى غروب الشمى والراديه ههنا اما الوقت النبرا فعدود عمني اله لأآخر لهوان كار إصيدا وهو وقت الحشر وهو الادالدائم الذي لانقطعه ووصف بالاتح لأخره عن الوقت المدود من جهة طرفيد وهو وقت الدنيا واما آخر الوقتين المعدودين احدهما وقت الدنيا وتأنيها مايين وقت الحشير الى أن يدخل اهل الجنواهل النار الناروهذا الوقت آخر الاوقات المحدودة ومايمده هوالايد الذي لاحدة (قوله انكار ماادعوه) وهو احداثهم الاعان ونقى مااتحلوا أثباته لانفسهم أى ادعو الانفسهم أبائه وفي الجحاح تحلته الفول أتحله تعلا بالقتم اذا اصفت اليه قولاقله غيره وادعيته طيه وانعل قلان شعر غيره اوقول عن اذا ادعاً تتسد وتعله مثله التي فألعلة والاتعال والتعل كله عمى الادعاء الاان الاول ادعاء الشي على النسير الذي هو ربي منه والاخبر ان ادعاؤه لنفسه مع خاوه عنسه فقوله وثني ماأنصلوا اتبائه من قبيل عنف النسيرولما ذكر ان المقصود من قوله تعالى وماهم بمؤمنين ردكلامهم وتكذيبهم فيه واسكار ماادعوا اثباته لانفسهم وردان شال أن الطائق لقنضي الحال حبند أن شال وما آمنوا ليطائق دعواهم فأن قولهم آمنا كلام في شمان الضل وأحداث الاتمان لافي شمان الماعل و في انهم فأعاون ذاك الفيرهم حتى رد عليهم بنسكر شأن الفاعل فكان الانسب بحسب الطاهران يقالن الردعايم وما امتوا ليقابل قولهم امتا لكن غير الكلام عن سند الطاهر وعكس مبالقة في تكذبهم واتما قلنا ان فولهم امنا كلام في شأن الفعل ينه على إن القاعدة إن يقدم الذي شأنه اهم ويهاعني واكثر مقصودية فلا قدموا الفيل في قولهم آمنا فقد صر حوايان عنايسم متعلقة بيان صدور الغمل عنهم لابدان فاعلبهم لداك العمل فارد الذي يطابقه التصريح عنى الفعل عنهم بان بقسال وما امنوا لأبنى فاعليتهم له فأشار الى جوابه بقوله لكنه عكس أكد اومالغة في التكذيب وتوضيح المقام ان تركب وعاهم عومين وال دل على الاحتصاص لكن القامهما يأن ان يجمل الكلام على الاختصاص لاته وارد في أدكار ماادعوه من احداب الايمان فانهم لم يدعوا انهم الذين امنوا بلقه وبأبوم الاحر واحتصوا بالاعان بهما دون سأر الناس حتى ينكر عليهم دعواهم الاختصاص فوجب أن يحمل الكلام على الكناية ليفيد ردما البرو لانفسم ابتداء على المعوجه وآكده فأنه تعالى اخرحهم عن كونهم فاعلين الابمــان بقوله وماهم بمؤمين ولره

(وراهم،توشنين)انكار بالتحورفني مااشهلوا آشوا لبطايتي قولهم فيالتصريحيشأرنانضل هون الفاعل لكنه هكس تأكيد اوميالفة فيالتكذيب لاناخراج نواتيم من عسداد الايمان عنم في ماضي الزمان الآمان فتقديم السداليد في هذا التركيب ليس على نية التأخر حتى يغيد التقديم

قَالَ أَد الْآية تَمَلَ عَلَى أَنْ مِن لايسرف أهَّهُ وَاقرَّ بِهِ فَانِهِ لاَيكُونَ مَوْمَنَا لَقُولُهُ تَعَالى وماهم مومين وقالت الكرامية إنه يكون مؤمنا ومين وجد دلامها عليه بان هؤلاه المنافقين موكا واعرفين ملة وقد ،قرواه الكان عجب أن يكون اقرارهم مداكاء الا لأن من عرف أمة آه الى واقر به لاند أن بكورن مؤمنا هذا كلامه ووجه الرد أن الآية نزت في كان سعى الامان وحاف قده لساله بالاعتقاد وكقر من إقرباطق المساته وابطن في قسه حلاف ما صهره لمسانه لايستارم كفر من كان الطنه غالباعما شعره طاهره وعاما فيه فلايكون الآية حدة لما على الكرامية القائلين بار الآيمان

الاختصاص لم التقديم فيه لتقوى الحكم و وجه كون تقديم الفاعل مفيدا للمبالغة في التكديب انه لوقيل وما آمنو لكان ردا لعينماادعوه ولماقيسل وماهم بؤمنين كان ولذلك أكد النفي بالباء ردا لاتفراطهم في ساك المؤسين و كوفهم معدودين في عدادهم الذي هومن واطلق الاعان عسلي لوازم ثبوت الإيان الحتيق لهم فكان هذا القول نفيالماهو اللازم المادسوه ومن الملوم أن اتنفاه اللازم اعدل شاهد وارضح دليل على انتفاه المازوم فكان هذا الاعان في شي و معتمل القولُ تَفَيَا لَلْمَازُومِ عَلَى آكد وجه وابلغه بالنُّسبة إلى نَنْي المَازُومِ ابتدآ بأن صِّلْ وما أن بقيدعاقدوا بهلاته أمتوا وذلك لان نني اللازم ماروم لتني الماروم ودليل طيه فبكون ماعليه جوابه والآية بدلهل النظم ذكر المازوم وارادة اللازم وهوكناية في احد المذهبين ومن المطوم أنّ من أدعى الأعان أن الكسابة ابلغ من التصريح قال الامام في التفسير الكبير و فعاره أن من وغالف قليه لسسانه قَالَ فَلَانَ نَاغَلُ فِي الْمُسْئِلَةِ ٱلْعَلَانِيةِ فَإِنْ قُلْتُ اللَّهُ لِمُ يَنْاظُرُ فَيِهَا فَقَدَ كُذَّبِتُهُ وَإِمَا بالاعتقادلم بكن مومثا لوقلت اله لس من الناطرين فقد كنت قد بالفت في تكذيبه يمي اله ليس من هذا الجنس مكيف يعنن به ذاك مكذا هينسا (قول ولذاك) أي وانصد التأكيد غارخ القلب جابوافقه والبائفة في التكديب أكد التق بالباه ولذلك ايضا اطلق الاعان اذلم بفسل وماهم اوينًا فيه لم بكنُّ موَّمنا عُوْسُين باقة واليوم الآخر فأن فني الامان المطلق يستارم من الايمان المقيد بالطريق والخلاف مع الكرامية الاولى وفيسه ابضا تأكد التي بيئة عادلة ومن في قوله لبسوا من الاعان في شي " في الثاني فلا ينتهمش السان اي لسوافي سيُّ مر الاعال لامن الاعال مالله واليوم الا حر ولامن الاعان بضر حيدطيهم هما (قو له ويحمل أن يقد عقيد وأبه) لاذكر أولا أنه حدَّف مفعول مؤمين القصد حميم الآله لوذكر اتوهم ان تعاقه مقصور على ماذكر همه ذكر هميسا اله محتمل ان يقيدالاعان الذكور فيقوله تعالى وماهم عوَّمْين عقيد به الاعان الذُّكور في قولهم آمد الله واليوم الاخر الااته حدف من اشاني لدلالة الاول عليه ذن الذي جواب عرالاوا، فيكون ذكر التيدق الاول قرينة دالة على اعتباره ف الناي (فو لدوالا يذعد ل على أن من دبي الابمان وخالف قلمه لساته لمريكن مؤمنا) هذا ود على الامام حيث

معنى انهمم ليسو امن لاارمن تغومالشهادتين هوالإقراد بالسان لأغبر بشرب أن لاعقاف قليه اسانو فأنهن خالف فأيه أسانو فهو كَافْرِيَالْاَتْفَاقْ وَالْحَاصَلُ انْ مَنْ افْرِ بِالْحَقْ بْلِسَائَهُ عِلَى فَسَجِينُ ٱلْأَوْلُ مِنْ مَالْفُ قَلْبِه لسائه وهو كإفر بالاتفاق ينهنا وبين الكرامية كما تدل عليه الابة المكريمة والثاني من تبكلم بالشهادتين جال كوته فأرغ القلب عن اعتفاد الحق وانكاره فايماته هوالخنتلف فيه بيناو بن الكرامية فانه نيس عرمن صدرا خلافا لهم والابدوان لم تدل على كفره الاان كُفره ثابت بدلائل اخر (قول الحدع ان توهم غيرك اي ان توفع في وهمه خلاف مانخر مجاهو وبكروه عنده يتبال وهمت الشئ إهمه أذا ذهب اليه وهمك ووقع ذلك في خاطرك واوهمشه غوي (فو أولزله) متعلق بقول توهم والازلال الاسقاط والازالة بقال رُقْت بِأَفَلَانَ رَلْ وُلِلاً وَالاسمُ أَارِثَةً وَ بِقَالَ ذَلْكَ أَذَازُلُ فِي طَيِنَ اوْمَعْلَق وأزلهُ غَيره واسترله والمزلية بقتم الزاء وكبيرها المكان الدحص وهو موضع ازال (فو لدعا هر فيه اوجا هو يصدد) اي لترلة عن مطلو به الخاصل إداوين مطلوبه الذي هو بصدد تحصيله والوصول اليه فيل هذا يكون مين الخدع هوالامام الذكور مع قصد الازلال سوآه حصل الازلال بالنسل اولم عبصل الاآن النياساهر ان الازلال بالفيل معترق معنى الخدع في عرف العامة كا بدل عليد قوله اذا أوهرا لحارش اقباله عليه تمخرج من إلى آخرفان الصب اذا تو ارى اى اختفى في جره اوخرج من ياب آخر بعدما لَهِرَ لَلْمُ ارْشِ واوهمه أَنْ يُقِيلُ عليه حين قصد أصطباد، فقد أزل ألحسارش عاهو بصدده واصابه مأهو الكروه عنيد وهوامتناعه عن الاصطباد الحارس اياه بمدما أوهمه الاقبال عليه والحارش هوصالد البنب بخصوصه (قوله واصله) الذكر أن معنى ألخدع فيمتمارف العامة هو الايهسام المذكور مع قصيد الازلال اواد ان بين معناه اللغوى الاصل فقال واصله اي اصل الخدع الاختاء والفاساهر أن يقال واصله الخنساء فان أهل اللغة يقولون اخدع اخداعا بمعنى اخنى الخنساء ومداى من الاخداع بمغى الاخفاء قولهم مخدع للمغزن والمخدع بضم الميم وقنع الدال اسم مكان عن الاخداع لان اسم الكان والزمان وانصدر مز الزيدات تكون على صينة اسم المفعول منها فأصله منم الميم الااتهم قد يكسرونها استقالا (قوله والخادعة تكون بين النين) بإن يضم كل واحد منهما خلاف مراد الآخر و يوهمد الموافقه معه بان يريه انه ير يدحصول مطلوبه ليزلمحن ذاك فكون كل واحد ومهما مخدوعا اصاحبه والله يستعيل عليه أن بتخدع عن احد من حث انه لايخي عايه شئ من المواطن وهماهل الكتاب عارفون بأن الله تعالى عليم بدات الصدورفلا بتصور ان مخدعه إحد فئيت بذاكانه لايكن اجرآءهذا الكلام على طاهر. (قولُه ولاتهم لمرنفصدوا خديمة) يعنى أنهم لكونهم اهل المكتاب يعلمون انه تمالي لانتخف عليه حافية فلا يُخذع عن احد فكذلك يعلمون ان احدا

(يفادسون أهوالذين آشو) كمقدمان توهم فيراد خلاف ما فقيدمن المكروه لرق حما فيه هو من قولهم خدم ومن غادم وخد ع وخد ع حليام المارش اقباله عليهم خرج مزيام بالمارش اقباله عليهم خرج مزيام بالمارش اقباله عليهم خرج مزيام بالمارش المرادش الموروس الموروس بالموروس الموروس الموروس بالموروس الموروس الموروس

ثم خرج مزیاب آخر واصله الاخفاء ومثه الخدع للغزانة والاخدمان لعرقين خغيين فيالعنق والمخلاعة نكون بين الاثنين وخداعهم معاقه تعالى لس على ظاهره لانه تمالي لاغنى عليه خافة ولانهرام بقصدوا خديمته بل الراد اما عادعة رسوله على حدف المضاف اوصل أزمعاملة الرسول مساملة اللهمن حيت انه عم خلفته تعالى كاقال تعالى وعن يطع الرسول فقداطاع القه آن الذين ببايمونك اتما يها يعون ألله واما ان صورة صبعهم مع الله تعالى من اطهسار الاعان واستطان الكفر

لايقصد خديشه فتبت ان الانخداع بمتنع فيحقد تعالى تحقق ماينع الانخداع فيذاته تعالى وهو كونه عليما بذات الصدور ولامتناع ان مصداحد خدصه لعله باعتناع كونه خادعاله تعالى فكما لم يتصور كونه تعالى منفدعا عن احد لم يتصور ايعشسا أنّ يقصد احد خديمته تصقق المائع من العرفين فثبت ايصا انه لأيكن اجرآه اللفظ ألذ كورول ظاهره فلابد من التأويل وهوه ن وجعين الاولمان عمل الكلام على حذف المشافى أى بفادعون رسول الله صلى الله تسالى عليه وسل فذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه وهو كثيرشايم وكالام العرب عند الامن من النياس الراد والناتي أن يحمل قوله بشادهون الله على الجاز العقلي في النسبة الانفاعية حبث اوقع فعل المخادعة على غيرماسقه ان يوقع عليه فان حدان يوقع على ماهن شأنه ان يخدع كرسوله تعالى الاائه اوقع عليه تعالى لللانسة ونهمامن حث إنه عليه الصلاة والسلام خليقته تعالى في أرصه وأتناطق صفياوام مولواه يممع عبآد مفزل مماملتهم معرسول اهتصلى المدتمالي عليه وسل منزلة معاملتهم معاهة تعالى من حبث انه خليفنه والبه في اجرادا حكامه فقيل بخادعون الله فموضع بخادعون رسولاته وفي بارهده الطر فانتخبرام الخليفة وتعظم شأنه سيشجعل عادحة خليفته عنزلة عادحة تفسه بني الكلامق توجيد صدورضل الحدع من كل واحد من الجانيين متعلقا والا تخر حتى مكون قول تعالى بخادعون على اصله لأيمني بمنعون وصدوره من النافقين حقيقة منطقا بالرسول والذن آمنوا طاهر واما صدوره متمامتمها لملتافقين ففيه خفاء لانصدورا لحدعس الرسول والمؤمنين فيحقهم حَيِقة لبس بِغلا هرلان الحدح من حيث إنه ابضال لما ستَضَى الاصرار بالفر مذموم لانهُ يمزلة النفاق في الكمروء ر مال بافق المادة وكل ذبك حلاف ما يقتضيه الدي لان الدين صح وا عدول عن انعر ر و لاصرار وذلك لابليق بالرسول والمؤمنين روى عن عائشة رمي الله عنهاانه فات في حق عرى الحطاب رضي الله تعالى عندانه كان اعقل من ان فدعواورع من ازاعدعو لاعال لاز بكون الحدع من حداجانيين حقيقة ومن الاخر محازا لأتحاداا اغط وان حمل مجنزاه تهما يكون هذا الوجده والوجداك في الذي إشار اليه تقوقها ما ان صورة صيمهم اخ و يكن ان قال لابعد في صدور الخدع مندعليه اصلاتوال الام متعلفا بالنافقين حقيقة لاناقة تعالى اعارسوله صلىاقه عليه وسلماسماه المنافقين ونسابهم وشغف صهم واصرايضا نهراخيث اكفرة وانهرني المعرك الاسفل من النار ومعذلك اهرره عليدا صلاوا سلام حماء حالهموا وراء احكام الاسلام عليم محازاه لهم على صنيعهم فمتاا رسول كقصى الله تعالى عليه والمؤمنين ،مراهة تعالى في طريق المعلمة معهر حيث لم يقتلوا عدتايهم ولمنسوا دسوانهم وزار بهرواه والهم من قبيل التخادعة معهم الأأن هذه المخادعة للكأت إمر القائمال إهرشك لمرك مدمومة الكات واجبة عليهم مستحسنة مهرفط بران تخادعة التي سكون ويثاثش قسصدوت من كل واحد من الجانبين حقيقة قوله واماأن صورة صنيعهم الخ عطف على قوله من المراد اماع ادعه رسوله والصنع

يهمنتع به صنيعا اى ضل قبيما والصنع بالضم من صنع اليه صروةًا وهذه الملة اعنى غُولِهِ وَإِمَاانُ صُورَةً صَنْيَعِهِمُ الْحُ فَيْ عَلَى الرَّفِعُ عَطْمًا عَلَى قُولُهُ امَا عَانِصَةً رسولُه الْحُ ﴿ فَوَلَٰدُ وَمِنْعَ اللَّهُ ﴾ نَجُرُورَ سَطَوفَ عَلَى صَيْعِهمْ وَقُولُهُ اسْتَنْدَانِهَا عَلَمْ لَقُولُهُ صنعافة وقوله وامتثال الرسول بحرور مطوف على قوله صنعاقة وقوله في اخفاه سالهم متعلق بالاعتثال وقوله مجازاتهم علة للامشال المذكور وقوله صورة صنيم انخاد عين خبرأن المنتوحة ولفظ المخادعين على لفظ التئنية لاعلى صيغة الجم وفي الحواش الشرطية والحاصل أن بينهم من الجاتبين معاملة شبهة بالخاد عة فقوله نعال بخساد عون استمارة تبعية وليس في هذا الجواب اعتبار هيئة مركبة من الجانب ين وما يجرى بينهما مشبهة وبهيئة اخرى مركبة من الخادع والمخدوع والحدد لعمل الكلام على الاستعارة التُشلِية على قياس مامر في ختم الله على قلوبهم فلا تفغل الى هنا كلامه ولمل مراده انالجل على الاستعارة النبعية كاف ههنا فلا ساجة الى الجل على الاستعارة ألتميلية والافالجل على الاستعارة التشلية جائزايضا وهو الظاهر من تقريرالمصنف فانهدل دلالة ظاهرة على اعتبار هيئة مركبة من صنيعهم معالله تعالى من اظهار الأيمان واضمار الكفر وصنع ألله تعالى مسهم من حيث انه تعسالي امر الرسسول عليمالصلاة والسلام والمؤمنين باجرآء احكام المسلين عليهم كالتوارث واعطاء السمهم من المغنم و تحو ذلك والحال انهم عنده تعالى من اخبث الكفرة وتشبيه تلك الهيَّة بميئة أخرى مركبة منتزعة من الاحوال اخاصلة للحندعين وهي ان كل واحد منهما يظهر لصاحبه السالة معد ويضرق نفسيه ان نعل به خلاف مراده ثم أن يستمار لفغاالهيئة الشيهبها الهيئة الشبهة استعارة كشيلية والجامع بينهما مااشمتركنا فيدمن اظهاركل وآحد ضمسا للآشر خلاف ما عنده حتى بحصل مراده ولا بحصل مراد الآخر (قول و يعتمل ان يراد يهادعون الح) عطف على قولهوالمخادعة تكون بين اننين واذاكان يمني يخدعون لايحتاج الى اعتبار خدع الله تعالى أوالمؤمنين اياهم وتأويله كإيحتاج الى أعتبساره اذاكان فعل المخادعة على اصله معانه تمالى لاينسب اليه الخدع حقيقة اما عنسد الممتزلة فلان الحكيم النبي لابغمل الغبيم لابخدع واماعند نا فلان الخدع الحقيق بوهم العرعن اظهار المكتوم وايصاله عيانا منغيران يوهم خلافه ويجعله مغرورا بذلك (قول لانه بيان ليقول أواسنيناف) تعليل لكونه بمعنى بخدعون قان بقول لاشك انه من جانب واحد وهو النا فقون فينبعي لن يكون فعسل الخدع ايضا من جانب واحد لطايق البيان البين والاستبناف ايضا يغيد فألمة البان لاته فيمعرض الجُواب العسى بنسال مَابِالُهم يقولون آمنا وماهم بمؤمنين و مأغرضهم من ذلك فقيل يخادعون الله فلاكان هذا الكلام ببانا لفرضهم كان الفعل المذكورمن جانبهم فقط وكان يخادعون عمني اغدعون و يحتمل ان كمون هذه الجلة حالا من المنبر

باجراء احكام الساين عليهم وهر متنده تعالى الدوك الاسفل من إلكار استدوا بالهم وامتثال استدوا صلى القتعالى عليه وسلم والمؤمنين المراقة في اختاساتهم المراقة في اختاساتهم عليهم مجازاة لهم عالى منيهم صورة صنع المنادمين والمحتسل ان يراد

وهجتمسل ان پر ا د بینما دعون میخدعون لاته پیساز لیقول او استنسانی بذکر ماهو الغرض منه المستكن في يفول والمني ومن الناس من يقول كذاحال كونهر مخادعين (قو له الااته اخرج في زنة فاعلت للبائمة) استشاء من قوله و يحتمل ان براد يعمادعون غدمون اي الا ان غد عون الواقع من واحد آخرج في زنة فاعلت كأفي قواهم طَّارِقَتَ انسَلُ وَعَاقِبَتُ الْمُصِ لَلْبَالْمَنَةُ فَي قُوهُ الفَعْلُ وَكَالُهُ كَإِضَالَ فَلان خَاشَى اللّه اي يخشاه خشية عظيمة والوجه في دلالة الاخراج المذكور على المبالعة ما ذكره من ان زنة المفاعلة للقالمة اي للمارضة و سان الفالب من المعارضين قان الفعل المني مزياب الفاهلة مذكر لبان ان الغلبة في القبل الذي يذكر بعد ذلك القبل لمن هم تحوكارمني فكر منه وأاضلي فنضلته أي غلبته في الكرم وري السهم ومن المعارم أن الفعل من غولب فيه فاعله اي عو رض وجرى بينه وبينصاحه مباراة ومقابلة كأن ابلغ وأقوى من ذلك الفعل اذاحاه بلا عقابلة عمارض لانه أذا فعله على وجه المعارضة يكون انداعي الى ألغمل والاهتماميه اشد واقوى مماذار اوبه وحده ولاعنف إنانفط مَع قوة الداعي اليه وشدة الاهتمام به يكون اتم واحسن من الذي لايكون كُذ لك فلما كآنت الزنة المذكورة للفائية المقتضية نقوة الفعل الواقع من الجانبين استعصبت ارتة المبالفة المذكورة (فو له ومبار) عطف تفسير لقوله معارض بقسال فلان بباري فلانااي بمارضه و يفعل مثل فعله وقوله استعصبت جواب لما وقوله ذلك اسارة لي المبا لغة المذكورة (قو له و مصده) أي يقوى الاحتمال الذكور فان قبل كيف مخدعون الله تعالى وهريطون استحالة تلك ضرورة انكل واحديس سنعمة ان وقعفى علمة تمالي خلاف ما يعتمره مم هومكروه عنده تسلى واجيب الجواسا لأور بوجهده الاتفيعر وبلجوات نابي سوع تغير (قوله وكان غرصهرفي دائ) اي في اطهارالاي زوابطان بكفر كا أنه قبل لأى غرض اقدموا على الته في ولاى مقصود عزموا على الحداع هُجِكُ بِذَاتُ وَذَكِرُهُ ثَلَا مَنْافِعِ الزولي دَفَع مضرة المُومِينُ عن القسهروالمَانية جلب المنعة منهم والثالثة اضرار المؤمنين باشاعة اسرارهم الىالكفار الذن يعادونهم والنابذة .ضهار العداوة كان كل واحد من الماديين بنبذ ماني قلمه من العداوة ويببذُ البدعها والاذاعة الاشاعة (قو ليمايطرق) على بناء المفعول و به ما يُم مقام القاعل من طرقه رامان يتواليه اذا اصابه بها والشعنص مطروق واننو أب مطروق بها (قو له والمني ار د رُهُ الحداج) اي ما يدور ويترتب عليــه من المضرة راجعة اليهم فَانْهِم لَهُ عَامِلُوا مَمَ اللَّهُ تَمَانَ وَمَعَ رَسُولَ اللَّهُ وَمَعَ الْمُؤْمِنِينَ مَمَامَةٌ شبيهمَ بإنتخادهمُ فلاجره نالله تدى جزيهم ويعاقبهم علب وذلك العقاب المؤتجأ علتهميا لهو المغمرو الراجع ليهم لمقصور عببهم ساحني المعنى فيقراءة وما يخادعون الالتفسهم من حيث انه قصر تدق المحادث على النسهم أدبير بعد النصر يمح بكونها متعلمة بالله تعالى وبالمؤمنين بين أن معنى قصر تعلقها على نفسهم قصر صررهسا عليهم وبيان انه لايتجاوز عنهم الى احد 'صلا وطريق استداد' هذا المعنى من للتالقراء'

الاآه اخرج فرزنة فاهلً للبائعة فاز الزندا كانت للنسا لبة و الفعل سى غولب فيه كان ابلع سه اناجا جلا مقابلة سارض وسساد استحصيت فلك و يعضده قرآة من قرأ بحد عون فكان غرضه في ذلك

فكأنغرضهم فيذلك ان يدقموا عن انفسهم مانطرق بهمن سواهم من المكفرة وان يفمل بهم مايفعل بالومنسين من الاكرام والاعطاءوان مختلطوا لمأتسلين فيطلموا على اسرارهم وبذيعوها الىمتسايديهم الى غير ذلك من الأغراض والقاصد(ومايخادعون الااتمسهم) قرانتافع وان کثیر وابی عرو ولمعنى الأدائرة الخداع وأجعد اليهر ومشروها

محيق بهم

لَىٰ تُكُونَ السِّارة الدالة على كون مخادعتهم منصورة على الفسهم مجازا اوكتابة عن المسارضر ر فك المحادعة فيم بناء على ان مسكون مخادعتهم منصورة على انفسهم مازوم لانحصار المترر المرب عليافهم وذكر اللزوم وارادة اللازم مجاز اوكنابة على اختلاف الدهين والفاهرانه مجازلان تطبقها بماعلقت به سايقا فربنة صارفة عن ارادة العني الاصلى وهوكون نفس مخادعتهم مقصورة عليهم فلايكون كثاية لأن شرط الكنابة ان أصمح ارادة المني الاصلى وهذالذي ذكرهومعي قصس المخادعة على انفسهم واما معنى تفس المخادعة فهوماذكرفي معنى المخادعة الذكورة مايفا فانكان معنى الكلام السابق بخادعون رسول المعوالمؤمنين على احدالوجهبن يكون منى الناتي وما يخدعون رسول أهة وانما مخادعون انفسهم وأنكان قصرها على انفسهم بجازا عن قصر ضررها عليهم وأن كانت انخادعة ألذكورة سابقا مستمارة للمامله الجارية فيابينهم وبين الله تعسانى والمؤمنين الشبهة بمصاملة المحادمين يكون ممنى النانى أن تلك المعاملة الشبيهة بمعاملة المخادعين كانت مفسورة عليهم والراد حصر ضررهما اللازد لها فيهم (قول او انهم فيذلك) اي في خداصهم الله تعالى والمؤمين خدعوا انفسهم حقيقة بين أولا ان معنى قصر مخادعتهم على انفسهم قصر مسررها اللازم لها على انفسهم بأن يراد بالخادعة لازمها الذي هو الضرر والو بال ثم ذكراته يحمّل ان براد بما حديثة المخادعة وعلى هذا المني ابضا الدفع مأينوهم من أن قصر مخادعتهم على أنقسهم يناني ما سببق من قوله تعالى يخادعون الله والذبن آسوا وذلك لأن هذه المفادمة عنادعة اخرى جارية ينهم وبين أنضهم باعتبار النغاير البني على التجريد بان مجردوا عن انضهم اشهناصا يخادعونهم كايخسأدعون غيرهم منالاشفساس كأجرد الشاعر من فسد شفصا فخاطبه بقوله تطاول ليلك بالامد 🏶 وبهذا المني شدفع ايضامايقال من ان المخادعة لانكون الابين اثنين فكيف ينصور مخسادهتهم انفسهم ولا اثنينية وتصوير جريان المخادعة بنهم وبين اتممهم في تخادعتهم الله تعالى والمؤمنين على الوجه المذكور أنهم فى تلك أنخسادعة بخدعون انفسهم بأن بوهموهما الاباطيل والاكاذيب من اتهم قد خدعوا الله نعالى والمؤمنين وانفسهم تحدع بذلك وتفتر وتطمئن وكذلك انفسهم تخدعهم بإن تحدثهم ومديهم الامنيات الخالية عن الغائدة والاطماع البنية على المعاهة والوقاءة فلما اوهموأ انفسهم الاباطبسل واوهمتهم انفسهم الاكاذيب مثل آنه يتفرع على ثلث المعاملة مع المؤمنين امور واغراض مهمة كانت معاملتهم مع انفسهم شيهة بمعاملة المخادعين فأطلق عليها اسم المخادعة ثم اشتق منها لفظ بخادعون فكانت استعمارة تبعية (قول لان الخسادعة لاتنصور الابين اثنين) لما كانت نفس القراء ثابتة بالنقل المتواتر وجب ان بحمل هذا التطبل على كونه بيانا لوجه اختيارهم هذه

افهم في ذلك خد حوا انصبم المغرجية خد تتهم بالا ما في حد تتهم بالا ما في عضاده و ما تيم عساده في الا مؤفق عليه شافية و قرأ الما فون وما يمدعون لانالحماده في الاتيمور الاين الاتين وقرى و مدعون من خدع و مخدعون عن خدع و مخدعون على البناه و مخدعون المن البناه برع الخافض و المناسبة عن المناسبة عن

الترامة وترجصها على القرامة الاولى الثابتة ابضا بالتقل التواتر ورد على هذه التراءة أيضا إن الخادعة كما أنها لاتصور الإبين اثنين كذلك الخدع متتضر مخضسا مغارا للنادع حتى بقصد احسابة الكروه به وبندفع بالصرالي أتعر مدلكن مزحلب واحدبان جردوا مزانفسير اشفناسا عندهونها أيساملونها معاملة الخادع المخدوع (فولد وقرئ بخدمون) من خدع بتسديد الدال على بناه التفعيل السالفة والكاليروقول بخدعون بخمواليه والغاه وكسرالدال الشدعة أصله بخندعون نقلت قَعة الناه الى المناء تم قلبت الناه دالا لقرب عرجهما ثم ادغت الدال في الدال وهو ههنامتند نُصب مُعُولُ كَمْ فَيقُولُكُ الْتَرْعَتِ النَّبِيُّ الْيَافِتُلُمَةُ وَقِيلَ سَبْغِي الْنَيكُونَ نسب انسيم في هذه الراد برع الخاص الا أن شبت عي اخدع من خدم (ق إد و تخدمون وعنادمون على البناء النسول) أي في الترامين مما على هذا النصاب النسهم على أزع الخافش على طريقة واخدار موسى قومه اي من قومه مقال خدعت زلما نفسه اي عن تفسه اوعل النميز أن جوزكون التميز معرفة وانتصابه على باقرالقراءات على المعولية فا تقرر إن المنتية الفرغ يعرب على حسب اقتضاء العامل وهو مالا مذكر فيه المسكني عنه وشرطه ان يكون بعد أبي اوشهه كالاستفهام والنمي واقة تعالى اعلم (قول والنفس ذات الشي وحقيقته) سواء كان جسمانيا اولا لقوله تعالى تعلم ما في نفسي ولا اعلم ما في نفسك والشادر من هذه المارة ان كون لفظ النفس حقيقة في الذات مجازاً فيما عداه فيكون قوله لان نفس الحربه سِنَا للْعَلَاقَةُ وَكُو الْحَالِ فِي سَمَّ أَنْطَمَّاتَ بِعِنَى أَنْ لَفَهُ الْنُفَسِ في آلاصل اسم نذات اشيُّ ثم طلق على ا موار آحر للعلاقة بينها و بين ذات لشئ نقل وأحن ذات شي واطلق على ألروح سواء كان روحا حواليا او انسات وهو اتنفس النامقة بناه على أن الروح باي معنى كان مب لقوام النفس عمى ذات الشي المي على طريق اطلاق اسم السبب على السبب نم نقل عندال المل لاله عمل الروح الميواني وكذا هو محل ألروح الانساني على رأى المكلمين لان ما حل في جمع البدن محل القلب ايضا و إد تعلق خاص باقب من حث ان حلوبه في البين شوقف على حلوله فيسه غذا غارق القلب سفاء عن الدن قال أشريف المُعْق في شرح الواقف إن القلب له تجويف في جائبة الايسر ينجنب أمه لعنيف الدمقيمير، يعرارته فنلك الصار هو المسمى بالروح عند الاطبساء ثم أنه يسرى من العاب لي جميع المدن ول كان القلب منبعة قال لانه محل الروح (قو له أومتعلقه) اي أو لارالة لمب متعلق أروح عسل أن باد بالروح الروح الانساني وهو عند أكثر المنكلمين جسم عليف سرفي السدن سأل فيه وأذا تسق بجميع المدن تعلق اخلول يكون متعلق بالقلب الذي هو العضو الصدو برى ولروح عند الحكماد

ويودون جوانيسا بة وألماء أغرط استيلهااليه والرأى ف قوليرفلان ووامر نفسه لاله ننبث عنهاأو يشهذاتانأمره وتشبعر هلينه والراد بالانفس همتا ذواتهم وبحتل جلميا على ارواحهمواراً عم (وما يشمرون) لاعسون مذلك لتمادى خفلتهم حصل لحوق وبال الخداع ورجوع منرره ا ليهم في الظسهور كالمحسوس الذى لايخني الاعل مؤوف الخواس و الشعورالاحسياس و مشاعر الانسان حواسه هاصله الشعر ومتسه النعمار (في قلو مهم مرض فزاد هم الله مرضا) الرض حقيقة خيسا يعرض البسدن فيخرجه عن الاعتدال الخماص به وبوجب الخلل في اقعساله ومحاز في الاعراض النفسانية التي تخسل بكمالهسا كالجهل وسوء العيدة والحسيد والضغنة و حب الماسي لاعاما فعة عن نيل العضسائل او مؤدية إلى زوال الحياة الحققية الامدية

بخور بخراد انملق بالبدن تعلق الندير والتصرف واسطة تعلقه بالروح الجواني الحال في القلب وهو عندهم ليس بجسم ولامتعلق بالجسم تعلق الحلول فيد (فو لدوالدم) اى ونقل لفظ النفس من ذات الشي وقيل الدم نفس من حيث إن تفس الثي اي ناته تتقوم بالدم حتى روى أن بعض الاطباء ذهبوا الى ازاروح هو الدم وقيسل لله ايضا نفس لان ذات الشيُّ بمناج البه فرط احتباج قال تعالى وجعلنا من المه كلسي حيروىان قيصرا بعث الى معاوية رمني اقة تعالى عند بقار ور فوقال له اجعل فيها كل شيَّ فسأل ابن عبلس رضيالله عنهما فقال لهم اجمل فيها ماء (قو لدوالرأي في قولهم فلان بؤامر تفسيه) أي بشاور رأيدانا تُردد في الامر وانجد له رأيا ن داعيان لأيدرى على الهما يعتد (قول لائه ينعث عنها) اي لان الرأى ينبعث عن ذات الفلان وهو اشارة الى ان اطلاق النفس على الرأى عاز مرسل مز فيل اطلاق اسم السبب على السبب من حيث ان الرأى ينبعث عن النفس (فولد أو بشبه داتا أمر ،) عطف على قول ينبث ضل هذا يكون اطلاق اسم النفس على الرأى على طريق الاستعارة البنية على تشبيه الرأى الداعي الذات المشير الآمر واطلاق اسم الشبه به على المشبه وفي الحواسي الشريفية كونه استعارة منية على الشابهة إنب بهذا ألقام واظهر بحسب المني ولمل وجد كونه انسب أن المؤامرة والشاورة انحا تعلق بالذوات المشوة وتلائمها فالمناسب انتكون ترشيها للاستعارة ووجه كويهاظهر محسب المعنى أن أحدار للشامة بين النفس والرأى أاداعي اطهر من اعتبار كون الغس سنا الرأى لان السب الحقيق هو الله تعالى ﴿ فَلَمُ وَالْرَادُ بِالنَّفِينِ هَهِ سَا ذواتهم) لامها اصل مطاها ولا مفتضى العدول عنها (قو لد لامحسون بذاك) اى بكون دارة الحداع راجعة اليهم (قول لقادى غفاتهم) اى لامتداد غفاتهم و للوغها الى مداهما اي غايتها قال الامآم الشعور العلم الحاصل بالحس ومتساعر الانسان حواسمه والمعنى ان لحوق ضرر ذلك بهم كالمحسوس لكنهم لتماديهم فى الغفة مساروا بمزلة من لاحس له وفيه اسارة الى أفهم اخس وادنى حالا من البهائم و يَضْفُونُ بِلِخَاداتُ (فُولَد وأصله الشعر) وهو الفهموالم وفي الصحاح بقال شعرت بالشي اشعره شعرا اي فعانت له ومد غولهم ليت شعري أي ليثني علت ومنه الشعار وهو سعار القوم في الحرب علامتهم التي بها يعرف بعضهم بعضا فهو سبب الشعور وايضا الشعار أوب يلي الجسد و يحسن به (قولد ومحاذ في الاعراض الفسائم) اي الصفات العارضة للنفس وهو جم عرض بعمتين وبالمسين الهملة والراد بالجهل الجهل البسيط وهو عدم العلم عما من شأنه ذلك و بسوء الاعتماد الجمل المركب لاته عبارة عن الاعتقاد الفرالطابق والحسد تمنى زوال نعمة المحسود الى الحاسدو الصغينة الحقد الكامن الذي بؤدي الى قصد الانتقام اطلق لفظ المرض

الصفات والمرض أطفيق فأن الامراض البدنية فيها حالتان الاول اتها تخرج البعن عن الاعتدال اللائق به وتوحب الخلل في افعاله فان المرض المارض لكل عضو عنمد عن كاله وهو صدور الافعال النطقة به عنه من عبر خال والناتية تأديته الى زوالالمياة الحسيلية وهلاك الجسم والاعراض النفسانية المذكورة تشبه بالامراض والآية الكر عذ محليما البدنية في هاتين الحالتين فاتها منع النفس عن كالها وهو أكتساب الفضائل الدينة من معرفة الله تعالى وطاعته وسلوك سبل مرسناته في جيم ما يأتيه و يذره ور يسا قودى إلى هلاك النفس بزوا ل حبسانها الحقيقية الابدية الحاصمة للؤمسين في دار السميادة و اراد ملفضائل في قوله لانها مانعة عن نيل الفضائل ما لا يؤدى انتفاه من ال الكفر وزوال الحيساة الحقيقية الا مدية بفر ستة قوله اومؤدية الى زوال الميدة المفيقية (فو له والآية الكريمة تحقلهما) أي تحقل أن وأد بالرض فها مناه المجازي الذي هو الاحراض النفسائية وإن رادا به مأهو من قبيل الأمراض البدئية وهو مابعرض لجرم القلب الضويري من سوء مراجه وثألمه ووجعه فان الانسان إذا صارمتل بالمهد والنفاق ومشاهدتماهو المكروه عنده واستريهذاك ودام فريما صارفاك سيا لنعرمزاج قله ووجعه وهذا مع كونه معنى حقيقالرص ذكره القلب ابلغ من المعنى الجازي الذي لايرتكب الالكونه ابلغ من اختيقة (قو له قات قلو بهم مَثَالَة تَصر مَا عَلَى ما غات عنهم من از باست) أي احترامًا وتحرُّ اعسلي فواته وهو عنه لتألم قلوبهم وتوجعها توجع حسبيا من أجل مافات عنهم من الردسة قان اهل المدانة قد العنوا على أن جايعوا التي أبي السيادة ولتوجوه شبع الامارة صلطنوع شمس الاسلام وقدوم فغرالرسلين مسل اقة عليدوسل علمر فلا تُمْرُرُ مِن النبوة وقيلها اكثراهل المدنية وتركواماعزموا عليه في حقابل الي عظم نَكَ عَلَيْهُ وَعَلَى اصحابه واتباعه فَمْ يَعْدُرُوا عَلَى هَضْمَهُ وَاسَاعَتُهُ وَا صَبَّرَ عَلَيْهُ مَلَّ مرض به قلویهم مرض حقیقیا وانسند وجمها حتی طهرمنهم ماطهر بمایتملق بهت حرمة رسول الله صلى الله عليه وسل واعتثر سعدب عادة رمى الله عندمى قل أبي الل يقوله اعف عنه بارسدول الله واصعم الي كسام الحديث وفي الحواشي الشريعية أن تمرق هينا من حرق الاسمان أي محق بعضها على يعض حن يدهم بهأ صريف اي صوت وهو كذية عن شدة الغيض وهو ليس من المحرّاق اللهُ استه له إعلى عدم هذا المعنى (قوله وزاد الله غيم) اي تألَّم قلوبهم السبب من اعمَّامهم مساهدة مايكر هونه من اعتلاه شاته عيد الصلاة والسلام وزيادة قدره

يوما فيوما فأطلق السبب الذي هوالاستماء وأريد السبب وهوتألم قلوبهم فه معطوف على قوله فان فلوجم كانت متألة والقصودمة تصير قوله تعالى فرادهم

فازقلو بهمكانت متألمة تعرقا علىمافات عنهم من الرياسة وحسداً على مارون من بات شأن الرسول صلى الله عليمه وسإ واستعلاء سأنه بو ما فيوما وزاد الله تعالى غهم برادفي اعلاءامره واشابة

الله مرسًا على تقدير أن بحمل المرض على المرض البدئ الحقيق والتاسب لقوله هَانَ قَلُوبِهِم كَانْتُ مَثَّلَةَ أَنْ يَقُولُ هِنَا فَرَادِهُمِ اللَّهُ تَأَلَّمُ قَلُوبِهِم لِيطَابِقِي قُولُهُ تَمْسَالَى في قلوبهم مرض فزادهم الله مرضا فان الزيادة لأبد ان تُلكون من جنس المزيد طيهوالاغتمام لبس من جنس تألم جرم القلب بل هو السبب المؤدى اليه فالإبدان بكونَ الراد بالاغتمام المألم السبب عنه فلن اغتمامهم بمشاهدة مايكر هونه من اعلاء أمر رسول أقة صلي الله عليه وسلم وتزايد قدره يوما فيوما لما كان سبسا مفضيا ال تَالَمْ قَلُو بِمِ عِبرِ عِن أَ مَلَهَا بِاغْتَمَامِ عِنْ قَالْعِوْ اللَّهَ عَهِم عَازَادِ فَاعلا المره واشادة ذَكره أي رفع قدره وفي العماح اشاد بذكره اي رفع من قدره (فولد وننوسم كانت مؤوفة) بالتمسب عطفا على قوله قلو جمركانت مثالة وهواشارة الى توجيه المني على تقدير أن براد بالرض المني الجازي فعلى هذا يكون مني قوله فزادهم الله مرضا فرادهم المُهْمَاني ذلك المذكور من الكفرو سوء الاعتقاد ونحو ذلك بالحتم على ظوَّ بهم وهومن بخس المز يدعله لانه بؤكده ويقو به اوالعن فزادهم القتمالي ذالث بازد باداتكاليف عليهماى واجتها فأن الازدماد متمدههنا ومضاف الى منعولهوان كأن المشهؤر استعاله لازماً ونَعْلَيه في اضافة المصدر الى مفعولة قولهوتكر برالوسي فان اصله وتكريره الوجى الى النبي صلى الله عليه وسلم وكذا قوله وتضاعفُ النصر فأن معناء وتضعفُ التصرار عليه الصلاة والسلامو وتمللان بكون الازديادو التضاعف كنايتين عن الزيادة والنضيف لكونهما لازمين أمها جعل الطبع زيادة علىماق قلوبهم من الرض بالعني الجازى كالكفر وسوه الاعتقاد ومعاداةالتبي سلى القدعلية وسابناه على النالطج بعنى احداث البيئة المانعة عن قبول الحق في قلو بهم ومشاعرهم يزيد عاني نفوسهم من م ض الحكفر وسوء الاعتقاد ونحوهما وثلث الزيادة من جنس المزيدعليسه ومُلاَّعُةً له ومسئدة اليه تعالى لكونها من جلة الحوادب السنندة اليه تعالى وجعل زَلِمَةَ التَكَالِفُ وَنَكُرُ بِرَالُومِي وتَصْمِفُ النصر ايضًا زَبَّادةَ عَلَى مَافَيْنُفُوسِهُمْ مَن مرض الكفر وسوه الاعتقاد وتحوهماهمانها ليست من جنس المزيد عليه وغير ملامة له بحسب الظاهر بنا على أن أحداث هذه الامورسبب لازدياد ماني تفوسهم من المرضى المجازي لابه تعالى كالزاد تكليفا فانكروه وكلا كرر انزال الوحى على رسوله وسموه وكلا نصره ورأوا ناك ازداد كفرهم وسوه اعتقادهم ولماكان احداثهذه الامورسبيسا زيادة كفرهم حعل احداثه بمنزلة زيادة مانى تفوسهم مني الرض المجازى فقال زادالله تمالى ذلك بالطبع أو يازدياد التكاليف آخ ﴿ قُولُهِ وَكَانَ اسْنَادُ از بادة ألى الله تعالى من حيث انه صبب عن ضله) منعاق بقوله او بازدياد التكاليف وجواب عارد عليمه من أن قوله تعالى فزادهم الله مرضا بسسندى مرضامجازيا زآ لمَّا على ماكان في قلو بهم بحيب بكون ذلك الزآلد من جنس الزيد عابه وملايماتُه

ونفوسهم حسحات مؤوفة بالكثر وسده الاعتقاد ومعاداة الني صلى الله عليه وسلم و قصوها فإدادة سهاته وتأكر بالوجو وتشاعف الزيدة المالة تعالى واستاد عالى واستاد عالى واستاد عالى واستاد عالى فيادتم رجسالكونها عبيا

لإن الزائد على كل سي الإيد ان يكون كذلك ويستدعي ابضا ان بكون زيادة مستنده اليه تعسالي وكل واحد من الامرين طاهر على تقدر ان ضمر ذلك ان شال فراد الله ماني قاويهم من الكفرو الحسد اغاموردين الله ونصرة رسوله ونحو همسا من الامراض المجازية بالطبع لان الطبع عمى احداب الميئة المانعة عن هبول الاعان والطائنةمرين قليملأم لماق قلوبهم من المرض المجازى وان زيادته مستنفقاليه تعالى واماان فبمرذلك مفوله فزأما فقذاك مأزدماد التكالف وتكريرا أوحى وتصعيف النصير فلا يظهر الامر الاول لان زيادة التكاليف واخويه وإن كانت افعالا مستندة اليد تمال الا انها ليست من جنس الامراض الجازية فضلا عزان تكون من جنس المزيد عليه أو ملايما له حتى تعد زيادتها زيادة على مأنى قلو بهم من الامراض وتقرير الجواب أن من فسر المرض المذكور في قوله تعالى فزادهم أقله مرضابازدماد التكاليف واخويه لم ردان هذه الامور النلائة امراض مجازية أنا ثدة على ماكأن في قلوبهر حتى برد أن يقال انها ليست من قبيل الأمراض الجازية فضلاَّعن أن كون من جنس المزيد عليه أوملاعا له بل أراد أن قلو بهم كانت مريضة بالكفر وسوم الاعتفاد وتحوهما فزاد اعة ذلك بسبب أن زاد التكانيف وكررالوسي وصناعف التصر فانه تمالي كلما زاد شيًّا من هذه الأمور زاد مافي فلو يهم من الكفر ومسائر الامراض انحسازية الا إن ما زداد في فلويهم بسبب ازدياد التكاليف ونحوه صفات اكتسبوها باختيارهم فهي مستندة البهم من هذا الوجه ولهذا يلامون عليها ويماقبون بسيمها وخلق الله تعالى الهافيهم من جهة مهم صرفوا اختيارهم البها واكتسبوه اانه أمالي خافها فمهرجيرامن غيرستي اختيارهمهم ولماكان حدوث هذم الامود ر يد عني مافي قدو عمر من الامراض انجازية مبنيا على حكسب المكلف الها صرف اختدره واردته اليهما كان الظاهر استادها الى الكلف وكان سيده الله تمالي خلاف الشاهر لان كونها مخلوقة لله تمالي مني على كسب لعد الاها ومعرف اختياره اليا فأستبادها الى العد بالقصد والاختيار سابق على ستسدها بيه قعلى بالخلق والانجاد الاان بلك الزيادة استدت اليه قعالى من حدث ا 4 ي من حيب أن كاكالزيادة التي هي في معنى المرض ومؤولة به مسبب عن فعله تُه لَ ذَنْ النَّدِ الرُّكَّدِ على مَافَى قُلُوجِم مَنْ أَصُلَ الْمُرضِ الْجِسَازِيوَانَ كَانْ سَنْدَا ابهر واقعا غصدهم واختيارهم الاائه لماكان مسيسا من فعله تعالى استند اليسه تعالى مه تعلى لوذ برد المكانيف ولم يكرد الزالالوجي ولم يضاعف نصر الرسول كازادوا شئي مافي قلو يهم من الكهروسوء الاعتقاد ونحوهما من الامراض المجازية -ومًا كان مافعل المة تعدل من زيادة المحلف و محورسدالا اكتب ومن الامر إض المجازية اسسدت زيادتهما اليه تعلى لأن به ازيدة الكنسة لم وقعت بسبب مافعال الله تعالى من زيادة الشكاليف صارت مسمدة ليد تمسلي من هذا ا وجه وبالجلة

للرجل الذي استندت زيادتها البد تعالى ان أريديه الأفعال المذكورة في لست إمراض واناويد به مايترب عليسامن الامراض فهي غير مستدة البدنسال وتقر يرالجواب أن المراديه الشاتي واستناد زيادمها البد تعالى مع كونها مترتبة على اختيارهم من قبيل استاد التي الى موجد سبيد استادا عجاز ما فانهم الما ازدادوا كترا ومنفينة وحسدا وصاداة لاني صلى الله عليد وسلم بسبب انه تُعالى فعل الافعمال التي هي اسسباب ازدياد مرضهم فأنه تعالى كلما زاد تنكابها فانكروه ازداد كترهم وسوه اعتقادهم وكلما كرر انزال الوجى على رسبوله وسموه وكلما نصره ورأوه ازداد كنرهم وحسيدهم فكان الله تعالى هوالذي زادهم ما أزدادوه فاستنت الزيادة اليه تمالي على طر في استاد الغمل إلى السبب له كا استدت الى نفس السبب في قوله تعالى فزادتهم رجسا فان السورة سبيب لتلك الزبادة من حيث أنهم إذا سمعوها إنكروها وكفر وأبها واستاد الشئ الى سبيد وإلى مسيد غير خارج عن اللاغة قوله من حيث المحسب اي من حيث ان الز المتوتذكر العُميرالراجع اليها لكونها في تأويل المرض ﴿ فَوْ لِهِ وَ يُعْمَلُ انْ رَادُ مُلْمَرَضِ مَا تداخل قلو بهرمن الجين والخور) عطف على قوله تعتملهما بعني إن الرض الذُّكور في الآية كايم عمل أن راديه مايعرض حرم القلب وان راديه الاعراض المسانية التي تخل بكمالها في المقالد الدنية كالجهل وسوء الاعتقاد اوفياب الاحلاق بان يكون من الددا ثل الفعلية كالحسدوالضفينة وحب المعامي عمل ابضا ان راديه الاعراض النفسائية التي تخريكمالها فيلب الاخلاف انتكون مز الرذائل في الهيئات الانفعالية كالجبنوالخور وهو منتصين الضعف (فَتُو لِهِ حَينُ شَاهِدُوا) ظرف لقولة تداخل وقوله وفذف فعل ماض معطوف على قوله شماهدوا وفي قوله ومانداخل فلويهم أنسارة ان هذالمنى المجازى العطاارض امر سنت فيهم وعرض عليهم بعدماً رأواقوة الاسلام وشوكة السلين فأن التداحل يقنضي العروض والحدوب وقذكانت قلوبهم قبل ذلك قوية حب كاتوا يطمعون في عدم استقرار ا مره عليه الصلاة والسَّلَام وعدم قبول الخلق الماء ومن قبل منهم ذلك سيندم على ضه و يرجع عد فيضمل امره فلسار أوا أنه تعمالي اترل عليمه النصر وأطهر دينه على الدين كله صنغت قنوبهم لعلبة اليساس عليها وايضا انهم كانوا أصحساب المجاعة وجسمارة في الحروب فقذف الله تعالى في هلو بهم الرعب فغلب الخوف والجبن على قلوبهم قوله وبريادة تضعيد عطف على قوله بالرض ما تداحل قلو يهم ولمافسر الرض بثلاثة اوجه فسر الزيادة في كل وجه عا شاسيه قول تعالى في هلو الهم مرض الجار والجرور فيه خبر مقدم لقوله مرض وتقديمه مصحم للإبتداء بالنكرة وقوله تعالى فزادهم الله مرضا جلة فعلية معطوفة على الجلة الاسمية

و عمل ان راد بلارض ما تداخل قلو جمرمن الجبن والخور حسين شاهدوا شوكفالمسلية وامداد المقتسل لهم الملائكة وقدض الرعب تضيفه بما زادارسول نصلي المعتصلية نصرة على الاعسدة وتبسطا في اللاعدة لأزما ومتديبا الى اثنين مأنيهما غير الاول كاعطى وكسا ومثال استعمله لازما قوات

وجوب كون الله تعلى سيما عسر لا مر عطكان فأن كان الا قصة موصوعة لجرد الدلالة على ثبوت حيرها لماعمها في رمان عي بدن عده صيفة الشمل المقص ما ماضيا اوسالا او استقبالا فكان لااسي و بكون الحان او لاستق ل وكر لاستقبال

زاد المال ومن استعماله متمديا قوله تعالى وزدناهم هدى وقوله فزادهم الله مرمشا وقد محسنق احد مفعوليه فيقال زهت زها ولأذكر مازيه وزدت مألا ولاذكر من زُدت (قول اي مؤلم) بقتم اللام على أنه أسم مضول من آلم ابلاماً اي أوجع انجاعا ظلئل هو المدب الذي تطنى به الال وصار محلاله فهو بمنى الاليم فأنه صغة مُشْهِة مشتَقْ منَ القعل اللازموهو ألْمِثَّالم أَلمَافُهُو أَلْمِ ومعى أَلْمُصَارَ ذَا الْمَبَانَ تَعلق به (ولهم غسناب الم) الألم مكون اليم ذي الم وهو بعبده معنى الولم (فول وصف به العداد المبالغة) جواب لما خَالَ مِن أَن أَلِم حَيْثَدُ بِكُو نَ صَفَةَ الْمُدْبِ مَنْحُ الذَّالَ لاصَفَدُ العِدَابِ فَكِيف وصف به المذاب ووجه المالغة أن التوصيف المذ كور بدل على أن الألم المعلق بالمنب بَامْ في النَّوةُ وَ الْكِمَالِ إلى حيث صرى من للعنب إلى العَّذَابِ العَّارِضُ له وأنه من مندته بتألم بتفسد وهذا نهاية المسالفة كا وصف الصرب في قوله * تحية بالهم منرب وجمع * وكونه وجيما والها مع إن الاليم هو المضروب الملك والمني على طر فسه قولهم صربهم الوجيع كفية بينهم على النشبة البليغ المقلوب فان طاهر الكلام يل جدجده (عساكانوا على تشبيد النحية الواقعة بينهم بالضرب الوجيع وليس فيد كابر لعلف بخلاف ما الوجل الكلام على تشبه شربهم الوجيع بالقسة من حيث الهم في اول التلافي مندون به مدل النداء المتلاقيان السلام بالسان (في أله على طر لله قولهم جد بسب كذيهم جده) اى فى كون لاستادالدلول عليه بالكلم است دا محاز يا لافى كون السندمسدا الى مصار كا فى - د حدم والد يكون كسك أو احد الألم والوجيع الى ضمير الألم والوحم وقيل المرابيم ووجم وجيم وأيس كسقت ويمكن أن يكون استاد الاليم الى ضمير ا مذاب من قبيل استاده الى مصدره وهو الالم شاء على أن ا مذاب هو الالم المادح قايته أن لليكون المصدر من لفط المستد وهو لاسافي كوته مستدا لي مصدره اذ الس الناساد الى نمس الله (قولد والمعنى بسب كد يهم) اشارة ال أن الماء اسسب ور مسدوية واما كلة كل فهي بدلالة على الاسترار في الزمة كذا في حواشي اشريبة ولدلالة على الاسترار والاغطاع لست بمنبرة بحسب الوضع ني وهي كان سقعه أ لكل واحد منهما مستعاد من القرينة وذهب ومعتمهم إلى ان كان عال على ستر ر معتمون الخبر في ارتبان الماستي مستندلا عقوله تعلى وكان الله الهيما بصعر وقال الرصي ماسعر أبدى مشأر اعظية عن إلى الاستمرار مستفاد من قرسة

اى مولم بقال الم فهو البركوجع فهووجيع وصف به العبداب المالغة كقوله تعية ينهم شرب وجيع يكنبون) قرأها ماصم وحرموالكسافي والمعنى

ومعمودالشريف رجداقة تعالى بهذا الكلام دفعما يتوهم من المتافة بين لشتلي كان و يكذ بون من حيث ان لفظ كأن اداة دالة على از الكذب منسب البهم في الزمان الماضي ولفظ يكذبون يدل على ان انسابه اليهم في الحال او في الستقبل فالرمان الذي يدل عليم يكذبون بصينته غير ازمان الذي يدل عليد الاداء فا وجد الجم بينهما وتقرير الدفع أن كلة كان للدلالة على استمرار كذبهم فى جيع الازمنة بشسهادة القرينة كا أن لفظ يكذبون يدل على الاسترار الصددي (قول اوبدله) اشارة الى جُواز كون الباء للفالمة فان الجزاء متسابل الجرعة كا اناجر عد سبب الجزاء وما مصدرية ايضًا والراد بكذبهم قولهم آمنا فأنه أخبار منهم بأحداثهم الابان في الزمان الماشي فبصح توصيفه بالكنب لكونه اخبسارا غيرمطابق الوائم وأن قالوه على اراءة قصد الآنشاء لا يحم نسبة الكنب البهم في أنشاء الاعسان بل يكون التكذيب حيئذ راجا إلى الاخسار الذي تضنه هذا الانشاه فاته متضمن للأخسار بصدور الايمان عنهم (قول من كذبه) بالتشديد نفيض صدقه فالمني على الفراءُ الاولى بكذبهم فيقولهم آمنسا وعلى هذه القراءة بتكنيبهم الرسسول يقلو بهم وبالسنتهم ايضا اذا خلوا الى شيساطينهم الاانه حذق مفعول بكذبون اما لرعابة الفاصلة أولقصد التعيم والتنبيسة على أنهم يكذبون جبع مايجب ان يصدق من الاخدار المتعلقة بالاعتقاد واما لمجرد الاختصار اعتمادا على القرينة الدالة على ان الراد تكذب الرسول صلى الله عليه وسل فان شأن البهود العناد وتكذيب الرسول كالسا من كان (قوله واذا خاوا الى شياطينهم) عطف على قوله بغلوبهم بتقدير وبالسنتهم اذا خلوا وق بعن النسخ واذا خلوا الى شمطار ديثهم والشماطر من اعيا اهله خيدًا و يقال ايضا لمن غلا في الضلال بقال خلوت الى فلان اذا اجتمت معه في خلوة (فو له أو من كذب الذي هو للمالغة أوالتكثير) فإن نناء فعل بالتشديد قد يكون لبالغة قبل مالتحقيف بحسب الكيفية اي للدلالة على أن الفعل المسادر من الفاعل قوى شديد بالغ اقصى درجات الحمال وقد بكون للدلالة على كثرة الفعل وزيادته بحسب الكمبة والعدد فمني يكذبون على الاول يكذبون كنبا عظيما وعلى السَّائي يكذبون كذبا كثيرا منجهة كثرة الفساعلين كا فيقولهم موسَّالبائم هَانَ بِناه فَعَلَ فَيه لَتَكُنْيرِ الْفَعَلَ مَنْ جَهِمْ كَثَرَةَ الفَاعِلَ وَفِي قُولُهُم بِينَ الشي الدّلالة على كال تبين الشي و قوة ظهوره واتضاحه فالشالان من فيل اللف والنشر المرتب فأن قوله مين الشيُّ مثال لكون بناه التفعيل للبالفة وقوله موقت البهائم مثال لكونه النكثير وكلة او في قوله أو النكنيرلمع الخلو اذ لامنافاة بينالمبالغة والتكنير الذي هو المبالغة بحسب الكم كال صداحب الكشاف في سورة مريم في تفسير قوله تعالى أنه كان صديقا نبيا الصديق من المية المالفة ونظيره الضحيك والنطيق والراد

او بدله جراءلهموهو قولهم آ متابالله وقرآ الباقون یکذبورمر کنیم لائهم کانوا یکذبو ن ازسول علیه السلام یغلوبهم واذاخلواالی شعار دینهم او من کنس النی هو

او من كذب آلذى هو للبـــالفذاوللنكــثپر مثل بينالشي وموّنتالبهاتم اومن كذب الوحني اذا جرى شدوطا و وقف لينظر ما ورائه فان التافق مقيمتند الثي على خلاف ما الشيء على خلاف ما الشيء على به استحقاق العداب حيث رتب العداب عليه الصلاة والما م كلب ثلاث الماروبه التمار والمارة الماروبه التمارة الماروبه الماروبه التمارة الماروبه الماروبة ا

كثرة ماصدق به من غيوب الله تعالى وآيكة وكتبه ورسله أو كان بليفا في الصدق لان مالك النبوة الصدق (قوله اومن كثب الوحشي اذاجرا شوط ا) اي مسافة وميدانا قرباكان او بعيدا وفي الحواشي الشريفية قولهم كنس الوحش محاز مأخوذ مَن كنب الَّذَى بَعِيَّ التعسية كانَّه يكنب رأيه وظنه فيغفُ لينظر ماوراتُه واساكثر استعماله في هذا المعنى وكانت سال المتافق شدهة به ساز أن يستعار منه لها الى هنسا كلامه ايشبه تردد التافق مين الدسن واظهاره الاعسان خويًا وحذرا هم تفكره في لحوق ما تنافى منه به بحسال الوحشي في جريه شوطا ووقوفه ثم استمر لفظ هذه الحالة وهو التكذيب على نفاقه واشتق مند لفظ يكذبون استعارة تبعية قوله والكلب هو اللير عن الله؛ على خلاف ماهو به اي هو الاخسار عن المحكوم عليه بأنه على وحد بكون ذلك الوحد خلاف الوجد الذي نقات المحكوم عليد ملابس بذالت الوجد قالواتم (فولد وهو حرام كله) قبل كا ته مذهب الشافعية اذ در ق كتب الحنفية اته بجوز فاثلاثة مواضع في الصلح بين الناس وفي الحرب ومع امر أنه (قوله ومادوى الخ) جواب عا يقال اذًا كان الكُّنب كله حراما فكف كنب ابراهم عليه السلام ثلاث كنيات الاول قوله ابى سقيم وليس به سقم وثانيها قوله بالفنكة كيرهم ولم يفعل الصئم الكبرشياء وتالثها قوله للك الشام حين ارادان يغصب زوجته سارةهنه اختى وهي روحه لااخته وقبل الكفيات الثلاث قوله هذا و بي ثلاث مرات حين ما جن عليه اللبل فرأى كوكباوحين وأي القبروحين دأى الشمن وتقرير الجواب أن اطلاق كأن عليها على ميل الحجاز تسبه أنها بالكذب لكونها فيصورته لانهما لست كأب في خَبْقة بل هي ته ريض والتعريض أن بشار بالكلام اليحلب والغرض مه جاس آخر وغواه الى سقيم وان أوهمهم أنه سقيم في الحال ليتركوه عن الذهاب معير الى عيد نهم وبخلوا سيله فيكسر اصنامهم لكن الغرض منه جانب آخر وهو أنه سستم أناعا ذلك بامارة من النجوم من حيث كوته علما باحكامه اواحو الها اواته مسقيانا يجدمن النيظ الشديد باتخاذهم الاصنام ألمهة وقوله بل فعله كبرهم اوهمهم أن بكرير كسر الصغار غبرة على تسويتكم المعف يه في استحقاق العبادة والتمظيم والفرض الاستعار بعدم قدرته عليه وان من عبر عن ان يدفع عن نفسه مثل هذا انضمف و مدرة كيف يكون آلها فاذا لم يصلح هو للالوهية فالصف ار المكسورة أول ن ـُتكون أَ هِم وقوله هذه اختى أوهم اللك انها اخته منجهـــة السب و الغرض مد الاحوة في الدين والسالهما الى دين واحد وأواد مذلك تخليصها من يد الطللم فان نلك أمن كان من قوانين سمياسته ان لا تعرض الالدوات الازواج وانلاق لاازواج لهن لاسبيل له عليهن الا اذ رضين فاوهمه امها ليست بذات زوح لمخلصها متعوقوله هذا ربي كلامعلي سبلاات زيوالمرض وارحاء اسانهماخصم

الخاطعان كائه يعرض ربوبيته تنبيها علىخطأهم فانخفاهمالتثيرالحادثالمكن رِ إِ ﴿ فَو لِهِ صلفَ عِلْ بُكُلِّونَ ﴾ وخدر الكلام و ماكانوا اذا فيل الهم المنسدوا الخ وعلى الثاني ومن الناس من الألفيل لهم لانفسدوا والاول أوجد لقرب المعلوف عليه ولافادته تسبب النساد العذاب فيدلعلى قبعد ووجوب الاحتزاز عنه كالمكلب وخلوه عن تخلل السان اوالاستناق وهو يخادهون القوما يعلق به بين اجزاء الصاة (فرله وماديي عن سان) الفارسي رشي لقة عند اشارة الي جواب مايقال عطفه على بكذون او يقول منازم ان يكون الذين مواعن الافساد في الارض هم النافتون الذين كاتوا فيؤمن الرسول صلى الله عليه وسل وقالوا آمتا وهو سانى ماروي من افهم لم بأثوابعد وجوابه الثلث الله الام باللم ال لوكان معنى قوله لم يأثوا بعد مايقهم عن طاهر. وليس كذلك بل مشمله الهم لم يترضوا ولم يأثوا عن آخرهم بل وسيكون من بعد هذا الوقت او من بعد زماته عليه الصلاة والسسلام من سأله حالهم في النقاي وماينزب طيه واتما احتيم الىالتأو يل المدجيك ودان هذه الآية متصلة سا قلها والغير الذي فيها فكون اعلهما اهل مأقبلها والشرورة ومعلوم أن اهل ما قبلها قد اتوا قبل أن يقول سلسان رشي الله حته هذ المسالة كف يصح منه ان يقول ان اهل هذه الآية لم يأتوا بعد فوجب ان يأول كلامد انسادحه على ظاهره (قو له وكلاهما يعمان كل ضارونافع) يعني انكل واحد من قو 4 تعالى لاتفسدوا ومصلون لم يذكر مفعول للتعبيم فأن الافساديتنا ول اضرأد كل مايحتم ان يتملقيه الافساد بأخراجه عن الاعتدال اللايقيه وكذا الاصلاح يتناول نفع كلُّ مايص من يتعلق به الاصلاح بأن يصد تنفيه الاعتدال اللائق به فكانه قبل لهم لآتخرجوا شأ تمانى الارض عن الاعتدال اللاثنييه ولاتضروه اصلا وقالوا انمامحن مصلمون كلشئ بماقيالارض بمايعهمان بتطقيه الصلاح والتغم فطي هذايكون كارواحد من قولهضار ونافرناه السنة نحو (تامرولاين) فيكون المعني أنها يعمان كل عايصم ان يتعلق به الاسلاح والافساد و يكون القصود الاشارة الى ان عدمذكر مفعول الأفساد والاصلاح التعميم جميع ماني الارض ممايصه أن يتعلق به الافساد والاصلاح (قوله وكان من فسادهم) اى من الفساد الناسيُّ من جهتهم في الارض لامن فسادهم في انعمهم بقال هاح الشيء هيما اي ثار وارتفع و هسأجه غبريتمدى ولابتمدى والرادبقوله هيج المروب والعتن هومااسعل لازمالان التعدى هُو الافساد لا أنساد (قُولُه ومما لا أن الكفار عليهم) اى بما ونة الكفار عليم على السلين بافشاه اسرار السلين الى الكفار يقسا ل هالأه اي علونه وهو مهموز اللام قال از اغب يقال مالا ته اي عاونه في مهمة وساعدته عليه اي صرت من الله وجعه كاهال شايعته اي صرت من شعته (قو له فان ذلك) اي هيج الحروب

(日本のは人は人はなりなり في الارش معلقب عل بكذون او خول وماروي من سلان رض الناهل هذ الأيظار أنوا سدخلما اراد به ان اهل لمسالدن كالوا خقط بل وسيكون من بعد من اله سالهم لان الآكة متصله عا قبلها بالمتعراللي شيا والضاد خروج الشي عن الاعتدال والسلاح صده وكلاهما يعمان كل مشار ونافع وكان من فسادهم في الارض هجر الحروب والفتن بمنادحة المسلين وعالاة الكفار علم باعشاه الاسرار البهرفان ذلك يؤدى الى فساد مافى الارض مى الناس والدواب الحرت

ومتة اقلعاد المطيب يج الاهائة بالدين فان الاخلال بالشرايع و الاعراض عنها تما بوجب الهرج والرج ويخل بنظام العبالم والقائل هوافة تمالي او الرسيول او يعش الؤمنين وقرأالكمأني وهشامقيل بأشعام المذبر (قالوااتمانعن مصفون) جواب لاذا ورد الناصع على سبيل المسالعة والمعنى اته لا إصع عنساطينا بذلك فان شباننا مين الا الاصلاح وان حالسا متعصدة عن شوائب المساد لأن أتما تقيد قصرما دخلت عليه على مايمسده مثل اعا زيد متطملق وانمية مطلق زيد وأتماقالوا ذلك لانهم تصور وا الفساد يمسورة الصلاح لمافى قلوجهم من المرض كافأل المةنسالي أغن زین له سوء عله فرآه حستسا

والفنق الطريق المذكوروهو اشارة الى وجدكون هيجان الحروب والقتق فسادا في الارض بعني إن النساد في الارض لماكان عبارة عن خروج ماقبها من التلس و الدواب والحرث عن الاعتدال اللاثقيه وكان هيما في الحروب والفتن سيا لذالته الحروج كان اطلاق اسم القسساد عليد من قبل اطلاق اسم السيب على السبب عازافين لانفسدوا لا مجوا الفتن المؤدية الىفسادهافي الارض من الاس والدواب فانهبها خالان في الحرب وكذا الحرث فاته يقطع علفا خليل اهل الحرب اوهس بالارجل (فو له ومنداطهار العامي) عطف على قول من فادهم حل اطهار معصية المداها في من فسادهم في الارض لان الشرآئع سن موضوعة أبن المبساد هدى ورجةلهم فأذاعسك الخلق بهازال العدوان والبغضاء ينهر وازع كل احدشاء فعقنت الدماه وسكنت الفتن فكان فيد صلاح الارض وصلاح اهلها بخلاف اذا تركوا التملك بالشرائع واقدم كل احد على مايهوا، ويميل اليه طبعه فأنه حيثة بقع الهرجهوا لنزا والاضطراب فيتعضاد عفليرفي الارش فقوله تعالى لاتفسدوا في الارض ممناه لاتفعلوا مايؤدي إلى أنفساد في الأرض وهو الاعراض عن المناعة والتمك الدريعة واتبان المصية (فو له والقائل عواقة تعالى أوالرسوا أو بعض المؤمنين) وكل ذلك مجتل الاان الاقرب ان ذلك القائل كان مسافها لهر بذلك الكلامفهو أما الرسول صلى الله حليه وسلم شافههم بدلك بناء على أنه ملمه عنهم مايدل على تفاقهم ولم يقطع بذاك فتعمهم فاجابوا بالمحقق أبديم واجرف الصلاح وَ زَالةُ مَسَارُ المُؤْمَدِينَ وَاما بَعْضُ مِن المؤمِّينِ الذِّي يرون منهم هايؤدي الى وقوع المساد في لارض فيقواوز لهم على سيل الوعط لانفسدوا في الارض (قو لد وردن مع على سيل المانة) وجد البالمة كون جوام ما لجلة الاسمة الدالة على الثبات وآلا سترار وكون تاك الحلة مصدرة بكلمة اعا الدالة على أ كيد المكروصلي القصر أيضا (فَولْد وان الله المعضة) اى خانصة عن شواتب الفساد اشارة الى أن القصر السنفاد من أعا هو قصر الافراد فاتهرانهواص الانساد توهموانه فدحكم عيهد يامير بخلطون الافساد بالاصلاح فليالوا باتهم مفصورون على محص الاصلاح ديشو به شيء من وجوز الافساد (قَوْ لِد لأن أَمَا تَفيد قصر مادخل على ماهسه) تعيل لكون لمني ماذ كر، يقوله لان شأننا الح فان كلة الما إن دخلت على الموصوف تعيد قصر الموصوف عبى اصعة ويسمى قصر إلثي على الحكم أعواتما زيد متطلق وال دخت على الصعة تعيد قصر الصفة على الوصوق ويعمى قصر المُكم على الشيُّ عُمو أن ينطلق ريدوا أيَّة الكرية من فيل الاول (قو له واتا عًا وا فَكُلُتُ) بِعِنَى ان المنساعقين قالوا الله نحن مصلحون وقصروا انفسه على يحمق الاصلاح نناه على افهم تصور واماهم عليه من تهجيم الحروب والنتن ومدوية الكفار

على السلين وتمو يقهم عن الاعال بصورة الصلاح القا منهم بال دينهم هوالصواب وانسمهم لاجل تقوية ذلك الدين واخلاء وجد الارش عا يعارضه وينفيه ويطله فا زعوان ممهم وجل همتهم تقر برماعو الصواب والصلاح عندهم فالوا اعا تعن مصلحون بناء على رجمهم الباملل الاانهم اوهمو السلين بذلك ان مقصودهم انما هو صلاح مافي الارض وافوية دين الاسلام واظهاره على سأوالاديان اذلا طَاقة لهم على اللهار مااعتقدوه في باطنهم السلمينوان يحكموا عليسة بانه هوالصلاح والصوآب وما عليه المؤسون هوالنسساد والضلال فلنلك ابهموا كلامهم حيث قالوا انما تعن مصلحون فلوهموا به المسلين انهم مصلحون فيدين الاسلام وكان ما في شبرهم انهم مصلون قديتهم لاق دين الاسلام وحلول يسمرون اما علوف اختصارا اى لايعلون أنهم منسدون لانهم يطنون أن الذي هم عليد من ايطال المكفر وبما لاة الكفار على أتسلين وتهديج الفتن ونحوها اصلاح واما اقتصارا على مجردنني الشمور عنهم وهو الادراك بلخواس ومن اتني عنه ذلك اتني عنه المهرراسا ولفظ لكن في الاية للاستدراك بالتي وسدالا يجاب وقد يكون بالا يجاب بعدالتي ايضا ووجه الاستدراك فيها أنه لما قيل هم المضدون سبق الى الوهم افهم خطون ذلك من حيث يشعرون بناء على النهم وصفوا بالافسماد وجمل ذلك وصفَّما قائما بهم فَيْبَادِر الى الوهم أنهم يَعْلُون بأنصافهم به اذ الفلاهر ان يع الانسان مافيه من الصفات فدفع الوهم المذكور بقوله ولكن لايشعرون مبالعة فىجهلهم لانالجهل المركب لاسما أذا تعلق بما هو من احوال النفس في غاية التباحة لاسماعد فيام دلائل واضعة و براهين قاسمة ينبين بها المصلح من النسد والحق من البطل (قو أندرد ا ادعوه المغ رد) فانهم لما أدعوا كونهم مصلمين وبالفوافيها بايراد الكلام على صورة الجلة الاسمية المصدرة إيما الداله على أكيد الحكم وقصرهم اعسم على المسلاح بواغ فيردهم بوجوه متعددة الاول انه سلك فيردهم مسلك الاستساف فاله لكونه منساقاً إلى السمامع بعد السؤال والطلب يكون ادل على مكن الحكم في ذهنه من الذي سمه ابتداء بالآمب وانالي تصدر الك الجلة السنانفة بكلمة الاالركبة من همزة الامكار وحرف التني فيفيسد بذلك تعقق مابعدهما لان أنكار التني تحقيق للاثبات وكذات كأنة إما فأنها أيضا مركبه من همزة الاستفهسام التي للانكاد وحرف التني لافادة التنبيه على تحقق مابعدها لكنهما بعد التركيب صارتاً كلني ثنيه وذهب كثيرمن الحاة الى انهما لاتركيب فيهما ونظيرهما الهمزة الداخلة على ليس ف كونها لعفيق مابعدها فإن قوله تعسال أليس ذلك بقسادر بفيد تحقيق فادربته ونفر يوه (قوله الاللنبهة) اما في على الجرعلي الله بلد من حرف التأكدواما في محل الرفع على أنه خبر مبتدأ محذوف (قوله وأن القررة) عطف على قوله

﴿ الااتهم هم ألمنسدون ولكن لايشمرون) ودلما ادعق ابلم رد للاستتاف بهوتصديره عرفي الأحكيد الاالمنبهة على تعفيق مابسدهما فازهرة الاستفهام التي للانكار اذا د حلّت على التني افاد ت تعقيقا ونظيره اليس ذلك بقسادر و لذلك لانكاد تقما لجلة بعدها الامصدرة عسا بتلق بها انتسم واختها أماالتي هي منطلائع القسموان المقررة فنسبة وتعريف الخبروتوسيط الفصل ارد مافى قولهم انما تعن مصلحون من التعريض للؤمنين و الاستدراك بلايشعرون المالمنبهة اي احدهما الاوالاَشران ﴿ قُولُهُ وَلِمُلِّكُ } اي وَلَكُونُهَا لَيُعْتَبِقَ مَايِعُهُمَا يصدر مابعدها غالبا بما يتلق به النسم اي بما يجاب به يقال المقله بكفها واستشبله به الى اجابه به ومايجاب به القسم الملام وأن وحرف التي تحو واقة أن زيدا عَلَم أواز يد عَلْمُ اومَاقَامُ زِيدُ وَاتِمَا الْحِيبُ الْقَسَمُ بِالْلَامُ وَإِنْ لِانْهُمَا يَشْهِدُ انْ التَّا كَدَالْنَي لَاجِهُ جِهُ النَّسَمُ فُدُخُلَانَ لَرَّبِيةً فَالْمَةَ النَّسَمُ ﴿ وَلَوْ لِلَّهِ وَاحْسَمُ اما) جِعَلَا اسميسة وقعت معترضة بين المعلوق والمعلوق عليسة والعللايع جع طليمة وهيمقدمة الجيش معيت طليعة لطلوعهم قبل الجيش أستعبرت عهسا لمالتي القدمة فقوله من طلابع القسم اي من مقدماتها كافي قوله

اما والذي ابكي واشعث والذي * امات واحي والذي امره الامر لقدتركنني احسد الوحش انارى * النسين منها لايروههما الذعر

اي واقد الذي صفته كيت وكيت الى اذا نظرت الى الوحوش وهي تألف في مراحها اثتين اثنين لاغزعهارقيب حسدتهما ومبتان تكونحالي معصاحيي كالهامع الافها وذي الفتهاقوله لقد تركتني جواب القسم وقوله اناري انكان بكسرهمزة ان فلاحني على الشرط وإن كان بمنعها فالمني احد الوحش على إن ارى كا خسال حسدته على كذا والوجه الثالث من وجوه المبالنة فيردما ادعوه تعريف الخبر فانه والكان يغيد قصرالسند على المستد اليه كاذكره صاحب المتاح وشهديه الاستعمال مثل اناهة هو الرزاق اى لارازق سواه فيكون منه والفصل حيند لله عدا القصر فنه يؤكد ما يحده في الجُلَّة من القصر وقد الله هذا الكلام قصر المستد على المستد اليه فأكده صمير الفصل الأآن تمر يف الخبر قد يغيد فصر السند اليه على المسد ايضا تحو الكرم هوا تقوى والحسب هو المال أي شكرم الا انتقوى ولاحسب الا المال قال ايوالطيب، اذًا كان الشباب السبكر والشب هما فاخياة هي الحسام

اي لاحياة الا الجام وسير الفصل جيَّ به لنا كدهدًا انقصر وقد ذكر في الفايق ان تعريف المستدمنيد قصر المستداليد عليه وأكده الفصل اد معنى التعريف المشارة الى الحقيقة كاذكر في المفين وتمريف المصدون في هذه الآية يشبق التعمل على قصر السند أنيه على انسند لانه هوالناسب للقلد اعنى مقام رددعوا هراأ إطلة فأنهم لماقصروا المسهم على محمل اصلاح قصر افراد في جواب من اعتقد فيهم ال يجمعوا بين صفى الاصلاح والافساد وعمو قول المعين نهم لاتفسدوا في الارض توهموا ان السلين اعتقدوا فيهم نهم بجمعون بين الوصفين فأجاوهم بأنهم مقصورون على الاصلاح لايتجاورون عنه الى صنة الافساد ولايجمعون بينهم اصلا وهرمعتي قصرالافراد غنبابهم الله تعالى يا يدل على عصر الفف وهو قوله تعالى لا الهم هم العسدون هُنهم لما أثبتوا لاتمسهم صفة الاصلاح و نعوا الاخرى واعتشدوا ذلك قلب الله تسلى

أعتقادهم هذا وإثبت لهم مانفق ونني عثهم مااتبتوه فهو قصر فلم الكونه كلاما معمن يعتقد العكس ولايخني ان المنساسب لهذا المني ان يحمل التعريف على فهسر أأسنداليه على المسندويكون المني انهم مقصورون على الافسادلاحظ الهمف اللملاح بوجه ماوتوسيط الفصل كإيفيد تأكيد القصر الذكور بفيد فائدة اخرى وهي بعما في قولهم ايما نعن مصلون من التمريض للرُّمين فاته أوقبل تعن مصلُّون بدون كلفاعاوقصديه النعر يعن لجاز فكذا اذاقالوا نحن متصورون على محمن الاصلاح وقصدواله ذلك فينبغي أن يكون الكلام المسوق لرد دعواهم الكاذبة مشتلا على وماقصدوافيها من التعريض للؤمنين فبكون توسيط الفصل ألقالية المذكورة وجها رابعا من وجوه الابلغية والوجد الخامس الاستدراك بقوله ولكن لا يسترون و وجد دلالته على ابلغية الرداته فني علهم بكوتهم مفسدين بنني الاحساس صنهم للاستعسار بان افسادهم في الغلمور عبرَّالة المحسوس الذي لايخني على منسلم حواسم و عدم علهم بذلك من حيت اله لااحسساس لهم ولما اشتل هذا الكلام الواود ارد قولهم إنما تُعيِّ مصلُّونَ على هذه الامور التي هي وجوه المالفة وهي مفقود، في ذلك القول كان هذا الكلام ابلغ منه (قول أن كال الا عان مجموع الامرين) يعني أن نفس الايمان وأن كان عبارة عن التصديق القلي كامر الاان كاله بامرين التخلية عا لانميني وهو المعبرضه بالافساد والتحلية بما ينبغي وهو المعبرعنه بالابمان الجمائل لايمان الثاس ولايتم النصح بالتوصية باحدهما والكاف فيكا اسم بمنى المنل منصوب المحل على أنه صفة مصدر محذوف لأمنوا للذكور وما مصدر ية تقديره آمنوا ايمانا مثل اعان الناس فلاحذق الوصوق اقيت الصفة مقامه واعربت باعرابه وسيت باجمه تَجُوزًا و يَجُوزُان تَكُونِ الْكَافَ فيه حرف جر وما كافة تَكَفُّهُ أَعَنَّ الْعَمْلُ وَتَفْسِمُ دخولها على الجلة الفعلية مع ان حق حرف الجر انتخص بالاسم (قول مثلهاً في ريما) فأن كلة مافيه كافة كف رب عن العمل وتصمح دخولها على الجُلَّة وفي المهاسي الشريفة أن لفظة ماني كالنكانت كافة عن العمل مصحمة لدخولها على الجُلة كان النشيه بين مضموني الجلتين اى حقفوا ايمانكم كانحقق ايمانهم وأن كانت مصدرية ظلمني اعامًا مشابها لاعتهر (قوله و اللم في الناس للبس) المعرف بلام الجنس قد غصديه نفس الحقيقة منحيث هي كالمعدودات العرفة باللام وقد تقصده الجيس بأسره كافي قوله تعالى أن الانسان لني خسرو شئ من هذ ن المعنبين لايصح ارادته ههسا لان الجس منحث هوابس بمؤمن وكدا جيع افراده وقد عصديه بعض افراده من حيث أله فردهه مع قطع النظرعن اتصافه بوصف زالد كافىقول ﴿ وَلَقَدُ ا مِنْ عَلَى اللَّهِمْ يَسْبَى ﴾ وهذا المنى قليل الجدوى جدالايصار اليد الا إذا تعذر حل اللام على المهد الخارجي و تعذر ايضا جله على المنين

(واذاقيلهم آمنوا)
من عام الصحوالارشادلم
قان كال الاعان بجسوع
الامرين الاعراض بحا
لايني وهو المقصود
يعلى المنح وهوا المقصود
يعلى المنح وهوا المعلوب
يعلى المنح وهوا المعلوب
يتوله (آمنوا كما أمن
الناس) في حيز النصب
وكافة مناها في ربا
واللام في الناس لليني
و المراد به الكاملون
و المراد به الكاملون
و المراد به الكاملون
يقضية العمل

نا راسم الباس كا يستمل لمسال مطاقا المستمل لما يستمسع المستمل المستمل

الأتخرن لتمريف الجنس فغلمير بهذا انه لاوجه لجمل اللام فيافتاس للجنس لتعذر ارادة كل واحد من الماني الثلاثة للعرف بلام الجنس الاان بستى افراد البلنس مع كونه بعضا منهساً في نفس الامر فديدس انحصار الجنس فيه وكونه جيم افرآد الجنس لكماله والمجماعه جع الحوامي الطلوبة من ذلك الجنس والفضائل القصودة مزخانه واستعقاقه بذلك أن صمر الجنس فيه ولايعد مأعداه داخلا فيعدادذاك الجنير. وافراده لاتحطاط رتلته عن رتبة ذلك الجنس تخلوه عن الخواص المغلومة من ذلك الجنس وخل هذا الفرد كثرا ماش عنه اسم جنسه ويفسال علان ليس بانسان مثلا أذا لم يوجد فيه المعني الذي خلق جنس الانسان لا جله فقوله و اللام في الناس الجنس أي لاستغراق الجنس بادعاه انحصاره في الافراد الكاملين السنصمدين أشواص المطلوبة من فالشاجنس والفشائل المصودة من خلفه وفي الحواش الشريفية الكاملون في الانسانية هم الجامعون البعد منخواص الانسان وفضائه فهم لذلك يعمنون ان مصر فيهم الجنس كاتهم الجنس كله فهذا المصربالنظر الل كالهم وهو مااشار اليه المصنف يقوله فإن اسم الجنس كابستعمل لمعاه مطفقا اي سوآهكان نوس الحقيقة من حث هي اومن حيث تعققه في ضمن افراده يستعمل أيضا الكاملين من أفراده غان كل مااه حدم الله تعالى فيهذا العالم من الاجناس جعله صاحاً لفعل تخصريه ولايصلم لدغيمه كالفرس المدو الشديدعلي وجد الفراو اكرو لبعبر لقطع المفاور العيدة وجل الانقال الفادحة وكذلك كل عضو من الجوارح و الاعضاء كالبدوالرجل والدين وإلاذن خلق أعمل مخص به ومن التعرف ماخلقه المدتعالي لعان تحص به الانسان فانه تدنى حاقد ايعرف خانه حسيما مافي وسعه ويعرف جهسع ما كافسه من الافعال والنوك فيطعه في جيع ذلك ويعمل على مقعني عامرفن بلغ الكمال في هذه الماتي المصودة من خلفه واستجمعها بعامها فقد استعبق لان يسمى باسم الانسان ومن لمرباغ هذه الرتبة لمستعن از يسمى باسم الانسان م قدينة عد عِمِلُ وَلانَ ابِسِ بِأَنْسَانَ أَذَالِم بُوجِد فيه المن الذي خَلِق لأجله (في له ومن هدا الس) أي مزباب نني اسم الجنس عن الا وجد فيه ألحواس القصودة مسم قوله ته بي سم كم ونحوه كتمي ولايسمعون ولا يصرون فانهر ليسوا صما و كما و عياق الخبذة كمرا النو عنهم فوآلد سعم والكالام والابصار وثراتها القصودة منها سموا بنتك وساب عنهم السمع والمصر واللسان (قو له وقد جمهما الشاعر) اى وقد جهم استعمايت لماكوري وهم استعمال اسم الجنس لمعماه مطلقا واستعماله لماستجمع المعنى اغضومت خفن الساعر وادسس الأول مطلق الناس وطعاس اساني والماس الكاملين في ولانسائية وكذ الدارمان لول مطلق ازمان والناني ومان الكامل فالزمانية ومنههة بعالن دعوى الكمل يجوز اعتبارها فيانكرة فضاواول المت

دمار مِناكِمًا وكمَّا تُصبها * أَذَ النَّاسُ يَاسِ وَالرَّمَانَ يَعِمَانُ قِهِ أَفَا النَّاسُ ظُرِفَ لَقُولُهُ كَنَا وَالْمَنِّي فِي الْوَقْتِ الذِّي كَانَ جَفْسِ النَّلِسِ كُلُمُ تُأْعَا كأملين لاقصور فيهم وكان جنس الرمان كله زمانا كاملا لاخلل فيسه (على له او المهد) عملف على قوله المنس ولافك انالراديه المهد الماريي فلاد أن يكون للشار البه باللام حصة معهودة بين المتكام والمخاطب لتقدمذكره صعرهما أوكشابة بِنَ يَذَكُر شَيُّ مَنْ لُوارْمِهُ كِلْفِي قُولِهِ تَعَالَى وَلِيسِ الذَّكَرِ كَالْأَنْيُ فَلْ لَفْفَا الذَّكَر الشَّارَة الى ماسيق كناية في قوله تعالى رب الى نذرت الله علق بطني عروا فإن لفظفة ماوان كان يه الذكور والاتاش الكن الصرير وهوان بعنى الولد عدمة بت القدس المالكين للذكور دون الانات فالفر برقرينة مخصصة للفظة مايالذكور وقد يستغيض تقلم ذكره لمع المخاطب بالترآئ نحو خرج الامبراذا لمبكن في البلد إلا امسير واحد و كقوات لن دخل اليت اغلق الباب والمصة للمهودة في الآية سواه اريد بالرسول ومن عمد أومن آمن من أبناء جشم لم يتقدم ذكرها لا صعر بحاولا كثابة لكنها كالتقدم ذكرها من حيث انالرسول سل الله عليه وسا ومن معه من المؤينين كانوا معهودين حاسرين فاذهاتهم لايغيبون عنخواطرهم ابدا لماكانوا مبنضين عندهم ويقاسون متهم مايقاسون منالاحزان حسدا منظهورامرهم وقبول الناس دينهم لمارأوا من تتابع المجرات والبراهين الفاطعات وتزول الوجي الناطق بالهدى والبنات وكذا عبداقة بن سلام واشياعه فلنهم ايضا مبغضون عندهم من حيث انهم كانوامن أبناء جنسهم ومصاحبيهم ثم خالفوهم واتبعوا الحق البين فأنكسرت بذلك قوتهم وتفرقت اعوانهم فهم ايضا معهودون سا معرون في انعانهم من هذا الوجد وان لم يتقدم ذكرهم سمر يما ولا كناية (قول من اهل جلسم) أي من جاتم ومن أبناه جنسهم الجوهري الجلدوا حد الجلود والجلدة اخص منه فالغذاهران قولهاهل جلدته عبارة عن المبالغة في الغرب كقولهم هو بضعة منى (**قول**ه و استدل به على قبول تويةالزنديق ﴾ ازنديق فيحرف الفُّقهاء من يبطن الكفر مصراعليدويغلهم الاعان تقية ونفل عن شرح المااسدان الكافران كأن مع اعترافه بنبوة التي صلى المعطيه وسلم واظهار شعاير إلا سألام ببطن عمَّا لد هي كفريًّا لاتفا ق خصَّ بأسم الزنديق واختلف في قبول تويند والاصم عند الحنفية أنها تقبل قبل الفلفر به وبعده لابل يقتل كالساحر والداعي إلى الالحاد والاباحي وقبل أنه أن تأب قبل الا شتهسار بذلك قبلت توينه والافلا تقبل بل مقتل كالساحر ووجه الاستدلال بقوله تعالى آمنو أيا آمن التاس على قبول تو بذازنديق انالنافقين من الزنادقة وقدام وايالاعان وطلب منهمان يؤمنوا فننبغي أن ضل منهرذاكلان مألا ضلمن المكلف لايطلب مند الامر التكليغ وأذا قلت وبتهموهم من الزناد قدتم إن تو بذال نديق مقبولة وهوالمطلوب ووحه الاستدلال به

الطههدوالرادبهالرسول معلى القصليدوساومن معداومن آمن من أهل الحصايه و المهى آمنوا المائم و المهى آمنوا المائم على المثال معالم المثاقي ماثلا الإعلى واستدل به عملى قبول تو بة الزند بق وان الاقرار بالسسان اعان والالمند التقييد

مل إن الامان هوالاقرار البر ديالسان سوآه اقتر والاخلاص باوارشين هو ان قوي تسالى آمنوا قيد بقوله كا آمزالناس يعنى آمنوا اعانا مقرونا بالاخلاس بسيدا عن النفساف غلوار يكن بجرد الاقرار بالشهادتين ابعانا للحصل مسمى الابعان بالااخلاص ولنكلن قوله كا آمن النماس مستدركا لكون الاعسان الأمور 4 قوله آخوا حيند هو التصديق مم الاقرار فلا يعتاج الى التقييد يقوله كا آمن الناس والجواب ان الاعسان المللوب منهم بغوله آمنوا هو الاعان المفيق المنبر عند الله تعالى وهوالاقرار القرون بالاخلاص وأيس الاقرار الجرد اعاما حقيقة فكان الغاهر ان يكتني بقوله آمنوا الاان الاقرار الحرد لماكلن اعانا عمسب الطاهرست إن من إقر الشياد نين عصر ومدوماله فساز ان يتوهم إندارجه قعت الإيسان الطلوب غازيل هذا الوهم تقيد الأعان الطلوب بكونه مقرونا بالاخلاص غهو بغسب الظاهر تتبيد البطلق الا أنه في الحقيقة تأكيد للابسان الطلوب لاته لابعسكون الا مقرونا بالاخلاس والهمرة في قوله أنؤمن للانكار يمني فن ذلك لايكون اصلا واللام في السفياء لما قسهد الخارجي والمهود الحصة المينة التي تقدمذ كرها صريحا في قول تصالى كا آمن الساس سوآه إر لد بالناس المعبودون اوالجنس بأسره ساه عبيل ادعاء أتعصاره في المسكاملين غان أريد بالناس المهودون وأشير بافظ السيقهاه اليم تكون تلك الحصة معهودة بلغفلين وباعتسار وصفين متغارين واما ألينس أسره اي لاستغراق جنس السنيه اوجنس السفهماء بوصف الجمية والماحكان يكون الناس المذكور سانها داخلا في الينس المشار الله بلفظ السفهاء على زعهم البساطل واما في نفس الامر فهم عنالاً بل أكل الناس عفلا ذكر في الوسيط ومعللم التعزيل فان قبل كيف تصمح المذي مع الجاهرة بقواهم اثره في آمن السفهاء اجيب ياتهم كالوايظهرون هذا القول فهايتهم لاعند المؤمنين فاخبراقه تعالى تبيدسل الله عليه وسل والمؤمنين بنبك عنهم وقل الامام القائل أمنوا كما آمن النساس اما الرسول اوالمؤسون ثم كان بممنهم يقول لبحش انتيمن كأآمن سفيه بني فلان وسفيه بني فلان والرسول واصحابه لايعرفون نلك فأخبرهم الله قسالي بذلك مم قلب طبهم هذا اللقب بقوله تسالى الا سهم هم اسفهاه وق التيسير كان المنافقون يتكلمون بهذا الكلام في الفسهم دون أن ينصارا به باستتهم لكن هنك الله تعمالي استارهم واظهر اسرارهم عقوبة لهرعلى عداوتهم وبنضهم للمق المين فني الآية دلالة على حقية الرسالة من حث ته عليه لصلاة والسلام اخبر عنى قدوب المافقين بإخبار رب العالمين الله وكل واحد من هذه الا حو مة محل بحث لان قويه تعالى واذا قيل نهر آسوا كم آمن الناس ظرف نقالوا فبكون قولهم الومن جوابا لمؤمنين حبن لاقوهم وقالوانهرآمنوا كاآم الناس فاقول بان النافقين لايتكلمون جذاالكالام بالسفتيم وانما يتكلمون بهني الفسهراو تكلمون

﴿ قَالُوا أَلْوَامِنْ كِأَلَّمَنَّ السفهاد) الهمرة فيد للانكار واللام متأر بهاالي التاس إوالحفس أسره وهم متدرجون فيد على ونيهم واتسا سقهوهم لاعتضادهم فساد رأيهم اوتعقسر مثأنهم فأن أكثرالمؤمنين كاتوافترآه ومنهموالي كصهيب وبلال أوالمبلد وعدم البالاة عن آمن منهران فسرالتاس بعبد الله بن سلام واشياعه والسفه خفة وحفافة رأى فنضيهما نقصان العقسل والحلم بقسالم (الااتهم هم المفها ولكن الإيطون) ردوميالفة في تجهيلهم فأن الجاهل بجهله الجازم على خلاف ماحوالواقع أعظم دلالة واتمجهالذمن المتوقف المترفيجهله غانهرعا

الماشتهم لكن فيا ينهم لاحند المؤمنين بعيدجدا فالطاهري الجواب أن يقال قولهم أنورمن كأآمن السفهاء ليس مجساهرة في الامتناع عن الايمان اذ يكن لهم ان يقولوا مرادنا بهذا القول دهوى الاخلاص في الاعان باسكار ان بكون أعاتنا كأمان السفهاء والعوام وانكان هذا التأويل منهم على وجد النفاق ايضا اى كا ان فولهم آمّا بلقتو باليوم الآخر كفك (قو له والماستهوهم) اى عدوا المؤمنين سفها اونسبوهم الى السفاهة لاحد امرين الاول انهم لفاية جهلهم وجمعهم الصريح واخلالهم بالنظر التصيح اعتقدوا ان ماهم فيه هوالحق وان ماعداه بإطل والباطللايقيله الاألسفيه القاسد الرأى الثانى اتهم كأتوا اسحلب رياسة ويساد وكان اكثرالؤمنين فقرآء قليل الاتياع و بعشهم موالي أي عييد عتقسة فميوهم سفهاه تحقيرا لناأنهم وهسذان الوجهان اعايجهان على تقديري مستعون اللام في السفهاء ألبنس باسرة اوالعهد وكان العهود الناس الذي أربدبه الجنس اوالعهود الذي هو الني صلى الله عليه وسلم واصحابه واما اذا كان اللام في السفهساء المهد وكان المهود الناس الذي او بد بهم من آمن من اهل جلدتهم كعبد الله بن ملام واصحابه فنسفههم أباهم لابكون لما ذكر من الامرين احدهما زعهم بإن عاهم فيه هوالحق وأن ماطلب الديمنون باطل واما تدينوا بعلفساد وأبهم ونانبهما تعقير فأنهم لفترهم وقلة امساعهم لانتفساه الامرين جيماً في حق من آمن من اهل جلدتهم عنسد الشافقين العلهم بأن هؤلاء المعسودين من فسساد الرأى واستعقساق العقير بمرك بل يكون تسفيههم اياهم لتجلد وعدم البالة بهم فان اسلامهم لماخلط النسافتين وكسر قوتهم وتوقعوا بنلك شماتة المؤمنين عِم قالوا ذلك على سبيل المصلد وحدم البالة بهر لوفياً من شمساتة المؤمنين بهم والسخافة الرقة والضعف يقال ثوب مخيف اى منعف القوامعديم الصلابة والأستساك والحلوبالكسرالاناءة وهي الوقار (فوله ردو مبائفة في تجهيلهم) بينى ان قوله تعسانى الا أنَّهم هم السفهاء ردلُّنسبتهم المؤَّمَيْنُ الى السفه ابلغ ردوقه مُر مافيه من طرق الدلالة على الابلغية في الآية السَّابِقة وقوله تعسالي ولكُّن لايطونُ مبالغة في تجهيلهم وبين وجدنك بقوله فان الجاهل بجهله الخ والبسا في بجهله متعلقة بالجاهل وألجازم صفة الجاهل يعنى ان الجاهل جهلا مركبا اشد صلالة من الجاهل جهلا بسيطا فان جهل الاول مركب من جهلين بخلاف جهل الساني يعذرو تنفعه الاكت والتذر غانه بسط قال الساعر

جهلت ولم تعلم بال جاهل # وذاك لعرى من تمام الجهسالة (قول فاته ريمايعد) أي النوقف المعرف بجهله ريما يعدر ببب اعترافه بجهه واستمداده لقبول الحق وانتفاهد بالآبات والنذر كايمذر المؤمن المعترف بذنبه لذلك بخلاف الجاهل الجازم بفير الواقع فأنه مع كونه مبطلاق جزمه آب عن قبول الحق

هافع اله (فحر له واتما فصلت الآية) التفصيل مأخوذ من الفاصلة كالتقفيد من القافية شال فصلت الاية بكذا لبي جعل هذا فاصلتهما والمتي اما جعل قوله تمالى لايعلون فاصلة هذه الآية وجمسل قوله لايشعرون فاصلة الآية التقعمة لان المراك ترطبانا للسفه بالنسبة الى طباق الشمعورية والطباق المعابقة وهي الجام بين المندن أي بين المنين الذين ينهما تقسابل وتناف في المله في بلي وجه كأن كالجح بين السفه والعلم قان السفه لايخلو عن الجهل بل هو مستازم له فكانه هو فذكر المزمعه يكون جهامين المتضادين واعاقال أكثر لانتنق الشعور وهوالادراك بالحواس من حيث اله يسستارم نني العلم والتعمل لان فاقد الحس فاقد الطرفلايكون نني الشمور خاليا عن الطباق لذكر السفه الا إن لايعلون أكثر طباتله بالنسبة الى قول لأيشرون وهذا الوجد منى على إن يعتبر مجامعة السقه بالمؤ الثني فأن النبي مقابل المهل الذي تعنينه السفه واماأذا اعتبر مجامعه معنى العلم فلا يكون من قبيل العلباق المصطلم اذلاتنا في بين نني العز واثبات السفه بل يكون الطباق حيثاً عمى المطاعمة اللغوية (قول ولان الوفوف على امر الدين الخ) وجه ثان تخصيص فاصلة لايشعرون بمقام نني ادراك المسافقين أن مأهم عليم محص أقسساد وتخصيص غاصة لابعلون بمقام نني علمهم بلهم هم السفهاد وتقريره أن الفصور في الموضعين نني الادراك عن الناصّين بإنسالهم محمق الافساد في الاون ومحمن السفحة في النسي الاانه نفيعتهم الادراك المتعلق بانسائهم محمن الافساد بقوله لابشعرون والادراك المعلق بن حالهم محص أسه هد خول لابعملون الاشارة الى الفرق بين الادراكين بخلاء والحفاء مزحيد أناحدهما إدراك جلى منزل منزلة الاحساس والأخرخني مفقر الى النشر والشكرفان الادراك المتعلق بإنماق النفاق من قهيم الحروب والفاق ومعادة من دعاهم الى العمراط المنقيم المؤدى الى مافيه سلاح آلماش و العماد افساد محمض لايسو به شئ من الاصلاح ادواك جلى منزل منزلة الاحساس وان كان الملوم المادراته اهرا معقولا مدركا بالقوة العاقلة فتلسب أرشى هذا الادراك بان خد لابشعرون سبها على أنه علم ضروري جارعري الاحساس بالس الليواني والمناعر الصاهرة والكان حال المنافقين الاليحصل لهم هذا الادراك إلجاري مجرى الشعور اكفيد دي المطر والالتعات في حصوله واريد بيان حالهم كان انتاسب ان يسلب عنهم الشمعور بذلك اشمارا باتهم زل منزلة البهمائم بخلاف الادراك المُتعدق باهر عدن واللبير بين الحق والباطل فنه حو الفنقر حصوله الى فطروالفكر فاذا اوبدييان ساليم ومفتفة رأبه وفصر سالهم على السفساهة المحضة كان المناسب أن يبين ذلك بإن يقال الايعون جريا على منسنى اصاهر الله عبر استدلال تحتاج الى فظر وتفكر ليس منزلامترلة الاحساس حتى بني عنهم ذلك إلى بقال

والحما فسلست الآية بلايشرون لاماكيمبانا لذكر السسقه و لان الوقوف على امر الدين عاليمز بينا لمني والباطل عاليمتر الم تقروفكراما التفاق وعافيه من الفت والفساد فالمايدوك بادى من اقوالهم واقعالهم (وإذا التوا الذي آمنوا طالوا آمنا) الإبشعرون (قوله بيان أما ملتهم مع المؤمنين والكفاء) أا صغر الآيات الواردة في حتى المنافقين بقوله ومن الناس من يقول آمنا بلغة وبالهوم الأخر ومَّاهم بمؤَّمتهن علم سنه اجهالا انهم أظهروا الايمان وابطئوا ألكفر فيلم يعرطر يق ذلك الاظهار وألابطان ولا كيفية معاملتهم مع المؤمنين والكفار فين ذلك بازال ها تين الشرطنين ﴿ فَوَ إِيهِ وبأصدرته القصة) وهو قوله تبالى ومنالتاس من يقول آمنا بالله الاية وهو جواب عما يتوهم من إن قوله تعلل واذا لقوا الذين آ منوا قالوا آ مناتكرار لما صبق من قول ومن الناس من بقول أمنا لاشتراكهما في الدلالة على ا ظهارهم الإعمال عند المؤمنين وليسبوا بمؤمنين ومحصول الجواب إنهما وانكانا محدبن ظهاهما لكنهما متبايتان في الفرض السوق له الكلام قان هذه الآية صوفة ليسان مصاطنهم مع المؤمنين وأهل دينهم وتلك مسوقة لبيسان تناقهم كال الشريف المعنى أور أله مرقده في تقرير السؤال والجواب يسي إنه إذا نظر الرجزاء الشرطية الاولى وهي قوله تعالى وأذا لقواالذين آمنيا فالوا آمنا بتوهم أن تكرار لماصدرت القصة به وأذا لوحظ أنه عنيد بلقائهم المؤمنين وأن الشرطة السأنية مسلوفة على الاولى لاعلى أن كلا منهما شرطية مستقة كالشرطينين السائفتين بل على إنهما عنزلة كالأم واحد ظهر انهذه الآية سيقت لبيان مساملتم مع المؤمنين واهلدينهم كا أنصدرالفصةمسوقةليان تفاقهم فاضعمل ذاك التوهم الى هذا كلامد (فولدمر حبا) بسيدين تبم وق بسش الله ضيئيدين يم وليس بصيح فأن بابكر رسى ألله وهوعبدالله بن عنان أي فصافة ابن عامر ابن عروين كعب بن سعد بن تيم بن مرة بن كعب بن لوى فتيم فيهة من قريشٌ قبل و بمكن ان يُدفع ما يتوهم من النكرار بوجه آخر وهوان مراهم هولهم السابق آمنا بالله و بالبوم الآخر الانجسار عن احداث الابان و بقولهم ههذا آشا الاخبار عن أحداث الأخلاص فالايمان وايد هذاالوجه بقول الأمام المأقول تعالى قالوا آمنا فالمرادبه اخلصنا بالقلب والدليل عليه وجهان الاول ان الاقرار باللسان كأن صلوما منهم فاكانوا بحناجون الى بيسانه انما الشكوك فيدهو الاخلاص بالقلب فيجب ان يُكُون مرآدهم من هذا آلكلام ذلك الثاتى انقولهم للؤمنين آمناً يجبُ ان يحمل على نقيص ماكانوا يظهرونه لشياطينهم واذاكانوا يظهرون لهم التكذيب بالقلب وحب ان بكون مرادهم بهذا الكلام الذي ذكرو المؤمنين التصديق بالقاب الى هنا كلام الامام ثم قبل وما ذكرنا لايناني قول المصنف فيا سيائي انهم قسدوا بقولهم آهنا أحداث الأيمان لان مراده بالأيمان الايمان على وجه الاخلاص (قول عَالَ لَقْيتُه ولاقيتُه اذا صادفته واستقبلته) حق العبارة أن بقسال تقول الميته اذا صادفته يدل بقاللان كل واحد من قوله اذا صادفته واستقبلته مسند الى معبر المخاطب فيعب ان يكون ماهو في معنى الجزاء سندا الى ضمير المخاطب او ان يقال اى صادف باراداي المفررة على اذا ومثل هذه السامحة كثيرًا مانتم في عبارة الصنفين (قوله

يان اعاملتم معالومين والكفار وماصدرت والتصة غياقة ليان مذهبروتمييد نفاقهم دوی ان این ایرو احماء استتبلهم تغر من العصابة فقال أقيمه انظروا كيسف آدد هالاه السقهاه عنكم فاخذ سد الى بكر رمني الله عنسه وقال مرحا الصديق سد بي تم وشم الاحلام وثاني رسول الله في الغار الباذل نفسعه ما له زسول الله صيل. الله عليه وسلم تم اخذً پيد بحرومني الله عنه تتمال مرحبآ بسيدبني هدى الفاروق القوي في دينه الناذل تفسه وماله أرسول الله صلى الله عليه وسإتم اخذ يدعلى رمنى الله عند فقال مرحبا بابن هم رسول آلله صلى الله عليه وسإ وختنه سد بني هساشم ما خسلا رسول الله مسل الله عليمه وسلم فنزلت و اللماء المسأدفة بقال لقشه ولاقيته اذا صادفته واستقبلته و مند القيتداذا طرحته فأتك بطرحه جملتمه بحبت يلتي

م، دت بقلان والبه ومقردت معد اومن ملالة ذم اي عدالة ومعنى عنك ومنسد القرون الخالية أو من خلوت به اذا معفرت منه وحدي بالىلتعتبين معنى الانهاء والمراد بشيساطينهم الذين ماثلوا الشيساطين في تمردهم وهماللطهرون كفرهم واسافتهماليهم المتاركة في الكفر او كارالماقين والقائلون صفارهم وجعل سيويه نونه تارة اصلية على اله من سطن اذا بعد فأنه بميدعن الصلاح ويشبهد له قولها تسيطن واخرى زالدة على أنه من شاط أذا يملل ومن اسمأنه الماطل (قالوا ال معكم) اي في الدين و الأعتماد حاضوا المؤمنين بالحله الفطية والشياطين والجحلة الاحمية المؤكدة يأن لانهم قصسدوا بالاولى دعوى احداب الايمان وبالنانية تحقيق تساتهم على ماكاوا

فَالْكُ بِطرحه) أي رميد جملته بحيث بلق على بناء الفسول أي تحيث بلقاء و بصادفه احد غيرك والمساهر ان همرة القاه على هذا تكون الصبورة كافي اجرب المعروا غد البعراي صاردًا جرب وفعة غني القلم في الاصل صبر والقاعلي از القاه مصدر من البني للقعول بم استعمل بمعنى رماء وطرحه لان ازمى مازوم التصبير المذ حسكور ﴿ أَقُولُهِ مِنْ خَلُونَ مِثَلَانٌ وَالَّهِ اذَا انفريت معد) اي احْتَمَت مَّعه فيخلوة وَ أ اشارة الى ان الملاء عنى الانفراد يستعمل مالياء والى ومعروق الوسيط بقال خلوت وال اخلو به خلوة وخلاه وخلون معه وخلون اليه يعني واحد ذكر المصنف لحلاه ثلاقة معان الانفراد والمني وهو الذهاب والسفرية فتوله تعالى وآذا خا الكان بمعنى الانفراد يكون استعم له معالى ظـ اهرا لان تكون صلة له وكذا ا كان يمعنى المنى والذهاب لان الذهاب منوجه الى سياملينهم وفي العصاح خد يه مضرت به وخلون اليه إذا احتمت معد في خلوة قال تمالي وإذا خلوا إلى يعينهم ويقسال الى بمني مع وقولهم إضل كذا وحلاك نم اى أعذرت وسقط ك الذم الى هسا كلام اللوهري فقول المسنف أي عدالاً عنى جاوزك الذر هب عنك ضلى هذا يكون معنى الآية أنهم اذا جاوزوا انؤمين وذهبوا عنهم الإساطينهم ومنه القرون الخالية الى الماضية الذَّاهية عن صراء الوجود الى طلة اعم (فَوْلُهُ وعدى إلى) يمني انخلا في الآية انكان بمعنى أسعر بد يعتاج ورحيماستعمله معالى الى أصبين معنى الانهاء لارالعضر به لاتتعدى بالي نعني الاتة بشد والاسخروا أنؤسين مهين معاريته رارسيطينهم كافي قول المررة اين اي لهذه منهيا الك جدد فو لدماللوا الله مين) يسبهوافي متوواطم ن دكون في السيطين استعارة قصر محية سوادار بد مه لمب عروريا مر روكبار الناضين الدئة يق اهاق حيث شبعكل واحدمتهما بالسياطين المارد ينفستمير لفط المشبعيه للشبدوقر ينة استعارة اضافة الشياطين اليهم واختلف اهل المعة فياشتقاق لفظ الشبطان فقب جهورهم هو مستق مزشطن يشطن اي بعد لاً من من رجمة الله تمالي ليمم من طاعته ومنه باز شطون أي بعيد الممر هوزته عيهمد دمسد وقبل هو سنق زشساه يسيطاي هيك واحترق و بطل وجوده وفي أعم عدم ازجل سبط اي هلك وشاط فلان اي ذهب دمه هدرا ولاشك " إهذا المسي مه حود به صفحة قالو الله مشتق من هذم الددة فوزيه على هذا فعلان (قوله ومن حوثه و ومن سمه الشيط ن السطل اورده ما بيدا لكوته مشتقا من ضاط بمني بطال (فح ل حدضو؛ لمؤمنين باجلة عسلية) الدالة علم الحدوب وحاطبوا شيساطينهم بالحيه لأنمية الدانم على سيسات مع ن اضاهر ان لمؤسين متكرون و متردون في عنهم المهور مخيل نعرتهم عنه ودلائل سننف عمر الاتفاد والمنابعة وال مناط يهم الأسكري مقالتهم التي تحكى ثباتهم على البهودية وكأل الفياس أن كون

الجُلة التي خطبوا بهما المؤمنين اسمية مؤكدة والتي خاطبوا بهما اهل دينهم عارية عن اتأكيد الاانه عكس ذلك لثلاثة اوجه الوجه الاول انهم عند مخساطبتهم المؤمنين اعا هم بصدد دعوى احداث الاعسان الخالص فيكني فيه مايدل على عجرد والحدوث والعبدد من غير تأكيد بشئ من مؤكدات السبة لاته كلام ابتدائي في كوهم وبالتفار الى قصدهم وانما بحساج الى التأكيد إن لوكانوا بصدد رد انكار المُونِيُّ لَمَّا ادعوه من الاعان او دفع ترددهم فيه وأيس كذلك بخلاف ماخاطبوا به مطامونهم من الثبات على ماكانوا عليه من اليهودية فاقهم محتاجون فيد الى تعقيق الحكم فر رويامية الجفة وتأكيدها ردا كمسا حسى يختلج في قلوب اهل دينهم من زود نشأكم اسدائهم الإيسان عند المؤمنين فياته هل هو من حميم قلو بهم او اته كلام اجروا مر السنتهم فقط من غيرمواطأة قلو بهم لهسا والوجه الساني انهم لم يؤكدوا عاعام إ به المؤمنين لمدم الساعث والحراة من جهتهم على تأكيده فان رُكُ النَّا كِند كَا يَكُنُّ لِمُنمَ الانكار فقد يكون المدم الباعث والحرك من جهة المنكلم وأمسدم الرواج والعل من السسامع وكذلك التأكيد كما يكون لازالة الشك ونني الاتكار منالسامع ففكون لصدق الرغبة ووفور النشاط من المتكلم فبيسا بورده من الكلام كما فيها حكى الفخمال عن الوَّمنين قولهم (ربنا اثنا آمنا) فانه لا مصور ان يكون التأكيد فيه لود الانكارني السك من المخاطب بل هو راجع الى المنكام و بيان حله من اظهار نشاطه ووفور قرته وارتباحه فيما اخبر به وههنا لمالم يكن للنافقين قوة اعتماد وصدى رغبة في الأخر عن أنفسهم بالإيسان ولميساعدهم انفسهم على ذلك لم يقولوا في مخاطبة المؤمنين المؤمنون أبسمية الجُلَّة المؤكدة بإن بخلاف ماقالوه في مخاطبة الكفار فأن لهم ياعثًا في عقيدة وصدق وغبة في إخبارهم بالثبات على ماكانوا عليه من اليهودية فلهذا جالمنا بالجلة الفعلية من غير ناكيد وأنا ممكم بالجُلَّة الاسمية مؤكمة بأن والوجه الثالث افم لوقالوا فيخطاب الوَّمنين انا مؤمنون كان ذلك منهم ادعاء كال في الامان بمكنه هر وثباتهم عليه ظهم ا وباطنا وهم لانتوقنون رواخ هذا الادعاء على المؤ منين ولاقبل الوسين اباه منهم وكيف بقبل منهم ذلك وهم تخساطبون به المؤمنين من المهاجرين والمسسار الذين مدحهمالله تمالى في التوراة والانجل باوساف دلت على رجان عنولهم وتدة ذكاتهم وصلابتهم فدن الله تعالى فكيف روح منهم ادعة الكمال فالاعان عبهم علاف ماغاطبوا به الكفار فإن لهم توقع رواج ادعاء الكمال في الكفر على هو الدالكفار فلذلك تُركوا التأكيد معخطاب المؤمنين ولم يتركوه في خطاب الكفا (فول ولاتوقع) عطف على قوله باعت وقوله على الدُّ منين متعلق بادعا الحمال في الاعسان أو يرواج الادعاء المذكور (قول لان السنهري بالتي السيخف به مصر على خلاف.)

ولانه لم يكن العد من عنيدة ولادق وغية فيا خاطبوله المثبنين ولاتوقع دواع اساء الكمال فالاعان عبيلي المؤمنسين من الهاجرين والانصار اغسلاف ما قالوه مع الكفار (اسا أسن ستهزفن تأكيدلا قهلان المستهزئ بالشئ المستعف به مصرعلى خلافداو بدل مند لان من حتر الاسلام فتسدعنام الكفر أو استشاف فكان الشياطين قالوا لهم لما قالوا انامعكم ان سمع ذلك فسالكم توافقون المؤمنسين و تدعون الايمان فاجابوا يثلك والاستهزاء السفرية والاستخفاف مقال هزئت واستهرأت ععنى كاحبت واستعبت واصله الخفة من الهرء وهوالقتل السزيع سمال من فلان أنا مات على مكانه وناقنه قهزأ به اي تسرع وتعف (الله يستجزئ بهم) بجساز بهم على استهزائهم سمى جزاء الاستهزاء باحد كاحمى جزاء السيئة سيئة اما لمقالة اللفظ اللفظ

عَيَاطَيْهُم فَى الثَّيَاتَ عَلَى الْبَهُودِيةَ فَيَنْ وَجَعَ كُونُهُ تَأْكِدًا وَتَحْتَيْمُسَا لَلْعَيْ اللَّهُ كُور مان جعل قولهم ايما نعن مستهزؤن كتلبة عن الاصرار على البودية والتبات عليها حيث منقل من استخفاف الذين أمنوا لاجل اعانهم الذي هو استخفاف الاعان في المنفة الى الاصرار الذكور لظهور الثلازم بين الاستخفاف والاصرار الذكور ين فهواما منقبيل ذكر اللازم وادادة المازوماو بالعكس وحاصل الكلام انقوادتمالي الما نحن مستهزؤن لم يعطف على ماقله لكمال الاتصال بنهما اما بكون الناي أكدا للاول او بدلا منه او استينامًا وعلى تقدير كونه بدلا من الجلة الاولى لاعتاج الى اعتبار التلازم بين مضموى الجلتين بل بكني التصادق بين المستهرئ بالحق والثابت على الناطل مم ان الاوجه الثلاثة بيان لؤك العاطف بين الجلتين في الحكي من كلامهم واماركه فيحكانه فللوافقة فيا هو عنزله كلام واحد فأن تيثك الحلتين عنزلة كلام واحد مزحيث أن مجموعهما مغمول قالوا مع ازمجرد الموافقة بين الحكابة والمحكى كاف فيد في كونها وجهالترك العاطف (فو له سمى جزاه الاسنهراه باسمه) جواب عا يفال كف استد الاستهزاء اليد تعالى مع ان حقيقة الاستهزاء والسخرية مستصلة في حدثمالي لكونها عد مخالفا لمقتضى الحكمة ولكونها الانحلو عن الجهل اقول موسى عليه الصلاة والسلام اعوذ بالله أن اكون من الجاهلين في حواب (أتخذنا هزوا) وتقر ير الجواب الاول أن الذي استد اليه تعالى ايس نمس الاستهزاء بل المجازاة علمها الا انها سميت استهراه مجسازًا على طريق سمية جراء الشيُّ باسم ذلك الشيُّ عدد دال ماعدي علكم نف دعونانله وهو خادعهم ومكروا ومكرانله) و بين المصنف وحد هذه اتسمية بغوله امأ لقاللة اللغفظ باللغفذ اي لقصد متسابلته باللغظ المجانس له مع اختلاف المعني المقصود فركو ن مشكلة وهي ذكر شي باء سأغبره الوقوع ذبك الني في صحمة ذلك الفر (قو لد او لكونه عائلا في القدر) وجد ثان سعية جزآ والاستهزآء اسم لاستهزآء فان الجرآء لمكان مشامها لاصل الفعل في القدر كاصرح بدقويا تعني (وجرآه سائة سائة عالها)ونحوذاك صحو ال بعير دو الجراء المر المشهبه فيكون اغضب يرئ سنعارة تبعية (قو له اورحه والدالاسم إ اعليهم) عطف على قوله مجاز مهم على استهرآئهم من الارجاع وتجوزان تتلفظ بفتم الماه على أن يكون من ترجع النعدي لامر ترجوع المازم قدل رجعينهم وجوعاورجعه هُمِيرِجِعامِهدين تقول 'رجعه غيره رحاعا وهوجوات انان عن اسكال استادالاستهرآء عِمني السخرية الى الله تعلى وتفريره ان مااسند الله تعلى لس نفس لاستهراء وحَيْمَتُهُ بِلَ هُوَارِجَاعُ وَ بِلَ اسْهُرَآلُهُمْ بِالْوَّمَانِ عَلَى ا نَسْهُمْ و فَصَرَ صَرَّ رعيهُم

الا أرْفَاكُ الأرجاع شبه بالاستهراء منحيث ان كل واحد منهما ضل يقهند به المناه الوخامة والنمل على الغيرفا ستعيراسم المشبه به على المشبه تجاشئق، ففط يستهرئ فصار استمارة تبعية أيضا الاان المشبه في الوجد آلاول جزآءالاستهزاء ووجه الشبه المساواة فى القدر والمشبه فى هذا الوجه أرجاع وبال الاستهزآء ووجه الشبه الشباء الويال على النير (قوله او ينزل بهم الحقارة والهوان) عطف على قوله يجازبهم ايضًا وهو جواب ثالث عن الاشكال الذكور وتقريره أن قوله تعالى ألله بستهرئ بهم بمعنى الله ينزل بهم الحقسارة اما بناء على ان انزال الهوان لازم مرتب على الاستهزآء في الوجود اوغرض منه باعث للفاعل عليه وعلى التقديرين بكون لفظ يستهزئ مجازا مرسلاً من قبيل ذكر الملزوم وارادة اللازم أومن فبيسل ذكر السبب وارادة إلسبب الحامل نظرا إلى التصور و بالمكس نظراالي الوجود (فله او يعاملهم معاملة المستهرئ) جواب وابع عنه يعني ان معني الله يستهرئ جمراته تعالى يعاملهم معاملة المستهرئ فيكون استعارة ببعة تخيلية حيث شبد صورة منع الله تمالى معهم في الدنيسا حيث أمر باجرآه احكام المعلمين عليهم من النوارث و النَّهُ كُمِّ واستدراجهم بالامهال والزيادةُ في النَّمة على النَّادي في الطَّميُّ ان أي مع بلوغهم الغاية في الطُّنيان فأن المدى هو الغاية فَالنَّادي هو البلوغ البها وكمَّةً على متعلقة بقوله واستدراجهم اي استدراجهم بما ذكرعلي بلوغهم اليغاية المتو والطغيان وكونهم عنده تعالى من اخبث الكفار وجزآؤهم عنده اسفل دركاة النار بصورة صنيع الهازئ مع المهزوم، فاستعير اسم الشبديه للنبد ثم اشستق مند لفظ يستهزئ وكذا شبد صورة معاملة الله تعالى معهم فبالآخرة بصورة معاملة الهازى مع المهزؤ به وذلك لماروى عن عطاء أنه قال قال ابن عباس رضى الله تمسالي عنهما في تفسير قوله تعالى الله يستهزئ بهم هو ان الله تعالى اذا قسم النور يوم التسامة للجواز على الصراط اعطى النافقين مع المؤسين نورا حتى إذا ساروا على الصراط طنى ورهم فذلك قوله تعالى الله يستهزئ بهم حيث يعطيهم مالابتم انتضاعهمه بل بكون المداؤه مطمعا وانتهاوه موسا وروى عندايضا المقال هوان يطلع المؤمنين وهم في الجنة علي المنافقين وهم في النار فقول المؤمنون لهم اتحبون ان تدخلوا الجنة فيقولون نع فيفتح الهم باب من الجنة ويقال لهم ادخلوا فيسيرون ويتقلبون فىالنار فاذا انتهوا الى الباب سدعتهم وردوا الى النار فيضعك المؤمنون منهم فذاك فوله تعالى فاليوم الذين آمنوا من الكفار يضمكون على الارآثان سفرون الآبه وعن عدى ابن حاتم رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يؤمر يوم القيامة بناس من الناس الى الجنة حتى اذادنوا منها واستنبشفوار آبحتها ونظروا الى قصورها والى مأأعد الله تعالى لاهلها فيها نودوا ان اصرفوهم لانصيب لهم فيها قال

اه لکو نه مائلانه نی القدرأورجع وبال الاستهزآء عليهم فيكون كالستهزء بهماوينزل بهم الحقارة والهوان الذى هولازم الاستهرآء والغرض منداويعاملهم مما ولة المستمري إما في الدنيا فباجراء احكام المسلمين عليهم و استدراجهم بالأمهال والزيادة في التعمسة على القادى في الطنسان واما في الآخرة فأن يفتح لهم وهم فيالثار بالال الجنة فسرعون تحوء فاذا صاروا اليه سدعلهم البابو ذلك قوله تعالى فاليوم الذنآمنوا من الكفار يضعكون

فهيمعون بحسرة مارجع بمثلها الاولون فيقولون ربنا لعاد خلتنا النارقبل انتربنا ما اد يتنامن ثوابك وما أعددت فيهالاوليائك كان احون حلبنا قال ذلك اردت بكم كنتم أنا خَلَوْمُ بِي بِأَرْ بمونى بالعفائم وإذا لقيتم الناس تَفْتَقُوهُم مُغْبِتُسمِنُ تُرَآؤُونَ الناس بخلاف مانى قلوبكم هبتم الناس وام تبابوني وأجلتم النساس ولم يمبلوني و تركتم للناس ولم تتركو الى فاليوم اذينكم اليم السناب مع ما حر متكم من التواب (قو له والما استونفيه) يعنى أن قول أسال يستهرئ بهم المسطف على ماقبله بل أورد على اله كلام ابتدائي مستأنف، لتكتبن اشارال الاول بقوله ليل اخ والى الناتية بقوله وان استهزآه هم لايو به به اي لابساليه واعلم أن ههنا امرين الاول ثلة الطفواخراج الكلام على صورة الاستيناف مطلقااي على اى صورة كان والنانى اخراجه على صورتخصوصة وهي كويمعصد راباسم الله تعالى لابذكر الوسنين مع الهمم الذين يستهرئ جم النافقون فكأن الناسب عسب الظاهران بعارضهم المؤمنون و بقابلوهم وان يحكي المفضهم ذلك ولابد لمكل واحد منها من نكنة تفتضيه وتكنة الامر الاول انه تعالى لما حكى عنهم قولهمانما نحن مستهر يوروكان الاستهر آباظهار الايمان في غاية الشناعة والقباحة أستعظمه كل من سمح وتوجعه ان يسأل ويقول سجَّان الله هؤلاء الدين هذا شانهم مامصيرا مرهم وعنيي حالهم وكيف معاملة الله تمالى بهم فاجيب عن السؤال المنوهم ببيان ان مافية استهزئهم ماهي ولم بتعرض المصنف لتكنة هذا الامر صريحا بل أكتني بالاشارة البها بقوله وانما استوانف به واقتصرعلىذكرنكتة الامرائناني وهوكون ألجاة الاستينافية مصدرة يذكراسم الله تعالى وعمد تعرض أدكر المؤمنين الستهرئ بهروهي الأمر الاالاول الهاصدرت ذكراسم الله أولى الدل على أن الله تعالى يكي مؤنة عبسا ده المؤمنين و ينتم لهم بأن يتولى ينفسه مجازة المنافقين ويعزل عليهم الحقارة والهوان ولايحوح المؤمسين الى أن يعارضوهم بمقابعة استهزائهم بما يمائله من الاستهزآء وفيه تعظيم لسأ ن المؤمنين و الثاني أنه صدرت بذلك لبدل على اناستهرآه المنافقين لا يو به اي لاسالي به ولا يعندبه الوثمتون في مقابلة مابععل بهم حتى يعارضوهم بما يكون جراء لا ستهزأتهم منذات لم يصدر لجلة السنائفة يذكر المومنين وذلك لان ما غعل بهر صادر عن بصحل علهم وقدرتهم في جنب علم وقدرته بخلاف استهراء الومنين فاته عدال استهزا لماغين تذبل عمهم وقدرتهم فكيف يوبهبه بمعارضة المؤمنين العبرفيجب مُ فَعَلَ اللَّهُ تَعَالَى مِنْهُ ﴿ قُولُهُ وَأَمْهُ لَمْ يَقُلُ اللَّهُ مَسْتُهُرَئَّ بِهِم ﴾ اشارة الى جواب مايغال من انه هلا قبل الله مستهرئ جم أيطابق قولهم اتما تحق مستهر أون فقوله ليطابق عله لمنني وقوله ايم عله النني وغرير، جُواب انه احتير بسستهرئ على سنهرئ به على أن يستهري يفيد حدوب الاستهر و تجد ده و فنا بعد وقت

وانماستؤنف بورا يسلف ليدل على أن القتمالي تولى مجازاتهم وارضوح المؤنين الحان يعارضوهم وأناسته تأهم لابو يه يه في مقابلة مايقسل الله

بهم ليطابق ولهما يما ولمهام بنطابق ولهما يما بهم ليطابق ولهما يما الاستهزاء بحدث حيث وهكذا كانت نكايات العقيم يقتسون في كل علم المرة الومرة ين (و يمده في طنياتهم يعمهون) من مد الجيش واعده الذا زاده وقواء

اما المادته فلعدوث والتجدد فلكوته فسلا واماكون لملك وقنمه بمعاوقت فلان المشارع لماكان دالا على الرمان المستقبل الفي يتقلب الى الحال هيأ جد شي على الاسترار ناسب ان مصديه ان معنى حسدره المفاون لذ لك الزعان يحدث على منوالد حدوثًا سترا استرارا تجده الاتبوتيا كا في الجلة الاسمية والتكاية في العدوان تصييهم بِلِيةً بِعَنْلُ وَنْصُورٍ، فَتَغْرِجِ سَالًا قَالَ العِرَالَيْمِ * نَنْكَ الْعَدَاوِنْكُرُمُ الاضيافا * يعنى ان عنوبات الله تسسال خيم تستر استرارا نجد ديا (فول والسماد) بالنم السرقين والرماداى اذا اصلحت السراج بالزبت والاوض بالسماد وزدت فيمسآ مأزدادبه قوتهما نحني قولهنعالي وبمدهم فيطغياتهم يزيد طغياتهم وبعطيهم مددا فيه ويعمهون علامن ضير معجم قبل انهما مجازا في العلق والأبعاع من حيثان المداوقع عليهم وانما يوقع حقيقة على ماوفع المد والزيادة فيه كالكفر والطغيان ورد بالنع بناءعلى أن مدهم في الكفرومد كغرهم واحد والمعتزلة لما رأوا ان زيادتهم في الطغيان لبست باسلم في حمم فلا يجوز استادها اليه تعسا لي زعم بعضهم ان عد همنا ليس من المدد عمن الزيادة والتقوية بل مرالد والامهال في العمر فعني عدهم يطول عمرهم ويمهاج ى تتبهوا وبطيعوا فماؤدادوا الاطفيابا والمصنف لم رض به لوجهين الاول أن المد في العمر انما يستعمل باللام يقال مدله بمعنى امع له كا أن الأملاء بمعنى الامهال يعدى باللام فيقال امليله اي امهله والساني ان قرآت ابن كثير و بمدهم بضم الياه وكسراليم صريح في اله من الامداد بمعنى اعطاء المددلامن الد في المر أنل يستمل امد من المد يعني الامهال في العرفيني ان يكون بمد في قرآة من قرأ عنم اليه وضم المم من المدد ايضالان بعض القراآت يفسر بعضا كا يفسر بعض الآيات بعضا (فولد والمتزلة لما تعذر عليهم اجراء الكلام على طاهره) من حيث كونه مخالفالما زعوه من أن ماهو الاسلم العبد بجب عليه تعالى ان يراعيه واعطاء المدد في الطه إن من الافعال القبحة فلا يجوز استاده اليه تعالى ومن حيث انه تعالى اضاف ذلك الغيومده الى اخوانهم حبث قال واخوانهم عدونهم في الغي فكيف يكون مضاها اليه تعال ومن حيث انه تعالى دمهم على هذا ألطفيانُ طُلوكان الدفيه فعلاله تعالى لماصح ان يُدمهم عليه اصطروا الى تأويل الآية واولوه بوجوه الاول جعل المسند وهو الله محازا لغويا واسناده اليه تعالى مجازا عقليا ذكر في الحواشي الشريفية انهم لما اصروا على كفرهم خدلهم ا فة تعالى و متعهم الطافه فترايد الري اى الدىس فى قلوبهم فسمى ذلك الترابداي مارايد من الرين مدداق الطغبان واسند عطاوه الى القةمالي فني السند مجاز لغوى وفي الاستاد مجازحتلي لانه إسناد الفعل الى المسببله وفاعله في الحقيقة هم الكفرة الى هنا كلامه يعني أنّ قول تعالى عدهم في طغياتهم عملي بعطيهم المد في الطغيان مثمل على محاذين محاذ

ومشدودت السراج والارض اذااستصلنف وازيت والسماد لامزالد فيالم فاته يمدى باللام كأملية ومدل عليمه قرآمة ان كشروعدهم والمتزلة لماتعذرعلهم اجرآء الكلام على ظاهره فألوا المنعهم اقد تمالي الطافه الي ينصهاالؤمنين وخذلهم بسب كنرهم واصراده وسدهمطرق الوفيق على انفسهم فتزايدت بسبه قاو بهرو باوطلة ترايد قلوب المؤمنسين اشراحا وتووا